

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Abbildungsverzeichnis</i>	VII
<i>Siglenverzeichnis</i>	XI

Artikel

Neslihan ASUTAY-EFFENBERGER – Arne EFFENBERGER, Zum Verlauf der Konstantinsmauer zwischen Marmarameer und Bonoszisterne und zu den Toren und Straßen / Neslihan ASUTAY-EFFENBERGER, Addendum: Nochmals zum Charisiostor an der Theodosianischen Landmauer	1
Alessandra BUCOSI, George Skylitzes' dedicatory verses for the Sacred Arsenal by Andronikos Kamateros and the Codex Marcianus Graecus 524	37
Geoffrey D. DUNN, Innocent I and Rufus of Thessalonica	51
Koray DURAK, Defining the 'Turk': Mechanisms of Establishing Contemporary Meaning in the Archaizing Language of the Byzantines	65
Andreas GKOUTZIOUKOSTAS, Observations on the Dating of the <i>Typikon</i> of the Lips Monastery ..	79
Johannes K. GROSSMANN, Die Abhängigkeit der Vita des Barlaam und Ioasaph vom Menologion des Symeon Metaphrastes	87
Ioannis ILIADIS, The Church of the Holy Apostles in Thessalonike: A study of the natural light ..	95
Eleni KALTSOGIANNI, Die Lobrede des Matthaios von Ephesos auf Andronikos II. Palaiologos ..	107
Ewald KISLINGER, Vertauschte Notizen. Anna Komnene und die Chronologie der byzantinisch-normannischen Auseinandersetzung 1081–1085	127
Sebastian KOLDITZ, Des letzten Kaisers erste Frau: Konstantin Palaiologos und die Tocco	147
Savvas KYRIAKIDIS, The division of booty in late Byzantium (1204–1453)	163
Sergei MARIEV, Über das Verhältnis von Cod. Paris. gr. 1630 zu den Traditionen des Johannes Malalas und des Johannes von Antiochien	177
Svetlana SMOLČIĆ-MAKULJEVIĆ, Two Models of Sacred Space in the Byzantine and Medieval Visual Culture of the Balkans. The Monasteries of St Prohor of Pčinja and Treskavac	191
Rudolf STEFEC, Anmerkungen zu einigen handschriftlich überlieferten Epigrammen in epigraphischer Auszeichnungsmajuskel	203
Vessela VALIAVITCHARSKA, Byzantine Oratorical Rhythm and the Classical Heritage	213
Sotiris VOYADJIS, The Katholikon of Nea Moni in Chios Unveiled	229

Besprechungen

Neslihan ASUTAY-EFFENBERGER, Die Landmauer von Konstantinopel. Historisch-topographische und baugeschichtliche Untersuchungen (<i>U. Peschlow</i>)	243
Immacolata AULISA – Claudio SCHIANO, Dialogo di Papisco e Filone Giudei con un monaco (<i>V. Déroche</i>)	246
Marie-France AUZÉPY, L'histoire des Iconoclastes (<i>J. Herrin</i>)	248
Ioannes BASSES [VASSIS] – Stephanos KAKLAMANES – Marina LOUKAKE (Hg.), Παιδεία και πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο – Βενετοκρατία. Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη (<i>A. Rhoby</i>)	250
Life and Works of Saint Gregentios, Archbishop of Taphar. Introduction, Critical Edition and Translation edited by Albrecht BERGER (<i>M. Re</i>)	251
Eat, Drink, and Be Merry (Luke 12:19) – Food and Wine in Byzantium. Papers of the 37 th Annual Spring Symposium of Byzantine Studies, in Honour of Professor A.A.M. Bryer, edited by Leslie BRUBAKER and Kallirroë LINARDOU (<i>D. Jacoby</i>)	253
Jean-Claude CHEYNET, La société Byzantine: L'apport des sceaux, I–II (<i>W. Seibt</i>)	254
Damien COULON – Catherine OTTEN-FROUX – Paule PAGÈS – Dominique VALÉRIAN (eds.), Chemins d'outre-mer. Études d'histoire sur la Méditerranée médiévale offertes à Michel Balard, I–II (<i>A. Nicolaou-Konnari</i>)	259

Michael GRÜNBART (Hg.), <i>Theatron. Rhetorische Kultur in Spätantike und Mittelalter</i> (A. Külzer)	261
F.K. HAARER, <i>Anastasius I. Politics and Empire in the Late Roman World</i> (D. Stathakopoulos)	262
Lynn JONES, <i>Between Islam and Byzantium: Aght'amar and the visual construction of medieval Armenian rulership</i> (A. Plontke-Lüning)	263
Mothers and Sons, Fathers and Daughters. The Byzantine Family of Michael Psellos, edited and translated by Antony KALDELLIS (M. Hinterberger)	267
Liudmila KHROUSHKOVA, <i>Les monuments chrétiens de la côte orientale de la Mer noire. Abkhazie, IVe–XIVe siècles</i> (A. Plontke-Lüning)	269
Alexander Monachus, <i>Laudatio Barnabae / Lobrede auf Barnabas</i> . Eingeleitet von Bernd KOLLMANN. Übersetzt von Bernd KOLLMANN und Werner DEUSE (K. Metzler)	271
Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat Œcuménique. Les manuscrits du monastère de la Panaghia de Chalki, I–II. Par Matoula KOUROUPOU et Paul GÉHIN (R. Stefec)	272
Christof Rudolf KRAUS, <i>Kleriker im späten Byzanz</i> (E. Mitsiou)	275
Ruth E. LEADER-NEWBY, <i>Silver and Society in Late Antiquity. Functions and Meanings of Silver Plate in the Fourth to Seventh Centuries</i> (M.G. Parani)	277
Ralph-Johannes LILIE, <i>Einführung in die byzantinische Geschichte</i> (J. Preiser-Kapeller)	278
Carolina LUTZKA, <i>Die Kleinen Horen des byzantinischen Stundengebets und ihre geschichtliche Entwicklung</i> (A. Giannouli)	281
Paul MAGDALINO, <i>Studies on the History and Topography of Byzantine Constantinople</i> (A. Berger)	283
Nikos MALLARAS, <i>Βυζαντινά Μουσικά Όργανα</i> (G. Wolfram)	284
Klaus-Peter MATSCHKE, <i>Das spätbyzantinische Konstantinopel. Alte und neue Beiträge zur Stadtgeschichte zwischen 1261 und 1453</i> (Chr. R. Kraus)	285
Aimilios Dem. MAUROUDES, <i>Ἡ ιστορία τῆς Μητροπόλεως Ἐλευθερουπόλεως. Συμβολή στὴ μελέτῃ τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἐπαρχιῶν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου</i> (J. Preiser-Kapeller)	286
Les lois religieuses des empereurs romains de Constantin à Théodose II (312–438), I. Code Théodosien, Livre XVI, Texte latin Theodor MOMMSEN, traduction Jean ROUGÉ, introduction et notes Roland DELMAIRE (B. Sirks)	288
Demetrios K. MPALAGEORGOS – Flora N. KRITIKOU, <i>Τὰ Χειρόγραφα Βυζαντινῆς Μουσικῆς, ΣΙΝΑ. Κατάλογος περιγραφικὸς τῶν χειρογράφων κωδίκων Βυζαντινῆς μουσικῆς τῶν ἀποκειμένων στὴν Βιβλιοθήκη τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τοῦ Ὁρους Σινᾶ Α'</i> (G. Wolfram)	288
Steven M. OBERHELMAN, <i>Dreambooks in Byzantium. Six Oneirocritica in Translation, with Commentary and Introduction</i> (M.A. Holowchak)	289
Manuscrits grecs récemment découverts en République Tchèque. Supplément au Catalogue des manuscrits grecs de Tchécoslovaquie par Jean-Marie OLIVIER – Marie-Aude MONÉGIER DU SORBIER (R. Stefec)	291
Konstantinos D.S. PAIDAS, <i>Η θεματική των βυζαντινών Κατόπτρων Ηγεμόνος της πρώιμης και μέσης περιόδου (398–1085). Συμβολή στην πολιτική θεωρία των Βυζαντινών</i> (G. Prinzing)	293
Mehmed II the Conqueror and the Fall of the Franco-Byzantine Levant to the Ottoman Turks: Some Western Views and Testimonies. Edited, Translated and Annotated by Marios PHILIPPIDES (Kl.-P. Matschke)	296
Brigitte PITARAKIS, <i>Les croix-reliquaires pectorales byzantines en bronze</i> (H.G. Nagel)	298
Anastasioi Sinaitae Quaestiones et responsiones, ediderunt Marcel RICHARD (†) et Joseph A. MUNITIZ, SJ (S. Kotzabassi)	300
A.G.C. SAVVIDES, <i>Byzantino-Normannica. The Norman Capture of Italy and the First Two Norman Invasions in Byzantium</i> (G.A. Loud)	301
Homerocentones, editi a Rocco SCHEMBRA (E. Trapp)	302
Peter SCHREINER, <i>Byzantinische Kultur. Eine Aufsatzsammlung, I. Die Macht</i> , herausgegeben von Silvia RONCHEY und Elena VELKOVSKA (A. Külzer)	304
In Laudem Hierosolymitani. Studies in Crusades and Medieval Culture in honour of Benjamin Z. Kedar. Edited by Iris SHAGRIR – R. ELLENBLUM – J. RILEY-SMITH (M. Schaller)	305
Commentaire sur la Paraphrase Chrétienne du Manuel d'Épictète. Introduction, texte (partiellement) inédit, appareil critique, traduction, notes et index par Michel SPANNEUT (Chr. Markschie)	307
Karl-Heinz UTHEMANN, <i>Christus, Kosmos, Diatribe. Themen der frühen Kirche als Beiträge zu einer historischen Theologie</i> (St. Neiryck)	308
Symeonis Magistri et Logothetae Chronicon, recensuit St. WAHLGREN (J. Signes Codoñer)	309
Mary WHITBY (ed.), <i>Byzantines and Crusaders in Non-Greek Sources 1025–1204</i> (R.-J. Lilie)	313
<i>Corpus Fontium Historiae Byzantinae</i>	315
<i>Verzeichnis der Mitarbeiter dieses Bandes</i>	317