
INHALT

AUFSÄTZE

ANGUSHEVA, A. (Lancaster), Ancient Medical Knowledge of the Woman's Body in the Medieval Slavic Context: the Case of the Prague Manuscript IXF10	7
GAWELKO, M. (Kraków), La perspective indo-européenne de l'impersonnel polonais	21
HOLZER, G. (Wien), Zur relativen Datierung prosodischer Prozesse im Gemeinslavischen und frühen Kroatischen	31
КАРОВИЋ, М. (Zagreb), The Development of Proto-Slavic Quantity (from Proto-Slavic to Modern Slavic Languages).....	73
KORTLANDT, F. (Leiden), From Serbo-Croatian to Indo-European	113
КРИВКО, Р. Н. (Москва), Новые данные по древней церковнославянской лексикографии (на материале служебных миней за август).....	131
KRZYSZTOFORSKA-DOSCEK, J. (Wien), Źródła mitów i legend polskich. O Kraku – władcy Lechitów, o Smoku i Wawelu	165
PATZKE, U. (Mainz), Konzessive Konnektive im Russischen	179
SIMONEK, S. (Wien), Europäisierung als Verheißung oder Bedrohung? Ein vergleichender Blick auf Programmtexte der Moderne in den ostslawischen Literaturen	197
VYKYPĚLOVÁ, T. (Wien), Osudy duálových forem ve starší české gramatografii	207

MATERIALIEN

ДЗЮБА, Т. (Самбір), Австрійська літературна творчість на сторінках української періодики кінця ХІХ – початку ХХ століть.....	241
Schriftenverzeichnis von Radoslav Katičić 2000-2005.....	249

REZENSIONEN

- Cultures and Nations of Central and Eastern Europe. Essays in Honor of Roman Szporluk, ed. by Zvi Gitelman – Lubomyr Hajda – John-Paul Himka – R. Solchanyk, Cambridge/Massachusetts 2000 (M. MOSER)..... 253
- Stjepan Damjanović – Ivan Jurčević – Tanja Kuštović – Boris Kuzmić – Milica Lukić – Mateo Žagar, Mali staroslavensko-hrvatski rječnik, Zagreb 2004 (J. REINHART) 259
- A. I. Даниленко, Предикати, відмінки і діатези в українській мові: історичний і типологічний аспекти, Харків 2003 (M. MOSER) 262
- Der russische Donat. Vom lateinischen Lehrbuch zur russischen Grammatik. Historisch-kritische Ausgabe. Herausgegeben und kommentiert von Vittorio S. Tomelleri, Köln u. a. 2002 (M. MOSER)..... 266
- Peter Drews, Deutsch-südslavische Literaturbeziehungen 1750–1850 (= Slavistische Beiträge Bd. 433), München 2004 (S. SIMONEK)..... 268
- Языки мира. Славянские языки, Российская академия наук, Институт языкознания, ред. колл. А. М. Молдован, С. С. Скорвид, А. А. Кибрик, Н. В. Рогова, Е. И. Якушкина, А. Ф. Журавлев, С. М. Толстая, Москва 2005 (E. STADNIK-HOLZER) 270
- Die Liederhandschrift F 19-233 (15) der Bibliothek der Litauischen Akademie der Wissenschaften. Eine kommentierte Edition von Dieter Hubert Stern (= Bausteine zur slavischen Philologie und Kulturgeschichte. Neue Folge, Reihe B: Editionen, Bd. 16), Köln – Weimar – Wien 2000 (M. MOSER) 275
- Etymologický slovník jazyka staroslověnského, 11: patrachъ – pōditi, Praha 2002; 12: pōpъ₁ – rasti. Doplňky k bibliografickému aparátu III, Praha 2004 (H. EICHNER, J. REINHART) 278
- Najstariji hrvatski latinički spomenici (do sredine 15. stoljeća), Priredila Dragica Malić. Uvodne tekstove napisale Dragica Malić i Dunja Fališevac (= Stari pisci hrvatski. Knjiga 43), Zagreb 2004 (J. REINHART) 281
- Lesja Stavyc'ka, Korotkyj slovnyk žargonnoji leksyky ukrajins'koji movy, Kyjiv 2003 (J. FUCHSBAUER)..... 285
- L. Taseva – M. Jovčeva – C. Voss – T. Pentkovskaja, Hg., Prevodite prez XIV stoletie na Balkanite – Dokladi ot meždunarodnata konferencija. Sofija 26-28 juni 2003, Sofija 2004 (J. REINHART) 287
- Radoslav Večerka (unter Mitarbeit von Felix Keller und Eckhard Weiher), Altkirchenslavische (altbulgarische) Syntax. IV. Die Satztypen:

Der zusammengesetzte Satz (= Monumenta linguae slavicae dialecti veteris. Fontes et dissertationes XLVI (XXVII, 4)), Freiburg im Breisgau 2002 (M. MOSER).....	292
Zoltán András, Szavak, szólások, szövegek. Nyelvészeti és filológiai tanulmányok (= Kisebbségkutatás könyvek), Budapest 2005 [András Zoltán, Wörter, Wendungen, Wortgeflechte. Linguistische und philologische Studien (= Bücher zur Minderheitenforschung), Budapest 2005] (S. M. NEWERKLA)	295

BUCHANZEIGEN

Mały słownik zaginionej polszczyzny, redaktor naukowy: Felicja Wysocka, opracowali: Ewa Deptuchowa – Mariusz Frodyma – Ludwika Szelachowska-Winiarzowa – Felicja Wysocka, Kraków 2003 (M. MOSER)	299
--	-----

