

ANNEGRET PLONTKE-LÜNING

FRÜHCHRISTLICHE ARCHITEKTUR IN KAUKASIEN

DIE ENTWICKLUNG DES CHRISTLICHEN SAKRALBAUS
IN LAZIKA, IBERIEN, ARMENIEN, ALBANIEN
UND DEN GRENZREGIONEN VOM 4. BIS ZUM 7. JH.

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 359. BAND

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR
BYZANZFORSCHUNG

HERAUSGEGEBEN VON
PETER SOUSTAL UND CHRISTIAN GASTGEBER

BAND XIII



Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2007

OAW

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 359. BAND

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR BYZANZFORSCHUNG
BAND XIII

ANNEGRET PLONTKE-LÜNING

FRÜHCHRISTLICHE ARCHITEKTUR IN KAUKASIEN

Die Entwicklung des christlichen Sakralbaus
in Lazika, Iberien, Armenien, Albanien
und den Grenzregionen vom 4. bis zum 7. Jh.

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2007

OAW

Vorgelegt von w.M. JOHANNES KODER in der Sitzung am 24. März 2006

Gedruckt mit Unterstützung des
Förderungs- und Beihilfefonds der VG WORT

Druckbetreuung: Christian Gastgeber

Mit Beschluss der philosophisch-historischen Klasse in der Sitzung vom 23. März 2006 wurde die Reihe *Veröffentlichungen der Kommission für Byzantinistik* in *Veröffentlichungen zur Byzanzforschung* umbenannt; die bisherige Zählung wird dabei fortgeführt

Abbildung des Umschlags:
Karte des Ptolemaios, Cod. Hist. gr. 1, fol. 83v
Österreichische Nationalbibliothek, Wien (31. 10. 1454)

Umschlagentwurf: Christian Gastgeber

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-7001-3682-8

Copyright © 2007 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Wien

Satz: Crossdesign Weitzer GmbH, A-8042 Graz
Druck und Bindung: Börsedruck Ges.m.b.H., A-1230 Wien

<http://hw.oeaw.ac.at/3682-8>

<http://verlag.oeaw.ac.at>