

## ANHANG I

### VERZEICHNIS DER ABGETRETENEN NEUSTIFTER HANDSCHRIFTEN

Die 1921 an Italien abgetretenen Handschriften können im Rahmen dieses Kataloges nicht berücksichtigt werden. Für die Signaturengruppe 301-400 handelt es sich um folgende Handschriften, welche der Neustifter Bibliothek zugehört hatten und hier seit 1929 wieder unter den ehemaligen Innsbrucker Signaturen als Leihgabe des Landes Südtirol verwahrt werden: Cod. 308, 315, 327, 353, 360, 397. Anstelle genauer Beschreibungen werden als Ersatz die freilich unvollständigen und ungenauen Angaben aus dem alten Signaturenkatalog der UB Innsbruck geboten (gekennzeichnet durch Anführungszeichen), nach Möglichkeit erweitert durch Hinweise auf die Berücksichtigung dieser Handschriften in der Literatur.

**Cod. 308**, Perg. 228 Bl. 220 × 150. 14. Jh.

1) (1r-202r) „Miracula de diversis. Anfang fehlt, beginnt mitten im 4. Kapitel.“ – 2) (203r-210r) „Übersetzung einzelner Wörter des Psalters ins Deutsche.“ – 3) (210r-225v) „De incredulitate hominum.“ – 4) (225r-228r) „Auctoritates sanctorum de diversis sententiis.“ – 5) (228r) „Versus de annuntiatione, de salutatione Mariae et Elizabet, de nativitate domini etc. Schluß fehlt.“

**Cod. 315**, Perg. 88 Bl. 240 × 170. 12. Jh.

„PSALMEN mit Rand- und Interlinearglossen; Anfang und Schluß der Hs. fehlt.“

**Cod. 327**, Perg. 21 Bl. 220 × 150. 13. Jh.

1) (1r-19v) „Poetria mag. Gaufredi“ = GALFRIDUS DE VINSAUF, Poetria nova. – 2) (20r-21r) „Incipit Geta.“

L: Wilhelm I 135.

**Cod. 353**, Perg. 195 Bl. 165 × 120. 14. Jh.

„GEBETBUCH (nach dem Golddruck auf dem Einband des Propstes Augustin von Neustift) mit vorausgehendem Calendar und zahlreichen Vollblattbildern und Initialen. Schluß fehlt.“

L: Wilhelm I 135 und II 110. – Laußermayer 301.

**Cod. 360**, Perg. 26 Bl. 170 × 105. 12. Jh.

„Abhandlung über Grammatik, Metrik sowie über die lateinischen Prosaiker und Dichter“  
= CONRADUS HIRSAUGIENSIS: *Dialogus super auctores*.

(26r) „Chronologische Notizen“.

L: R. B. C. Huygens, *Conrad de Hirsau, Dialogus super auctores*. Bruxelles 1955. – K. Langosch, Überlieferungsgeschichte der mittellateinischen Literatur, in: *Geschichte der Textüberlieferung II*. Zürich 1964, 184, Anm. 351. – L. G. Whitbread, Conrad von Hirsau as literary critic. *Speculum* 47 (1972) 234-245, 235. – V. Brown, A twelfth-century Virgilian miscellany-commentary of German origin (Vatican, Ms. Pal. lat. 1695\*), in: *Scire litteras*. München 1988, 74.

**Cod. 397**, Perg., 88 Bl. 140 × 110. 15. Jh.

„IOHANNES DE TURRECREMATA, s. R. e. cardinalis, *Meditationes posite et depicte de ipsius mandato in ecclesie ambitu s. Marie de Minerva Rome*.“

## ANHANG II

### KONKORDANZ ALTE – NEUE SIGNATUREN DER UB INNSBRUCK

II $\bar{1}$ D 1	301	II $\bar{1}$ D 16 S.2	334	II $\bar{1}$ E 12 S.2	368
(II $\bar{1}$ D 2)*	302	II $\bar{1}$ D 17 S.2	335	II $\bar{1}$ E 13 S.2	369
II $\bar{1}$ D 3	303	II $\bar{1}$ D 18 S.2	336	II $\bar{1}$ E 14 S.2	370
II $\bar{1}$ D 4	304	II $\bar{1}$ D 19 S.2	337	II $\bar{1}$ E 15 S.2	371
II $\bar{1}$ D 5	305	II $\bar{1}$ D 20 S.2	338	II $\bar{1}$ E 16 S.2	372
II $\bar{1}$ D 6	306	II $\bar{1}$ D 21 S.2	339	II $\bar{1}$ E 17 S.2	373
II $\bar{1}$ D 7	307	II $\bar{1}$ E 1	340	II $\bar{1}$ E 18 S.2	374
(II $\bar{1}$ D 8	308)	II $\bar{1}$ E 2	341	II $\bar{1}$ E 19 S.2	375
(Neustift)		II $\bar{1}$ E 3	342	II $\bar{1}$ E 20 S.2	376
II $\bar{1}$ D 9	309	II $\bar{1}$ E 4	343	II $\bar{1}$ E 21 S.2	377
II $\bar{1}$ D 10	310	II $\bar{1}$ E 5	344	II $\bar{1}$ E 22 S.2	378
II $\bar{1}$ D 11	311	II $\bar{1}$ E 6	345	II $\bar{1}$ F 1	379
II $\bar{1}$ D 12	312	II $\bar{1}$ E 7	346	II $\bar{1}$ F 2	380
II $\bar{1}$ D 13	313	II $\bar{1}$ E 8	347	II $\bar{1}$ F 3	381
II $\bar{1}$ D 14	314	II $\bar{1}$ E 9	348	II $\bar{1}$ F 4	382
(II $\bar{1}$ D 15	315)	II $\bar{1}$ E 10	349	II $\bar{1}$ F 5	383
(Neustift)		II $\bar{1}$ E 11	350	II $\bar{1}$ F 6	384
II $\bar{1}$ D 16	316	II $\bar{1}$ E 12	351	II $\bar{1}$ F 7	385
II $\bar{1}$ D 17	317	II $\bar{1}$ E 13	352	II $\bar{1}$ F 8	386
II $\bar{1}$ D 18	318	(II $\bar{1}$ E 14	353)	II $\bar{1}$ F 9	387
II $\bar{1}$ D 1 S.2	319	(Neustift)		II $\bar{1}$ F 10	388
II $\bar{1}$ D 2 S.2	320	II $\bar{1}$ E 15	354	II $\bar{1}$ F 11	389
II $\bar{1}$ D 3 S.2	321	II $\bar{1}$ E 16	355	II $\bar{1}$ F 11 S.2	390
II $\bar{1}$ D 4 S.2	322	II $\bar{1}$ E 17	356	II $\bar{1}$ F 12	391
II $\bar{1}$ D 5 S.2	323	II $\bar{1}$ E 1 S.2	357	II $\bar{1}$ F 13	392
II $\bar{1}$ D 6 S.2	324	II $\bar{1}$ E 2 S.2	358	II $\bar{1}$ F 14	393
II $\bar{1}$ D 7 S.2	325	II $\bar{1}$ E 3 S.2	359	II $\bar{1}$ F 15	394
II $\bar{1}$ D 8 S.2	326	(I $\bar{1}$ E 4 S.2	360)	II $\bar{1}$ F 16	395
(II $\bar{1}$ D 9 S.2	327)	(Neustift)		II $\bar{1}$ F 17	396
(Neustift)		II $\bar{1}$ E 5 S.2	361	(II $\bar{1}$ F 18	397)
II $\bar{1}$ D 10 S.2	328	II $\bar{1}$ E 6 S.2	362	(Neustift)	
II $\bar{1}$ D 11 S.2	329	II $\bar{1}$ E 7 S.2	363	II $\bar{1}$ F 19	398
(II $\bar{1}$ D 12 S.2)*	330	II $\bar{1}$ E 8 S.2	364	II $\bar{1}$ F 20	399
II $\bar{1}$ D 13 S.2	331	II $\bar{1}$ E 9 S.2	365	II $\bar{1}$ F 1 S.2	400
II $\bar{1}$ D 14 S.2	332	II $\bar{1}$ E 10 S.2	366		
II $\bar{1}$ D 15 S.2	333	II $\bar{1}$ E 11 S.2	367		

\* alte Signatur nicht erhalten

## ANHANG III

### LETTBESITZER-SIGNATUREN - UB-SIGNATUREN mit allgemeiner Übersicht über die Letztbesitzer

Hall, Jesuiten:	Schnals:			
Handschrift: Cod. 363 (?).	Handschriften: Cod. 301, 303, 305, 307,			
Keine alte Signatur.	312, 313, 318, 319, 320, 322, 328, 334,			
	336, 339, 340, 345, 357, 358, 365,			
	368, 371, 372, 373, 395, 396, 400.			
Halltal, Augustinerinnen:	Signaturen:			
Handschrift: Cod. 370.	E 072      312			
Keine alte Signatur.	E 074      313			
Innsbruck, Privatbesitz Graf Bissingen:	E 100      301	E 177      339		
Handschrift: Cod. 325.	E 101      318	E 182      336		
Keine alte Signatur.	E 105      303	E 223      357		
	E 108      307	E 224      358		
Innsbruck, Wappenturm:	E 109      305	E 227      345		
Handschriften: Cod. 326, 330(?), 333,	E 116      328	E 229      359		
383.	E 126      319	E 230      340		
Signaturen:	E 130      320	E 275      334		
M a 6      326	E 136      373	E 279      322		
M a ...    383	E 138      372	E 305      395		
N e 24     333	E 140      365	E 307      396		
Nicht feststellbar: 330.	E 143      371	E 310      400		
	E 148      368			
Lienz, Karmeliter:	Stams:			
Handschrift: Cod. 314.	Handschriften: Cod. 302, 304, 306, 309,			
Signaturen: W 3 und N 4, jeweils Cod.	310, 311, 316, 317, 324, 332, 335, 337,			
314.	338, 341, 343, 344, 346, 347, 348, 349,			
	350, 352, 354, 355, 356, 361, 362, 363,			
Marienberg:	364, 366, 367, 369, 374, 377, 378, 379,			
Handschrift: Cod. 399.	380, 381, 382, 384, 385, 386, 388, 389,			
Keine alte Signatur.	390, 391, 392, 393, 398.			
Neustift (an UB):	Signaturen:			
Handschrift: Cod. 351 (?).	A 1      393	B 13      335		
Keine alte Signatur.	A 3      389	C 2      316		
	A 5      369	C 3      302		
Neustift (heute wieder in Neustift):	A 7      364	F 2      378		
Handschriften: Cod. 308, 315, 327, 353,	B 1      349	F 3      374		
360, 397.	B 3      343	F 4      361		
Keine alten Signaturen.	B 9      338	F 5      356		

F 7	348	M 12	311	Wilten:
F 8	347	N 3	317	Handschriften: Cod. 329, 331, 342, 375,
F 10	344	Q 9	380	376.
G 16	324	Q 13	382	Signaturen:
G 18	337	Q 21	377	„alte“ Signatur:
L 8	390	Q 22	367	<sup>3</sup> <sub>211</sub> 331
L 15	398	R 1	366	„neue“ Signaturen:
L 16	385	R 3	346	XXXII D 10 331
L 17	392	R 5	352	XXXII F 2 342
L 19	379	R 6	341	XXXII F 3 376
L 20	381	R 7	355	XXXII F 4 375
L 21	384	R 19	354	Nicht feststellbar: Cod. 329.
L 22	386	R 26	304	
M 5	309	S 3	306	Urbestand (Geschenk Graf Bissingen):
M 10	310	Nicht feststell-		Handschriften: Cod. 325.
(nicht im Übergabe-		bar bzw. unsi-		Keine alte Signatur.
katalog)		cher, ob aus		Siehe auch Innsbruck, Wappenturm
M X	350	Stams: Cod.		
(im Übergabekatalog		332, 362, 388,		Vorbesitzer unbestimmt:
M 10)		391.		Cod. 321, 323, 363, 387, 394.

## ANHANG IV

### UB-Signaturen – Projektnummern der Hill Monastic Manuscript Library

*Vorbemerkung:* Signaturen der 1921 an Italien abgetretenen Neustifter Handschriften in Klammern

301	28329	331	28353	361	28372
302	28332	332	28354	362	28387
303	28331	333	—	363	28391
304	28330	334	28346	364	28375
305	28333	335	28354	365	28385
306	28348	336	28349	366	28387
307	28336	337	28355	367	28381
(308)	—	338	28355	368	28389
309	28341	339	28350	369	28393
310	28359	340	28352	370	28384
311	28342	341	28356	371	28379
312	28339	342	28351	372	28377
313	28334	343	28366	373	28383
314	28361	344	28363	374	28382
(315)	—	345	28364	375	28384
316	28343	346	28386	376	28388
317	28343	347	28373	377	28388
318	28337	348	28374	378	28394
319	28338	349	29362	379	28376
320	28340	350	28369	380	28378
321	28358	351	28365	381	28396
322	28360	352	28380	382	28397
323	28358	(353)	—	383	—
324	28357	354	28370	384	28409
325	28344	355	28367	385	28404
326	28345	356	28371	386	28405
(327)	—	357	28392	387	28402
328	28347	358	28390	388	28398
329	28347	359	28368	389	28407
330	28335	(360)	—	390	28411

391	28403	395	28408	399	28410
392	28404	396	28399	400	28400
393	28401	(397)	—		
394	28395	398	28406		