

## INHALTSVERZEICHNIS

|  |           |
|--|-----------|
| Einleitung   | 7         |
| <b>1. Kultur als Gegenstand der Reflexion</b>            | <b>13</b> |
| 1.1 Person und Gemeinschaft                              | 14        |
| 1.2 Philosophie und Wissenschaft                         | 16        |
| 1.3 Spontaneität und Erkennen                            | 18        |
| 1.4 Praxis und Reflexion                                 | 19        |
| 1.5 Kulturelle Studien als Kulturkomplex                 | 21        |
| 1.6 Gestaltung und Umgestaltung                          | 22        |
| 1.7 Kulturanthropologie als Basiswissenschaft            | 24        |
| <b>2. Lebenslauf</b>                                     | <b>29</b> |
| 2.1 Kindheit und Gymnasialzeit                           | 30        |
| 2.2 St. Gabriel  | 33        |
| 2.3 Sambesimission                                       | 35        |
| 2.4 Rückkehr nach St. Gabriel                            | 38        |
| 2.5 Britisch Malaya und die Philippinen                  | 40        |
| 2.6 Zentralafrika  | 42        |
| 2.7 Wissenschaft und Seelsorge                           | 47        |
| 2.8 Rückblick  | 51        |
| <b>3. Spiritualität</b>                                  | <b>55</b> |
| 3.1 Tradition und Spiritualität                          | 57        |
| 3.2 Verhaltensweisen als Zeichen der Spiritualität       | 59        |
| 3.3 Spiritualität und Charakter                          | 60        |
| 3.4 Bedeutung und Grenzen der Askese                     | 61        |
| 3.5 Christentum und Christsein                           | 62        |
| 3.6 Missionarische Erfahrungen                           | 64        |
| 3.7 Vorsehung als Metapher sinnvollen Lebens             | 65        |
| 3.8 Bekämpfung kolonialen Unrechts                       | 67        |
| 3.9 Wiedergeburt aus dem Geiste des Christseins          | 69        |
| 3.10 Nähe und Abstand                                    | 71        |
| <b>4. Evolution und Geschichte im Fokus der Urkultur</b> | <b>77</b> |
| 4.1 Theoretische Erörterungen                            | 77        |
| 4.2 Begriff der Religion                                 | 80        |
| 4.3 Religion und Sittlichkeit                            | 82        |
| 4.4 Ursprungstheorien                                    | 82        |
| 4.5 Kulturhistorische Methode                            | 84        |
| 4.6 Kulturkreislehre                                     | 85        |
| 4.7 Grundzüge  | 87        |
| 4.8 Dekadenz statt Fortschritt                           | 88        |
| 4.9 Religion als Bedürfnis der Menschheit                | 89        |

|   |     |
|---|-----|
| <b>5. Feldforschung und Ethnologie</b>              | 93  |
| 5.1 Feldforschung im Zeichen der Mitmenschlichkeit  | 94  |
| 5.2 Ethnographie und Ethnologie                     | 101 |
| <br>  |     |
| <b>6. Kultur und Religion</b>                       | 109 |
| 6.1 Aufbau und Dimensionen kultureller Wirklichkeit | 110 |
| 6.2 Tragweite der Frage nach der Religion           | 113 |
| 6.3 Rituelles Verhalten als Zugang zur Religion     | 115 |
| 6.4 Ansatz und Anfang religiösen Verhaltens         | 120 |
| <br>  |     |
| <b>7. Auftrag und Ausführung</b>                    | 133 |
| 7.1 Eigenwert von P. Schebestas Forschungen         | 133 |
| 7.2 Colin M. Turnbills Beurteilung von P. Schebesta | 136 |
| 7.3 Bedeutung der Pygmäenforschung                  | 140 |
| <br>  |     |
| <b>Paul J. Schebesta: Briefe aus dem Urwald</b>     | 143 |
| Ituri-Expedition 1929/30                            | 145 |
| Ituri-Expedition 1934/35                            | 181 |
| Philippinen und Malaysia 1938/39                    | 205 |
| Ituri-Expedition 1949/50                            | 227 |
| Ituri-Expedition 1954/55                            | 263 |
| <br>  |     |
| <b>8. Als Mensch unter Menschen</b>                 | 285 |
| <br>  |     |
| <b>Literaturverzeichnis</b>                         | 293 |