

**Predigten · Vokabularien**

V.4.G.142 · Papier · 132 Bl. · 290 × 212 · Bayern/Österreich, 2. Hälfte 15. Jh.

**B** Lagen: 11.VI<sup>132</sup>; neue durchgehende Blattzählung; erste und letzte Bl. beschädigt (braune Wasserflecken, Rostflecken durch Beschläge, z. T. mit Textverlust). — **S** Schriftraum: (202–210) × (136–151), 2spaltig, mit Tintenlinien begrenzt (untere Begrenzung ab 128rb nicht mehr eingehalten), 37–71 Zeilen; Bastarda von 5 Händen, 2. Hälfte 15. Jh.: 1) 1ra–42vb; 2) 43ra–84vb; 3) 85ra–119ra; 4) 119ra–126rb; 5) 126rb–132vb, Marginalglossen 85r–132v. — **A** Rubriziert; z. T. rote Überschriften; 2–5zeilige (meist 3zeilige) rote (Perl-)Lombarden; 85r: 10zeilige rote Perl-Lombarde mit einfachem Maiglöckchen-Fleuronné. — **E** Zeitgleicher Einband: hellbraunes Leder über Holz mit einfacher Streichenverzierung, Leder sehr abgerieben; ursprünglich am VD und HD je 5 Beschläge, am HD noch 3 vorhanden; Schließenbänder abgerissen; am Kopf des VD Papierschildchen (36 × 104) ohne Aufschrift; R mit 2 Bündeln, am Kopf Reste eines Titelschildchens (39 × 41; 17. Jh.): *Sermones* . . .; umstochenes Kapital; Papiersignakel; Innenseite des VD: Papierspiegel; früher war beschriebenes Bl. darübergeklebt, bis auf geringe Reste abgelöst; Innenseite des HD: auf der linken Hälfte lat. beschriebener Pergamentspiegel (Textualis, 1. Hälfte 15. Jh.; rubriziert; Fragment einer Grammatik); Pergamentfalze vermutlich aus derselben Hs. — **G** Alte Signaturen am R: *B.Ch.* (= Bibliothek der Bischöfe von Chiemsee; auf Papierschildchen); darunter späterer Zusatz: 142/(1) und 96. — **M** der dt. Texte: Bairisch-österreichisch.

1 (1ra–75vb) *Sermones*, lat.

1 (1ra–8vb) *De corpore Christi*. – Darunter (1ra–vb) Martinus de Troppau (Schneyer 79) bzw. Antonius Azaro de Parma (Schneyer 298); (6va–8vb) vgl. Kremsmünster CC 284,344r–352r (Fill 359).

2 (8vb–10rb) *Nota de elevatione sacramenti*

3 (10rb–18vb) *De passione domini*. – Darunter (11vb–12va) vgl. Kremsmünster CC 284,85v–86r (Fill 343); (12vb–13rb) vgl. Kremsmünster CC 284,33v–34r (Fill 339); (13rb–15rb) vgl. Kremsmünster CC 284,352r–354r (Fill 359); (16vb–17ra) vgl. Kremsmünster CC 277,115r–v (Fill 294).

4 (18vb–21ra) *De spiritu sancto*. – Darunter (19rb–21ra) vgl. Kremsmünster CC 284,81v–82v (Fill 343).

5 (21ra–37rb) *De BMV*. – Darunter (24ra–vb) vgl. Kremsmünster CC 284,68v–69r (Fill 342); (26va–27va) vgl. Kremsmünster CC 273,25r–26v (Fill 286); (30va–31va) vgl. Kremsmünster CC 124,264ra–vb (Fill 178); (35vb–36rb) vgl. Kremsmünster CC 269,23v–24v (Fill 276); (36rb–37rb) vgl. UB Graz Cod. 975,169r (Kern II, 169).

6 (37va–53rb) *De dedicatione ecclesiae*. – Darunter (38rb–39ra) vgl. Kremsmünster CC 126,216rb–218rb (Fill 188); (39ra–va) vgl. Kremsmünster CC 277,127r (Fill 296); (41ra–rb) vgl. Kremsmünster CC 284,82v–83v (Fill 343); (43ra–45rb) vgl. UB Graz Cod. 978,14 (Kern II, 172); (47va–49vb) vgl. Kremsmünster CC 284,137v–138v (Fill 347); (51rb–52va) vgl. UB Graz Cod. 1422,220r–222v (Kern II, 313).

7 (53rb–54vb) *De sancto Francisco*

8 (54vb–57vb) *De Johanne Baptista*. – Darunter (54va–55va) vgl. Kremsmünster CC 284,85r (Fill 343).

9 (57vb–58vb) *De sancto Antonio*

10 (58vb–60va) *De omnibus sanctis*

11 (60va–61va) *De morte*

12 (61va–64va) *De animabus*

13 (64va–65ra) *De martyribus*

14 (65ra–70ra) *De apostolis*. – Darunter (65ra–va) vgl. Kremsmünster CC 282, CXXXIIIrb (Fill 333); (66rb–70ra) 3 *Sermones* mit gleichem Inc. wie Berthold von Regensburg (Schneyer 195, 206, 205).

15 (70rb–70vb) *De uno martyre*

16 (71ra–72vb) *De sancto Ambrosio*

17 (72vb–74ra) *De virginibus*. – Inc. stimmt überein mit Aldobrandinus de Cavalcantibus (Schneyer 825).

18 (74ra–75vb) *De sancto Laurentio*. – Vgl. Kremsmünster CC 284,236r–238v (Fill 353).

2 (76ra–77rb) *Honorius Augustodunensis: Elucidarium* (Ausz.), lat.

PL 172,1110–1115 (Ausz. aus dem ersten Buch). — Hsg. Y. Lefèvre, *L'Elucidarium et les lucidaires*. Paris 1954, hier 361–370.

3 (77va–82rb) Aldobrandinus de Tuscanella: *Scala fidei* (Ausz.), lat.  
Kaeppli 133.

4 (82va–84vb) *Quaestiones de virginitate*, lat.

5 (85ra–132vb) **Vokabulare**, lat. und dt.

1 (85ra–126rb) Heinrich von Regensburg (?): *Lucianus*, lat. mit dt. Zusätzen.

Vgl. K. Grubmüller, *Vocabularius Ex quo*. Untersuchungen zu lateinisch-deutschen Vokabularen des Spätmittelalters (*MTU* 17). München 1967, 41–44 (mit Nennung der Hs.); ders., <sup>2</sup>VL III, 868f.; A. Zumkeller, *Manuskripte von Werken der Autoren des Augustiner-Eremitenordens in mitteleuropäischen Bibliotheken* (*Cassiacum* 20). Würzburg 1966, 168, Nr. 344b (ohne Nennung der Hs.).

2 (126rb–132vb) Vokabular (C–R), lat.-dt. Inc.: *Celarium cheler, acelo as are, celarius chelner, cella est cellarium*...

3 (85ra–132va) Vokabular (A–P), lat.-dt. Inc.: *Ab von, ab inde davon, ab intra von inwendig*...  
Expl. der dt. Glossen: *pugna streit, pupa tokchen, puppis steur*.

Randglossen, meist mit dt. Übersetzungen.

6 (Spiegel HD) s. o. E.

## M II 370 / F II 65

### Steirische Rechtstexte

V.9.G.173 · Papier · 4 + 74 Bl. · 275 × 197 · Augsburg und Bayern/Österreich, 1523 und 2. Hälfte 16. Jh.

2 Teile: I (1\*r–2\*v, Ir–LVv, 56\*r–57\*v) Druck, II (1r–15v) Handschrift; je 2 ungezählte Vor- und Nachsatzblätter.

E Barockeinband: Gewachstes Pergament; am VD und HD an den Rändern Streicheisenlinien, Längskanten eingebogen; rote Schließbänder abgerissen; Aufschrift am VD: *Steyrische Erbhuldigung*; R mit 4 Bündeln, umstochenes Kapital; Aufschrift am R durch Übermalung kaum lesbar (*Des Fürsten... Erbhuldigung... und Landtagshandl 1520&21*); Papiersignakel und -spiegel. — G Wappen-Supralibros am VD von Eb. Max Gandolf von Kuenburg 1668 (zum Wappen vgl. Siebmacher, I. Reihe: Bistümer, 21 und Tafel 45, Nr. 2); hier zusätzlich mit Inschrift *M G A S* und Datierung). Alte Signaturen am VD: *Pr 33*, am R: *Q 8...* (?), am Spiegel VD: *III.B.20; b N° 13764*.

#### I

(1\*r–2\*v, Ir–LVv, 56\*r–57\*v).

S 56\*r: Eintrag in Kanzleikursive, 2. Hälfte 16. Jh. — A 1\*v: kolorierter Holzschnitt des steirischen Wappens von Hans Burgkmair von 1523 (vgl. K. Schottenloher, *Silvan Otmar in Augsburg, der Drucker des Schwäbischen Bundes 1519–1535*. *Gutenberg-Jb.* 15 (1940) 281–296, hier 284). Zu H. Burgkmair vgl. H. Schmidt (Hsg.), *Bilder-Katalog zu Max Geisberg: Der Deutsche Einblatt-Holzschnitt in der 1. Hälfte des XVI. Jhs.* München 1930, 90–102 (LÜ); rev. and ed. by W. L. Strauss, *Max Geisberg: The German Single-Leaf Woodcut: 1500–1550*, II. New York 1974, vii (L) und 403–501 (Abb.).