

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Siglenverzeichnis</i>	7
<i>Bericht des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom für das Studienjahr 2002/2003</i>	11
Georg A. PLATTNER, Transfer von Architekturkonzepten und Ornamentformen zwischen Kleinasien und Rom in der Kaiserzeit. Mit acht Abbildungen	17
Luigi PEDRONI, Un ‘ <i>mulierum senatusconsultum</i> ’ sugli oggetti preziosi? (PLin. NH 37.85)	37
Rainer MURAUER, <i>Hanc penam ecclesia non imponit</i> . Die Behandlung straffällig gewordener Geistlicher durch die Kirche vom <i>Decretum Gratiani</i> bis zum <i>Liber extra</i> (1140–1234)	47
Julia HÖRMANN, <i>Curia Domine</i> –Der Hof der Margarethe Mautsch als Beispiel weiblicher Hofhaltung im Spätmittelalter ..	77
Pia THEIS, Die Oberkirche von S. Francesco in Assisi oder <i>De Missa Pontificali</i> . Zur Ausstattung eines päpstlichen Sakralraumes. Mit 15 Abbildungen	125
Angela DRESZEN, Oliviero Carafa committente ‘all’antica’ nel succorpo del Duomo di Napoli. Mit 13 Abbildungen	165
Micaela ANTONUCCI, Un’opera di Antonio da Sangallo il Giovane tra architettura e città. La facciata della Zecca in Banchi a Roma. Mit 18 Abbildungen	201
Krystyna FRĄCZ, <i>Dictatio verborum – suggestio rerum?</i> Zur Inspirationsproblematik in Caravaggios Altarbildern der Contarelli-Kapelle. Mit zwei Abbildungen	245
Ulrike SEEGER, Die Gegenwart der Heiligen – Filippo Neri in der Cappella Antamoro in S. Girolamo della Carità in Rom. Mit sechs Abbildungen	261

Antonio TRAMPUS, <i>Filangieri in Austria. La traduzione perduta della "Scienza della legislazione"</i>	283
Thomas KUSTER, <i>Die Italienreise Kaiser Franz' I. von Österreich 1819</i>	305
Vardui KALPAKCIAN, <i>Ludwig Passini (1832, Vienna–1903, Venezia): un pittore austriaco, ritrattista della vita veneziana. Mit sechs Abbildungen</i>	335
Claudia LAMBERTI, <i>Teorie architettoniche nella Vienna fin-de-siècle. Gli scritti di Camillo Sitte e di Otto Wagner. Mit elf Abbildungen</i>	359
Maddalena GUIOTTO, <i>La formazione politico-culturale di Alcide De Gasperi tra Trento e Vienna (1918)</i>	393
Rudolf AGSTNER, <i>Ciao Trieste – Ein Nachruf auf das Österreichische Generalkonsulat und die Außenhandelsstelle Triest</i>	411
Rudolf AGSTNER, <i>Vom k. u. k. Honorarkonsulat zur österreichischen Botschaft. 100 Jahre österreichische Präsenz in Addis Abeba. Mit drei Abbildungen</i>	419
<i>Kurzfassungen</i>	449
<i>Riassunti</i>	465
<i>Verzeichnis der Autoren</i>	481