

DIE ILLUMINIERTEN HANDSCHRIFTEN
DER UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GRAZ
1225–1300

TEXTBAND

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 524. BAND
INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE DER UNIVERSITÄT WIEN

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUM
SCHRIFT- UND BUCHWESEN DES MITTELALTERS

HERAUSGEGEBEN VON WALTER POHL

REIHE V

DIE ILLUMINIERTEN HANDSCHRIFTEN
UND INKUNABELN IN ÖSTERREICH
AUSSERHALB DER ÖSTERREICHISCHEN
NATIONALBIBLIOTHEK

HERAUSGEGEBEN VON MICHAEL VIKTOR SCHWARZ

BAND 3/1

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 524. BAND
INSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE DER UNIVERSITÄT WIEN

MICHAELA SCHULLER-JUCKES und EVELYN THERESIA KUBINA

DIE ILLUMINIERTEN HANDSCHRIFTEN
DER UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GRAZ
1225–1300

TEXTBAND

MIT 143 VERGLEICHSABBILDUNGEN



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der ÖAW:
Michael Alram, Hermann Hunger, Sigrid Jalkotzy-Deger, Brigitte Mazohl,
Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt, Peter Wiesinger und Waldemar Zacharasiewicz

Veröffentlicht mit Unterstützung des
Austrian Science Fund (FWF): PUB 875-Z

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Open Access: Wo nicht anders festgehalten, ist diese Publikation lizenziert
unter der Creative Commons Lizenz Namensnennung 4.0

Open access: Except where otherwise noted, this work is licensed
under a Creative Commons Attribution 4.0 Unported License. To view a
copy of this licence, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Die Abbildungen sind nicht durch die Creative-Commons-Lizenz der Publikation abgedeckt. Wenn
eine Verwendung über die erlaubte Nutzung hinausgeht, muß die Genehmigung direkt von der
Urheberrechtsinhaberin bzw. vom Urheberrechtsinhaber eingeholt werden.

Die „Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters“ setzen die „Veröffentlichungen
der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters“ fort; die seinerzeitige Reihenzählung und die
Bandzählung innerhalb der Reihen sind durchgehend beibehalten.

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Peer-Review-Verfahren unterzogen.
This publication has undergone the process of anonymous, international peer review.

Redaktion und Bildlayout:
Michaela Schuller-Jukes

Lektorat:
Christine Jakobi-Mirwald

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie,
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt die
Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Bestimmte Rechte vorbehalten.
ISBN 978-3-7001-8744-8
Copyright © Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2022
Satz und Bildbearbeitung: Andrea Sulzgruber, Wien
Druck: Prime Rate, Budapest
<https://epub.oeaw.ac.at/8744-8>
<https://verlag.oeaw.ac.at>
Made in Europe