

## INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT .....	9
1. EINLEITUNG .....	11
1.1. Erhebungsmethode und Korpus .....	11
1.2. Carmens allgemeine Sprachentwicklung .....	14
1.3. Terminologisches: <i>Analogie, Produktivität, Erwerb</i> .....	16
1.4. Gliederungsprinzipien .....	19
2. KOMPOSITION.....	21
2.1. N+N-Komposita .....	21
2.1.1. Das erste Auftreten.....	21
2.1.2. Semantische Submuster .....	23
2.1.3. Der Abstraktionsgrad der frühen Bildungen .....	29
2.1.3.1. Ersetzungsbildungen .....	29
2.1.3.2. Erstes Auftreten der pragmatischen Interpretationsregel.....	31
2.1.3.3. Wisniewskis Interpretationsmechanismen.....	32
2.1.4. Rekursivität.....	34
2.1.5. Rechtsköpfigkeit.....	35
2.1.6. Synthetische Komposita (Zusammenbildungen).....	36
2.1.7. Fugenelemente .....	38
2.1.7.1. Die Nullfuge .....	40
2.1.7.2. Die Tilgung von <i>-e</i> .....	41
2.1.7.3. Das Fugenelement <i>-(e)n-</i> .....	42
2.1.7.4. Das Fugenelement <i>-e-</i> .....	46
2.1.7.5. Das Fugenelement <i>-er-</i> .....	46
2.1.7.6. Das Fugenelement <i>-s-</i> .....	47
2.1.7.7. Zusammenschau .....	48
2.1.8. Exkurs zum Pluralerwerb.....	51
2.1.8.1. Plural, Genus und Flexionsklasse .....	52
2.1.8.2. Feminina .....	53
2.1.8.3. Maskulina und Neutra.....	54
2.1.8.3.1. Die Pluralendung <i>-(e)n-</i> .....	54
2.1.8.3.2. Die Pluralendung <i>-e</i> .....	55
2.1.8.3.3. Die Pluralendung <i>-s</i> .....	57

2.1.8.3.4. Die Pluralendung <i>-er</i> . . . . .	58
2.1.8.3.5. Zusammenschau . . . . .	59
2.1.9. Fugenelemente und Pluralendungen . . . . .	60
2.2. V+N-Komposita . . . . .	63
2.3. A+N-Komposita. . . . .	66
2.4. Zahlwort + N . . . . .	68
2.5. Präposition/Adverb + N . . . . .	69
2.6. Syntagma + N . . . . .	70
2.7. Adjektivkomposita. . . . .	71
2.8. Numeralkomposita. . . . .	73
2.9. Zusammenschau . . . . .	73
 3. PRÄFIGIERUNG UND PARTIKELVERBBILDUNG . . . . .	76
3.1. Nominalpräfixe . . . . .	76
3.2. Adjektivpräfixe . . . . .	77
3.3. Verbalpräfixe und -partikeln . . . . .	78
3.3.1. Typen von Präverbien im Deutschen . . . . .	78
3.3.2. Präfixverben . . . . .	79
3.3.3. Partikelverben . . . . .	81
3.3.3.1. Allgemeines . . . . .	81
3.3.3.1.1. Partikelverben: Wortbildung oder Syntax? . . . . .	82
3.3.3.1.2. Die Abgrenzung von verwandten Verfahren . . . . .	83
3.3.3.1.3 Doppelpartikelverben . . . . .	83
3.3.3.2. Deverbale Partikelverben . . . . .	85
3.3.3.2.1. <i>Ab-</i> . . . . .	85
3.3.3.2.2. <i>An-</i> . . . . .	86
3.3.3.2.3. <i>Auf-</i> . . . . .	88
3.3.3.2.4. <i>Auffa-</i> . . . . .	90
3.3.3.2.5. <i>Auffi-</i> . . . . .	90
3.3.3.2.6. <i>Aus-</i> . . . . .	91
3.3.3.2.7. <i>Auseinander-</i> ( <i>Nanta-</i> ) . . . . .	93
3.3.3.2.8. <i>Aussa-</i> . . . . .	93
3.3.3.2.9. <i>Aussi-</i> . . . . .	93
3.3.3.2.10. <i>Åba-</i> . . . . .	94
3.3.3.2.11. <i>Åbi-</i> . . . . .	94
3.3.3.2.12. <i>Davon-</i> . . . . .	94
3.3.3.2.13. <i>Dazu-</i> ( <i>zu-</i> ) . . . . .	95
3.3.3.2.14. <i>Dran-</i> . . . . .	95
3.3.3.2.15. <i>Drauf-</i> . . . . .	95
3.3.3.2.16. <i>Drin-</i> . . . . .	95

---

3.3.3.2.17. <i>Drüber</i> - . . . . .	96
3.3.3.2.18. <i>Drunter</i> - . . . . .	96
3.3.3.2.19. <i>Durch</i> - . . . . .	96
3.3.3.2.20. <i>Ein</i> - . . . . .	96
3.3.3.2.21. <i>Eina</i> - . . . . .	96
3.3.3.2.22. <i>Eini</i> - . . . . .	97
3.3.3.2.23. <i>Heim</i> - . . . . .	98
3.3.3.2.24. <i>Her</i> - . . . . .	98
3.3.3.2.25. <i>Herum</i> - . . . . .	99
3.3.3.2.26. <i>Hin</i> - . . . . .	99
3.3.3.2.27. <i>Hinauf</i> - . . . . .	99
3.3.3.2.28. <i>Hinein</i> - . . . . .	100
3.3.3.2.29. <i>Hinunter</i> - ( <i>nunter</i> ) . . . . .	100
3.3.3.2.30. <i>Los</i> - . . . . .	100
3.3.3.2.31. <i>Mit</i> - . . . . .	100
3.3.3.2.32. <i>Nach</i> - . . . . .	101
3.3.3.2.33. <i>Rauf</i> - . . . . .	101
3.3.3.2.34. <i>Raus</i> - . . . . .	102
3.3.3.2.35. <i>Rein</i> - . . . . .	103
3.3.3.2.36. <i>Rüber</i> - . . . . .	103
3.3.3.2.37. <i>Runter</i> - . . . . .	104
3.3.3.2.38. <i>Über</i> - . . . . .	105
3.3.3.2.39. <i>Um</i> - . . . . .	105
3.3.3.2.40. <i>Umma</i> - . . . . .	106
3.3.3.2.41. <i>Ummi</i> - . . . . .	106
3.3.3.2.42. <i>Vor</i> - . . . . .	106
3.3.3.2.43. <i>Vorbei</i> - . . . . .	107
3.3.3.2.44. <i>Weg</i> - . . . . .	107
3.3.3.2.45. <i>Weiter</i> - . . . . .	108
3.3.3.2.46. <i>Zu</i> - . . . . .	108
3.3.3.2.47. <i>Zubi</i> - . . . . .	109
3.3.3.2.48. <i>Zurück</i> - . . . . .	109
3.3.3.2.49. <i>Zusammen</i> - ( <i>zam</i> -) . . . . .	110
3.3.3.2.50. <i>Zusammenschau</i> . . . . .	110
3.3.3.2.50.1. Die holophrastische Phase . . . . .	110
3.3.3.2.50.2. Partikeln in verblosen Sätzen . . . . .	111
3.3.3.2.50.3. Verbindungen aus Partikel + Basisverb . . . . .	113
3.3.3.2.50.4. Die Nachstellung der Partikel . . . . .	115
3.3.3.2.50.5. Partizipien mit <i>g(e)</i> - . . . . .	117
3.3.3.2.50.6. Die Produktivität der Partikelverben . . . . .	119

3.3.3.3. Denominale und adjektivische Partikelverben .....	121
3.3.3.4. Nominale, adjektivische und verbale Präverbien .....	123
<b>4. SUFFIGIERUNG .....</b>	<b>126</b>
<b>4.1. Nominalsuffixe .....</b>	<b>126</b>
<b>4.1.1. Nomina agentis, instrumenti, objecti und loci.....</b>	<b>126</b>
<b>4.1.1.1. Das Suffix <i>-er</i> .....</b>	<b>126</b>
<b>4.1.1.1.1. Clark &amp; Hecht (1982) .....</b>	<b>126</b>
<b>4.1.1.1.2. Agens vor Instrument? .....</b>	<b>127</b>
<b>4.1.1.1.3. Komposition vor Derivation? .....</b>	<b>130</b>
<b>4.1.1.1.4. Suffixdopplung.....</b>	<b>132</b>
<b>4.1.1.1.5. „Nomina objecti“ .....</b>	<b>133</b>
<b>4.1.1.1.6. Denominale Bildungen.....</b>	<b>133</b>
<b>4.1.1.1.7. Allomorphie .....</b>	<b>134</b>
<b>4.1.1.1.8. Das Suffix <i>-ling</i>.....</b>	<b>135</b>
<b>4.1.1.1.9. Das Suffix <i>-e</i> .....</b>	<b>136</b>
<b>4.1.1.1.10. Rest .....</b>	<b>136</b>
<b>4.1.2. Nomina actionis, acti und qualitatis.....</b>	<b>137</b>
<b>4.1.2.1. Nomina actionis .....</b>	<b>137</b>
<b>4.1.2.2. Nomina acti .....</b>	<b>139</b>
<b>4.1.2.3. Nomina qualitatis .....</b>	<b>140</b>
<b>4.1.3. Movierung .....</b>	<b>141</b>
<b>4.1.4. Diminutive.....</b>	<b>143</b>
<b>4.1.4.1. Österreichische Diminutive.....</b>	<b>143</b>
<b>4.1.4.2. Das Suffix <i>-i</i> .....</b>	<b>144</b>
<b>4.1.4.2.1. Erste Phase .....</b>	<b>144</b>
<b>4.1.4.2.2. Zweite (Eva-zentrierte) Phase .....</b>	<b>147</b>
<b>4.1.4.2.3. Verbale, adjektivische und adverbielle Basen .....</b>	<b>147</b>
<b>4.1.4.3. Die Varianten <i>-li</i>, <i>-di</i>, <i>-tschi</i> und <i>-chi</i> .....</b>	<b>149</b>
<b>4.1.4.4. Welche Basen wurden diminuiert? .....</b>	<b>150</b>
<b>4.1.4.5. Das Suffix <i>-erl</i> .....</b>	<b>154</b>
<b>4.1.4.6. Die Suffixe <i>-chen</i> und <i>-lein</i>.....</b>	<b>156</b>
<b>4.1.4.7. Die Suffixcluster <i>-ilein</i>, <i>-ili</i> und <i>-leini</i> .....</b>	<b>157</b>
<b>4.1.4.8. Das unproduktive Suffix <i>-l</i> .....</b>	<b>158</b>
<b>4.1.4.9. Umlaut .....</b>	<b>159</b>
<b>4.1.4.10. Zusammenschau .....</b>	<b>160</b>
<b>4.2. Adjektivsuffixe .....</b>	<b>161</b>
<b>4.2.1. Das Suffix <i>-ig</i> .....</b>	<b>162</b>
<b>4.2.2. Rest .....</b>	<b>164</b>
<b>4.2.3. Komparativ und Superlativ .....</b>	<b>165</b>

---

4.2.3.1. Komparativ .....	166
4.2.3.2. Superlativ.....	169
4.3. Verbalsuffixe .....	170
4.4. Numeralsuffixe .....	171
5. KONVERSION .....	172
5.1. Substantive.....	172
5.1.1. Verbstammkonversion .....	172
5.1.2. Infinitivkonversion .....	173
5.1.3. Adjektiv-Substantiv-Konversionen .....	174
5.2. Adjektive .....	174
5.3. Verben .....	175
5.3.1. Denominale Verben .....	175
5.3.1.1. Semantische Muster .....	175
5.3.1.2. Beschränkungen.....	178
5.3.1.3. Analogie oder Regel .....	180
5.3.2. Deadjektivische Verben .....	181
5.3.3. Deverbale Verben.....	182
6. SCHLUSSBETRACHTUNGEN .....	185
6.1. Erwerbschronologie.....	185
6.1.1. Die Fakten .....	186
6.1.1.1. Das zweite und dritte Lebensjahr .....	186
6.1.1.2. Chronologie von Wortbildung und Flexion .....	188
6.1.1.3. Das vierte Lebensjahr .....	189
6.1.1.4. Vom fünften Lebensjahr bis zur Einschulung.....	191
6.1.2. Erwerbsprinzipien .....	192
6.1.2.1. Produktivität .....	192
6.1.2.2. Einfachheit .....	194
6.1.2.2.1. Formale Einfachheit.....	194
6.1.2.2.2. Konzeptuelle Einfachheit.....	196
6.1.2.2.3. Einfachheit der Beschränkungen .....	197
6.1.2.3. Transparenz .....	197
6.1.2.3.1. Biunivozität .....	197
6.1.2.3.2. Deskriptivität .....	198
6.1.2.3.3. Diagrammatizität .....	198
6.1.2.4. Konventionalität .....	199
6.2. Analogie I: Sind alle Neologismen proportional? .....	200
6.2.1. Pro .....	200
6.2.2. Contra .....	201

6.2.2.1. Kontamination .....	201
6.2.2.2. Annäherung/Abweichung .....	203
6.2.2.3. Resultatorientierung/Einreihung .....	205
6.3. Analogie II: Haben alle Neologismen ein konkretes Vorbild? .....	206
6.3.1. Die Rückkehr der Analogie .....	206
6.3.2. Ersetzungsbildungen. ....	207
6.3.3. Beschränkungen .....	208
BIBLIOGRAPHIE.....	213