



## Richtlinien für Manuskripte in deutscher Sprache

Wird ein Artikel zur Publikation in der Zeitschrift *Archaeologia Austriaca* über das Online-System eingereicht, erklären die Autor\*innen, dass das Manuskript vollständig ist und sie über die erforderlichen Urheber- bzw. Nutzungsrechte an allen Teilen des Werkes (einschließlich allfälliger Abbildungen) verfügen. Autor\*innen sind selbst für die Reproduktionsgenehmigungen verantwortlich. Falls der Beitrag nicht in der eigenen Muttersprache eingereicht wird, sollten die Autor\*innen nach Möglichkeit dafür sorgen, dass ein Muttersprachler den Text auf korrektes Deutsch überprüft hat. Die Zeitschrift legt Wert auf geschlechtergerechte Formulierungen, entweder in der ausführlichen Variante (Autorinnen und Autoren) oder mit einem Asterisk (Autor\*innen). *Archaeologia Austriaca* publiziert keine Beiträge, die bereits anderweitig veröffentlicht wurden (gilt für alle Sprachen) oder anderweitig in Begutachtung sind. Autor\*innen werden aufgefordert, korrekt zu zitieren und Nicht-Autoren\*innen, die in irgendeiner Weise zur Arbeit beigetragen haben, in der Danksagung zu erwähnen. Autorenschaft ist auf jene beschränkt, die einen wesentlichen Beitrag zur Entstehung des Artikels geleistet haben. Sie sind als Koautor\*innen anzuführen, Ausmaß und Art ihres Beitrages sind konkret zu benennen. Es liegt in der Verantwortung der ersten bzw. korrespondierenden Autorin/des ersten bzw. korrespondierenden Autors die Zustimmung der Koautor\*innen zur Einreichung des Manuskripts einzuholen.

- Alle **Textdateien** sind in digitaler Form einzureichen (idealerweise als „word.doc/docx“ im A4 Format). Bitte übermitteln Sie eine normale Worddatei „word.doc/docx“ (Times New Roman oder Arial 12 pt) mit so wenigen Formatierungen wie möglich. Keine GROSSSCHREIBUNGEN und keine Unterstreichungen (für Hervorhebungen „Anführungszeichen“ verwenden), keine Silbentrennung, keine Spalten, keine Tabstopps etc.
- **Tabellen** sind extra als „word.doc/docx“-Dateien einzureichen und folgendermaßen zu benennen: <ArchA\_Autor\*in\_Tabelle\_01>, <ArchA\_Autor\*in\_Tabelle\_02>, etc.
- **Abbildungen** und **Tafeln** sind ebenfalls als eigene Dateien einzureichen (erlaubte Formate TIF, AI, PDF, PSD, EPS) und folgendermaßen zu benennen: <ArchA\_Autor\_Abb\_01>, <ArchA\_Autor\*in\_Abb\_02>, etc.; <ArchA\_Autor\*in\_Tafel\_01>, <ArchA\_Autor\*in\_Tafel\_02>, etc.

Schwarz-Weiß-Abbildungen sollten im Graustufen-Modus und Farbabbildungen in CMYK (nicht RGB) abgespeichert werden. Die Auflösung für Strichzeichnungen sollte zwischen 800dpi und 1200dpi, für Fotos zwischen 300dpi und 450dpi betragen.

Das Satzspiegelformat beträgt 170 mm × 236 mm (inklusive Bildunterschrift). Größere Abbildungen und Bildtafeln sind nicht möglich. Bevorzugte Breiten für Abbildungen und Tabellen: 81 mm, 111 mm oder 170 mm. Bei mehrzeiligen Tafelunterschriften ist die Tafel entsprechend zu verkleinern, z. B. auf 230 mm bei einer dreizeiligen Bildunterschrift (ca. 3 mm pro Zeile).

Platzhalter sollten in einer eigenen Zeile am Ende eines Absatzes im Text dort eingefügt werden, wo die Abbildung im Umbruch stehen soll, z. B. <ABB. 5 HIER EINFÜGEN>.

- Die **Textdatei** sollte folgende Informationen in folgender Reihenfolge enthalten:
  - Titel des Beitrags
  - Autor\*innen: Vorname(n) und Zuname(n)
  - Zusammenfassung (min. 100 – max. 200 Wörter) auf Deutsch und Englisch
  - 4 bis 7 Schlüsselbegriffe (Deutsch und Englisch)
  - Haupttext (inklusive Zwischentitel, Untertitel und Fußnoten)
  - Falls zutreffend: Danksagung (direkt im Anschluss an den Text)
  - Literatur
  - Name, Affiliation, Adresse, E-Mail und ORCID-ID aller Autor\*innen
  - Abbildungs- und Tabellenunterschriften (inklusive Bildnachweisen)
- **ACHTUNG:** bitte informieren Sie uns, wenn Sie spezielle SONDERZEICHEN oder SCHRIFTARTEN verwenden!



## Formatierung und Stil

### Überschriften

Keine Fußnotenverweise in Titeln

Falls möglich folgende Nummerierung wählen:

- 1.
- 1.1.
- 1.2.
- 2.
- 2.1.
- 2.1.1.
- 2.1.2.
3. etc.

### Textstil

**Verbindungszeichen:** 520–480 v. Chr.; 1987–1988 (ohne Leerzeichen für „von ... bis“ bei Zahlen)  
Ende 6. Jahrhundert – Anfang 5. Jahrhundert v. Chr. (mit Leerzeichen für „von ... bis“ bei Bezeichnungen von Zeitabschnitten)  
0,70743 ± 0,000055  
... war die Nahrungsproduktion – wie bereits erwähnt – nicht ...  
**aber:** Feld- und Gartenfrüchte; 10-jähriges Bestehen

**Anführungszeichen:** das Konzept von „emics“ und „etics“...  
Zitate im Text stehen unter „Anführungszeichen“  
**aber:** Originalzitate antiker Quellen in *kursiver Schrift*

**Datierungen:** 480/470 v. Chr.; 167–168 n. Chr.  
ca. 2300–2000 v. Chr.  
2800–2400 calBC (bei <sup>14</sup>C-Daten)  
während des 3. Jahrhunderts v. Chr.; zu Beginn des 6. Jahrtausends v. Chr.  
<sup>14</sup>C-Datierung  
**aber:** in Tabellen und Aufzählungen 2.–1. Jt. v. Chr.; 5. Jh. n. Chr.

**Perioden, Kulturen:** PPN, Ha B1, SH IIIA1  
Neolithikum, Chalkolithikum  
frühe Kupferzeit, mittlere Bronzezeit  
Urnenfelderkultur (UK)  
frühe Hallstattzeit; Spätlatènezeit etc.

**Kursivschreibung:** Speziesnamen: *Spondylus* sp., *Spondylus gaederopus*  
*vice versa*, *in situ*  
**aber:** Facies articularis, Clavicula, Foramen magnum etc.

**Maße, Zahlen:** Bei Maß- und Mengenangaben „geschütztes Leerzeichen“ (= „strg“+„Shift“+ Leertaste) zwischen Zahl und Maßeinheit nicht vergessen (nur sichtbar bei eingblendetem Steuerzeichen)!

3 mm; 0,318 cm; 215 m; 21,24 km; 15 m<sup>2</sup>  
5 m hoch; eine 5 m hohe Mauer  
5 g; 10 kg; 10 h; 10,5 l; 100 µA  
20 %; 32,5 %  
0,70743 ± 0,000055  
8000 Gefäße; 150.000 Menschen  
**aber:** tausende von Menschen, an die hundert Münzen  
Am Anfang eines Satzes Zahl ausschreiben: Achtzehn Gefäße ...  
Zahlen von 1 bis 12 ausschreiben  
**aber:** 1, 2, 3, ... in Datenaufzählungen, z. B. 9 von 72 ...



## Abkürzungen

USA, BDA, NASA, EU, ÖAI (ohne Punkte)  
Initialen (z. B. V. G. Childe)

|        |                 |            |                      |
|--------|-----------------|------------|----------------------|
| Abb.   | Abbildung(en)   | Kap.       | Kapitel              |
| Anm.   | Anmerkung(en)   | Kat. Nr.   | Katalognummer        |
| B      | Breite          | L          | Länge                |
| Beibl. | Beiblatt        | max.       | maximal              |
| Beih.  | Beiheft         | min.       | minimal              |
| Beil.  | Beilage         | Mus.       | Museum               |
| bes.   | besonders       | m ü. Adria | Meter über Adria     |
| Bl.    | Blatt/Blätter   | N. F.      | Neue Folge           |
| bzw.   | beziehungsweise | N. S.      | Neue Serie           |
| ca.    | circa           | Nachdr.    | Nachdruck            |
| D      | Dicke           | Neg.       | Negativ              |
| d. h.  | das heißt       | Nr.        | Nummer               |
| Dat.   | Datierung       | o. J.      | ohne Jahr            |
| Dm     | Durchmesser     | o. O.      | ohne Ort             |
| erg.   | ergänzt         | Ser.       | Serie, series, série |
| Ergh.  | Ergänzungsheft  | Slg.       | Sammlung             |
| etc.   | et cetera       | sog.       | sogenannt            |
| FNr.   | Fundnummer      | Suppl.     | Supplement           |
| FO     | Fundort         | T          | Tiefe                |
| ggf.   | gegebenenfalls  | Tab.       | Tabelle              |
| H      | Höhe            | Taf.       | Tafel                |
| Hrsg.  | Herausgeber*in  | u. a.      | unter anderem        |
| Inv.   | Inventar        | usw.       | und so weiter        |
| Jh(s). | Jahrhundert(s)  | vgl.       | vergleiche           |
| Jt(s). | Jahrtausend(s)  | z. B.      | zum Beispiel         |

## Illustrationen (Abbildungen, Tafeln und Tabellen sind im Text zu erwähnen)

### *Abbildungs- und Tabellenhinweise im Text in Klammern:*

(Abb. 1), (Abb. 25, 27), (Abb. 2/1), (Tab. 1), (Abb. 1 und Taf. 1–4), (Taf. 8/1–2)

### *In den Abbildungslegenden:*

Abb. 1. Verteilung der Textilgeräte. – 1. Ayio Gala. – 2. Barcin Höyük. – 3. Büyükkaya. – 4. Canhasan (nach SCHOOP 2014, Abb. 1).

Abb. 2. Webgewichte aus Alişar Hüyük (nach VON DER OSTEN 1937, Abb. 99; mit freundlicher Genehmigung der University of Chicago).

Abb. 3. Mykenische Keramik (1:3). – 1. Grab 1. – 2–6. Grab 2 (Zeichnungen: R. Jung).

Abb. 4. Karte der im Text erwähnten Orte. – 1. Tsautsitsa. – 2. Xorygi. – 3. Valtokhori. – 4. Xylokeratia. – 5. Gallikos (Quellen: REY 1917–1919. – CASSON 1923–1925, 28. – FRENCH 1967; Karte: UiO/KHM, mit freundlicher Genehmigung von David Hill).



## Fußnoten

*Autoren in Kapitälchen, Jahreszahlen nicht in Kapitälchen*

*Fußnoten im Text nach Satzzeichen:*

... <sup>12</sup> ..., <sup>13</sup> ... <sup>14</sup>

*Zitate im Autor-Jahr-System in chronologischer Reihenfolge, Autor\*innen in Kapitälchen:*

<sup>1</sup> MAIER 2002. – FRIES 2012. – FRIES 2013. – FRIES, GUTSMIEDL-SCHÜMANN 2013.

<sup>2</sup> HOREJS 2012a. – HOREJS 2012b.

*Mit Großbuchstaben beginnen:*

<sup>2</sup> Siehe HEINDL, TICHY 1990.

<sup>3</sup> Z. B. URBAN 1989, 234. – SIKLÓSI 2009, 462–465.

*Literaturangaben:*

<sup>4</sup> CHATZIANGELAKIS 1984, 80 und Abb. 3/13–14. – SAMPSON 1993, 161–162 und Abb. 121/9–12. – KATSAROU-TZEVELEKI, SCHILARDI 2008, 69–70. – WILSON et al. 2008, 263 und Taf. 26/2. – WILSON et al. 2010. – PAPATHANASSOPOULOS 2011, 177–178 und Nr. 124.

<sup>5</sup> HOREJS 2012a. – HOREJS 2012b.

<sup>6</sup> PITTIONI 1931, 34–35 und Abb. 5. – PITTIONI 1954, 3. – STÖLLNER et al. 2006.

<sup>7</sup> RADIVOJAC 1983. – VINSKI-GASPARINI 1983. – ČOVIĆ 1987. – KÖNIG 2004. – JAMAKOVIĆ 2011.

*Mehrere Autor\*innen:*

<sup>8</sup> COULAROU, COURTIN, GUTHERZ 1982. – BUCHWALDEK et al. 2007. (et al. wenn mehr als 3 Autor\*innen)

*Ein Punkt und ein Gedankenstrich trennen verschiedene Nachweise in den Fußnoten voneinander:*

VITELLI 1999, 68–70, 73–74. – ALRAM-STERN 2007, 2–3.

*Ein Gedankenstrich verbindet aufeinanderfolgende Seiten, Abbildungen, Tafeln:*

BERNARDI 1970, Taf. 172–178. – ALRAM-STERN 2007, 2–3.

*Komma:*

KRENCKER et al. 1936, Tab. 22, 27. – MANSEL 1972, 70 und Abb. 29, 31. – NAUMANN et al. 1975, Abb. 80/1, 4. – COLEMAN 1992, Tafel 2, 5–7 [im Sinn von Tafel 2, Tafeln 5 bis 7]. – ALRAM-STERN 2007, 2–3.

*Schrägstrich:*

BEYEN 1960, Abb. 61/a–c (im Sinn von Objekt a auf Abb. 61). – WILSON et al. 2008, Taf. 26/2.

*Semikolon:*

NAUMANN et al. 1975, Abb. 80/1, 4; 82/1, 5. – MARAN 1998, 40–41 und Tab. I–IV; 344–346. – VITELLI 2007, 342–343 und Abb. 79/e, f, h; 344–345 und Abb. 80/e, g.

*Ein „und“ trennt Seiten von Abbildungen, Tafeln etc.:*

MANSEL 1972, 70 und Abb. 29.



## Literaturverzeichnis

*Autor\*innen in Kapitälchen (Jahreszahl und Vorname(n) NICHT in Kapitälchen)*

*Keine Großschreibung ganzer Wörter, keine Kursivschreibungen*

*Keine Abkürzungen von Reihen und Zeitschriften etc., keine Verwendung von Siglen*

*Vollständige Seitennummern am Ende des Langzitats (kein ff.):*

RENFREW 1969

C. RENFREW, The autonomy of the south-east European Copper Age, *Proceedings of the Prehistoric Society* 35, 1969, 12–47.

*Mit et al. abgekürzte Autor\*innen (wenn mehr als 3 Autor\*innen) im Langzitat vollständig anführen:*

GARFINKEL et al. 2014

Y. GARFINKEL, F. KLIMSCHA, S. SHALEV, D. ROSENBERG, The beginning of metallurgy in the southern Levant: a late 6<sup>th</sup> millennium calBC copper awl from Tel Tsaf, Israel, *PLoS ONE* 9/3, 2014, 1–6.

*Publikationen in griechischer oder kyrillischer Schrift:*

GEORGIEV, ANGELOV 1952

Г. ГЕОРГИЕВ, Н. АНГЕЛОВ, Разкопки на селищната могила до Русе през 1948–1949 година, *Известия на Археологическия Институт* 18, 1952, 119–195.

HOREJS, JUNG 2014

B. HOREJS, R. JUNG, Η προϊστορική Όλυθος: μια τούμπα της εποχής του χαλκού ανάμεσα στα Καρπάθια και στο Αιγαίο. In: E. STEFANI, N. MEROUSIS, A. DIMOULA (Hrsg.), *A Century of Research in Prehistoric Macedonia 1912–2012. International Conference Proceedings, Archaeological Museum of Thessaloniki, 22–24 November 2012. Thessaloniki 2014, 299–302.*

ZACHOS 2010

Κ. ΖΑΧΟΣ, Η μεταλλουργία στην Ελλάδα και στη ΝΑ Ευρώπη κατά την 5η και 4η χιλιετία π. Χ. In: Ν. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Ζ. ΤΣΙΡΤΣΩΝΗ (Hrsg.), *Η Ελλάδα στο ευρύτερο πολιτισμικό πλαίσιο των Βαλκανίων κατά την 5η και 4η χιλιετία π. Χ.* Athen 2010, 77–91.

*Die Anfangsbuchstaben von Nomen und Adjektiven in englischen Zeitschriften- und Buchbeiträgen werden klein geschrieben:*

FORENBAHER 1993

S. FORENBAHER, Radiocarbon dates and absolute chronology of the central European Early Bronze Age, *Antiquity* 67, 1993, 218–220.

ÖZDOĞAN 2002

M. ÖZDOĞAN, The Bronze Age in Thrace in relation to the emergence of complex societies in Anatolia and in the Aegean. In: Ü. YALÇIN (Hrsg.), *Anatolian Metal II. Der Anschnitt Beiheft 15, Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum 109, Bochum 2002, 67–82.*

*Die Anfangsbuchstaben von Nomen und Adjektiven englischer Zeitschriften-, Serien- und Buchtitel werden groß geschrieben:*

BAUER 2006

A. BAUER, Between the steppe and the sown, prehistoric Sinop and interregional interaction along the Black Sea coast. In: D. L. PETERSON, L. M. POPOVA, A. T. SMITH (Hrsg.), *Beyond the Steppe and the Sown.* Leiden 2006, 225–246.

SCHOEP 2010

I. SCHOEP, The Minoan ‘palace-temple’ reconsidered: a critical assessment of the spatial concentration of political, religious and economic power in Bronze Age Crete, *Journal of Mediterranean Archaeology* 23, 2010, 219–244.

SERVICE 1975

E. R. SERVICE, *Origins of the State and Civilization: The Process of Cultural Evolution.* New York 1975.



*Bei mehreren Publikationen einer Autorin/eines Autors mit demselben Erscheinungsjahr zur Unterscheidung a, b, c etc. verwenden:*

KAUS 1988a

M. KAUS, Das sogenannte Stillfrieder Depot mit Pferdegeschirrbronzen. In: F. FELGENHAUER, J. SZILVÁSSY, H. KRITSCHER, G. HAUSER (Hrsg.), Stillfried: Archäologie – Anthropologie. Veröffentlichungen des Museums für Ur- und Frühgeschichte Stillfried Sonderband 3, Stillfried 1988, 111–112.

KAUS 1988b

M. KAUS, Das Stillfrieder Gräberfeld. In: F. FELGENHAUER, J. SZILVÁSSY, H. KRITSCHER, G. HAUSER (Hrsg.), Stillfried: Archäologie – Anthropologie. Veröffentlichungen des Museums für Ur- und Frühgeschichte Stillfried Sonderband 3, Stillfried 1988, 113–119.

*Ein Doppelpunkt (Ausnahme im Fall von Fragezeichen, Rufzeichen etc.) trennt den Haupt- vom Untertitel:*

TRIGGER 1989

B. G. TRIGGER, History and contemporary American archaeology: a critical analysis. In: C. C. LAMBERG-KARLOSKY (Hrsg.), Archaeological Thought in America. Cambridge 1989, 19–34.

WILD et al. 2001

E. M. WILD, P. STADLER, M. BONDÁR, S. DRAXLER, H. FRIESINGER, W. KUTSCHERA, A. PRILLER, W. ROM, E. RUTTKAY, P. STEIER, New chronological frame for the young Neolithic Baden Culture in central Europe (4<sup>th</sup> millennium BC), Radiocarbon: An International Journal of Cosmogenic Isotope Research 43, 2B, 2001, 1057–1064.

LECHTMAN 1996

H. LECHTMAN, Arsenic bronze: dirty copper or chosen alloy? A view from the Americas, Journal of Field Archaeology 23, 1996, 477–514.

## Zeitschriften

*Ein Beistrich trennt Titel, Name der Zeitschrift + Bandnummer, Erscheinungsjahr und Seitenzahlen:*

SCHMALZ 1960

R. F. SCHMALZ, Flint and the patination of flint, Proceedings of the Prehistoric Society 26, 1960, 44–49.

ZIMMERMANN 2005

T. ZIMMERMANN, Zu den frühesten Blei- und Edelmetallfunden aus Anatolien: Einige Gedanken zu Kontext und Technologie, Der Anschnitt 57, 2005, 190–199.

*Ein Schrägstrich trennt Band- und Ausgabennummer:*

MACSWEENEY 2009

N. MACSWEENEY, Beyond ethnicity: the overlooked diversity of group identities, Journal of Mediterranean Archaeology 22/1, 2009, 101–126.

*Das dem Band zugewiesene Jahr im Langzitat ggf. nach der Band- und/oder Ausgabennummer (durch Schrägstrich getrennt) und vor dem tatsächlichen Erscheinungsjahr und den Seitenzahlen anführen:*

ADAMETZ 2012

K. ADAMETZ, Eine urnenfelderzeitliche Siedlung von Unterradlberg, VB St. Pölten/NÖ, Fundberichte aus Österreich 50/2011, 2012, D4–D493.

BUCHINGER 2014

G. BUCHINGER, Das Fundmaterial der Ausgrabungen beim ehemaligen Wiener Südbahnhof 2010, Fundberichte aus Österreich 52/2013, 2014, 133–144.

SEEHER 1988

J. SEEHER, Antalya yakınlarında Karain Mağarasındaki kalkolitik çağ buluntuları, Araştırma Sonuçları Toplantısı 5/2/1987, 1988, 221–238.



*Beitrag innerhalb eines Zeitschriftenartikels:*

JUNG 2015

R. JUNG, 5. Aegean-type pottery. Beitrag in: R. JUNG, M. PACCIARELLI, B. ZACH, M. KLEE, U. THANHEISER, Punta di Zambrone (Calabria) – a Bronze Age harbour site: first preliminary report on the Recent Bronze Age (2011–2012 campaigns), *Archaeologia Austriaca* 99, 2015, 53–110.

**Bücher und Buchkapitel**

*Im Langzitat alle Herausgeber\*innen nennen:*

HANSEN 2010

S. HANSEN, Communication and exchange between the northern Caucasus and central Europe in the fourth millennium BC. In: S. HANSEN, A. HAUPTMANN, I. MOTZENBÄCKER, E. PERNICKA (Hrsg.), *Von Majkop bis Trialeti: Gewinnung und Verbreitung von Metallen und Obsidian in Kaukasien im 4.–2. Jt. v. Chr. Kolloquien zur Vor- und Frühgeschichte* 13, Bonn 2010, 297–316.

*Erscheinungsort, sofern gebräuchlich, auf Deutsch angeben, ohne Nennung des Verlags:*

NIKOLOV, PETROVA 2008

B. Николов, В. Петрова, Тел Провадия-Солницата: археологически проучвания, стратиграфия и периодизация. In: В. В. Николов (Red.), *Праисторически солодобивен център Провадия-Солницата*. Sofia 2008, 35–50.

TODOROVA 1982

H. TODOROVA, Die kupferzeitlichen Äxte und Beile in Bulgarien. München 1982.

*Mehrere Erscheinungsorte:*

SLAVCHEV 2010

V. SLAVCHEV, The Varna Eneolithic cemetery in the context of the Late Copper Age in the east Balkans. In: D. ANTHONY, J. Y. CHI (Hrsg.), *The Lost World of Old Europe: The Danube Valley, 5000–3500 BC*. New York – Princeton – Oxford 2010, 193–210.

*Ein Strich verbindet mehrere Publikationsjahre:*

HOOD 1981–1982

S. HOOD, Excavations in Chios 1938–1955: Prehistoric Emporio and Ayio Gala I–II. *The Annual of the British School at Athens* Suppl. 15–16, London 1981–1982.

*Ein Punkt trennt den Buchtitel vom Erscheinungsort (wenn das Buch in keiner Reihe erschienen ist):*

PARKINSON, GALATY 2009

W. A. PARKINSON, M. L. GALATY, *Archaic State Interaction: The Eastern Mediterranean in the Bronze Age*. Santa Fe 2009.

*Ein Punkt trennt den Buchtitel vom Reihentitel:*

COWLEY, STANDRING, ABICHT 2010

D. C. COWLEY, R. A. STANDRING, M. J. ABICHT (Hrsg.), *Landscapes through the Lens: Aerial Photographs and Historic Environment*. Occasional Publication of the Aerial Archaeology Research Group 2, Oxford 2010.

WEWERKA 2001

B. WEWERKA, Thunau am Kamp – Eine befestigte Höhensiedlung (Grabung 1965–1990): Urnenfelderzeitliche Siedlungsfunde der oberen Holzweise. *Mitteilungen der Prähistorischen Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften* 38, Wien 2001.

*Ein Komma trennt den Reihentitel vom Erscheinungsort:*

VULPE 1975

A. VULPE, Die Äxte und Beile in Rumänien II. *Prähistorische Bronzefunde* IX/5, München 1975.





## *Mehrere Reihen:*

LOCHNER 2013

M. LOCHNER, Bestattungssitten auf Gräberfeldern der mitteldonauländischen Urnenfelderkultur. In: M. LOCHNER, F. RUPPENSTEIN (Hrsg.), Brandbestattungen von der mittleren Donau bis zur Ägäis zwischen 1300 und 750 v. Chr. Denkschriften der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse 448, Veröffentlichungen der Mykenischen Kommission 32, Mitteilungen der Prähistorischen Kommission 77, Wien 2013, 11–31.

POLLAK 1980

M. POLLAK, Die germanischen Bodenfunde des 1.–4. Jahrhunderts n. Chr. im nördlichen Niederösterreich. Studien zur Ur- und Frühgeschichte des Donau- und Ostalpenraumes 1, Denkschriften der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse 147, Wien 1980.

## *Kongressakten:*

GRAVINA et al. 2004

A. GRAVINA, D. MARINO, M. PACCIARELLI, A. M. TUNZI SISTO, Italia meridionale. In: D. COCCHI GENICK (Hrsg.), L'età del bronzo recente in Italia. Atti del congresso nazionale di Lido di Camaiore, 26–29 ottobre 2000. Viareggio 2004, 209–218.

## *Kongressakten und Reihe in Kombination:*

DEGER-JALKOTZY 2003

S. DEGER-JALKOTZY, Stratified pottery deposits from the Late Helladic IIIC settlement at Aigeira/Achaia. In: S. DEGER-JALKOTZY, M. ZAVADIL (Hrsg.), LH IIIC Chronology and Synchronisms. Proceedings of the International Workshop Held at the Austrian Academy of Sciences at Vienna, May 7<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup>, 2001. Veröffentlichungen der Mykenischen Kommission 20, Wien 2003, 53–75.

EDER, JUNG 2005

B. EDER, R. JUNG, On the character of social relations between Greece and Italy in the 12<sup>th</sup>/11<sup>th</sup> cent. BC. In: R. LAFFINEUR, E. GRECO (Hrsg.), Emporia: Aegeans in the Central and Eastern Mediterranean. Proceedings of the 10<sup>th</sup> International Aegean Conference / 10<sup>e</sup> Rencontre égéenne internationale, Athens, Italian School of Archaeology, 14–18 April 2004. Aegaeum 25, Liège 2005, 485–495.

## *Festschrift und Reihe / Zeitschrift in Kombination:*

PAPADOPOULOS, KONTORLI-PAPADOPOULOU 2000

T. J. PAPADOPOULOS, L. KONTORLI-PAPADOPOULOU, Four Late Bronze Age Italian imports in Achaia. In: P. ÅSTRÖM, D. SÜRENHAGEN (Hrsg.), Periplus. Festschrift für Hans-Günter Buchholz zu seinem achtzigsten Geburtstag am 24. Dezember 1999. Studies in Mediterranean Archaeology 127, Jonsered 2000, 143–146.

## *Zeitschrift / Sonderausgabe:*

BORGNA 2004

E. BORGNA, Aegean feasting: a Minoan perspective. In: J. C. WRIGHT (Ed.), The Mycenaean Feast, Hesperia 73/2, Special Issue, 2004, 247–279.

## *Beitrag innerhalb eines Artikels in einem Sammelband:*

G. FORSTENPOINTNER, G. SLEPECKI, G. E. WEISSENGRUBER, A. GALIK, Reste mariner Tierarten aus Punta di Zambrone. Beitrag in: R. JUNG, M. PACCIARELLI, G. FORSTENPOINTNER, G. SLEPECKI, G. E. WEISSENGRUBER, A. GALIK, Funde aus dem Müllhaufen der Geschichte im Befestigungsgraben von Punta di Zambrone: Angeln am spätbronzezeitlichen Mittelmeer. In: M. BARTELHEIM, B. HOREJS, R. KRAUß (Hrsg.), Von Baden bis Troia: Ressourcennutzung, Metallurgie und Wissenstransfer. Eine Jubiläumsschrift für Ernst Pernicka. Oriental and European Archaeology 3, Rahden/Westf. 2016, 175–206.





## **Ausstellungskatalog**

MARZATICO 1997

F. MARZATICO, L'industria metallurgica nel Trentino durante l'età del bronzo. In: M. BERNABÒ BREA, A. CARDARELLI, M. CREMASCHI (Hrsg.), *Le Terramare: la più antica civiltà padana* (Ausstellungskatalog, Modena 1997). Mailand 1997, 570–576.

## **Dissertationen, Diplomarbeiten**

FISHER 1988

E. A. FISHER, *A Comparison of Mycenaean Pottery from Apulia with Mycenaean Pottery from Western Greece*. Dissertation, University of Minnesota, Ann Arbor 1988.

JAKUBOVITSCH 1993

H. JAKUBOVITSCH, *Die Forschungsgeschichte des Faches Ur- und Frühgeschichte der Universität Wien und Innsbruck im Überblick*. Dissertation, Universität Wien 1993.

LESKOVAR 1998

J. LESKOVAR, *Drei Wagengräber im hallstattzeitlichen Gräberfeld von Mitterkirchen/Oberösterreich*. Diplomarbeit, Universität Wien 1998.

## **Unpublizierte Manuskripte, Berichte, Arbeiten im Druck**

WEILHARTNER im Druck

J. WEILHARTNER, *Gold in the Linear B tablets*. In: J. BENNET, A. KARNAVA, T. MEISNER (Hrsg.), *Ko-ro-no-we-sa. Proceedings of the 15<sup>th</sup> Mycenological Colloquium, September 2021*. Ariadne Supplement Series, im Druck.

WILLVONSEDER 1951

K. WILLVONSEDER, *Bericht an das Bundesdenkmalamt in Wien, Wien 28.8.1951, ZL 132/51, Fundaktenarchiv des NHM (Naturhistorisches Museum Wien), Prähistorische Abteilung*.

## **Online-Publikationen, Webseiten**

*Entweder DOI:*

SCHEU et al. 2015

A. SCHEU, A. POWELL, R. BOLONGINO, J.-D. VIGNE, A. TRESSET, C. ÇAKIRLAR, N. BENECKE, J. BURGER, *The genetic prehistory of domesticated cattle from their origin to the spread across Europe*, *BMC Genetics* 16/54, 2015. doi: 10.1186/s12863-015-0203-2.

*oder Datum des letzten Zugriffs:*

JUDAS 2010

B. A. JUDAS, *Late Bronze Age Aegean Ceramics in the Nile Valley: An Analysis of Idea and Practice Represented in the Archaeological Record*. Dissertation, University of Pennsylvania, Philadelphia 2010, <https://repository.upenn.edu/dissertations/AAI3447138/> (letzter Zugriff 26.9.2021).

BENNETT, MELENA, OLIVIER 2013

E. L. BENNETT Jr., J. L. MELENA, J.-P. OLIVIER with the collaboration of R. J. FIRTH, T. G. PALAIMA, *The Palace of Nestor at Pylos in Western Messenia 4: The Inscribed Documents*. Draft Version 2013, [https://www.academia.edu/5788888/DRAFT\\_VERSION\\_NOT\\_DEFINITIVE\\_Bennett\\_Melena\\_Olivier\\_Firth\\_Palaima\\_The\\_Palace\\_of\\_Nestor\\_at\\_Pylos\\_in\\_Western\\_Messenia\\_Volume\\_IV\\_The\\_Inscribed\\_Documents](https://www.academia.edu/5788888/DRAFT_VERSION_NOT_DEFINITIVE_Bennett_Melena_Olivier_Firth_Palaima_The_Palace_of_Nestor_at_Pylos_in_Western_Messenia_Volume_IV_The_Inscribed_Documents) (letzter Zugriff 15.8.2020).