



Abb. 154: Gurk, Grabplatte Petrus Schiantell (1557) – Nr. 422.



Abb. 155: Gurk, Grabplatte Barbara Galler (vor 1559) – Nr. 428.



Abb. 156: Gurk, Grabplatte Christian Spiritus (1570) – Nr. 466.



Abb. 157: Brenitz-Kleinglödnitz, Holzdecke (1.V. 16.Jh.) – Nr. 303.



Abb. 158: Brenitz-Kleinglödnitz, Kanzel (1539) – Nr. 360.



Abb. 159: Altenmarkt, Kirchenbank (3.Jz. 16.Jh.) – Nr. 331.

Abb. 160: Klagenfurt,  
Diözesanmuseum, Votivbild  
(1537) – Nr. 357.



Abb. 161: Friesach, Tafelbild  
(1546) – Nr. 372.

Abb. 162: Zwischenwässern,  
Wappenstein Bischof  
Antonius Salamanca-Hoyos  
(1533) – Nr. 339.



Abb. 163: St. Georgen am  
Längsee, Bauinschrift  
(1546) – Nr. 373.



Abb. 164: Frauenstein,  
 Wappenstein  
 Christoph IX. Welzer  
 (1554) – Nr. 414.



Abb. 165: Straßburg,  
 Wappenstein Bischof  
 Antonius Hoyos-  
 Salamanca (1545) –  
 Nr. 370.

Abb. 166: Gurk,  
Flügelaltar  
(um 1549) – Nr. 385.



Abb. 167: Gurk,  
Epitaph Propst  
Christoph Galler  
(vor 1549) – Nr. 381.





Abb. 168: Klagenfurt,  
Landesmuseum  
Kärnten,  
Wappenscheibe  
(1549) – Nr. 382.



Abb. 169: Friesach,  
Aufschwörschild  
Hans Michel von  
Obentraut (5.Jz.  
16.Jh.) – Nr. 386.



Abb. 170: Friesach, Grabplatte Augustinus Schwarzenperger (um 1550) – Nr. 392.

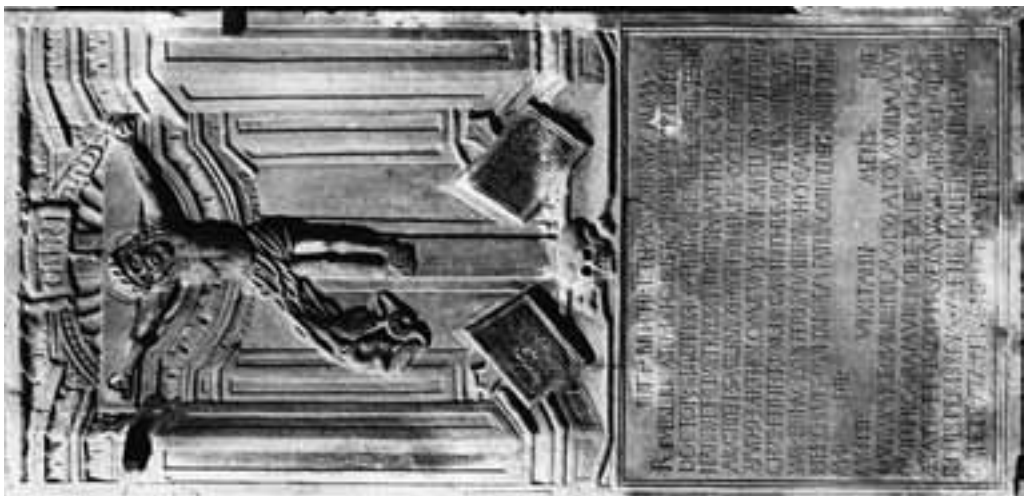


Abb. 171: Friesach, Grabplatte Christoph Pichel (vor 1540) – Nr. 361.



Abb. 172: Friesach, Epitaph Georg Vischl (1553, 1565) – Nr. 413.





Abb. 173: Friesach, Grabplatte Georg Vischl (1554) – Nr. 415.



Abb. 174: Kraig, Grabplatte Hans Raidhaupt (1566) – Nr. 453.



Abb. 175: Gurk, Grabplatte Adrian von Hornberg (1568) – Nr. 458.



Abb. 176: Klagenfurt, Landesmuseum Kärnten, Marktrichterstab (1552) – Nr. 412.



Abb. 177: Klagenfurt, Landesmuseum Kärnten, Stadtrichterstab (1561) – Nr. 437.



Abb. 178: Straßburg, Wappenstein Bischof Johann Schönburg (1554) – Nr. 417.



Abb. 179: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte Mathias Schiel (1559) – Nr. 431.



Abb. 180: St. Walburgen, Grabplatte Simon Strisiz (1562) – Nr. 439.

Abb. 181: St. Walburgen,  
Glocke (1559) – Nr. 432.



Abb. 182: Hochosterwitz,  
Glocke (1566) – Nr. 452.



Abb. 183: Gurk, Wandgemälde (1560) – Nr. 433.

Abb. 184: Straßburg, Votivgemälde (vor 1573) – Nr. 475.



Abb. 185: Friesach,  
Wappenstein  
Martin Herkules Rettinger  
(1561) – Nr. 435.



Abb. 186: Grades, Epitaph  
Onophräus Rainer zum Erb  
(1566) – Nr. 451.



Abb. 187: Friesach,  
Grabplatte  
Christoph von  
Thannhausen  
(1565) – Nr. 450.



Abb. 188:  
Hochosterwitz,  
Wappenstein  
(1570) – Nr. 467.



Abb. 189, 190: Friesach,  
Grabdenkmal Georg  
Schafmann von Hemerles  
(1572) – Nr. 469.

HIER LIEGT BEGRABEN DER REDL VND VNS THER GEORG SCHAFMANN VON  
HEMERLES WELCHERERS TICHEVIS TICHERSALCZVRGERISCHE RHO  
EMASTER VADERNACH ZIARRAT HVND FICHT VMAL HIE ZV  
FRIESACH GEWEST DENERS TENTAG AN VAR 1677 SEINES ALTE  
RS IN 60 IAR SEIGLICH ENTS LAFFEN GOTT DER ALMRECHTIG  
GEBIHTER TALEN NAYSER WELTENDVRCH CHRISTVM IN TRO  
STIGES AVERTS TEIVNG AMEN





Abb. 191: Straßburg, Grabplatte Bischof Urban Sagstetter (vor 1573) – Nr. 476.

Abb. 192: Hochosterwitz,  
Altaraufsatz  
(1576) – Nr. 494.



Abb. 193: Hausdorf,  
Kanzel (1573) – Nr. 478.



Abb. 194: Kraig,  
Grabplatte Elisabeth  
Gräfin zu Nagarol-  
Hardegg (1575) – Nr. 486.



Abb. 195: Kraig,  
Grabplatte Elisabeth Gräfin  
zu Nagarol-Hardegg  
(1575) – Nr. 487.



Abb. 196: Hochosterwitz, Gedenkschrift (1575) – Nr. 482.



Abb. 197: Hochosterwitz, Gedenkschrift (1576) – Nr. 492.



Abb. 198: Hochosterwitz, Bauinschrift (1576) – Nr. 493.



Abb. 199: Hohenfeld,  
Grabplatte Hans Rasch  
(1577) – Nr. 503.



Abb. 200: Lieding, Graffito  
(1577) – Nr. 502.

Abb. 201: Hochosterwitz,  
Bauinschrift  
(1580, 1582) – Nr. 513.



Abb. 202: Friesach, Epitaph  
Johann Agricola  
(1578) – Nr. 504.



Abb. 203: Gurk, Wappengedenkstein Gregor Waschel (1579) – Nr. 508.



Abb. 204: Hochosterwitz, Gedenkinschrift (1579) – Nr. 511.



Abb. 205: Hochosterwitz, Gedenkinschrift (um 1580) – Nr. 521.



Abb. 206: St. Veit a. d. Glan, Epitaph  
Maria Deutenhofen (1580) – Nr. 518.



Abb. 207: St. Veit a. d. Glan, Epitaph  
Hieronymus Söll (1582) – Nr. 528.

Abb. 208: Hochosterwitz, Gedenkschrift (1583) – Nr. 530.







Abb. 209: Althofen, Epitaphienfragment Walburg Eberle (1584) – Nr. 533.



Abb. 210: Althofen, Epitaphienfragment (1584) – Nr. 534.



Abb. 211: Gurk, Grabplattenfragment (1582) – Nr. 525.

Abb. 212: Kraig, Epitaph  
Magdalena Wucherer zu  
Drasendorf  
(1584) – Nr. 536.



Abb. 213:  
Hörzendorf,  
Kelch  
(1592) – Nr. 571.



Abb. 214: Friesach, Epitaph  
Johann Jakob von  
Thannhausen  
(nach 1587) – Nr. 553.



Abb. 215:  
Hochosterwitz,  
Glocke  
(1585) – Nr. 543.



Abb. 216: Althofen, Sgraffitomalerei (1590) – Nr. 563.

Abb. 217: Hohenstein, Türe (um 1594) – Nr. 581.





Abb. 218: Eberstein,  
Gedenkschrift  
(1596) – Nr. 584.



Abb. 219: Friesach, Grabplatte  
Cyprian Lyresius  
(1593) – Nr. 572.



Abb. 220: St. Georgen am Längsee,  
Epitaph Äbtissin Afra von Staudach  
(1591) – Nr. 568.



Abb. 221, 221a: Friesach,  
Grabdenkmal  
Johann Jakob von Basseyo  
(1594) – Nr. 574.





Abb. 222: Straßburg, Grabplatte  
Veronika Zingl (1596) – Nr. 585.



Abb. 223: Innsbruck, Tiroler Museum  
Ferdinandeum, Glocke (1595) – Nr. 582.



Abb. 224: Gurk, Apsis Wandmalerei (1598) – Nr. 589.

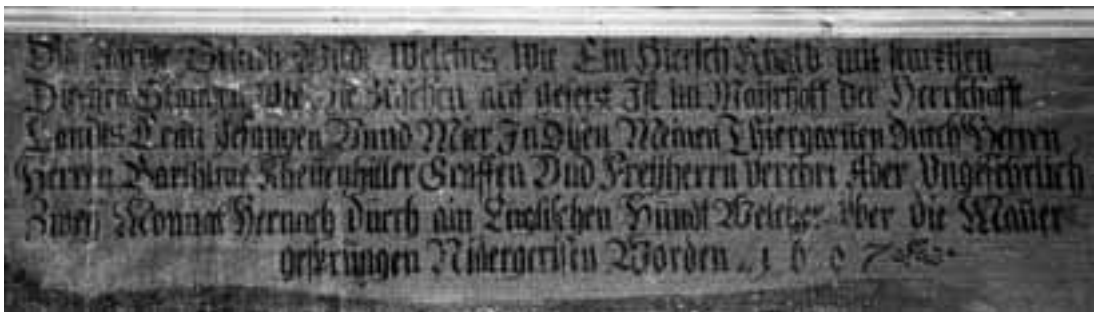


Abb. 225: Hochosterwitz, Gemälde Jagdszene (1607) – Nr. 624.



Abb. 226: Hochosterwitz, Epitaph Amalia von Thannhausen (1607) – Nr. 622.





Abb. 227: Hochosterwitz, Stammtafel der Familie Khevenhüller (1607) – Nr. 623.



Abb. 228: Althofen, Epitaph  
Christoph Franck  
(16.Jh.) – Nr. 598

Abb. 229: Friesach, Grabplatte  
Albrecht Findenigg  
(1605) – Nr. 614.



Abb. 230: Straßburg, Epitaph  
Hans III. Raidhaupt zum Rosenberg  
(1612) – Nr. 636.



Abb. 231: Friesach,  
Wappenstein  
(1614) – Nr. 638.



Abb. 232, 233: Hochosterwitz,  
Grabplatte  
Franz II. von Khevenhüller  
(1607) – Nr. 625.





Abb. 234, 235: Gurk,  
Grabdenkmal  
Karl von Grimming  
(1612) – Nr. 634.



Abb. 236: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte  
Nikolaus Platzer (1613) – Nr. 637.



Abb. 237: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte  
Philipp Jakob Platzer (1621) – Nr. 661.



Abb. 238: Eberstein, Epitaph Leonhard Christallnigg und Familie (1618) – Nr. 645.



Abb. 239: Zeltschach, Gemälde (1619) – Nr. 650.



Abb. 240: St. Georgen, Glocke (1620) – Nr. 655.





Abb. 241: Gurk, Beischriften der Hemma-Reliefs (nach 1637) – Nr. 712.

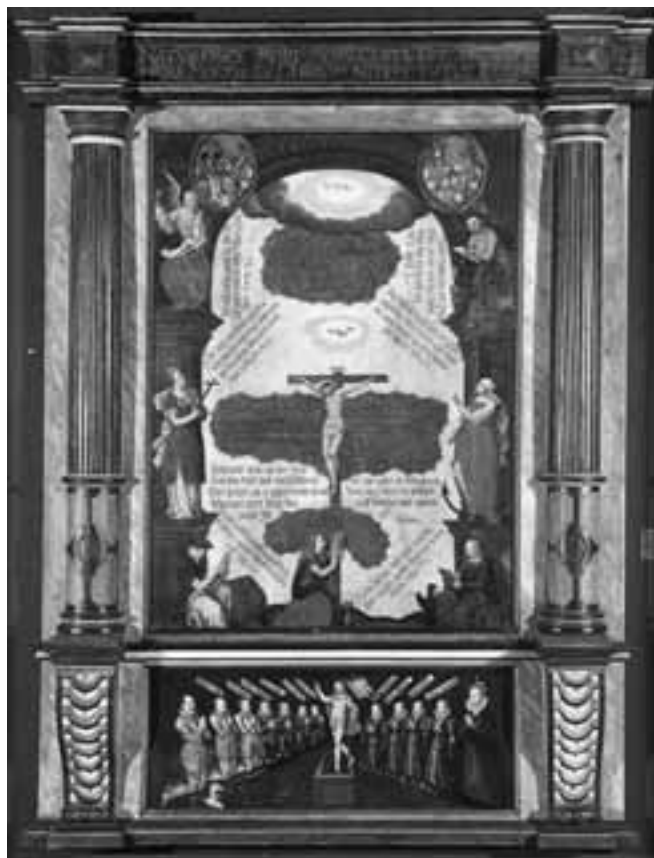


Abb. 242: Klagenfurt, Landesmuseum Kärnten, Epitaph Judith Kulmer zum Rosenpichl (vor 1629) – Nr. 685.

Abb. 243: Friesach, Totenschild  
 Hanns Georg von Bassayo zu Praunsparg  
 (1625) – Nr. 668.



Abb. 244: Friesach, Aufschwörschild  
 Johann Jakob Daun /1629) – Nr. 686.

Abb. 245: Friesach, Aufschwörschild  
 Leonhard von Staudach  
 (1639) – Nr. 717





Abb. 246: Zweikirchen,  
Grabplatte Georg Fachauer  
(1626) – Nr. 678.



Abb. 247: Gurk, Stifterinschrift  
Propst Georg III. von Vizdom  
(1631) – Nr. 691.

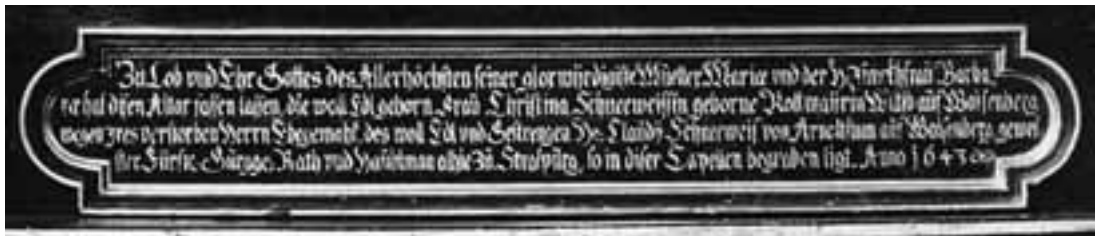


Abb. 248: Straßburg, Altar (1643) – Nr. 730.



Abb. 249: Launsdorf, Gedenkschrift (1646) – Nr. 738.



Abb. 250: Lölling, Grabplatte Balthasar Lattacher (1631) – Nr. 695.



Abb. 251: Zweikirchen, Grabplatte  
 Maria Sidonia Wagemann von Wagenstorff  
 (1640) – Nr. 721.



Abb. 252: Pulst, Grabplatte  
 Thomas Schober  
 (1642) – Nr. 726.



Abb. 253: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte drei Frauen des Johann Georg Perro (1640) – Nr. 720.



Abb. 254: Hohenstein, Stifterinschrift Kulmer zum Rosenpichl (1647) – Nr. 743.



Abb. 255: Kraig, Grabplatte Jakob Hochkofler (1642) – Nr. 725.



Abb. 256: St. Peter bei Taggenbrunn,  
Grabplatte Gertraud Mazigon von  
Grünwald (1645) – Nr. 747.



Abb. 257: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte  
Johann Georg Perro (1646) – Nr. 741.

Abb. 258: St. Veit a. d. Glan, Grabplatte  
Matthias Unterberger (1649) – Nr. 758.



HIE LIGT BEGRABEN  
 DER EDL VND VEST HER  
 MATTHIAS VNTERBERGER  
 GEWESTER RATHSBURGER  
 VND HANDLS HERALHIE SEINES  
 ADELICHEN NAMENS VND STAM  
 ENS DER LETZE SOHN ZMAR  
 ANNO 16 49 IN GOTT VER  
 SCHIDEN DEM VND ALLEN  
 CHRISTGLAVTIGEN SELEN  
 GOTT GENEDIG VND BARM  
 HERZIG SEIN WOLL  
 AMEN



ALDALIGTPE STATIGT DER WOI  
 EDLE VND GESTRENG HER  
 HANS ANTHANI EISENHIRT ZW  
 VNTERSTAN VND WINDE STAN W  
 HER IST GEPORN DEN FREIT  
 DEN ZO FEBRUORIDES 16 4  
 JAIRS VND WIDERVMB IN CH  
 DEM HERN GOT SELIG E  
 S LAFEN DEN FREITAG DEM  
 MARTY AN 16 48 JAIRS VN  
 GUSO SEINES ALTERS GEWON  
 GOT WIRDEN VND GOT DE R

Abb. 259: Kraig, Grabplatte  
Hans Anton Eisenhiert (1648) – Nr. 751.





Abb. 260: Straßburg, Grabplatte  
Caspar Rungga (1648) – Nr. 752.



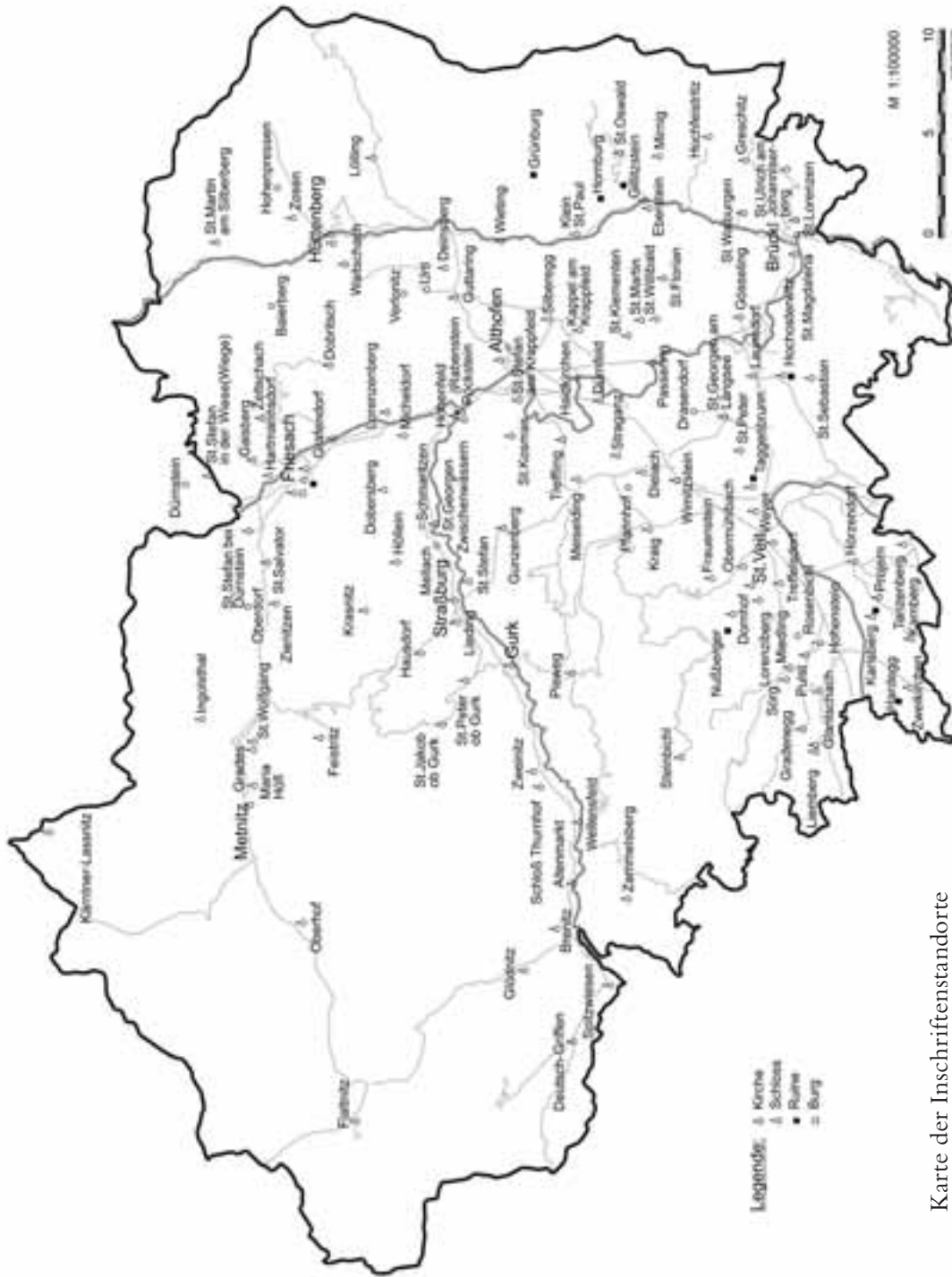
Abb. 261: Lieding, Grabplatte  
Katharina Susanna Präntl (1649) – Nr. 756.



Abb. 262: Straßburg, Bauinschrift Franz Lodron (1650) – Nr. 765.



Abb. 263: St. Georgen am Längsee, Stifterinschrift (1.H. 17.Jh.) – Nr. 761.



Karte der Inschriftenstandorte