

Literaturverzeichnis*

1. EDITIONEN DES GROSSEN KANONS

- CHRIST, W. – PARANIKAS, M., *Anthologia Graeca Carminum Christianorum*. Lipsiae 1871, 147–161
- Andreas Cretensis, *Magnus Canon*. PG 97, 1329C–1385C
- TREMPELAS, P., Ἐκλογή Ἑλληνικῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας. Athen 1949, 155–159
- Τριώδιον κατασκευτικόν, περιέχον ἅπασαν τὴν ἀνήκουσαν αὐτῷ ἀκολουθίαν τῆς ἁγίας καὶ μεγάλης Τεσσαρακοστῆς. Rom 1879, 463–491

2. ÜBERSETZUNGEN DES GROSSEN KANONS

- Andreas Cretensis archiepiscopus, sanctus, *Le grand canon suivi d'un canon à trois cantiques de Joseph l'Hymnographe*. Wien 1849
- CANTARELLA, R., *Poeti bizantini*, Bd. 2. Milano 1948, 135–142
- CHEVILLIER, A. (bibliothecarius Sorbonicus), André, *Le Grand Canon de l'église grecque, composé, il y a plus de mille ans par S. André de Jérusalem ... avec le Canon du pécheur qui a recours à la Sainte Vierge. Version paraphrasée sur le grec et ornée de quelques notes*. Paris 1699
- CLEMENT, O., *Le chant des larmes. Essai sur le repentir*. Paris 1982
- GUILLAUME, D., *Triode de Carême*, Bd. 2. Rom 1978, 217f.
- Kanon veliky svatého Ondřeje arcibiskupa kretského*. V Praze 1889
- KIRCHHOFF, R. – SCHOLLMEYER, Chr. *Die Ostkirche betet. Hymnen aus den Tageszeiten der byzantinischen Kirche. (übertragen und hrsg. von K.KIRCHHOFF, zweite Auflage überarbeitet von Chr.SCHOLLMEYER)*. Münster Westf. 1962
- KUTSAS, S. (Archimandrit), Ἀδαμιαῖος Ἐρῆνος. Ὁ Μέγας Κανὼν Ἀνδρέου τοῦ Κρήτης. Athen 1981
- LECHMERE, Lady, *The great Canon of Saint Andrew of Crete, surnamed the Jerusalemite*. London 1875
- MALTZEW, A.v., *Andachtsbuch*. Berlin 1895, 176–277
- MALTZEW, A.v., *Der Große Busskanon des Heiligen Andreas von Kreta*. Berlin 1894
- ONASCH, K., *Kunst und Liturgie der Ostkirche in Stichworten*. Wien – Köln – Graz 1981, s.v. *Kanon Großer*, S. 181 und Anhang 445, Nr. 22
- RAIEVSTY, M., *Le Grand Canon de l'église grecque, (l'imprimerie des Méchitaristes)*. Vienne 1849
- SYRIOPOULOU, X.F., *Ο Μέγας Κανὼν Ἁγίου Ἀνδρέου τοῦ Κρήτης*. Athen 2000
- THEMELES Chrysostomos, Σχόλια εἰς τὸν Μέγαν Κανὼνα Ἀνδρέου Κρήτης (*Ἀγιορείτικη Βιβλιοθήκη* 16). Paris 1951

* VORBEMERKUNG. Hier werden grundsätzlich keine Artikeln aus *LexMA*, *Der Kleine Pauly*, *Der Neue Pauly*, *ODB*, *RE* und *ThEE* angeführt.

Θησαυρός Μετανοίας. Κατανυκτική ερμηνεία τροπαρίων του Μεγάλου Κανόνος του Αγίου Ανδρέου Κρήτης από τον αρχιεπίσκοπο Μύρων Ιωάννη τον Λίνδιο (†1796), herausgegeben von Ιερά Μονή Παρακλήτου του Ωρωπού Αττικής. Oropos-Attiki 2002.

3. EDITIONEN

- Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας, ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης ὁ Ἱεροσολυμίτης, πολιούχος Ἐρεσῶν Λέσβου. Πρακτικά Ἐπιστημονικοῦ Συνεδρίου 1η–4η Ἰουλίου 2003. Mytilene-Lesbos 2005
- Aisopos: Aesopica. A series of texts relating to Aesop or ascribed to him, ed. PERRY, B. Ed. Urbana, Ill. 1952
- Akropolites Georgios: Georgii Acropolitae Opera, ed. HEISENBERG, A. – WIRTH, P., 2 Bde. Stuttgart 1978 (Leipzig 1903)
- Alexandros der Mönch: Alexandri monachi De inventione Sanctae Crucis. *PG* 87³, 4016–4088
- Anastasios Sinaïtes: Anastasii Sinaitae Homilia in sextum Psalmum. *PG* 89, 1077B–1116B(a); ebenda 1116C–1144C(b)
- Anastasios Sinaïtes: Anastasii Sinaitae Quaestiones et responsiones. *PG* 89, 312–824
- Anastasios Sinaïtes: Anastasii Sinaitae Viae dux, ed. UTHEMANN, K.-H. (CCSG 12). Turnhout 1981
- Andreas Salos: The Life of St Andrew the Fool, ed. by RYDÉN, L., 2 Bde. Uppsala 1995
- Andreas von Kreta: Andreas Cretensis. *PG* 97
- Anna Komnena: Annae Comnenae Alexias, ed. REINSCH, D.R. – KAMBYLIS, A. (CFHB 40/1). Berlin – New York 2001
- Antiochos Monachos: Antiochi Monachi Epistula ad Eustathium. *PG* 89, 1421–1428
- Antiochos Monachos: Antiochi Monachi Pandecta scripturae sacrae. *PG* 89, 1428–1849
- Apostoles Michael: LAOURDAS, B., Μιχαήλ Ἀποστόλη, Ἀνέκδοτα ἐπιγράμματα. *EEBS* 20 (1950) 172–208
- Aristoteles: Aristotelis Opera, rec. BEKKER, I., 2 Bde. Berlin 1831
- Athanasios von Alexandria: Athanasii Archiepiscopi Alexandrini Opera omnia. *PG* 25–28
- Athanasios von Alexandria: Sur l'incarnation du Verbe, ed. KANNENGIESSER, Ch. (SC 199). Paris 1973
- Basileios von Kaisareia: Basilii Caesariensis Asceticon magnum (sive Quaestiones). *PG* 31, 901–1305
- Basileios von Kaisareia: Basilii Caesariensis Liturgia (recensio brevior vetusta). *PG* 31, 1629–1656
- Choniates Michael: Michaelis Choniatae Epistulae, rec. ΚΟΛΟΒΟΥ, F. (CFHB 41). Berlin 2001
- Choniates Michael: Μιχαήλ Ἀκομινάτου τοῦ Χωνιάτου τὰ Σωζόμενα, ed. LAMBROS, Sp., 2 Bde. Athen 1879–1880 (Ndr. Groningen 1968)
- Choniates Niketas: Nicetae Choniatae Historia, rec. VAN DIETEN, I.A., 2 Bde (CFHB 11). Berlin – New York 1975
- Choniates Niketas: Nicetae Choniatae Orationes et Epistulae, rec. VAN DIETEN, I.A. (CFHB 3). Berlin 1973
- Chrysostomos Johannes: Joannis Chrysostomi Opera omnia. *PG* 47–64
- Chrysostomos Johannes: Saint Jean Chrysostome, Les cohabitations suspectes, ed. DUMORTIER, J. Paris 1955
- Corpus Iuris Civilis 3: Novellae, rec. SCHOELL, R. – KROLL, G. Berlin 1895, ⁶1954

- Kyrrillos von Alexandrien: Cyrilli Alexandrini Glaphyra in Pentateuchum. *PG* 69, 9–678
- Dionysios Areopagites (Ps.): Corpus Dionysiacum, Bd. 1: Pseudo-Dionysius Areopagita, De divinis nominibus, ed. SUCHLA, B.R.; Bd. 2: Pseudo-Dionysius Areopagita, De coelestis hierarchia, de ecclesiastica hierarchia, de mystica theologia, epistulae, ed. HEIL, G. – RITTER, A.M. (*PTS* 33, 36). Berlin – New York 1990–1991
- Dorotheos von Gaza: Dorothei Abbatis Epistula ad fratrem. *PG* 88, 1613–1617
- Ephraim der Syrer: Sancti Patris nostri Ephraem Syri Opera omnia, ed. ASSEMANI, J.S., 3 Bde. Romae 1732–1746 (nachgedruckt bei PHRANTZOLAS, K.G., Ἔργα ὁσίου Ἐφραίμ τοῦ Σύρου, 7 Bde. Thessalonike 1995–1998)
- Etymologicum Magnum, ed. GAISFORD, Th. Oxford 1848
- Eusebios von Kaisareia: Eusebii Caesariensis Commentaria in Psalmos. *PG* 23–24
- Eusebios von Kaisareia: Eusebius Werke, Bd. 3.1: Das Onomastikon, ed. KLOSTERMANN, E. (*GCS* 11.1). Leipzig 1904
- Eustathios von Thessalonike: Domini Eustathii Metropolitae Thessalonicensis *Exegesis in canonem iambicum* Ioannis Melodi de festo die Spiritus Sancti, ed. RONCHEY, S. (Prooemium – Odae 1/3) – ed. CESARETTI, P. (Odae 4/9). (Akten des XVI. Internationalen Byzantinistenkongresses, Wien 4.–9. Oktober 1981). *JÖB* 31 (1981) Beiheft, Section 2.1
- Eustathios von Thessalonike: Eustathii archiepiscopi Thessalonicensis Commentarii ad Homerii Iliadem pertinentes, ed. VAN DER VALK, M., 4 Bde. Leiden 1971–1987
- Eustathios von Thessalonike: Eustathii Thessalonicensis metropolitae Expositio hymni pentecostalis Damasceni. *PG* 136, 505–753
- Eustathios von Thessalonike: KUKULES, Ph., Θεσσαλονίκης Εὐσταθίου τὰ λαογραφικά, 2 Bde. Athen 1950
- Eustathios von Thessalonike: RONCHEY, S., L' „*Exegesis in canonem iambicum*“ di Eustazio di Tessalonica. Saggio di edizione critica (acrostico – irmo dell'ode prima). *Aevum* 59 (1985) 241–266
- Eustathios von Thessalonike: SCHÖNAUER, S., Eustathios von Thessalonike, Reden auf die Große Quadragesima (*Meletemata* 10). Frankfurt am Main 2006
- Evangelia Apocrypha, ed. DE TISCHENDORF, C. Leipzig² 1876 (Ndr. Hildesheim 1966)
- Flavius Josephus: Flavii Iosephi Opera, ed. NIESE, B., 7 Bde. Berlin 1885–1896 (Ndr. 1955)
- Georgios Mönch (Hamartolos) Georgii Monachi Chronicon, ed. DE BOOR, C. – WIRTH, P., 2 Bde. Stuttgart 1978 (Leipzig 1904)
- Glykas Michael: Michaelis Glycae Annales, ed. BEKKER, I. Bonn 1835
- Gregor von Nazianz, Opera omnia. *PG* 35–38
- Gregor von Nazianz: Grégoire de Nazianze, Discours 38–41, ed. MORESCHINI, Cl. – GALLAY, P. (*SC* 358). Paris 1990
- Gregor von Nazianz: Grégoire de Nazianze, Discours 42–43, ed. BERNARDI, J. (*SC* 384). Paris 1992
- Gregor von Nazianz: Grégoire de Nazianze, Discours 6–12, ed. CALVET-SEBASTI, M.-A. (*SC* 405). Paris 1995
- Gregorios Pardos (Metropolit von Korinth): MONTANA, F., Gregorio di Corinto. Esegese al canone giambico per la Pentecoste attribuito a Giovanni Damasceno. Pisa 1995
- Hesychios: Hesychii Alexandrini Lexicon, ed. LATTE, K., Bde 1 (A–D)–2 (E–O). Kopenhagen 1953, 1966 (ed. SCHMIDT, M., 4 Bde. Jena 1858–1868)
- Italikos Michael: Michael Italikos, Lettres et discours, ed. GAUTIER, P. (*Archives de l'Orient Chrétien* 14). Paris 1972

- Johannes Klimax: Joannis Climaci Scala Paradisi. *PG* 88, 632–1164 (und Scholia ad Scalam Paradisi. *PG* 88, 631–1164)
- Johannes von Damaskos: Die Schriften des Johannes von Damaskos I–V, ed. KOTTER, D. (*PTS* 7, 12, 17, 22, 29). Berlin – New York 1969–1988
- Johannes von Damaskos: Ioannis Damasceni Canones iambici cum commentario et indice verborum ex schedis AUGUSTI NAUCK editi (iussu Imperialis Academiae editit Petrus Nikitin), in: *Mélanges gréco-romains, tirés du Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de St. Pétersbourg*, tome VI. St. Pétersbourg 1893, 199–223
- Johannes von Damaskos: MONTANA, F., Tre parafrasi anonime bizantine del canone giambico pentecostale attribuito a Giovanni Damasceno. *Koinonia* 17 (1993) 61–79
- Johannes von Damaskos: Epistula ad Theophilum imperatorem de sanctis et venerandis imaginibus [sp.] in: GAUER, H., Texte zum byzantinischen Bilderstreit. Der Synodalbrief der drei Patriarchen des Ostens von 836 und seine Verwandlung in sieben Jahrhunderten (*Studien und Texte zur Byzantinistik* 1). Frankfurt am Main 1994, 74–128 (= *PG* 95,345–385)
- Ioannis Damasceni Sacra Parallela (recensiones secundum alphabeti litteras dispositae, quae tres libros conflant). *PG* 96, 441–544
- Kalothetos Ioseph: TSAMES, D., Ἰωσήφ Καλοθέτου συγγράμματα. Thessalonike 1980
- Kedrenos Georgios: Georgius Cedrenus Ioannis Scylitzae ope, ed. BEKKER, I., 2 Bde. Bonn 1838–1839
- Kinnamos Johannes: Ioannis Cinnami Epitome, rec. MEINEKE, A. Bonn 1836
- Kleinchroniken: Die byzantinischen Kleinchroniken, ed. SCHREINER, P. 3 Bde. Wien 1975–1979
- Leontios von Jerusalem: (Ps.-Joannes Chrysostomus) In parabolam Samaritani. *PG* 62, 755–758
- Leontios von Konstantinopel: Leontii presbyteri Constantinopolitani homiliae, ed. ALLEN, P. – DATEMA, C. (*CCSG* 17). Turnhout – Leuven 1987
- Maximos Homologetes: Maximi Confessoris Quaestiones ad Thalassium, ed. LAGA, C. – STEEL, C., 2 Bde (*CCSG* 7–22). Turnhout – Leuven 1980–1990
- Makres Makarios: ARGYRIOU, A, Μακαρίου τοῦ Μακρῆ Βίος καὶ Πολιτεία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀνδρέου ἀρχιεπισκόπου Κρήτης τοῦ Ἱεροσολυμίτου, in: Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας 439–453
- Makres Makarios: LAOURDAS, B., Μακαρίου τοῦ Μακρῆ, Βίος τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, ἀρχιεπισκόπου Κρήτης, τοῦ Ἱεροσολυμίτου. *KretChron* 7 (1953) 63–74
- Maugropus Johannes (Metropolit von Euchaita): Joannis Euchaitarum metropolitae quae in codice Vaticano graeco 676 supersunt, ed. DE LAGARDE, P. – BOLLIG, J. (*Abhandlungen der Historisch-Philologischen Klasse der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen* 28). Berlin 1882 (Ndr. Amsterdam 1979)
- Maximos Confessor (Homologetes): Maximi Confessoris Quaestiones et Dubia, ed. DECLERCK, J.H. (*CCSG* 10). Turnhout 1982
- Menaia : Μηναία τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, 6 Bde. Roma 1888–1901
- Michael der Syrer: CHABOT, J.B., Chronique de Michel le Syrien, patriarche Jacobite d'Antioche (1166–1199), 4 Bde. Paris 1899–1910
- Origenes: Origenes Werke X. Origenes Matthäuserklärung ed. KLOSTERMANN, E. – BENZ, E., Bd. 1: Die griechisch erhaltenen Tomoi (*GCS* 40). Berlin 1935–1937

- Origenes: Origenes Werke XI. Origenes Matthäuserklärung, ed. KLOSTERMANN, E. – BENZ, E., Bd. 2: Die lateinische Übersetzung der Commentariorum Series (GCS 38). Leipzig 1933 (Berlin² 1976)
- Palaia: VASILIEV, A., *Anecdota Graeco-Byzantina*. Moskau 1893, 188–299
- Paroemiographi Graeci: Corpus paroemiographorum Graecorum, ed. LEUTSCH, E.L.A. – SCHNEIDEWIN, F.G. Göttingen 1839–1851 (Ndr. Hildesheim 1958)
- Pauluskommentare aus der griechischen Kirche, aus Katenenhandschriften gesammelt von STAAB, K. (*Neutest. Abhandl.* 15). Münster 1933
- Perdikas von Ephesos: BASEU-BARABAS, Th., Perdikas von Ephesos und seine Beschreibung Jerusalems: Die Heiligen Stätten gesehen von einem Byzantiner des 14. Jhs. *Symmeikta* 11 (1997) 151–184
- Philes Manuel: Manuelis Philae Carmina ex codicibus Escorialensibus, Florentinis, Parisinis et Vaticanis, ed. MILLER, E., 2 Bde. Paris 1855–1857 (Ndr. Amsterdam 1967)
- Philon von Alexandria: Philonis Alexandrini De mutatione nominum, ed. ARNALDEZ, R. Paris 1964
- Philon von Alexandria: Philonis Alexandrini Opera quae supersunt, ed. WENDLAND, P., 2 Bde. Berlin 1896–1897
- Photios: Φωτίου Ὁμιλίαι, ed. LAOURDAS, B. (*Hellenika*, Parartema 12). Thessalonike 1959
- Photios: Photii Patriarchae Constantinopolitani Epistulae et Amphilochia, ed. LAOURDAS, B. – WESTERINK, L.G., 6 Bde. Leipzig 1983–1988
- Physiologos: Geschichte des Physiologus, ed. LAUCHERT, Fr. Genf 1874
- Planudes Maximos: Maximi monachi Planudis epistulae. Breslau 1890, ed. TREU, M. (neue Edition von LEONE, P.A.M. Amsterdam 1991)
- Prokopios von Gaza: Procopii Gazaei Catena in Isaiam. *PG* 87², 1817–2717
- Psellos Michael: MANIATE, T., Ἀνέκδοτο ἔργο τοῦ Μιχαὴλ Ψελλοῦ: Ἡ παράφραση τοῦ κανόνα στὴν Μεγάλῃ Πέμπτῃ Κοσμᾶ τοῦ Μαΐουμᾶ. *Diptycha* 1 (1979) 194–238
- Psellos Michael: Michaelis Pselli Poemata, ed. WESTERINK, L.G., Stuttgart – Leipzig 1992
- Symeon Neos Theologos: Syméon le Nouveau Théologien, Catéchèses, ed. KRIVOCHÉINE, B., (*SC* 96). Paris 1963
- Symeon Neos Theologos: Syméon le Nouveau Théologien, Chapitres théologiques, ed. DARROUZES, J., (*SC* 51bis). Paris 1957
- Theodoretos von Kyrrhos: Theodoreti Cyrensis Interpretatio in Psalmos. *PG* 80, 857–1997
- Theodoretos von Kyrrhos: Theodoreti Cyrensis Quaestiones in Octateuchum, ed. FERNÁNDEZ MARCOS, N. – SÁENZ-BADILLOS, A. Madrid 1979
- Theodoretos von Kyrrhos: Théodoret de Cyr. Thérapeutique des maladies helléniques, ed. CANIVET, P., 2 Bde (*SC* 57). Paris 1958
- Theodoros Prodromos: HÖRANDNER, W., Theodoros Prodromos. Historische Gedichte (*WBS* 11). Wien 1974
- Theodoros Prodromos: Theodori Prodrumi Commentarios in carmina sacra melodorum Cosmae Hierosolymitani et Ioannis Damasceni fidem codd. mss. primum ed. HENRICUS M. STEVENSON senior. Praefatus est I.B. PITRA. Romae 1888
- Theodoros Studites: Theodoros Studites, Μεγάλη Κατήχησις, ed. PAPADOPULOS-KERAMEUS, A. St. Petersburg 1904 [vgl. KRUMBACHER, K. *BZ* 14 (1905) 688]
- Theodoros Studites: Theodorus Studita, Opera. *PG* 99
- Theodoros Studites: Theodoros Studites, Jamben auf verschiedene Gegenstände, ed. SPECK, P. (*Suppl. Byz.* 1). Berlin 1968

- Theodoros von Mopsuestia: TONNEAU, R. – DEVREESE, R., Les Homélie catéchétiques de Théodore de Mopsueste. Vatican 1949
- Theophanes Confessor: Theophanis Chronographia, rec. DE BOOR, C., 2 Bde. Leipzig 1883–1885
- Zonaras Johannes (Ps.): Ioannis Zonarae Lexicon, ed. TITTMANN, J.A.H., 2 Bde. Leipzig 1808 (Ndr. Amsterdam 1967)
- Zonaras Johannes: Ioannis Zonarae Epitome historiarum, ed. DINDORF, L., 6 Bde. Leipzig 1868–1875; Ioannis Zonarae Epitomae historiarum libri XVIII, ed. BÜTTNER-WOBST, Th. Bonn 1897

4. SEKUNDÄRLITERATUR

- AERTS, W.J., Periphrastica. An Investigation into the Use of εἶναι and ἔχειν as Auxiliaries or Pseudo-auxiliaries in Greek from Homer up to the Present Day. Amsterdam 1965
- AGAPITOS, P.A., Poets and Painters: Theodoros Prodromos' Dedicatory Verses of his Novel to an Anonymous Caesar. *JÖB* 50 (2000) 173–185
- ALEXANDER, P., The Byzantine Apocalyptic Tradition. Berkeley – Los Angeles – London 1985
- ALEXIOU, M., The Ritual Lament in Greek Tradition. Cambridge 1974
- ALLEN, P. – JEFFREYS, E., The Sixth Century: End or Beginning? (*Byzantina Australiensia* 10). Brisbane 1996
- ALPERS, K., „Zonarae“ Lexicon. *RE* (2) 19 (1972) 732–763
- ALTANER, B. – STUIBER, A., Patrologie. Leben, Schriften und Lehre der Kirchenväter. Freiburg – Basel – Wien ⁷1966
- AMANN, E., Le Protévangile de Jacques et ses remaniements latins. Paris 1910
- ANDREADES, G., Ἐν ἀπαράμιλλον ποίημα μετανοίας. *Gregorios Palamas* 25 (1941) 112–115, 145–152
- ANGELOV, D., Byzantine Ideological Reactions to the Latin Conquest of Constantinople, in: LAIOU (Hrsg.), *Urbs Capta* 293–310
- ARCO MAGRÌ, M., L'inedito canon „de requie“ di Andrea Cretese. *Helicon* 9/10 (1969–1970) 457–513
- ATHANASIADES, K., Ἑρμηνεία εἰς τοὺς Ἄναβαθμοὺς. Jerusalem 1862
- AUZEPY, M.-F., La carrière d'André de Crète. *BZ* 88 (1995) 1–12
- BACHMANN, L., *Anecdota Graeca*, 2 Bde. Leipzig 1828
- BARDY, G., Apokryphen. *RAC* 1 (1950) 516–520
- BARZOS, K., Ἡ γενεαλογία τῶν Κομνηνῶν. 2 Bde. Thessalonike 1984
- BAUER, W. – ALAND, K. u. B., Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der frühchristlichen Literatur. Berlin – New York ⁶1988
- BAYNES, N.H., The Supernatural Defenders of Constantinople. *AnBoll* 67 (1949) 165–177
- BEATON, R. – ROUECHÉ, Ch. (Hrsg.), The Making of Byzantine History (Festschrift D.M.Nicol). London 1993
- BECARES, V., Ein unbekanntes Werk des Gregorios von Korinth und seine Lebenszeit. *BZ* 81 (1988) 247–248
- BECK, E., Ephraems Hymnen über das Paradies (*Studia Anselmiana* 26). Romae 1951 [Rez. von S.I.ORTIZ DE URBINA. *OCP* 18 (1952) 204–205]

- BECK, H.-G., Bildung und Theologie im frühmittelalterlichen Byzanz, in: WIRTH (Hrsg.), *Polychronion* 69–81
- BECK, H.-G., Das literarische Schaffen der Byzantiner. Wege zu seinem Verständnis (*Sitz. Ber. Österr. Akad. Wiss., Phil.-hist. Kl.* 294, 4). Wien 1974
- BECK, H.-G., Geschichte der orthodoxen Kirche im byzantinischen Reich. Göttingen 1980
- BECK, H.-G., Kirche und theologische Literatur im byzantinischen Reich. München 1959
- BEËS, N.A., Ἐκθεσις παλαιογραφικῶν καὶ τεχνικῶν ἐρευνῶν ἐν ταῖς μοναῖς τῶν Μετεώρων κατὰ τὰ ἔτη 1908 καὶ 1909. Athen 1910 (Ndr. 1967)
- BEKKER, I., *Anecdota Graeca*. Berlin 1821
- BENEŠEVIČ, V.N., *Catalogus codicum manuscriptorum graecorum qui in monasterio Sanctae Catharinae in Monte Sina asservantur*, tom. 1: Codices manuscripti notabiliores bibliothecae monasterii Sinaïtici ejusque metochii Cahirensis, ab Archimandrita Porphyrio (Uspenski) descripti. St. Petersburg 1911
- BERNECKER, R., Etymologie. *HistWörtRhet* 2 (1994) 1543–1556
- BIENERT, W.A., Exegese. V. Kirchengeschichtlich. *Religion in Geschichte und Gegenwart* 2 (41999) 1786–1787.
- BISCARDI, A. – MODRZEJEWSKI, J. – †WOLFF, H.J. (Hrsg.), Μνήμη Γεωργίου Ἀ. Πετροπούλου (1897–1964), Bd. 2. Athen 1984
- BLASS, F. – DEBRUNNER, A. – REHKOPF, F., Grammatik des neutestamentlichen Griechisch. Göttingen 141975
- BÖHLIG, G., Untersuchungen zum rhetorischen Sprachgebrauch der Byzantiner (*Berliner Byzantinische Arbeiten* 2). Berlin 1956
- BOROVILOU, A., Baroccianus gr. 50: Ἐπιμερισμοὶ κατὰ στοιχείον γραφικά. Terminus ante quem pour le lexique de Théodose le Grammaïrien (IXe s.). *Byz* 72 (2002) 250–269
- BOUSSET, W., Jüdisch-christlicher Schulbetrieb in Alexandria und Rom. Literarische Untersuchungen zu Philo und Clemens von Alexandria, Justin und Irenäus. Göttingen 1915
- BROWNING, R., History, Language and Literacy in the Byzantine World. Northampton 1989
- BROWNING, R., Projects in Byzantine Philology. *JÖB* 31/1 (1981) [XVI. Internationaler Byzantinistenkongress, Wien 1981, Akten, I/1] 59–74
- BROWNING, R., The Death of John II Comnenos. *Byz* 31 (1961) 229–235
- BROWNING, R., The Language of Byzantine Literature, in: VRYONIS (Hrsg.), *The Past* 103–133 (Ndr. in: DERS., *History, Language and Literacy in the Byzantine World*. Northampton 1989, XV)
- BROWNING, R., The Patriarchal School at Constantinople in the Twelfth Century. *Byz* 32 (1962) 167–202 und 33 (1963) 11–40
- BRYER, A. – WINFIELD, J., *The Byzantine Monuments and Topography of the Pontos*. Washington 1985
- BRYER, A., Some Trapezuntine Monastic Obits 1368–1563. *RÉB* 34 (1976) 125–138 (Ndr. in: Ders.: *The Empire of Trebizond and the Pontos*. London 1980, IX)
- BULTMANN, R., Ursprung und Sinn der Typologie als hermeneutische Methode. *ThLZ* 75 (1950) 205–212
- CAPERAN, L., *Le problème du salut des infidèles*. Toulouse 1934
- CARPENTER, M., The Paper that Romanos Swallowed. *Speculum* 7 (1932) 3–22
- CAVALLO, G., Πόλις γραμμάτων. Livelli di istruzione e uso di libri negli ambienti monastici a Bisanzio. *TM* 14 (2002) (= *Mélanges Gilbert Dagron*) 95–113
- CESARETTI, P., Bisanzio allegorica (XI–XII secolo). *Strumenti critici* n.s. 5,1 (1990) 23–44

- CESARETTI, P., Eustathios' Commentary on the Pentecostal Hymn Ascribed to St John Damascene: A New Critical Edition. *Svenska kommittén för bysantinska studier Bulletin* 5 (1987) 19–22
- CESARETTI, P., Eustazio di Tessalonica e l'etimologia di physis: una fonte stoica? *Studi classici e Orientali* 36 (1986) 139–145
- CESARETTI, P., Interpretazioni aristofanee nel commento di Eustazio all'inno pentecostale attribuito a Giovanni Damasceno. Interpretazioni antiche e moderne di testi greci. *Ricerche di filologia classica* 3 (1987) 169–217
- CESARETTI, P., Su Eustazio e Venezia. *Aevum* 62 (1988) 218–227
- CHARANIS, P., The Monk as an Element of Byzantine Society. *DOP* 25 (1971) 61–84
- CHARLES, R.H., The Apocrypha and Pseudepigrapha of the Old Testament, 2 Bde. Oxford 1913
- CHARLESWORTH, J.H. (Hrsg.), The Old Testament Pseudepigrapha, 2 Bde. London 1983–1985
- CHARLESWORTH, J.H., (Hrsg.), The Old Testament Pseudepigrapha, 2Bde. London – New York 1983–1985
- CHARLESWORTH, J.H., Biblical Literature: Apocrypha and Pseudepigrapha. *The Encyclopedia of Religion* 2 (New York – London 1987) 173–183
- CHRESTOU, P., 'Ο Μέγας Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀνδρέου Κρήτης. *Gregorios Palamas* 33 (1950) und 34 (1951), beide wieder hrsg. in: DERS., Θεολογικὰ Μελετήματα, Bd. 4. Thessalonike 1981, 231–275
- CHRESTOU, P., Θεολογικὰ Μελετήματα, 4 Bde. Thessalonike 1973–1981
- CHRIST, W. – PARANIKAS, M., Anthologia graeca carminum christianorum. Leipzig 1871
- CHRIST, W., Über die Bedeutung von Hirmos, Troparion und Kanon in der griechischen Poesie des Mittelalters, erläutert an der Hand einer Schrift des Zonaras, in: Beiträge zur kirchlichen Literatur der Byzantiner (*Sitzungsberichte der königlichen bayerischen Akademie der Wissenschaften* 2). München 1870, 1–30
- CHRYSANTHOS (PHILIPPIDES), Ἡ Ἐκκλησία Τραπεζοῦντος. *AP* 4–5 (1933) 1–904
- CLARK, K.W., Checklist of Manuscripts in St. Catherine's Monastery, Mount Sinai micro-filmed for the Library of Congress, 1950. Washington 1952
- CLEMENT, O., Le chant des larmes. Essai sur le repentir. Paris 1982
- CLEMENT, O., Notes sur le Grand Canon de saint André de Crète. *Contacts* 32 (1980) 206–234 und 294–330
- CONSTANTINIDES, C.N., Higher Education in Byzantium in the Thirteenth and Early Fourteenth Centuries (1204–ca. 1310). Nicosia 1982
- CRAMER, J.A., Anecdota Graeca e codd. manuscriptis bibliothecarum Oxoniensium, 4 Bde. Oxford 1835 (Ndr. Amsterdam 1963)
- CUNNINGHAM, M.B. – ALLEN, P., Preacher and Audience. Studies in Early Christian and Byzantine Homiletics. Leiden – Boston – Köln 1998
- CUNNINGHAM, M.B., Andrew of Crete: A High-Style Preacher of the Eighth Century, in: CUNNINGHAM – ALLEN, Preacher and Audience 267–293
- CUNNINGHAM, M.B., Dramatic Device or Didactic Tool? The Function of Dialogue in Byzantine Preaching, in: JEFFREYS (Hrsg.), Rhetoric in Byzantium 101–113
- CUNNINGHAM, M.B., Preaching and the Community, in: MORRIS (Hrsg.), Church and People 29–47
- CUNNINGHAM, M.B., The Sixth Century: A Turning-Point for Byzantine Homiletics? in: ALLEN – JEFFREYS, The Sixth Century 176–186

- CUNNINGHAM, M.B., Tradition and Innovation in the Homilies of St. Andreas of Crete, in: The 17th International Byzantine Congress (Abstracts of Short Papers). Washington 1986, 86
- CURTIVS, E.R., Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter. Bern – München ⁷1969 (1948)
- DAGRON, G., Le temps chrétien de la fin de l'Antiquité au Moyen Âge. Paris 1984
- DARROUZES, J., Recherches sur les Ὁφφίκια de l'Église byzantine (*Archives de l'Orient Chrétien* 11). Paris 1970
- DE ALDAMA, J.A., Repertorium Pseudochrysostomicum. Paris 1965
- DE LUBAC, H., „Typologie“ et „allegorisme“. *RechScRel* 34 (1947) 180–226 und 47 (1959) 5–43
- DE STEFANI, E.L., Il lessico ai Canoni di Giovanni Damasceno secondo uno ms. romano. *BZ* 21 (1912) 431–435
- DE STEFANI, E.L., Per le fonti dell'Etimologico Gudiano. *BZ* 16 (1907) 52–68
- DELATTE, A., Anecdota Atheniensa et alia, 2 Bde. Liège – Paris 1937–1939
- DELEHAYE, H., Les légendes hagiographiques (*Subs. Hag.* 18). Bruxelles 1955 (Ndr. 1973)
- DEMETRAKOPOULOS, Ph., The „Exegeses“ of the Canons in the 12th Century, in: XV^e Congrès International d'Études Byzantines, Athènes 5–11 Septembre 1976 (Résumés des Communications). Athen 1976
- DEMETRAKOPOULOS, Ph., The Exegeses of the Canons in the Twelfth Century as School Texts. *Diptycha* I (1979) 143–157
- DENIS, A.-M.– HAELEWYCK, J.-C., Introduction à la littérature religieuse judéo-hellénistique. (Pseudépigraphe de l'Ancien Testament), 2Bde. Turnhout 2000
- DENIS, A.-M., Introduction aux pseudépigraphe grecs d'Ancien Testament. Leipzig 1970
- DETORAKE, M., Τὸ ὁμιλητικὸ ἔργο τοῦ ἁγίου Ἀνδρέου Κρήτης καὶ ὁ κώδικας *Bodleianus Laudensis gr.* 8, in: Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας 153–170.
- DETORAKES, Th., Le vocabulaire d'André de Crète. Mots non thésaurisés par G.W.H. LAMPE. *JÖB* 36 (1986) 45–60
- DETORAKES, Th., Βυζαντινὴ Φιλολογία. Τα πρόσωπα καὶ τα κείμενα. 2 Bde. Herakleion 1995–2003
- DETORAKES, Th., Κοσμάς ὁ Μελωδός. Βίος καὶ ἔργο. Thessalonike 1979
- DETORAKES, Th., Ἀνέκδοτον ἐγκώμιον εἰς Ἀνδρέαν Κρήτης. *EEBS* 37 (1969/1970) 85–94 (= DERS., Ἀνέκδοτον ἐγκώμιον εἰς Ἀνδρέαν Κρήτης, in: Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας 405–415).
- DETORAKES, Th., Οἱ ἄγιοι τῆς πρώτης βυζαντινῆς περιόδου τῆς Κρήτης καὶ ἡ σχετικὴ πρὸς αὐτοὺς φιλολογία. Athen 1970
- DEVREESSE, R., Le Fonds Coislin (Bibliothèque Nationale, Département des manuscrits, Catalogue des manuscrits grecs, II). Paris 1945
- DIAMANTES, K.A., Τὰ περιεχόμενα τῶν Γενικῶν Ἀρχείων τοῦ Κράτους. 5 Bde. Athen 1972–1976
- DMITRIEVSKIJ, A., Die Klosterregeln des hl. Sabas (russ.). Kiew 1890, 170–192 (Ndr. in: *BZ* 3 (1894) 168–170)
- DMITRIEVSKIJ, A., Opisanie liturgiceskich rukopisej, chranjascichsja v bibliotekach pravoslav-nago vostoka, 3 Bde. Kiev 1895, 1901. Petrograd 1917 (Ndr. Hildesheim 1965)
- DOBSCHÜTZ, E. von, Christusbilder. Untersuchungen zur christlichen Legende. Leipzig 1899
- DÖLGER, F., Regesten der Kaiserurkunden des Oströmischen Reiches (2. Auflage von P.WIRTH). München 1995

- DÖLGER, F. – BECK, H.-G. (Hrsg.), Akten des XI. Internationalen Byzantinistenkongresses, München 1958. München 1960
- DÖLGER, F. – BECK, H.-G. (Hrsg.), Akten des XI. Internationalen Byzantinistenkongresses, München 1958, Bd. 1. München 1960
- DORNSEIFF, F., Das Alphabet in Mystik und Magie. Leipzig – Berlin 1925 (Ndr.: Leipzig 1975)
- DOUKAKES, K.Ch., 'Ο Μέγας Συναξαριστής, 12 Bde. Athen 2^{1948–1965}
- DU CANGE, Ch., Glossarium ad scriptores mediae et infimae graecitatis. Lyon 1688
- DVORNIK, F., Photius et la réorganisation de l'Académie patriarcale. *AnBoll* 78 (1950) 108–125
- DYOBUNIOTES, K.I., Κατάλογος τῶν Κωδίκων τῆς Βιβλιοθήκης Ξ.Α. Σιδερίδου τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. *Theologia* 12 (1934) 226–253
- EHRHARD, A., Das griechische Kloster Mar-Saba in Palästina, seine Geschichte und seine literarischen Denkmäler. *RömQuart* 7 (1893) 32–79
- EHRHARD, A., Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jh.s., 3 Bde (*Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur* 50–52). Leipzig – Berlin 1937–1952
- EUSTRADIADES., S., Νικόδημος ὁ Ἄγιορείτης. *Makedonika* 1 (1949) 38–57
- EUSTRADIADES, S. – ARCADIOS VATOPEDINOS, Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos (*Harvard Theological Studies* 11). Cambridge 1924
- EUSTRADIADES, S., Ἰωάννης ὁ Κουκουζέλης, ὁ μάλιστα, καὶ ὁ χρόνος τῆς ἀκμῆς αὐτοῦ. *EEBS* 14 (1938) 3–86
- EUSTRADIADES, S., Ἀγιολόγιον τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας. Athen o.J. (Ndr. 1961)
- EUSTRADIADES, S., Εἰρηολόγιον. Paris 1932
- FAULHABER, M., Katenen und Katenenforschung. *BZ* 18 (1909) 383–395
- FAZZO, V., Andrea di Creta, Omelie Mariane (*Collana di testi patristici* 63). Roma 1987
- FERON, E. – BATTAGLINI, F., Codices Manuscripti Graeci Ottoboniani Bibliothecae Vaticanae. Rom 1893
- FOLLIERI, H., Initia Hymnorum Ecclesiae Graecae, 5 Bde (*StT* 211). Città del Vaticano, Rome 1960–1966
- FONKIC, B.L. – POLJAKOV, F.B., Griechische Handschriften der Synodalbibliothek in Moskau. Paläographische, kodikologische und bibliographische Ergänzungen zum Katalog von Archimandrit Vladimir (Philanthropu), (auf Russisch). Moskau 1993
- FOSS, Cl., Ephesus after Antiquity: A Late Antique, Byzantine and Turkish City. Cambridge 1979
- FOUNTOULIS, I.M., 'Ο ἅγιος Ἀνδρέας Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης καὶ ἡ Ἐρεσός, in: 'Ο Ἅγιος Ἀνδρέας 69–77
- GALATARIOTOU, C., The Making of a Saint. The Life, Times and Sanctification of Neophytos the Recluse. Cambridge 1991
- GALAVARIS, G., The Portraits of St. Athanasius of Athos. *BS/ÉB* 5 (1978) 96–124
- GAMILLSCHEG, E. – HARLFINGER, D. – HUNGER, H., Repertorium der griechischen Kopisten 800–1600, 3 Bde. Wien 1981–1997
- GARDTHAUSEN, V., Catalogus codicum graecorum Sinaiticorum. Oxford 1886

- GENTILE, S. (Hrsg.), *Oriente cristiano e santità. Figure e storie di santi tra Bisanzio e l'Occidente*. Milano 1998
- GENTINETTA, P.M., *Zur Sprachbetrachtung bei den Sophisten und in der stoisch-hellenistischen Zeit*. Winterthur 1961
- GEORGES, K.E., *Ausführliches Lateinisch-Deutsches Handwörterbuch*, 2 Bde. Leipzig ³1913 (Ndr.: Darmstadt 1985)
- GERO, St., *Jannes and Jambres in the Vita Stephani iunioris (BHG 1666)*. *AnBoll* 113 (1995) 281–292
- GERO, St., *Parerga to „The Book of Jannes and Jambres“*. *Journal for the Study of the Pseudepigrapha* 9 (1991) 67–85
- GIANNOULI, A., *Apocryphon Loth (CAVT, Nr. 93)*. Zur Entstehung und Entwicklung einer Legende, in: HINTERBERGER – SCHIFFER (Hrsg.), *Byzantinische Sprachkunst* 88–103
- GIANNOULI, A., *Die exegetischen Didaskalien von Leon Balianites*. Einige Anmerkungen zu ihrem Charakter, in: HÖRANDNER – KODER – STASSINOPOULOU (Hrsg.), *Wiener Byzantinistik und Neogräzistik* 143–158
- GIANNOULI, A., *Die Kommentartradition zum Großen Kanon des Andreas von Kreta - einige Anmerkungen*. *JÖB* 49 (1999) 143–159
- GIANNOULI, A., *Die Tränen der Zerknirschung: Zur katanyktischen Kirchendichtung als Heilmittel*, in: ODORICO – AGAPITOS – HINTERBERGER (Hrsg.), *«Doux remède»* (in Druck)
- GIANNOULI, A., *Βυζαντινές και μεταβυζαντινές ἐρμηνείες τοῦ Μεγάλου Κανόνος*, in: Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας 203–220.
- GLAROS, A.B., *Θεία παιδαγωγία. Παιδαγωγικά στοιχεία στο Μεγάλο Κανόνα του Ανδρέα Κρήτης*. Thessalonike 2000
- GOPPELT, L., *Typos*. Die typologische Deutung des Alten Testaments im Neuen. Gütersloh 1939
- GREENFIELD, P.H., *The Life of Lazaros of Mt. Galesion: an eleventh-century pillar Saint*. Washington, D.C. 2000
- GREGORIADES, I., *Tracing the Hant of Zonaras in the Lexicon Tittmannianum*. *Hell* 46 (1996) 27–50
- GROSDIDIER DE MATONS, J., *Liturgie et hymnographie: Kontakion et Kanon*. *DOP* 34–35 (1980–1981) 31–43
- HAGENBICHLER, E., *Bescheidenheitstopos*. *HistWörtRhet* 1 (1992) 1491–1495
- HARLFINGER, D. – PRATO, G. (coll. D'AGOSTINO, M. – DODA, A.) (Hrsg.), *Paleografia e codicologia greca. Atti del II Colloquio internazionale (Berlino-Wolfenbüttel, 17–21 ottobre 1983)*, 2 Bde (*Biblioteca di scrittura e civiltà* 3). Alexandria 1991
- HEISENBERG, A., *Ein jambisches Gedicht des Andreas von Kreta*. *BZ* 10 (1901) 505–514
- HENNECKE, E. – SCHNEEMELCHER, W., *Neutestamentliche Apokryphen in deutscher Übersetzung*, 2 Bde. Tübingen ⁶1990
- HINTERBERGER, M. – SCHIFFER, E. (Hrsg.), *Byzantinische Sprachkunst. Studien zur byzantinischen Literatur, gewidmet W. Hörandner zum 65. Geburtstag (BA 20)*. München – Leipzig 2007
- HOECK, J.M., *Stand und Aufgaben der Damaskenos-Forschung*. *OCP* 17 (1951) 5–60
- HÖRANDNER, W. – KODER, J. – STASSINOPOULOU, M. (Hrsg.), *Wiener Byzantinistik und Neogräzistik. Beiträge zum Symposium „Vierzig Jahre Institut für Byzantinistik und*

- Neogräzistik der Universität Wien⁶⁶ im Gedenken an Herbert Hunger, Wien, 4.–7. Dezember 2002 (*BNV* 24). Wien 2004
- HÖRANDNER, W., Ἡ εἰκόνα τοῦ ἄλλου. Λατίνοι, Φράγκοι καὶ βάρβαροι ἀπὸ τῆ σκοπιὰ τῶν Κομνηνῶν. *Δωδώνη* (Φιλολογία) 23 (1994) 115–131
- HÖRANDNER, W., Ein Alphabet in politischen Versen über Schöpfung und Verlorenes Paradies, in: *Lirica greca da Archiloco a Elitis. Studi in onore di Filippo Maria Pontani (Studi Bizantini e Neogreci 14)*. Padova 1984, 273–289
- HÖRANDNER, W., Notizen zu Philippos Monotropos. *Byzantina* 13.2 (1985) 817–831
- HORROCKS, G., *Greek: A History of the Language and its Speakers*. London – New York 1997
- HOWARD-JOHNSTON, J.D. (Hrsg.), *Byzantium and the West, c.850–c.1200: proceedings of the XVIII Spring Symposium of Byzantine Studies, Oxford 30th March – 1st April 1984 (BF 13)*. Amsterdam 1988
- HUNGER, H. – KRESTEN, O., Archaisierende Minuskel und Hodegonstil im 14. Jahrhundert. Der Schreiber Theoktistos und die κράλαινα τῶν Τριβαλῶν. *JÖB* 29 (1980) 187–236
- HUNGER, H. – LACKNER, W., *Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek*, Bd. 1, Teil 3/3. Wien 1992
- HUNGER, H. – ŠEVČENKO, I., Des Nikephoros Blemmydes Βασιλικὸς Ἀνδριάς und dessen Metaphrase von Georgios Galesiotes und Georgios Oinaïotes. Ein weiterer Beitrag zum Verständnis der byzantinischen Schrift-Koine (*WBS* 18). Wien 1986
- HUNGER, H., Anonyme Metaphrase zu Anna Komnene, Alexias XI–XIII. Ein Beitrag zur Erschließung der byzantinischen Umgangssprache (*WBS* 15). Wien 1981
- HUNGER, H., Archaisierende Minuskel und Gebrauchsschrift zur Blütezeit der Fettaugenmode. Der Schreiber des *Cod. Vindob. Theol. gr. 303*, in: *La paléographie grecque et byzantine*, Paris 21–25 Octobre 1974 (*Colloques internationaux du C.N.R.S.* 559). Paris 1977, 283–290
- HUNGER, H., Athen in Byzanz: Traum und Realität. *JÖB* 40 (1990) 43–61
- HUNGER, H., Byzantinische Namensdeutungen in iambischen Synaxarversen. *Byzantina* 13 (1985) 3–26
- HUNGER, H., *Byzantinistische Grundlagenforschung*. London 1973
- HUNGER, H., Die byzantinische Minuskel des 14. Jahrhunderts, in: HARLFINGER – PRATO (coll. D'AGOSTINO – DODA) (Hrsg.), *Paleografia e codicologia greca*, Bd. 1, 151–161
- HUNGER, H., *Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner*, 2 Bde. München 1978
- HUNGER, H., Die Schreibung der Silbe μέν in der griechischen Minuskel, in: DERS., *Studien zur griechischen Paläographie (Biblos-Schriften 5)*. Wien 1954, 7–22
- HUNGER, H., Die sogenannte Fettaugenmode in griechischen Handschriften des 13. und 14. Jahrhunderts. *ByzForsch* 4 (1972) 105–113 (Ndr. in: DERS., *Byzantinistische Grundlagenforschung*. London 1973, II)
- HUNGER, H., Prooimion. Elemente der byzantinischen Kaiseridee in den Arengen der Urkunden (*WBS* 1). Wien – Graz – Köln 1964
- HUNGER, H., *Reich der neuen Mitte. Der christliche Geist der byzantinischen Kultur*. Graz 1965
- HUNGER, H., Stilstufen in der byzantinischen Geschichtsschreibung des 12. Jahrhunderts: Anna Komnene und Michael Glykas. *BS/ÉB* 5 (1978) 139–170
- HUNGER, H., *Studien zur griechischen Paläographie (Biblos-Schriften 5)*. Wien 1954
- HUSSEY, J.M., *Church and Learning in the Byzantine Empire (887–1185)*. Oxford 1937

- ILJINE, V., Le mystère de la pénitence et le Grand Canon de Saint André de Crète. *Messenger de l'Exarchat du Patriarche Russe en Europe Occid.* 6 (1951) 8–16
- JACOBI, L., Zur Geschichte des griechischen Kirchenliedes. *ZKG* 5 (1882) 177–250
- ΙΑΚΟΒΛΕΒΙΤΣ, Α., Ὁ Μέγας Μαΐστωρ Ἰωάννης Κουκουζέλης Παπαδόπουλος. *Kleronomia* 14 (1982) 357–374
- JANIN, R., Les églises et les monastères des grands centres byzantins (La géographie ecclésiastique de l'empire byzantin 2). Paris 1975
- JANNARIS, N., An Historical Greek Grammar. London 1897 (Ndr. 1968)
- JEFFREYS, E. (Hrsg.), Rhetoric in Byzantium. Papers from the Thirty-fifth Spring Symposium of Byzantine Studies, Exeter College, University of Oxford, March 2001. Oxford 2003
- JOANNOU, P., Les croyances démonologiques au XI^e siècle à Byzance, in: Actes du VI^e congrès international d'études byzantines, Paris 27 Juillet – 2 Aout 1948, Bd. 1. Paris 1950, 245–260
- JUGIE, M., Saint André de Crète et l'Immaculée Conception. *EO* (1910) 129–133
- K.J.TORJESEN, Hermeneutical Procedure and Theological Method in Origen's Exegesis (*PTS* 28). Berlin 1986, 39–43
- KADAS, S.N., Τὰ σημειώματα τῶν χειρογράφων τῆς μονῆς Διονυσίου Ἁγίου Ὁρους. Hiera Mone Dionysiou-Athos 1966
- KAKOULIDE, H.-D., Νεοελληνικά θρησκευτικά ἀλφαβητάρια. Thessalonike 1964
- KALOGERAS, N.M., Byzantine Childhood Education and its Social Role from the Sixth Century until the End of Iconoclasm (Diss.). Chicago/Illinois 2000
- KAMIL, M., Catalogue of all Manuscripts in the Monastery of St. Catherine on Mount Sinai. Wiesbaden 1970
- KARWIESE, St., Groß ist die Artemis von Ephesos. Die Geschichte einer der großen Städte der Antike. Wien 1995
- KATSAROS, B., Προδρομικοί θεσμοί για την οργάνωση της ανώτερης εκπαίδευσης της εποχής των Κομνηνών από την προκομνηνεία περίοδο, in: VLYSIDOU (Hrsg.), Η Αυτοκρατορία σε κρίση (;) 443–471
- KATSAROS, B., Ἰωάννης Κασταμονίτης. Συμβολή στή μελέτη τοῦ βίου, τοῦ ἔργου καί τῆς ἐποχῆς του (*Βυζαντινά κείμενα καί μελέται* 22). Thessalonike 1988, 163–209
- KAUTZSCH, E., Die Apokryphen und Pseudepigraphen des Alten Testaments, 2 Bde. Tübingen 1900
- KAZHDAN, A. (ed. ANGELIDI, Chr.), A History of Byzantine Literature (850–1000) (*EIE, Ερευνητική Βιβλιοθήκη / Research Series 4*). Athen 2006
- KAZHDAN, A. (in coll. SHERRY, L.F. – ANGELIDI, Chr.), A History of Byzantine Literature (650–850) (*EIE, Ερευνητική Βιβλιοθήκη / Research Series 2*). Athen 1999
- KAZHDAN, A., Holy und Unholy Miracle Workers, in: MAGUIRE (Hrsg.), Byzantine Magic 73–82
- KINDSTRAND, J.F., Anacharsis: The Legend and the Apophthegmata (Acta Universitatis Upsaliensis, *Studia Graeca Upsaliensis* 16) Uppsala 1981
- KIRCHMEYER, J., Une source d'Antiochus de Saint-Sabas (*Pandectes*, ch. 127–128). *OCF* (1962) 418–421
- KODER, J., Kontakion und politischer Vers. *JÖB* 33 (1983) 45–56
- KODER, J., Mit der Seele Augen sah er deines Lichtes Zeichen Herr. Wien 1996
- KODER, J., Zu einigen Textstellen bei Johannes Skylitzes, in: SCHOLZ – MAKRIS (Hrsg.), Πολύπλευρος νοῦς 106–112

- KOIKYLIDES, K.I.M., Κατάλοιπα χειρογράφων Ἱεροσολυμιτικῆς βιβλιοθήκης. Jerusalem 1899
- KOLOVOU, F.Ch., Μιχαήλ Χωνιάτης. Συμβολή στη μελέτη του βίου και του έργου του. Το Corpus των επιστολῶν (*Ponemata* 2). Athen 1999
- KOMINIS, A., Γρηγόριος Πάρδος μητροπολίτης Κορίνθου καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ. Rom – Athen 1960
- KOMINIS, A., Γρηγορίου τοῦ Κορίνθου ἐξηγήσεις εἰς τοὺς ἱεροὺς λειτουργικοὺς κανόνας Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ καὶ Κοσμῶ τοῦ Μελωδοῦ, in: DÖLGER – BECK (Hrsg.), Akten des XI. Internationalen Byzantinistenkongresses 248–253
- KOURNOUTOS, G.P., Προσκτήσεις τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης κατὰ τὰ ἔτη 1940–1952. *Hell* 12 (1952) 223–226
- KRISTOFF, D., A View of Repentance in Monastic Liturgical Literature. *Saint Vladimir's Theological Quartely* 28 (1984) 266–273.
- KRUMBACHER, K., Geschichte der byzantinischen Litteratur von Justinian bis zum Ende des Oströmischen Reiches (527–1453), 2 Bde. München ²1897
- KRUMBACHER, K., Mittelgriechische Sprichwörter (*Sitzung der philosophischen-philologischen Classe vom 8. Juli 1893*). München 1893
- KRUMBACHER, K., Mittelgriechische Sprichwörter, in: Die Moskauer Sammlung mittelgriechischer Sprichwörter (Bayer. Ak. d. Wiss.) München 1900
- KUKULES, Ph., Βυζαντινῶν βίος καὶ πολιτισμός. 6 Bde. Athen 1947–1955
- KÜLZER, A., Disputationes Graecae Contra Judaeos. Untersuchungen zur byzantinischen anti-jüdischen Dialogliteratur und ihrem Judenbild (*BA* 18). Stuttgart – Leipzig 1999
- KÜLZER, A., Peregrinatio graeca in Terram Sanctam (*Studien und Texte zur Byzantinistik* 2). Frankfurt/M. 1994
- KURNUTOS, G., (Unveröffentlichter) Handschriftenkatalog der Nationalbibliothek in Athen (Handschriften- und Homoiotypon-Abteilung), Codices 2981–3121
- KURNUTOS, G., Προσκτήσεις τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης κατὰ τὰ ἔτη 1940–1952. *Hell* 12 (1952) 223–226
- KURUSES, St., Ὁ λόγιος Οἰκουμενικός Πατριάρχης Ἰωάννης ΙΓ' ὁ Γλυκός. *EEBS* 41 (1974) 297–405
- KURUSES, St., Αἱ ἀντιλήψεις περὶ τῶν ἐσχάτων τοῦ κόσμου καὶ ἡ κατὰ τὸ ἔτος 1346 πτώσις τοῦ τροῦλλου τῆς Ἁγίας Σοφίας. *EEBS* 37 (1969/70) 211–250
- KUSTAS, G.L., Studies in byzantine Rhetoric. Thessalonike 1973
- KUTSAS, Symeon P., Η περιπέτεια του ανθρώπου στο φως του Μεγάλου Κανόνος. *Ekklesia* 73 (1996) 177–179, 222–224, 270–271, 333–334
- KYRIAKIDES, Ep., Βιογραφία τῶν ἐκ Τραπεζοῦντος καὶ τῆς περὶ αὐτὴν χώρας ἀπὸ τῆς ἀλώσεως μέχρις ἡμῶν ἀκμασάντων λογίων. Athen 1897 (Ndr. 1984)
- KYRIAKIDES, Ep., Ἱστορία τῆς παρὰ τὴν Τραπεζοῦντα ἱερᾶς, βασιλικῆς, πατριαρχικῆς, σταυροπηγιακῆς μονῆς τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου Σουμελά. Athen 1898
- KYRIAKIDES, St., Eustazio di Tessalonica, La espugnazione di Tessalonica. Palermo 1961
- La paléographie grecque et byzantine, Paris 21–25 Octobre 1974 (*Colloques internationaux du C.N.R.S.* 559). Paris 1977, 283–290
- LADAS, G.G. – CHATZEDEMOS, A.D., Ἑλληνικὴ Βιβλιογραφία τῶν ἐτῶν 1791–1795, 2 Bde. Athen 1970–1973
- LAIΟΥ, A., (Hrsg.), Urbs Capta. The Fourth Crusade and its Consequenses. Paris 2005
- LAMBECIUS, P., Commentariorum de Augustissima Bibliotheca Caesarea Vindobonensi liber tertius. Vindobonae 1670

- LAMBROS, Sp., Catalogue of the Greek Manuscripts on Mount Athos, 2 Bde. Cambridge 1895–1900
- LAMBROS, Sp., Θεωνάς. Ἄγνωστος χρονογράφος τῆς Αὐτοκρατορίας τῆς Τραπεζούντος. *NE* 1 (1904) 191–202
- LAMBROS, Sp., Κατάλογος τῶν κωδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις βιβλιοθηκῶν πλὴν τῆς Ἐθνικῆς. Α΄. Κώδικες τῆς βιβλιοθήκης τῆς Βουλῆς, (in Folgen). *NE* 1 (1904) 89–96 bis *NE* 16 (1922) 465–471
- LAMPROPULU, A., Βίος ὁσίου Λαζάρου (Diss.). Athen 1986
- LAMPROPULU, A., Ἀνέκδοτο κείμενο γιὰ τὸν Ὅσιο Λάζαρο Γαλησιώτη. *Theologia* 59 (1988) 588–594
- LAMPSIDES (LAMPSIDIS), O., Die von Akakios Sabbaites erdichtete Biographie der Gründer des Klosters Panajia Soumela. *AnBoll* 104 (1986) 127–129
- LAMPSIDES, O., – MARINESCU, Fl., Δύο προγενέστεραι τῆς «Διασκευῆς» μορφαὶ τοῦ ἱστορικοῦ τῆς ἰδρύσεως τῆς μονῆς Σουμελά, Teil 1. *AP* 41 (1986) 221–229, Teil 2. *AP* 41 (1986) 230–239
- LAMPSIDES, O., Ὁ βίος τῶν ὁσίων ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελά, κατὰ τὸν Νεόφυτον Καυσοκαλυβίτην. *AP* 40 (1985) 281–292
- LAMPSIDES, O., Ἡ διασκευὴ τοῦ βίου τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελά κατὰ Παρθένιον Μεταξόπουλον καὶ Νεόφυτον Καυσοκαλυβίτην. *AP* 41 (1986) 3–50
- LAMPSIDES, O., Εἰδήσεις διὰ τὴν ἐκκλησιαστικὴν καὶ θρησκευτικὴν κατάστασιν τοῦ Ἑλλαδικοῦ χώρου εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ 13ου αἰῶνος κατὰ τὸν ὑπὸ Ἀκακίου Σαββαΐτου Βίον τῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελά. *Theologia* 61 (1990) 688–697
- LAMPSIDES, O., Μία παραλλαγή τῆς βιογραφίας Ἁγίου Ἀθανασίου τοῦ Ἀθωνίτου. *Byzantina* 6 (1974) 285–319
- LAMPSIDES, O., Μιχαὴλ τοῦ Παναρέτου περὶ τῶν Μεγάλων Κομνηνῶν. *AP* 22 (1958) 5–128
- LAMPSIDES, O., Ἀνέκδοτον κείμενον περὶ τοῦ Ἁγίου Λαζάρου Γαλησιώτου. *Theologia* 53 (1982) 158–177
- LAMPSIDES, O., Συμβολὴ εἰς τὸν βίον τῶν Ἀθηναίων μοναχῶν ἰδρυτῶν τῆς μονῆς Σουμελά. *Τὰ Ἀθηναϊκά* 2 (1956) 3–12
- LAMPSIDES, O., Τινὰ περὶ τοῦ ἔργου καὶ τῶν ἰδεῶν Μιχαὴλ Παναρέτου. *AP* 19 (1954) 37–60
- LAMPSIDIS, O. siehe LAMPSIDES, O.
- LAOURDAS, B., Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας ὁ ἐν τῇ Κρίσει καὶ ἡ Κρήτη ἐπὶ εἰκονομαχίας. *KretChron* 5 (1951) 32–60
- LATYŠEV, V.V., Menologii anonymi bizantini saeculi X quae supersunt (e codice Hierosolymitano S. Sepulchri 17), 2 Bde. St. Petersburg 1912
- LAUCHERT, Fr., Geschichte des Physiologus, mit zwei Textbeilagen (griechischer u. deutscher). Straßburg 1889 (Ndr. Genf 1974)
- LAURIOTES, Sp. – EUSTRATIADIS S, Catalogue of the Greek Manuscripts in the Library of the Laura on Mt. Athos, with Notices from other Libraries (*Harvard Theological Studies* 12). Cambridge 1925
- LAURIOTES, Sp., Ἰωάννης Ζωναράς, Ἑρμηνεία τῶν ἀναστασίμων κανόνων τοῦ Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ (ὁ Ἅθως 1.3–4). Athen 1920
- LAUSBERG, H., Handbuch der literarischen Rhetorik. Eine Grundlegung der Literaturwissenschaft. Stuttgart³ 1990
- LAUXTERMANN, M.D., The Spring of Rhythm. An Essay on the Political Verse and Other Byzantine Metres (*BV* 22). Wien 1999

- LEFHERZ, Fr., Studien zu Gregor von Nazianz. Mythologie, Überlieferung, Scholiasten (Diss.). Bonn 1958
- LEMERLE, P., Le premier humanisme byzantin. Notes et remarques sur enseignement et culture à Byzance des origines au X^e siècle. Paris 1971
- LIBADARAS, N.A., Etymologicum Genuinum (*Laur. S. Marci* 304). *Athena* 70 (1968) 37–82
- LINGOHR, H.J., Die Bedeutung der etymologischen Namensklärung in den Gedichten Homers und Hesiods und in den homerischen Hymnen (Diss.). Berlin 1954
- Lirica greca da Archiloco a Elitis. Studi in onore di Filippo Maria Pontani (*Studi Bizantini e Neogreci* 14). Padova 1984
- LOUKAKI, M., Discours annuels en l'honneur du patriarche Georges Xiphilin (*Monographies* 18). Paris 2005
- LOUKAKI, M., Remarques sur le corps de douze didascales au XII^e siècle, in: ΕΥΨΥΧΙΑ. Mélanges offerts à Hélène Ahrweiler (*Byzantina Sorbonensia* 16). Paris 1998
- LOUKAKI, M., Τυμβωρῶχοι καὶ σκυλευτῆς νεκρῶν: Οἱ ἀπόψεις του Νικολάου Καταφλῶρον για τὴ ρητορική και τους ρήτορες στην Κωνσταντινούπολη του 12^{ου} αἰώνα. *Symmeikta* 14 (2001) 143–166
- MAAS, P., Frühbyzantinische Kirchenpoesie. I. Anonyme Hymnen des V.–VI. Jahrhunderts. Berlin 1931
- MAAS, P., Zur Datierung des Gregorios von Korinth. *BNJ* 2 (1921) 53–55
- MAGDALINO, P., Prophecies on the Fall of Constantinople, in: LAIOU (Hrsg.), *Urbs Capta* 41–53
- MAGDALINO, P., The Empire of Manuel I Komnenos, 1143–1180. London 1993
- MAGDALINO, P., The History of the Future and its Uses: Prophecy, Policy and its Propaganda, in: BEATON – ROUECHÉ (Hrsg.), *The Making of Byzantine History* 3–34
- MAGDALINO, P., The Phenomenon of Manuel I Komnenos, in: HOWARD-JOHNSTON (Hrsg.), *Byzantium and the West* 171–199
- MAGUIRE, H. (Hrsg.), *Byzantine Magic*. Cambridge 1995
- MAI, A., *Spicilegium Romanum*. Rome 1841
- MAKEDOS Georgios (Mönch, Heiliger Johannes vom Sinai Klimax oder die Himmelsleiter. Athen 2000
- MALAMUT, É., *Sur la Route des Saints byzantins*. Paris 1993
- MALTEZU, Ch.A., *Βενετική παρουσία στὰ Κύθηρα*. Athen 1991
- MAMONE, K.G., Ἐπὶ τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ. *Athena* 59 (1955) 198–221
- MANGO, C. – SCOTT, R., *The Chronicle of Theophanes Confessor. Byzantine and Near Eastern History, A.D. 284–813*. Oxford 1997
- MANGO, C., *Byzantine Literature as a Distorting Mirror* (Inaugural Lecture, University of Oxford). Oxford 1975 (Ndr. in: DERS., *Byzantium and its Image*. London 1984, II)
- MANGO, C., *Byzantium and its Image*. London 1984
- MANGO, C., *Byzantium. The Empire of New Rome*. London 1980
- MANGO, C., The Legend of Leo the Wise. *ZRVI* 6 (1960) 59–93 (Ndr. in: DERS., *Byzantium and its Image*. London 1984, XVI)
- MÄNNLEIN-ROBERT, I., Prooemium. *HistWörtRhet* 7 (2005) 247–256
- MANSI, J.D., *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio*, 53 Bde. Florenz 1759 f.
- MARGAROU, E., Τίτλοι και επαγγελματικά ονόματα γυναικών στο Βυζάντιο. Συμβολή στη μελέτη για τη θέση της γυναίκας στη βυζαντινή κοινωνία. Thessalonike 2000

- MARIN, B.E. (Abt), Les moines de Constantinople depuis la fondation de la ville jusqu'à la mort de Photius (330–898). Paris 1897
- MARKOPOULOS, A., Βυζαντινή εκπαίδευση και οικουμενικότητα, in: Το Βυζάντιο ως Οικουμένη. Athen 2005, 184–200
- MARTINI, E., Catalogo di Manoscritti Greci esistenti nelle Biblioteche Italiane. Milano 1902
- MATSKO, K.-P., The Notaras Family and Its Italian Connections. *DOP* 49 (1995) 59–72
- MAVROMMATIDES, P., Unbekannte Handschriften des Kommentars von Gregorios Pardos zum *Canon pentecostalis* von [Ioannes Damaskenos], in: VASSIS – HENRICH – REINSCH (Hrsg.), Lesarten 110–118
- MAYER, H.E., Geschichte der Kreuzzüge. Stuttgart 1965
- MEARNS, J., The Canticles of the Christian Church Eastern and Western in Early and Medieval Times. Cambridge 1914
- MERGIALI, S., L'Enseignement et les lettrés pendant l'époque des Paléologues (1261–1453), (*Κέντρον Ερευνῆς Βυζαντίου* 3). Athen 1996, 30–33.
- MEYER, H. – SUNTRUP, R., Lexikon der Mittelalterlichen Zahlenbedeutungen. München 1987
- MIONI, E., Codices graeci manuscripti Bibliothecae divi Marci Venetiarum, 5 Bde. Rom 1967–1985
- MITSAKIS, K., Βυζαντινή Ύμνογραφία. Ἀπὸ τὴν Καινὴ Διαθήκη ὡς τὴν Εἰκονομαχία. Athen 1971
- MITSAKIS, K., "Ένας λαϊκὸς κρητικὸς „Ἀκάθιστος“ τοῦ ΙΕ΄ αἰῶνα. *Byzantina* 1 (1969) 25–38
- MONTANA, F., Dal glossario all'esegesi. L'apparato ermeneutico al canone pentecostale attribuito a Giovanni Damasceno nel Ms. Ottob. Gr. 248. *Studi classici e orientali* 42 (1992) 147–153
- MONTANA, F., Gregorio di Corinto. Esegese al canone giambico per la Pentecoste attribuito a Giovanni Damasceno. Pisa 1995
- MONTANA, F., I canoni giambici di Giovanni Damasceno per le feste di Natale, Teofania e Pentecoste nelle esegesi di Gregorio di Corinto. *Koinonia* 13/1 (1989) 31–49
- MONTANA, F., L'inizio del Lessico di Teodosio Grammatico ai canoni liturgici nel Laur. 57.48. *Rivista di Filologia e di Istruzione classica* 123 (1995) 193–200
- MONTANA, F., Tre parafrasi anonime bizantine del canone giambico pentecostale attribuito a Giovanni Damasceno. *Koinonia* 17 (1993) 61–79
- MONTANA, F., Zenone di Cizio citato da Gregorio di Corinto. *Maia* n.s. 47 (1995) 175–182
- MONTANA, F., Η θεολόγος φωνή. Echi d'esegesi veterotestamentaria di Gregorio Nazianzeno nel canone giambico per la Teofania attribuito a Giovanni Damasceno, in: MORESCHINI (Hrsg.), Esegese, parafrasi e compilazione 309–321
- MORAUX, P., Bibliothèque de la Société Turque d'Histoire. Catalogue des Manuscrits Grecs (Fond du Syllagos). Ankara 1964
- MORAVCSIK, G., Byzantinoturcica, 2 Bde. Berlin 1958
- MORESCHINI, C. (Hrsg.), Esegese, parafrasi e compilazione in età tardoantica: atti del terzo Convegno dell'Associazione di Studi Tardoantichi. Napoli 1995
- MORRIS, R. (Hrsg.), Church and People in Byzantium. Society for the Prootion of Byzantine Studies, Twentieth Spring Symposium of Byzantine Studies Manchester 1986. Birmingham 1990
- MOSCONAS, T.D., Catalogue of Mss of the Patriarchal Library of Alexandria. Πατριαρχεῖον Ἀλεξανδρείας. Κατάλογος τῆς πατριαρχικῆς βιβλιοθήκης. Bd. 1: Χειρόγραφα (*Studies and Documents*). Salt Lake City 1965

- MPUMPULIDES, Ph.K., Παλαιογραφικά. Οί κώδικες Ἀλεξίου Κολουβά. *Athena* 65 (1961) 244–248
- MÜLLER, H.M., Homiletik. *HistWörtRhet* 3 (1996) 1496–1510,
- MULLETT, M. (Hrsg.), *Metaphrastes or Gained in Translation: Essays and Translations in Honour of R.H. Jordan (Belfast Byzantine Texts and Translations 9)*. Belfast 2004
- NEALE, J.M., *Hymns of the Eastern Church*. London ²1863
- NELLAS, P., Τὰ ἀνθρωπολογικά καὶ κοσμολογικά πλαίσια τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Μεγάλου Κανόνα. *Koinonia* 21 (1978) 21–29 und 117–136
- NELLAS, P., Ζῶον θεούμενον. Προοπτικὲς γιὰ μιὰ ὀρθόδοξη κατανόηση τοῦ ἀνθρώπου. Athen ²1981
- NESBITT, J.W. (Hrsg.), *Byzantine Authors: Literary Activities and Preoccupations. Texts and Translations dedicated to the Memory of Nicolas Oikonomides*, Leiden – Boston 2003
- NESBITT, J.W., Alexander the Monk's Text of Helena's Discovery of the Cross (*BHG* 410), in: NESBITT (Hrsg.), *Byzantine Authors* 23–39
- NICOL, D.M., *The Last Centuries of Byzantium, 1261–1453*. Cambridge ²1993
- NIKODEMOS Hagioreites, Νέα Κλίμαξ, ἥτοι Ἑρμηνεῖα εἰς τοὺς Ἀναβαθμοὺς τῆς Ὀκτωήχου, ἀπὸ διαφόρων ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων. Konstantinopel 1844
- NIKODEMOS Hagioreites, Ἑορτοδρόμιον. Venedig 1836
- ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, P., Αἱ εἰς τὸν Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον ἐσφαλμένως ἀποδιδόμεναι ἐπιστολαί. Athen 1973
- NISSEN, Th., Diatribe und Consolatio in einer christlichen Predigt des achten Jahrhunderts. *Philologus* 92 (1937) 177–198
- NISSEN, Th., Zum Text der Rede des Andreas von Kreta über die Vergänglichkeit. *Philologus* 92 (1937) 382–385
- NORET, J., Faut-il écrire οὐκ εἰσιν ou οὐκ εἰσίν? *Byz* 59 (1989) 277–280
- NORET, J., La vie la plus ancienne d'Athanase l'Athonite confrontée à d'autres vies de saints. *AnBoll* 103 (1985) 243–252
- NORET, J., Notes de ponctuation et d'accentuation byzantines. *Byz* 65 (1995) 69–88
- NORET, J., Quand donc rendrons-nous à quantité d'indéfinis prétendument enclitiques l'accent qui leur revient? *Byz* 57 (1987) 191–195
- NORET, J., Un texte de Maxime le Confesseur parlant indirectement de l'enclise Byzantine. *Byz* 74 (2004) 205–209
- ODORICO, P. – AGAPITOS, P. – HINTERBERGER, M. (Hrsg.), «Doux remède»: Poésie et Poétique à Byzance. Actes du 4^{ème} Colloque international sur la littérature byzantine «ΕΡΜΗΝΕΙΑ», Paris 2006. Paris 2007 (in Druck).
- OLIVIER, J.-M., Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs de Marcel Richard. Turnhout 1995
- OMONT, H., Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et d'autres bibliothèques de Paris et des Départements, 3 Bde. Paris 1886–1898
- ONASCH, K., Kunst und Liturgie der Ostkirche in Stichworten. Wien – Köln – Graz 1981
- OPELT, I., Etymologie. *RAC* 6 (1966) 797–844
- ORLANDOS, A., Τὰ βυζαντινὰ μνημεῖα τῆς Βῆρας. *Thrakika* 4 (1933) 3–34
- PAMBOUKES, I., Θεωνάς. Ἀνύπαρκτος χρονογράφος τῆς αὐτοκρατορίας τῆς Τραπεζοῦντος. *EEBS* 23 (1953) 716–721
- PANAGIOTOU, A.D., *Ανάλεκτα παλαιολόγειου γραμματείας*, Bd. 1. Thessalonike 2004.
- PAPADOPULOS, Chr., Ἱστορία τῆς Ἐκκλησίας Ἱεροσολύμων. Jerusalem – Alexandria 1910

- PAPADOPULOS-KERAMEUS, A., Ὁ Μέγας Κανὼν Ἀνδρέου τοῦ Κρήτης. *Ekklesiastikos Pharos* 5 (1910) 501–513. (Rez. von P. MAAS, *BZ* 20 (1911) 312)
- PAPADOPULOS-KERAMEUS, A., Ἱεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη ἤτοι Κατάλογος τῶν ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τοῦ ἁγιωτάτου ἀποστολικοῦ τε καὶ καθολικοῦ ὀρθοδόξου πατριαρχικοῦ θρόνου τῶν Ἱεροσολύμων καὶ πάσης Παλαιστίνης ἀποκειμένων ἐλληνικῶν κωδίκων, 5 Bde. St. Petersburg 1891–1915 (Ndr. Bruxelles 1963)
- PAPADOPULOS-KERAMEUS, A., Κατάλογος τῶν ἐν τῷ Ἑλληνικῷ Φιλολογικῷ Συλλόγῳ χειρογράφων βιβλίων, Teil 1: Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικὸς Σύλλογος. Ἀρχαιολογικὴ ἐπιτροπή. Παράρτημα τοῦ Κ'–ΚΒ' τόμου. Konstantinopel 1882
- PAPADOPULOS-KERAMEUS, A., Ἀνάλεκτα ἱεροσολυμικῆς σταχυολογίας ἢ Συλλογὴ ἀνεκδότων, 5 Bde. St. Petersburg 1891–1898 (Ndr. Bruxelles 1963)
- PASCHOS, P.B., Ὁ Μέγας Κανὼν τοῦ ἁγίου Ἀνδρέου Κρήτης (Μικρὴ εἰσαγωγή στὴν κατασκευτικὴ ποίησή του). *Rizareios Ekklesiastike Paideia* 4 (1988) 315–326
- PATRICH, J., (Hrsg.), The Sabaité Heritage in the Orthodox Church from the Fifth Century to the Present (*Orientalia Lovanensia Analecta* 98). Leuven 2001
- PATRICH, J., Sabas, Leader of Palestinian Monasticism. A Comparative Study in Eastern Monasticism: Fourth to Seventh Centuries. Washington 1994
- PELTOMAA, L.M., The Image of the Virgin Mary in the Akathistos Hymn. Leiden u.a. 2001.
- PETIT, L., André de Crète. *DACL* I (1924) 2034–2041
- PHOKYLIDES, J., Ἡ ἱερὰ λαύρα Σάββα. Alexandria 1927
- PHYTRAKES, A.I., Κατάλογος τῶν χειρογράφων τοῦ Θεολογικοῦ Σπουδαστηρίου Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Athen 1937
- PIETERSMA, A. – LUTZ, R.T., Fragments from the Book of Jannes and Jambres, in: CHARLESWORTH (Hrsg.), *The Old Testament Pseudepigrapha* 437–442
- PIETERSMA, A., The Apocryphon of Jannes and Jambres the Magicians. P. Chester Beatty XVI (*Religions in the Graeco-Roman World* 119). Leiden 1994
- PITRA, I.-B., Hymnographie de l'église grecque. Rome 1867
- PITRA, I.-B., *Juris Ecclesiastici Graecorum Historia et Monumenta*, 2 Bde. Romae 1864–1868
- PITRA, I.-B., *Spicilegium solesmense complectens Sanctorum Patrum scriptorumque ecclesiasticorum anecdota hactenus opera, selecta e graecis orientalibusque et latinis codicibus*, 4 Bde. Paris 1852–1858
- PODSKALSKY, G., Byzantinische Reichseschatologie (*Münchener Universitäts-Schriften* 9). München 1972
- PODSKALSKY, G., Der Fall Konstantinopels in der Sicht der Reichseschatologie und der Klagelieder. *Archiv für Kulturgeschichte* 57 (1975) 71–86
- PODSKALSKY, G., Griechische Theologie in der Zeit der Türkenherrschaft (1453–1821). Die Orthodoxie im Spannungsfeld der nachreformatorischen Konfessionen des Westens. München 1988
- PODSKALSKY, G., Theologie und Philosophie in Byzanz. München 1977
- POHLENZ, M., Die Stoa. Geschichte einer geistigen Bewegung. Göttingen 41970 (1959)
- POLITES, L. – POLITE, M., Βιβλιογραφία 17^{ου}–18^{ου} αἰώνα (*M.I.E.T., Δελτίο τοῦ Ἱστορικοῦ καὶ Παλαιογραφικοῦ Ἀρχείου* 6). Athen 1994
- POLITES, L.N., Κατάλογος χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος ἀρ. 1857–2500 (*Πραγματεία τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν*, 54). Athen 1991
- POLITES, N.G., Ἐκστασις καὶ ἀνάστασις κατὰ τὸν „Μέγαν κανόνα“. *EBS* 47 (1988) 149–200

- POLITES, N.G., Μελέται περί τοῦ βίου καὶ τῆς γλώσσης τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Παροιμίαι, 4 Bde. Athen 1899–1902
- PRATSCH, Th., Der hagiographische Topos. Griechische Heiligenviten in mittelbyzantinischer Zeit. Berlin – New York 2005
- PSALTES, A.B., Grammatik der byzantinischen Chroniken. Göttingen 1913
- RAGIA, E., Λάτρος. Ἐνα ἀγνωστο μοναστικό κέντρο στη Δυτική Μικρά Ασία (με λεπτομερή σχολιασμό των εγγράφων του αρχείου της μονῆς Θεοτόκου του Στύλου). Athen 2006
- REISS, G., Number Symbolism and Medieval Literature. *Medievalia et humanistica* n.s. 1 (1970) 161–174
- RHALLES, G. – POTLES, M., Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν κανόνων, 4 Bde. Athen 1852–1859
- RHOBY, A., Studien zur Antrittsrede des Michael Choniates in Athen. *Göttinger Beiträge zur Byzantinischen und Neugriechischen Philologie* 2 (2002) 83–111
- RICHARD, M., Le commentaire du grand canon d'André de Crète par Acace le Sabaitte. *EEBS* 34 (1965) 304–311
- RICHARD, M., Les véritables Questions et réponses d'Anastase le Sinaïte. *Bulletin de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes* 15 (1967–1978), 1969, 39–56 (Ndr. in: DERS., *Opera Minora*. Turnhout 1977)
- RICHARD, M., *Opera Minora*. Turnhout 1977
- RITTER, A.M., Pseudo-Dionysius Areopagita, Über die Mystische Theologie und Briefe. Stuttgart 1994
- ROBINSON, S.R., The Apocryphal Story of Melchisedech. *Journal for the Study of Judaism* 18 (1987) 26–39
- RONCHEY, S., An Introduction to Eustathios' *Exegesis in Canonem Iambicum*. *DOP* 45 (1991) 149–158
- RONCHEY, S., Crise et continuité à Byzance. Georges Choïroboskos, Jean Arklas: deux auteurs de l'époque iconoclaste dans le prologue de l'*Exegesis in canonem iambicum* d'Eustathe de Thessalonique, in: 17th International Byzantine Congress (Abstracts of Short Papers). Washington 1986, 297–298
- RONCHEY, S., L'*Exegesis in canonem iambicum* di Eustazio di Tessalonica. Saggio di edizione critica (acrostico – irmo dell'ode prima). *Aevum* 59 (1985) 241–266
- RONCHEY, S., Riferimenti pindarici nell'*Exegesis in canonem iambicum* di Eustazio di Tessalonica. *Quaderni urbinati di cultura classica* 54, n.s. 25/1 (1987) 53–56
- RONCHEY, S., Sulla datazione dell'*Exegesis in canonem iambicum* di Eustazio di Tessalonica. *Athenaeum* n.s. 64 (1986) 103–110
- RONCHEY, S., Those „Whose Writings were Exchanged“: John of Damascus, George Choëroboscos and John „Arklas“ according to the Prooimion of Eustathius's *Exegesis in Canonem Iambicum* de Pentecoste, in: SODE – TAKÁCS (Hrsg.), *Novum Millennium* 327–336
- RUNCIMAN, St., Geschichte der Kreuzzüge. 3 Bde. München 1957–1960
- SABBIDES, A.G.K. – LAMPAKES, St., Γενική Βιβλιογραφία περί τοῦ βυζαντινοῦ Πόντου καὶ τοῦ κράτους τῶν μεγάλων Κομνηνῶν τῆς Τραπεζοῦντας. Athen 1992
- SACHOT, M. (übers. von H.BRAKMANN), Homilie. *RAC* 16 (1994) 148–175
- SAJDAK, J., Historia critica scholiastorum et commentatorum Gregorii Nazianzeni. Krakau 1914
- SAKKELION, J. – SAKKELION, A., Κατάλογος τῶν χειρογράφων τῆς Ἑθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος. Athen 1892

- SAKKOS, St.N., Περὶ Ἀναστασιῶν Συναϊτῶν. Thessalonike 1964, 87–104 und 136–139
entsprechend (rez. von G.WEIB, *BZ* 60 (1967) 342–346)
- SARROS, D., Κατάλογος τῶν χειρογράφων τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Φιλολογικοῦ Συλλόγου.
EEBS 8 (1931) 157–159 und 9 (1932) 129–172
- SATHAS, C.N., Μεσαιωνικὴ Βιβλιοθήκη ἢ Συλλογὴ ἀνεκδότων μνημείων τῆς ἐλληνικῆς
ιστορίας. 7 Bde. Venedig – Paris 1872–1876
- SATHAS, C.N., Νεοελληνικὴ Φιλολογία. Athen 1868
- SBORDONE, Fr., Physiologi Graeci singulas variarum aetatum recensiones codicibus fere
omnibus tunc primum excussis collatisque in lucem protulit. Mediolani 1936
- SCHÄUBLIN, Chr., Untersuchungen zu Methode und Herkunft der antiochenischen Exegese
(*Theophania* 23). Köln – Bonn 1974
- SCHIRÒ, G., Caratteristiche sui canoni di Andrea Cretese, studio su alcune composizioni
inedite del Melode. *KretChron* 15–16 (1961–1962) II, 113–119
- SCHNORR VON CAROLSFELD, F., Katalog der Handschriften der königlichen öffentlichen
Bibliothek zu Dresden, 4 Bde. Leipzig 1882–1928
- SCHOLZ, C. – MAKRIS, G. (Hrsg.), Πολύπλευρος νοῦς. Miscellanea für Peter Schreiner zu
seinem 60. Geburtstag (*BA* 19). Leipzig 2000
- SCHRECKENBERG, H., Die christlichen Adversus-Judaeos-Texte und ihr literarisches und
historisches Umfeld (1.–11. Jahrhundert). Frankfurt am Main – Bern 1982
- SCHREINER, P., Zwei Bilder aus dem byzantinischen Schulleben. *Byzantina* 13 (1985) 285–
290
- SCHWARTZ, E., Kyrillos von Scythopolis. Leipzig 1939
- SCOTT, R., Alexander the Monk, Discovery of the True Cross, in: MULLETT, Metaphrastes
157–184
- SEEL, O. (Bearb.), Der Physiologus: Tiere und ihre Symbolik. Düsseldorf 2000
- SETTON, K.M., Athens in the Later Twelfth Century. *Speculum* 19 (1944) 179–208 (Ndr. in:
DERS., Athens in the Middle Ages. London 1975, III)
- SETTON, K.M., Athens in the Middle Ages. London 1975
- ŠEVČENKO, I., Levels of Style in byzantine Prose. *JÖB* 31/1 (1981) 289–312
- ŠEVČENKO, I., Poems on the Deaths of Leo VI and Constantin VII in the Madrid Manuscript
of Scylitzes. *DOP* 23/24, 1969/1970, 185–228
- SIMONETTI, M., Lettera e/o Allegoria: Un contributo alla storia dell'exegesi patristica. Rom
1985
- SINKEWICZ, R.E., Manuscript Listings for the Authors of the Patristic and Byzantine Periods,
(*Greek Index Project Series* 4). Toronto 1992
- SINOS, S., Die Klosterkirche der Kosmosoteira in Bera (Vira) (*BA* 16). München 1985
- SKALTSES, P.I., Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἁγίου Ἀνδρέου Κρήτης, in: Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας 103–123
- SKALTSES, P.I., Νικῆτα τοῦ πανευφήμου πατρικίου καὶ κνέστορος Βίος τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς
ἡμῶν Ἀνδρέου τοῦ Ἱεροσολυμίτου, ἀρχιεπισκόπου γενομένου Κρήτης, in: Ὁ Ἅγιος
Ἀνδρέας 367–402
- SKARBELI-NIKOLOPULU, A.G., Τὰ μαθηματάρια τῶν ἐλληνικῶν σχολείων τῆς Τουρκοκρατίας.
Athen 1993
- SODE, C. – TAKÁCS, S. (Hrsg.), Novum Millennium. Studies on Byzantine History and Culture
dedicated to Paul Speck. Aldershot 2001

- SOPHIANOS, D.Z., Τὰ χειρόγραφα τῶν Μετεώρων. Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῶν ἀποκειμένων εἰς τὰς μονὰς τῶν Μετεώρων. Bd. 4, Teil i–ii: Τὰ χειρόγραφα τῆς μονῆς τῆς Ἁγίας Τριάδος. Athen 1993
- SOPHOCLES [APOSTOLIDES], E., Greek Lexicon of the Roman and Byzantine Periods. Cambridge 1887
- SOUSTAL, P., Thrakien: Thrake, Rodope und Haimimontos (*TIB* 6). Wien 1991
- SPECK, P., Die kaiserliche Universität von Konstantinopel. Präzisierungen zur Frage des höheren Schulwesens in Byzanz im 9. und 10. Jahrhundert (*BA* 14). München 1974
- STADTMÜLLER, G., Michael Choniates, Metropolit von Athen (ca. 1138–ca. 1222). Rom 1934
- STATHES, Gr., Ἡ δεκαπεντασύλλαβος ὕμνογραφία ἐν τῇ βυζαντινῇ μελοποιίᾳ καὶ ἔκδοσις τῶν κειμένων εἰς ἓν Corpus. Athen 1977
- STATHES, Gr., Οἱ ἀναγραμματισμοὶ καὶ τὰ μαθήματα τῆς βυζαντινῆς μελοποιίας. Athen ²1992
- STATHES, Gr., Τὸ εἶδος τῶν ἀναγραμματισμῶν ἢ μαθημάτων τῆς Βυζαντινῆς Μελοποιίας. Athen 1992
- STAUDIDU-ZAFRAKA, A., Νίκαια καὶ Ἡπειρος τὸν 13ο αἰῶνα. Ἰδεολογικὴ ἀντιπαράθεση στὴν προσπάθειά τους νὰ ἀνακτήσουν τὴν αυτοκρατορία. Thessalonike 1990
- STEIGER, T., Homilie. *HistWörtRhet* 3 (1996) 1510–1521
- STEVENSON, H., L'hymnographie de l'église grecque. Du rythme dans les cantiques de la liturgie grecque. *Revue des questions historiques* 2 (1876) 482–543
- STERNON, D., Nicéas d'Héraclée. *DSpir* 11 (1982) 219–221
- STRYCKER, E. De, La forme la plus ancienne du Protévangile de Jacques. Recherches sur le Papyrus Bodmer 5 avec une édition critique du texte grec et une traduction annotée (*Subs. Hag.* 33). Bruxelles 1961
- STUEMUND, W. – COHN, L., Verzeichniss der griechischen Handschriften der königlichen Bibliothek zu Berlin, 2 Bde. Berlin 1890–1897
- STUIBER, A., Amen. *RAC* (Suppl.) 1985, 310–323
- TALBOT, A.-M., „Essere donna es santa“, in: GENTILE (Hrsg.), Oriente cristiano e santità (engl. Übers.: Female Sanctity in Byzantium, in: DIES., Women and Religious Life, VI)
- TALBOT, A.-M., Byzantine Pilgrimage to the Holy Land from the Eighth to the Fifteenth Century, in: PATRICH (Hrsg.), The Sabaïte Heritage 97–110
- TALBOT, A.-M., Women and Religious Life in Byzantium, Aldershot – Burlington USA – Singapore – Sydney 2001
- THEMELES Chrysostomos (Metropolit von Messenia), Ὁ Μέγας Κανὼν (εἰσαγωγικά τινα). *Didache* 1 (1947) 44–46
- THEODORIDIS, Chr., Verse byzantinischer Dichter im Ilias-Kommentar des Eustathios. *BZ* 81 (1988) 249–252
- THEODORIDIS, Chr., Verse byzantinischer Dichter in grammatischen Schritten und byzantinischen Lexika sowie Scholien-Sammlungen. *JÖB* 46 (1996) 163–173
- TOMADAKES, N.B. (-KIS), Ὁ ὄσιος Ἀθανάσιος ὁ Ἀθωνίτης ἐν Κρήτῃ (961 μ.Χ) καὶ ἡ κτίσις τῆς Μεγάλης Λαύρας. Athen 1961
- TOMADAKES, N.B., Ἡ βυζαντινὴ ὕμνογραφία καὶ ποιήσις ἤτοι Εἰσαγωγή εἰς τὴν Βυζαντινὴν φιλολογίαν. Bd. 2. Athen ³1965 (Ndr. Thessalonike 1993)
- TOMADAKES, N.B., Κλεις τῆς Βυζαντινῆς φιλολογίας ἤτοι Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Βυζαντινὴν φιλολογίαν, Bd. 1. Athen ³1965 (Ndr. 1993)
- TOMADAKES, N.B., Κρίσις καὶ κριτήριον ὕμνογραφικῶς, in: BISCARDI – MODRZEJEWSKI – †WOLFF (Hrsg.), Μνήμη Γεωργίου Ἀ. Πετροπούλου (1897–1964), Bd. 2, 385–394

- TOMADAKES, N.B., Τόμου χάρτου εις άγιους συγγραφείς έγχειρήσις. *Athenaion* 1 (1955) 191–194
- TOMADAKIS, N.B. siehe TOMADAKES, N.B.
- TOULIATOS-BANKER, D., Medieval Balkan Music and Joannes Koukouzeles. *Kleronomia* 17 (1985) 377–382
- TRAPP, E., Critical Notes on the Biography of John Koukouzeles. *BMGS* 11 (1987) 223–229
- TREMPELAS, P., Έκλογή Έλληνικής Όρθοδόξου Έκκλησίας. Athen 1949
- TSAFRIR, U., Jerusalem. *Reallexikon zur byzantinischen Kunst* 3 (1978) 552–559
- TSIKNOPOULOS, I.P., Το συγγραφικόν έργον του άγιου Νεοφύτου. *Kypriakai Spoudai* 22 (1968) 147–155
- TSORBATZOGLU, Panteleemon (Archim.), Ο Ανδρέας Κρήτης (660–740) και ο πιθανός χρόνος συγγραφής του Μεγάλου Κανόνος (CPG 8219). *Byzantina* 24 (2005) 7–42
- TURYN, A., Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy, 2 Bde. Urbana – Chicago – London 1972
- UTHEMANN, K.-H., Forms of Communication in the Homilies of Severian of Gabala: A Contribution to the Reception of the Diatribe as a Method of Exposition, in: CUNNINGHAM, M.B. – ALLEN, P. (Hrsg.), Preacher and Audience. Studies in Early Christian and Byzantine Homiletics. Leiden – Boston – Köln 1998, 139–177
- VAILHE, S., Les écrivains de Saint Sabas. *EO* 2 (1898–1899) 1–11 und 33–47
- VAILHE, S., Saint André de Crète. *EO* 5 (1902) 378–389
- VASILIEV, A., Anecdota Graeco-Byzantina. Moskau 1893
- VASILIEV, A., The Empire of Trebizond in History and Literature. *Byz* 15 (1940/1) 316–377
- VASSIS, I. – HENRICH, G.S. – REINSCH, D.R. (Hrsg.), Lesarten. Festschrift für Athanasios Kambylis zum 70. Geburtstag, dargebracht von Schülern, Kollegen und Freunden. Berlin – New York 1998
- VASSIS, I., Initia Carminum Byzantinorum (*Supplementa Byzantina* 8). Berlin – New York 2005
- VESELOVSKIJ, A.N., Andreas von Kreta in der Sage vom Blutschänder und die Sage vom Apostel Andreas. *Žurnal Ministerstva Narodnago Prosvješćenija* (= *Zeitschrift des Ministeriums für Volksaufklärung*) 239 (1885) 231–237 (russ.)
- VLADIMIR Archimandrit, Sistematičeskoe opisanie rukopisej Moskovskoj Sinodal'noj (Patriaršej) Biblioteki. I Rukopisi grečeskija (Systematischer Katalog der Handschriften der Synodalbibliothek, Bd. 1. Die griechischen Handschriften). Moskau 1894
- VLYSIDOU, B.N. (Hrsg.), Η Αυτοκρατορία σε κρίση (;). Το Βυζάντιο τον 11ο αιώνα (1025–1081). Athen 2003
- VOGEL, M. – GARDTHAUSEN, V., Die griechischen Schreiber des Mittelalters und der Renaissance. Leipzig 1909
- VRYONIS, Sp. (Hrsg.), The Past in Medieval and Modern Greek Culture. Malibu/Calif. 1978
- WELLESZ, E., A History of Byzantine Music and Hymnography. Oxford ²1961
- WEYH, W., Die Akrostichis in der byzantinischen Kanonesdichtung. *BZ* 17 (1908) 1–69
- WILSON, N.G., Scholars of Byzantium. London ²1996
- WILSON, N.G., The Libraries of the Byzantine World. *GRBS* 8 (1967) 53–80
- WIRTH, P. (Hrsg.), Polychronion. Festschrift Franz Dölger zum 75. Geburtstag. Heidelberg 1966
- WIRTH, P., Die Jugendbildung des Eustathios von Thessalonike. Zur Entmythologisierung der Patriarchalademie von Konstantinopel. *OCP* 34 (1968) 148–150

- WIRTH, P., Die sprachliche Situation im umrissenen Zeitalter. Renaissance des Attizismus. Herausbildung der neugriechischen Volkssprache, in: XV^e Congrès International d'Études Byzantines, Bd. 2 (Rapports et Co-Rapports). Athen 1976, 10f.
- WYSNY, A., Die Erzählungen von Bel und dem Drachen. Untersuchung zu Dan. 14. Stuttgart 1996
- XYDES, Th., Βυζαντινή Ἰμνογραφία. Athen 1978
- XYDES, Th., Ἀνδρέας ὁ Κρήτης ὁ πρῶτος κανονογράφος. *Nea Estia* 45 (1949), nachgedruckt in: DERS., Βυζαντινή Ἰμνογραφία. Athen 1978, 52–68
- ZABIRAS, G.I., Νέα Ἑλλάς ἢ Ἑλληνικὸν Θέατρον. Athen 1972