



Abb. 1: Mautern, Weiheinschrift
(1078?), Detail – Kat.-Nr. 1.



Abb. 2: St. Johann im Mauerthale,
Wandmalerei (2. V. 13. Jh.),
Detail – Kat.-Nr. 2.



Abb. 3: Spitz, Fragment einer
Scheibenkreuzgrabplatte
(1. H. 13. Jh.) – Kat.-Nr. 3.



Abb. 4: Spitz, Grabplatte des Konrad von Praitenloh (3. Dr. 13. Jh.) – Kat.-Nr. 4.



Abb. 5: St. Lorenz, Wandmalerei (3. Dr. 13. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 5.



Abb. 6: Imbach, Schlußstein (E. 13. Jh.) – Kat.-Nr. 6.



Abb. 7: St. Lorenz,
Wandmalerei (E. 13. Jh.) – Kat.-Nr. 7.

Abb. 9: Haitzendorf,
Werkstein (A. 14. Jh.?) – Kat.-Nr. 10.



Abb. 8: Imbach, Grabplatte
(um 1300) – Kat.-Nr. 8.

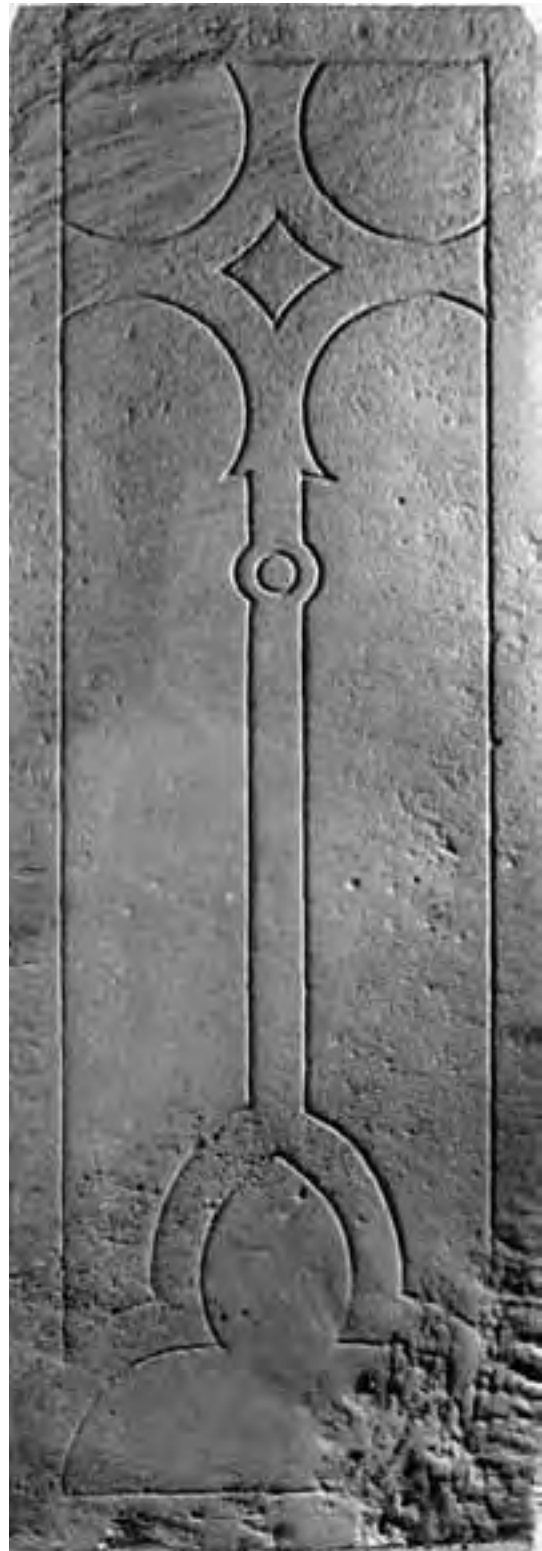




Abb. 10: Dürnstein, Gedenkschrift (1304), Detail – Kat.-Nr. 12.



Abb. 11: Dürnstein, Epitaph des Michael von Wiener Neustadt (1306) – Kat.-Nr. 13.

Abb. 12: Spitz, Wandmalerei (um 1310) – Kat.-Nr. 14.





Abb. 13: Senftenberg,
Grabplatte (1. V. 14. Jh.),
Detail – Kat.-Nr. 16.



Abb. 14: Unterloiben, Grabplatte
(2. V. 14. Jh.) – Kat.-Nr. 20.

Abb. 15: Droß, Wandmalerei
(vor 1316?), Detail – Kat.-Nr. 15.





Abb. 16: St. Johann im Mauerthale, Wandmalerei (2. V. 14. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 21.



Abb. 17: Langenlois, Wandmalerei (2. V. 14. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 23.

Abb. 18: St. Johann im Mauerthale, Wandmalerei (2. V. 14. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 22.





Abb. 19: Spitz, Wandmalerei
(1. H. 14. Jh.) – Kat.-Nr. 24†.

Abb. 20: Haitzendorf,
Epitaph (M. 14. Jh.) – Kat.-Nr. 25.





Abb. 21-22: St. Michael,
Grabplattenfragmente des Georg von Wachau
(nach 1352) – Kat.-Nr. 26.



Abb. 23: Hofarnsdorf, Grabplatte des
Priesters Engelhard
(1363) – Kat.-Nr. 27.



Abb. 24: Göttweig, Grabplattenfragment
des Abtes Ulrich Totzenbacher
(1370) – Kat.-Nr. 28.





Abb. 25: Mitterarnsdorf, Grabplatte des Peter Echinger (1381) – Kat.-Nr. 30.



Abb. 26: Albrechtsberg, Grabplattenfragment des Ulrich von Neidegg (1388?) – Kat.-Nr. 31.



Abb. 27: Spitz, Grabplatte des Wolhard von Au (1398) – Kat.-Nr. 32.



Abb. 28: Dürnstein, Grabplatte des Stephan von Haslach (1415) – Kat.-Nr. 40.



Abb. 29: Langenlois, Schmerzensmannskulptur (1415) – Kat.-Nr. 42.



Abb. 30: Göttweig, Bauinschrift (1415) – Kat.-Nr. 41.

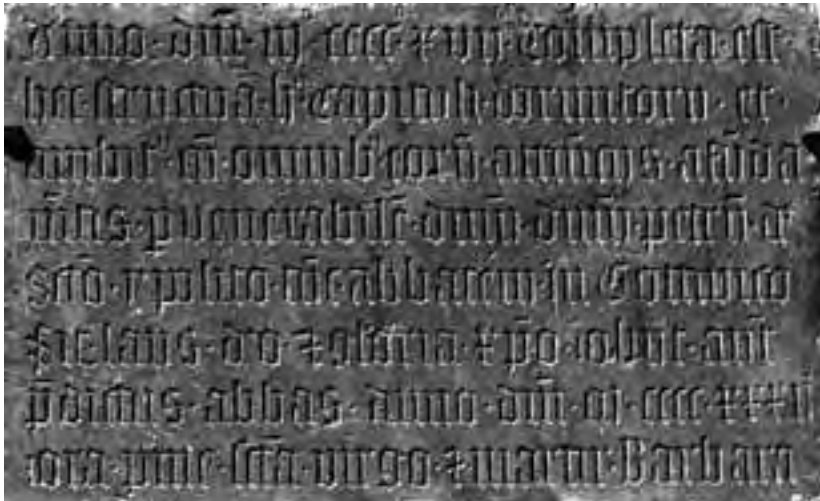


Abb. 31: Göttweig,
Bauinschrift
(1417) – Kat.-Nr. 43.

Abb. 32: St. Michael, Grabplatte des
Leutold Wolfenreuter (1420) – Kat.-Nr. 45.



Abb. 33: Spitz,
Grabplatte
(1425) – Kat.-Nr. 51.





Abb. 34: Spitz, Grabplatte der Anna Murstetter (um 1420) – Kat.-Nr. 46.



Abb. 35: Spitz, Grabplatte des Hermann Murstetter (1419) – Kat.-Nr. 44.



Abb. 36: Schwallenbach, Grabplatte des Seifried Ritzendorfer (1425) – Kat.-Nr. 49.



Abb. 37:
Oberranna,
Wandmalerei
(1. V. 15. Jh.),
Detail –
Kat.-Nr. 52.



Abb. 38: Droß, Wandmalerei
(1. V. 15. Jh.),
Detail – Kat.-Nr. 53.

Abb. 39: Langenlois, Bildfenster
(3. Jz. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 54.



Abb. 40: Göttweig, Grabplatte des Abtes Petrus von St. Pölten (1432) – Kat.-Nr. 55.



Abb. 41: Göttweig, Grabplatte des Abtes Lukas Lauchlaibl (1439) – Kat.-Nr. 59.



Abb. 42: Schwallenbach, Grabplatte der Martha Ottenberger (1433) – Kat.-Nr. 56.



Abb. 43: Dürnstein, Grabplatte des Georg von Stuhlfelden (1440) – Kat.-Nr. 60.

Abb. 44: Albrechtsberg, Grabplatte der Margarete und des Wolfgang von Neidegg (1442, 1446) – Kat.-Nr. 62.

Abb. 45: Hofarnsdorf, Grabplattenfragment des Hans Sulzperger (1442 oder 1445) – Kat.-Nr. 63.

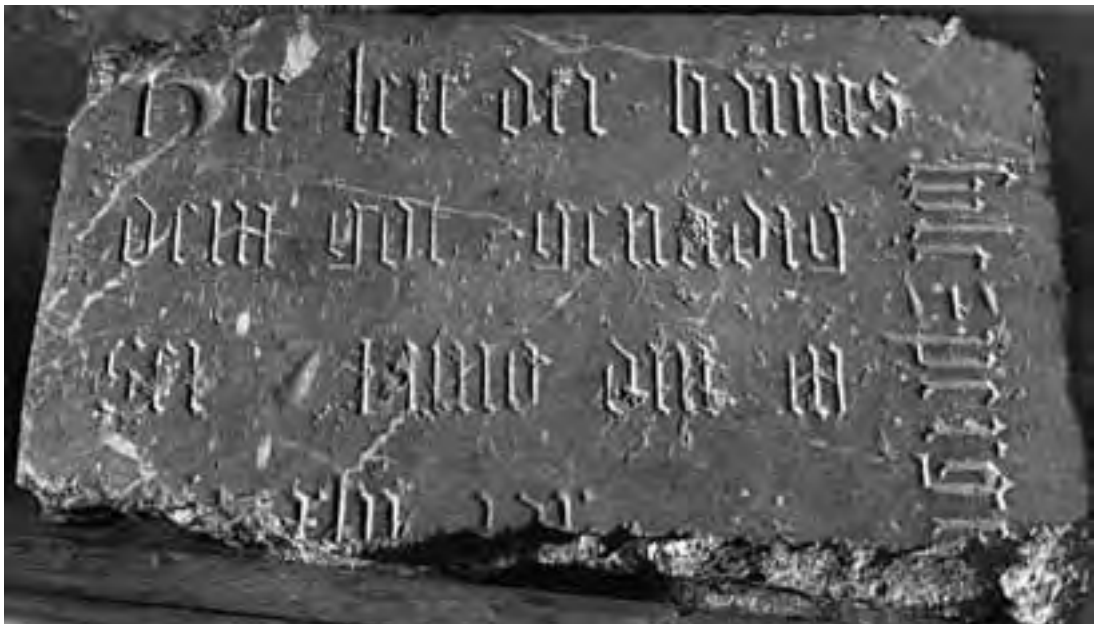




Abb. 46: Schönberg, Grabplatte des Hans von Schönberg und des Jörg Königsberger (1444) – Kat.-Nr. 64.



Abb. 47: Aggsbach, Grabplatte der Cimburg von Winkl (1448) – Kat.-Nr. 65.



Abb. 48: Aggsbach, Gruftplatte des Albrecht Pusching (1. H. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 67.



Abb. 49: Rossatz, Grabplattenfragment (1. H. 15. Jh.) – Kat-Nr. 69.



Abb. 50-52: St. Michael, Grabplattenfragmente
der Katharina Hadmarsdorfer
(1. H. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 68.





Abb. 53: Imbach, Tafelbild
(M. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 71.



Abb. 54: Haitzendorf, Andachtsbild
(M. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 72.

Abb. 55: Langenlois, Grabplatte des Pfarrers
Andreas Paur (nach 1450) – Kat.-Nr. 73.



Abb. 56–57: Rossatz,
Grabplattenfragmente des N. Vasold
(1452) – Kat.-Nr. 74.

Abb. 58: Unterloiben,
Ölberg (1453) – Kat.-Nr. 75.



Abb. 59: Grafenegg,
Wappenstein
(1455) – Kat.-Nr. 76.





Abb. 60: Grafenegg, Dachziegel (1459) – Kat.-Nr. 81.



Abb. 61: Grafenegg, Dachziegel (1459) – Kat.-Nr. 81.



Abb. 62: Albrechtsberg, Grabplatte des Pfarrers Thomas Hold (1462) – Kat.-Nr. 82.

Abb. 63: Straß, Steinkreuz
(1489) – Kat.-Nr. 94.



Abb. 64: Mitterarnsdorf, Apostelcredo
(1470), Detail – Kat.-Nr. 83.

Abb. 65: Großheinrichschlag,
Bauzahl (1485) – Kat.-Nr. 92.





Abb. 66: Dürnstein, kopiale Überlieferung: bildliche Darstellung (1481) – Kat.-Nr. 88†.



Abb. 67: Unterloiben, Bauzahl (1496) – Kat.-Nr. 100.



Abb. 68: Unterloiben, Grabplatte (1489?) – Kat.-Nr. 95.



Abb. 69: Hofarnsdorf, Wandmalerei (1492-1500), Detail – Kat.-Nr. 108.

Abb. 70: Krumau, Grabplatte des Christoph von Hohenfeld (1495) – Kat.-Nr. 97.



Abb. 71: Unterloiben, Grabplatte des Hieronymus und Ludwig Schren(c)k (1495) – Kat.-Nr. 99.





Abb. 72: Langenlois, Altarpredella (E. 15. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 109.

Abb. 73: Schiltern, Grabplatte der Gertraud Schad (1499) – Kat.-Nr. 105.



Abb. 74: Langenlois, Grabplatte des Andreas Perger (1497) – Kat.-Nr. 102.





Abb. 75: Maria Laach, Flügelaltar (1480, 1514/E. 15. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 110.



Abb. 76-80: Hofarnsdorf, Kanzel
(E. 15. Jh.), Details – Kat.-Nr. 112.



Abb. 81: Maria Laach,
Kanzel (E. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 111.





Abb. 82: Mautern, Namensinschrift (E. 15. Jh.) – Kat.-Nr. 113.

Abb. 83: Großheinrichschlag,
Grabplatte des Jörg Heidelberger
(1502) – Kat.-Nr. 127.



Abb. 84: Droß, Grabplatte des
Wolfgang Heidelberger
(nach 1506) – Kat.-Nr. 137.





Abb. 85: Weißenkirchen, Weihwasserbecken (1500) – Kat.-Nr. 119.

Abb. 86: St. Michael, Grabplatte der Ottilia Aichberger (1513) – Kat.-Nr. 149.



Abb. 87: Imbach, Grabplatte des Peter Rumpf (1504) – Kat.-Nr. 130.



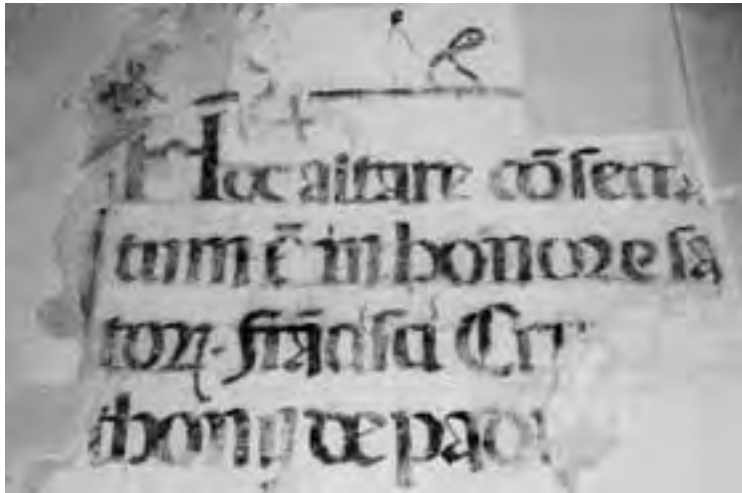


Abb. 88: Langenlois, Weiheinschrift (1. V. 16. Jh.) – Kat.-Nr. 184a.

Abb. 89: Göttweig, Grabplatte des Abtes Matthias Schat(h)ner (1507) – Kat.-Nr. 138.



Abb. 90: Oberranna, Grabplattenfragment des Achaz Vindinger (1511) – Kat.-Nr. 145.





Abb. 91: Gobelsburg, Glocke (1510), Detail – Kat.-Nr. 143.

Abb. 92: Rastendorf, Grabplatte der Siguna Wenger (1503) – Kat.-Nr. 128.



Abb. 93: St. Michael, Grabplatte des Ambros Lechner (1518) – Kat.-Nr. 158.



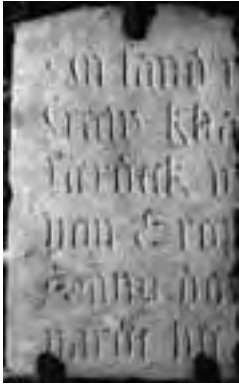
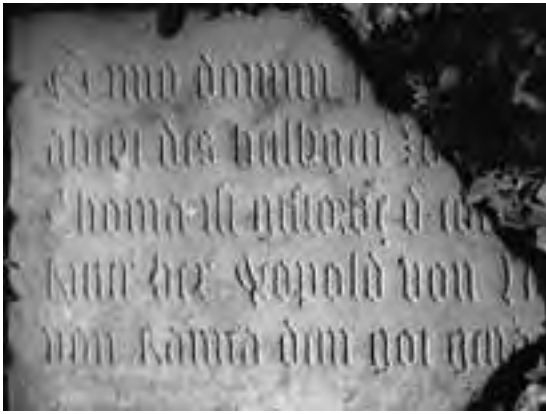


Abb. 94-95: Oberranna,
Grabplattenfragmente des Leopold
und der Katharina von Neidegg
(1519) – Kat.-Nr. 161.



Abb. 96: Gobelsburg,
Weihwasserbecken
(1514) – Kat.-Nr. 152.



Abb. 97: Lengenfeld,
Epitaph der Kinder des
Georg von Seisenegg
(1509) – Kat.-Nr. 141.



Abb. 98: Spitz, Grabplatte der Margarete Bisinger (1520) – Kat.-Nr. 165.



Abb. 99: Spitz, Grabplatte des Wolfgang Kernstock (1521) – Kat.-Nr. 169.

Abb. 100: Gobelsburg, Grabplatte des Hans Rechberger (1521), Detail – Kat.-Nr. 170.





Abb. 101: Spitz, Epitaph des Nikolaus Zallinger (vor 1532), Detail – Kat.-Nr. 201.

Abb. 102: Spitz, Grabplatte des Michael Een (1486/1. V. 16. Jh.) – Kat.-Nr. 184.



Abb. 103: Spitz, Grabplatte des Viktor Lauser (1523) – Kat.-Nr. 181.

Abb. 104: Krumau, Wappenstein mit
Bauinschrift des
Gregor Rauber (1522) – Kat.-Nr. 177.



Abb. 105: Göttweig, Epitaph des Abtes
Matthias von Znaim (1532) – Kat.-Nr. 204.



Abb. 106: Unterloiben, Grabplatte des
N. Salzburger (1521) – Kat.-Nr. 172.



Abb. 107: Göttweig, Grabdenkmal
des Abtes Bartholomäus Schönleben
(1537), Detail – Kat.-Nr. 208.

Abb. 108: Göttweig,
Wappenstein (1539) – Kat.-Nr. 211.



Abb. 109: Spitz, Grabplatte des
Hans Kirchberger (1539) – Kat.-Nr. 210.





Abb. 110: Hadersdorf, Grenzstein (1544) – Kat.-Nr. 218.



Abb. 111: Unterloiben, Grabplatte des Wolfgang Rothofer (1540) – Kat.-Nr. 213.

Abb. 112: Spitz, Bauzahl (1541) – Kat.-Nr. 216.





Abb. 113: Göttweig, Wappenstein (1548) – Kat.-Nr. 230.

Abb. 114: Göttweig,
Tischglocke (1544) – Kat.-Nr. 220†.



Abb. 115: Mautern,
Glocke (1546) – Kat.-Nr. 221.





Abb. 116: Rastefeld, Grabplatte des Wilhelm von Neidegg (1547) – Kat.-Nr. 223.



Abb. 117: Albrechtsberg, Gruftplatte (?) und Gedenkstein des Erasmus von Peukham (1547) – Kat.-Nr. 224.

Abb. 118: Langenlois, Spruchinschrift (1548) – Kat.-Nr. 228.

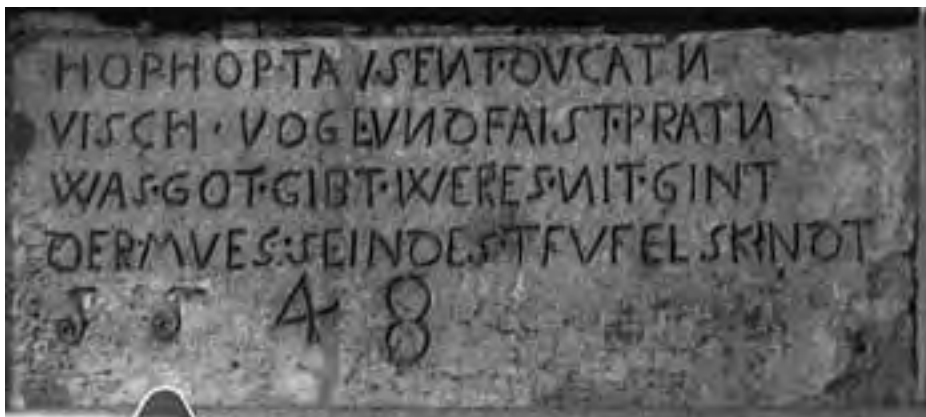




Abb. 119: Langenlois, Sgraffitofassade (M. 16. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 241.

Abb. 120: Grafenegg, Grabplattenfragment der Kelberharder (1553) – Kat.-Nr. 247.



Abb. 121: Mautern, Bauinschrift (1551) – Kat.-Nr. 244.





Abb. 123: Göttweig, Epitaph des Abtes Leopold Rueber (1550-1556) – Kat.-Nr. 252.

Abb. 122: Grafenegg, Epitaph des Wolf Rueber (1555) – Kat.-Nr. 249.

Abb. 124: Grafenegg, Epitaph des Wolf Rueber (1555), Detail – Kat.-Nr. 249.





Abb. 125: Krumau, Bauinschrift (1575) – Kat.-Nr. 288.

Abb. 127: Schiltern,
Rauchfang (1576) – Kat.-Nr. 292.

Abb. 126: Mautern, Grabdenkmalfragment
der Amalia von Trenbach
(1565?) – Kat.-Nr. 269.





Abb. 128: Mautern, Epitaph des Stephan Steghofer (nach 1571), Detail – Kat.-Nr. 282.

Abb. 129: Maria Laach, Grabplatte des Achaz Enenkel (1574) – Kat.-Nr. 283.



Abb. 130: Hofarnsdorf, Grabplatte der Maria Steghofer (1570) – Kat.-Nr. 279.





Abb. 131: Furth, Gardekuse (1564) – Kat.-Nr. 267†.

Abb. 133: Mauternbach, Epitaph der Maria von Trenbach (1576) – Kat.-Nr. 291.

Abb. 132: Mautern, Grabplatte des Wilhelm von Puchberg (1560) – Kat.-Nr. 258.





Abb. 134: Hofarnsdorf, Epitaph des Jakob Schödl (1609) – Kat.-Nr. 385.

Abb. 135-136: Gruftplattenfragmente der Elisabeth von Peukham (1591) – Kat.-Nr. 320.



Abb. 137-138: Imbach, Epitaph des Kolumban Sichelschmid (1580) und Detail – Kat.-Nr. 299.



Abb. 139: Rastefeld, Epitaph des
Erasmus von Kuenburg
(1588) – Kat.-Nr. 315.



Abb. 140: Straß, Epitaph des
Kaspar von Hohberg (1583) – Kat.-Nr. 306.



Abb. 141: Göttweig, Teil vom Epitaph des Abtes
Michael Herrlich (1582) – Kat.-Nr. 304.



Abb. 142: See,
Grenzstein (1584) – Kat.-Nr. 309.



Abb. 143: Mautern, Portalanlage (1581),
Detail – Kat.-Nr. 303.



Abb. 144-145: Lengenfeld, Epitaph der
Judith von Friedesheim (1588)
und Detail – Kat.-Nr. 313.



Abb. 146: Stratzing, Grabplatte des
Johannes Zimmermann
(1593) – Kat.-Nr. 323.



Abb. 147: Gobelsburg, Epitaph der
Eva Leisser (1578) – Kat.-Nr. 294.



Abb. 148: Schiltern, Gruftplatte
der Leisser (1588) – Kat.-Nr. 314.



Abb. 149: Gföhl, Raaber Kreuz (1598),
Detail – Kat.-Nr. 336.

Abb. 150: Gobelsburg, Grabplatte des
Salomon Pfefferkorn (1593) – Kat.-Nr. 324.



Abb. 151: Dürnstein, Grabplatte
des Propstes Matthias Schreckseisen
(1595) – Kat.-Nr. 328.



Abb. 152: Mautern, Wappenstein
(1561-1598) – Kat.-Nr. 341†.

Abb. 153-154: Mautern,
Epitaph des Sebald Janer (1598)
und Detail – Kat.-Nr. 338.



Abb. 155: Allentsgshwendt, Grabplatte der Maria Velderndorfer (1600) – Kat.-Nr. 352.



Abb. 156-157: Maria Laach, Totenschild des Hans Wilhelm von Kuefstein (1604) und Detail – Kat.-Nr. 368.





Abb. 158: Göttweig,
 kopiale Überlieferung:
 Gemälde (1564 -1603?)
 – Kat.-Nr. 363†



Abb. 159: St. Michael,
 Epitaph des Christoph
 Zipf (2. H. 16. Jh.),
 Detail – Kat.-Nr. 345.

Abb. 160: Maria Laach, Totenschild des Hans Georg von Kuefstein (1603) – Kat.-Nr. 359.



Abb. 161-162: Maria Langegg, Gemälde mit Stiftungslegende (1604) und Detail – Kat.-Nr. 371.

Die Maria Langegg, die die Kirche von Sankt Michael in Wien im Jahre 1604 gestiftet hat, ist die Tochter eines reichen Mannes, der sich durch seine Tugenden und seine Freigebigkeit einen Namen gemacht hat. Sie hat sich für die Förderung der Wissenschaften und der Kunst interessiert und hat eine Stiftung errichtet, die bis heute besteht. Die Stiftung ist ein Zeichen für ihre Liebe zur Kirche und zur Menschheit.



Abb. 163: St. Michael, Wandmalerei (2. H. 16. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 347.



Abb. 164: ZeiBing, Wappenstein (1607) – Kat.-Nr. 376.



Abb. 165: Maria Laach, Hoch- und Freigrab des Hans Georg von Kuefstein (1607) – Kat.-Nr. 377.



Abb. 166: Göttweig,
Wappenstein (1607) – Kat.-Nr. 379.

Abb. 167: Göttweig, Gruftplatte des Abtes
Michael Herrlich (vor 1609) – Kat.-Nr. 384.



Abb. 168: Göttweig, Gruftplatte des Abtes
Georg Schedler (vor 1610) – Kat.-Nr. 388.



Abb. 169: Maria Laach,
Totenschild des Hans Erasmus
und des
Hans Georg von Kuefstein
(1609) – Kat.-Nr. 386.



Abb. 170: Göttweig,
Tischplatte
(1608) – Kat.-Nr. 381.

Abb. 171: St. Johann im Mauerthale,
Johanneschüssel (1612) – Kat.-Nr. 401.



Abb. 172: Langenlois, Grabplatte des
Gregor Vinckher (1610) – Kat.-Nr. 391.



Abb. 173: Spitz, Epitaph des
Sigmund Lerpaum (1612) – Kat.-Nr. 400.

Abb. 174: Furch, „Fünfkreuz“
(1616, 1617, 1620),
Detail – Kat.-Nr. 414.



Abb. 175-176: Maria Laach, Epitaph
der Anna Kirchberger (1615/1617-19)
und Detail – Kat.-Nr. 408.

Willaunda der Wohlgebornen Frauen Anna Smeigebornen Schirchweigen
Erstlichem Gemahel des Wohlgebornen Herren Herrn Hans Sörgen Herrn
Künigstainers Freyherrn. Mit dem Sie sich zu dem xv. Jahr ihres altters Verheirathet
wird bey xvij Jahren ehelich gelebt. xvij. Lebendige Kinder erzügt vund
deren xv. kinderlich sich verlassen. auch xvij. Linder erlebt. vund dann nach
Drey Jahren Ihres Verwitwung ein Gemahel. Des auch Wohlgebornen
Herren Herrn Matthesen Küffel Freyherrn. Dem Sie bey zweyen
Jahren ehelich beigezogen. aber keinen Leibs Erben erworben: so nachdem
sie bey Drey Jahren zum amdermal ein Wittib gebliben auch das xv. Jahr
in Monat im Tag ihres altters erreicht im Jahr Christi 1615 den xvij. Schwann
zu Wien seliglich mit schöner vermannschafft vund betrübtem Numbt sanfft verschieden
im gegenwart aller Ihrer in Erst Ehe erzügt: damahlen noch lebender Herren
Sohn vund Frau vund Freylin Tochter. Haben dieselben alls Ihres
Liebsten Frauen Knechten dis Epitaphium zu schändiger Ehgedächtnis machen vund
leben dis Grufft darinnen der selige Leichnam auch auffrichtten lassen.



Abb. 177: Rossatz, Hausinschrift (1610-1617?), Detail – Kat.-Nr. 419†.

Abb. 178: St. Pölten, Sargtafel der Esther von Zelking (1613) – Kat.-Nr. 403.



Abb. 179: St. Michael, Grabplatte des Elias Eggenfeldner (1618) – Kat.-Nr. 422.



Abb. 180: Maria Laach, Epitaph der Klara von Kuefstein (1618) – Kat.-Nr. 421.



Abb. 181: Maria Laach, Sargtafel der Klara von Kuefstein (1618) – Kat.-Nr. 421a†.

Abb. 182: Schwallenbach,
Epitaph des Georg Bogner
(1620) – Kat.-Nr. 428.



Abb. 183: Furth,
Grabplatte des Niklas Gerhardt
(1623) – Kat.-Nr. 435.



Abb. 184: Spitz,
Epitaph des Paul Bogner
(1622) – Kat.-Nr. 432.





Abb. 185: Grafenegg, Portal mit Wortdevise (4. V. 16. Jh.-1. V. 17. Jh.), Detail – Kat.-Nr. 444.

Abb. 186: Unterloiben, Grabplatte der Magdalena Lang (1627) – Kat.-Nr. 447.



Abb. 187: Gedersdorf, Grufplatte der Hutstocker (1. V. 17. Jh.) – Kat.-Nr. 442.





Abb. 188-189: Dürnstein,
Teile vom Grabdenkmal des
Propstes Melchior Kniepichler
(1627) – Kat.-Nr. 448.

Abb. 190: Maria Laach,
Totenschild des
Hans Lorenz von
Kuefstein (1628)
– Kat.-Nr. 449.



Abb. 191: Albrechtsberg,
Epitaph des
Bernhard Koglsper
(1637) – Kat.-Nr. 477.



Abb. 192: Göttsweig,
Gemälde mit Stiftsansicht
(1630) – Kat.-Nr. 459.



Abb. 193: Langenlois, Gemälde
Justitia (1630) – Kat.-Nr. 460.



Abb. 194: Mautern, Tafelbild Werke der Barmherzigkeit (1635) – Kat.-Nr. 474.



Abb. 195: Straß, Bauinschrift (1638) – Kat.-Nr. 482.

Abb. 196: Göttweig, Grabplatte des Kaspar Thoman von Frankenberg (1637) – Kat.-Nr. 478.



Abb. 197: Schönberg, Grabplatte des Helmhard Spindler (1639) – Kat.-Nr. 483.



Abb. 198:
Dürnstein,
Brunnenbecken
(1572/1640), Detail
– Kat.-Nr. 486.



Abb. 199: St. Michael,
Renovierungsinnschrift (1642) – Kat.-Nr. 494†.



Abb. 200: St. Michael, Grabplatte des
Michael von Vorchdorf (1641) – Kat.-Nr. 489.



Abb. 201: Göttweig, Gruftstein des Hieronymus Lindl (1643) – Kat.-Nr. 497.

Abb. 202: Göttweig, Grabplatte der Elisabeth Gerhar(d)t von Falbenstein (1643) – Kat.-Nr. 498.



Abb. 203: Göttweig, Reliefstein (1645) – Kat.-Nr. 499.

Abb. 204: Spitz,
Typologische Gemälde (1. H. 17. Jh.),
Detail – Kat.-Nr. 514.



Abb. 205: Göttweig,
kopiale Überlieferung:
Gemälde (1647)
– Kat.-Nr. 505†.

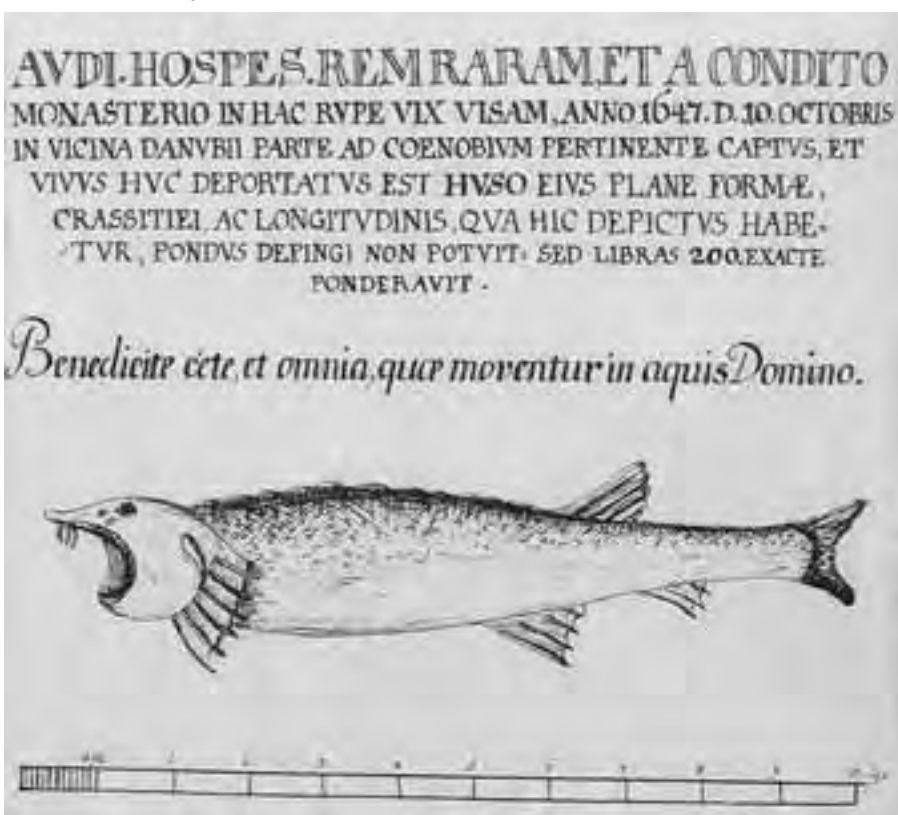





Abb. 206: Maria Langegg, Votivbild des Abtes Cornelius Strauch (1650) – Kat.-Nr. 511.

**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH** 



Marktgemeinde Albrechtsberg
an der Großen Krens



Stadtgemeinde Dürnstein



Marktgemeinde Furth
bei Göttweig



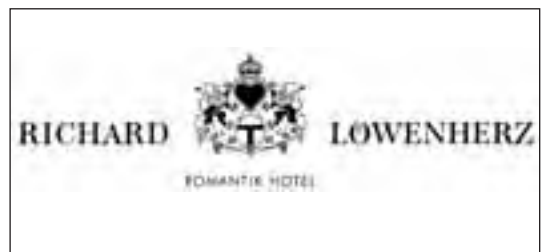
Gemeinde Rohrendorf
bei Krens



Marktgemeinde Straß
im Straßertale



Marktgemeinde Weißenkirchen
in der Wachau



Gesellschaft zur Förderung des mittelalterlichen Dürnsteins

