

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN COMMUNICATING INNOVATION

Forschungsergebnisse aus
Ägyptologie
Klassische Archäologie
Musikforschung
Byzantinistik
Sprach- und Literaturwissenschaft
Orientalistik
Asienforschung
Stadt- und Regionalforschung

HERBST
2007

Austrian Academy
of Sciences Press

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW

Neuerscheinungen / New Publications

Oktober 2007 bis Februar 2008

Bestellinformation:

Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von Oktober 2007 bis Februar 2008

- Alle Bestellungen von Kunden außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen. Zahlung mit Kreditkarte (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS) bevorzugt.
- Alle Bücher können über Ihren Buchhändler oder direkt beim Verlag bestellt werden
- Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten
- Preisänderungen vorbehalten
- Eigene Auslieferung
- Redaktionsschluss: August 2007

General Ordering Information:

- This catalogue quotes all new publications from October 2007 to February 2008
- All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts. Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.
- All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher
- All prices in our previous catalogues are herewith cancelled
- Prices subject to alteration without notice
- Distribution through our Vienna office
- Deadline: August 2007

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Postfach/P.O. Box 471,
A-1011 Wien oder Postgasse
7/4, A-1010 Wien, Austria

Tel. 0043-1-5129050,
Fax 0043-1-51581-3400,
E-mail: verlag@oew.ac.at

WWW: <http://verlag.oew.ac.at>

ATU 1625 1605, DVR 0096385,
FN: 71.839x, Handels-
gericht Wien, ARA 8441

Kreditkarten: VISA, MASTERCARD,
AMERICAN EXPRESS, DINERS

Bank Austria Creditanstalt, Wien
(IBAN ATruar04 1100 0006 2280
0100, BIC BKAUATWW, BLZ
110000), Konto-Nr. 0062-28001/00

Bawag/Österreichische Post-
sparkasse, Wien (IBAN
AT976000000002365011,
BIC OPSKATWW, BLZ 60000),
Konto-Nr. 2365.011

Deutsche Bank München (IBAN
DE16 7007 0024 0238 8270
00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ
70070010), Konto-Nr. 2388270

Wirtschaftskammer Wien,
Gremium Buch- und
Medienwirtschaft

Öffnungszeiten: Mo-Do 9-16 Uhr
MEZ/MESZ, Fr 9-14 Uhr MEZ/MESZ

Medieninhaber: Österreichische
Akademie der Wissenschaften,
Dr.-Ignaz-Seipel-Platz 2,
A-1010 Wien

Bestellungen direkt beim Verlag/Orders directly from the publisher

Tel. +43-1-5129050 oder +43-1-51581-DW

Christian Sonnleitner DW 3402

Renate Ritgaser DW 3406

Elfriede Germann DW 3437

E-mail: verlag@oeaw.ac.at, Webshop: <http://verlag.oeaw.ac.at/>

Post/mail: Postfach/P.O. Box 471, A-1011 Wien

Marketing und Öffentlichkeitsarbeit/Marketing and Public Relations

Mag. Herwig Stöger DW 3405

Christian Sonnleitner DW 3402

Renate Ritgaser DW 3406

Elfriede Germann DW 3437

Rechte, Manuskripteinreichung/Rights, manuscripts

Lisbeth Triska DW 1281

DI Dr. Guido Korlath DW 1285

Buchproduktion/Book production

Hannes Weinberger DW 1286

Elektronisches Publizieren/Content Management and Electronic Publishing

DI (FH) Vittorio Muth DW 3404

Martin Krüss DW 3415

Verlagsassistentz/Publishing assistant

Martina Kretsch DW 3410

Rechnungswesen/Accounting

Elfriede Germann DW 3437

Doris Steiner DW 3409

Auslieferung/Warehouse

Heinrich Koppensteiner DW 3416

Georg Lasinger DW 3407

Immer auf dem Laufenden mit dem E-Mail-Newsletter-Abo

Wollen Sie über alle Neuerscheinungen in den für Sie interessanten Sachgebieten informiert werden? Der E-Mail-Newsletter wird 4 mal im Jahr versandt und versorgt Sie mit den wichtigsten Informationen. Eine E-Mail an verlag@oeaw.ac.at mit dem Betreff „Newsletter-Abo“ und Angaben zu Name, E-Mail-Adresse und gewünschte Sachgebiete genügt.

**Besuchen Sie uns auf der
Frankfurter Buchmesse
10.–14.10.2007, Halle 4.1 / A 143/8**

**Österreichischen Buchwoche
13.11.–18.11.2007, Rathaus Wien**

To order a copy of this book

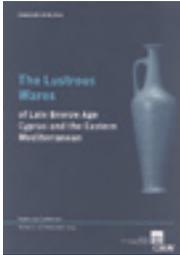
Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Inhaltsverzeichnis

- 5 Ägyptologie / Egyptology
- 9 Klassische Archäologie / Classical Archaeology
- 19 Alte Geschichte / Ancient History
- 21 Mittelalter / Medieval Studies
- 23 Neuere Geschichte / Modern History
- 25 Byzantinistik / Byzantine Studies
- 33 Numismatik / Numismatics
- 35 Kunstgeschichte / Art History
- 41 Musikforschung / Musicology
- 45 Klassische Philologie / Classical Philology
- 47 Sprach- und Literaturwissenschaft / Linguistics and Literature
- 53 Slawistik / Slavonic Studies
- 57 Orientalistik / Oriental Studies
- 71 Asienkunde / Asian Studies
- 81 Rechtswissenschaft / Jurisprudence
- 83 Stadt- und Regionalforschung / Urban and Regional Studies
- 91 Naturwissenschaften / Science
- 93 Zeitschriften / Journals
- 106 Autorenverzeichnis / List of Authors
- 110 Elektronische Publikationen / online-publications

Irmgard HEIN

The Lustrous Wares of Late Bronze Age Cyprus and the Eastern Mediterranean



ISBN 978-3-7001-3786-3
Print Edition
Contributions to the
Chronology of the Eastern
Mediterranean 13
Denkschriften der
Gesamtkademie 41
2007, 209 Seiten, zahlr.
Farbabb., 30,5x23,5cm,
broschiert
€ 51,80

Irmgard HEIN
ist stellvertretende Leiterin
der Interdisziplinären
Forschungsplattform für
Archäologie

Unter dem Begriff „Lustrous Wares“ sind drei Warengattungen der spätbyzantinischen Bronzezeit zusammengefasst: Red Lustrous-(RLWM), White Lustrous-(WLWM) und Black Lustrous-Wheel-made ware (BLWM). Der Band enthält die Akten einer Tagung, die von der Abteilung „Zypern“ des Spezialforschungsbereiches SCIEM 2000 und dem Institut für Ägyptologie der Univ. Wien zu dem Thema organisiert wurde, und an der Akademie der Wissenschaften im Herbst 2004 abgehalten wurde. In 18 verschiedenen Beiträgen sind vor allem drei große Fragenkomplexe behandelt worden: Die geographische Verteilung dieser signifikanten Keramiken, die Handelsverbindungen im östlichen Mittelmeerraum offen legen kann, im Fall der RLWM auch die Verbindung nach Anatolien. Das chronologische Auftreten der Waren, als Spiegel von Zeithorizonten, die als Instrument für Synchronisation der betroffenen Kulturen eingesetzt wird. Der Ursprung der Waren, ein Themenkreis, der vor allem durch angewandte naturwissenschaftliche Analysetechniken neue Interpretationen ermöglicht hat. Ergänzend sind zwei Studien über artverwandte Keramiken eingebunden, die vergleichbare Formen und die Frage von Imitationen behandeln. Der Band bietet Einblick in neueste Forschungsergebnisse und derzeit laufende Studien zu den spätzyprischen Lustrous Wares, aber auch zu analytischer Methodik der Keramikforschung und vor allem zu chronologischen Fragestellungen des östlichen Mittelmeerraumes während der späten Bronzezeit.

• • •

The term “Lustrous Wares” includes three groups of Late Cypriot Bronze Age wheel-made pottery ware: Red (RLWM), White (WLWM) and Black Lustrous Ware (BLWM). This volume contains eighteen papers presented at a meeting held at the Austrian Academy of Sciences in November 2004, organized by the Cyprus department of SCIEM 2000 and the Institute for Egyptology of the University of Vienna. The papers focussed on three main topics: First, the geographical distribution of the three types of pottery ware in the eastern Mediterranean, in order to clarify trade connections; RLWM, for example, can be traced to Anatolia. Second, the chronological appearance of the ware as a tool to synchronise the neighbouring cultures of the eastern Levant. And third, the origin of the ware; current research has been stimulated by technical developments in analytical methods. In addition, two studies on similar wares are included. The volume presents the results of new and ongoing investigations about Lustrous Ware as well as methodological analyses of pottery in general, with a special focus on chronological questions of the Eastern Mediterranean during the Late Bronze Age.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406.
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Irmgard HEIN

The Lustrous Wares of Late
Bronze Age Cyprus and
the Eastern Mediterranean

ISBN 978-3-7001-3786-3

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque

Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

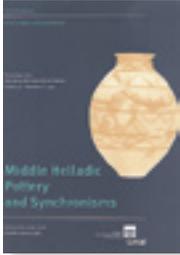
DATUM, ÜNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Florens FELTEN – Walter GAUSS – Rudolfine SMETANA (Eds.)

Middle Helladic Pottery and Synchronisms

Proceedings of the International Workshop
held at Salzburg, October 31st – November 2nd, 2004



ISBN 978-3-7001-3783-2
Print Edition
Denkschriften der
Gesamtkademie 42
Contributions to the
Chronology of the Eastern
Mediterranean 14
Ägina-Kolonna.
Forschungen und
Ergebnisse
2007, 371 Seiten, zahlr.
SWAbb., 30,5x23,5cm,
broschiert
€ 79,-

Florens FELTEN
ist Grabungsleiter in Ägina

Walter GAUSS
ist Mitarbeiter am
Österreichischen
Archäologischen Institut
in Athen

Rudolfine SMETANA
ist Mitarbeiterin am SCIEM
2000

Die Ergebnisse der langjährigen Ausgrabungen auf Ägina- Kolonna, die die Bedeutung dieser Stätte während der Mittleren Bronzezeit für den gesamten ägäischen Bereich deutlich zu erkennen geben, waren Anlass dafür, einen internationalen Workshop mit dem Thema „Middle Helladic Pottery and Synchronisms“ zu veranstalten. Seit den bahnbrechenden Arbeiten von Carl W. Blegen und Alan J. B. Wace und anderen hat sich ein allgemeines Einvernehmen bezüglich mittelhelladischer Keramiksequenzen und deren Subphasen entwickelt. Es ist jedoch noch immer schwierig, die individuellen stilistischen Entwicklungsstufen der verschiedenen Landschaften des griechischen Festlandes miteinander zu verbinden, ebenso wie die Beziehungen zu weiter entfernten Regionen – z.B. den ägäischen Inseln – festzulegen. Diese Problematik war ausschlaggebend dafür, Wissenschaftler, die sich mit Mittelhelladischer und verwandter Keramik aus stratifizierten Kontexten befassen, einzuladen, um folgende Themen zu behandeln: Äginetische Keramik des Mittelhelladikums; mittelhelladische Keramik von anderen ägäischen Regionen; der Übergang vom Frühhelladikum zum Mittelhelladikum; der Übergang vom Mittelhelladikum zum Späthelladikum; Herkunft, erstes Auftreten und Verteilung spezifischer Keramikgruppen; Verwendung unterschiedlicher Terminologie für ähnliche/identische Charakteristika; die Synchronisierung zwischen Festland, den Kykladen und Kreta.

• • •
The results of the many years of excavations on the Aegina- Kolonna, which have revealed the significance of this area for the entire Aegean region during the Middle Bronze Age, was the occasion for an international workshop to be convened entitled "Middle Helladic Pottery and Synchronisms". Since the pioneering work of Carl W. Blegen, Alan J. B. Wace and others, a general consensus has developed concerning the Middle Helladic ceramic sequencing and its sub-phases. It is nevertheless still difficult to link the individual stylistic development phases from the different parts of the Greek mainland, as well as to determine their relationship to regions further away, as for example the Aegean Islands. This problematic was decisive for inviting a group of scholars doing research on Middle Helladic ceramics and other related ceramics found in stratified contexts to discuss related topics. These topics include: Aegean ceramic of the Middle Helladic; Middle Helladic ceramics from other Aegean regions; the transition from Early Helladic to Middle Helladic; The transition from Middle Helladic to Late

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406.
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Helladic; Origin, first appearance and distribution of specific ceramic groups; Uses of different terminology for similar or identical characteristics; The synchronisation between the mainland, the Cyclades and Crete.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

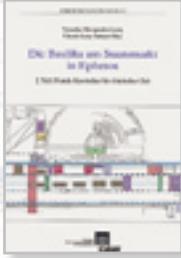
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Veronika MITSOPOULOS-LEON – Claudia LANG-AUINGER

Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos

2. Teil: Funde der klassischen bis römischen Zeit



ISBN 978-3-7001-3733-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3983-6

Online Edition

Forschungen in Ephesos

9/2/3

2007, 212 Seiten

29,5x21cm

€ 116,80

Veronika MITSOPOULOS-LEONist Mitglied der Grabungen
in Ephesos**Claudia LANG-AUINGER**ist Mitglied der Grabungen
in Ephesos und
Mitarbeiterin am Institut
für Kulturgeschichte der
Antike.

Im Band FiE IX/2/3, 2. Teil, wird das bisher unpublierte Fundmaterial aus den Grabungen der Basilika am Staatsmarkt der sechziger und siebziger Jahre des 20. Jhs. vorgestellt. Anhand der Dokumentation konnte einer der Vorgängerbauten der Basilika – eine Stoa – definiert werden, die um 200 v. Chr. errichtet wurde. Zwei verschiedene Füllschichten waren zu beobachten, eine unter dem Stylobat der hellenistischen Stoa, darüber eine 1,2 m hohe, um das Gelniveau der Basilika zu erhalten. Bis zur Gründung der hellenistischen Stadt lagen in diesem Areal Gräber entlang der Prozessionsstraße. Die Funde von Webgewichten, Gefäßmodellen, Matrizen sowie zahlreiche Lampen sind Belege für nachfolgende Siedlungen und Werkstätten. Den historischen Ereignissen entsprechend dominieren die rhodischen Amphoren das Fundmaterial des 3. Jhs. v. Chr., ehe sie von lokalen Produktionen abgelöst wurden. Etwa im letzten Viertel des 3. Jhs. wichen die privaten Bauten zugunsten der Stoa, die wiederum Ende des 1. Jhs. v. Chr. geschliffen wurde, um Platz für den Bau der Basilika zu schaffen. Einige der Funde wie Glas und Münzen belegen eine Nutzung bis in das 7. Jh. Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

• • •

It is the preceding volume FiE IX/2/3, Part 2, which completes the documentation and interpretation of the finds of the excavations of the Basilika am Staatsmarkt of the sixties and early seventies of the last century. Thus we obtained important results for Ephesian research, confirming that an earlier building construction – a Hellenistic stoa – in this area of the city took place about 200 BC. Two different fills could be extracted: one under the stylobat of the Hellenistic stoa and another 1,2m above this stylobat brought up for the walking ground of the early Roman Basilika. The area was the cemetery which was used till the Hellenistic Ephesos was founded. The moulds for ceramic vessels, lamps and terracottas as well as the loom weights give evidence for private housing and workshops in this area before the stoa was constructed. According to the historical facts the main assemblage of amphora stamps belongs to the first half of 3rd century B.C. and is dominated by Rhodes. By the late 3rd century and continuing to the middle of the 2nd century the local region's presence becomes more clearly indicated. In the late 3rd century the private buildings in this area were demolished to build up the stoa; and in the end of the 1st century the stoa was pulled down bit by bit to give place for the Basilika. Some of the finds like glass, lamps and most of the coins give prove of its existence till the 7th century.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences PressA-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

OAW

**Die Basilika am
Staatsmarkt in Ephesos**

ISBN 978-3-7001-3733-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3983-6

Online Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,

Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

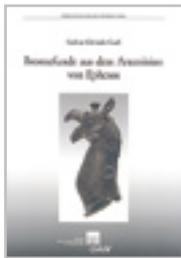
- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Gudrun KLEBINDER-GAUSS

Bronzefunde aus dem Artemision von Ephesos



ISBN 978-3-7001-3641-5
Print Edition
Forschungen in Ephesos
XII/3
2007, 310 Seiten,
120 SW-Tafeln,
29,7x21cm, broschiert
€ 99,-

Die Feldforschungen im Artemision von Ephesos, die das Österreichische Archäologische Institut nach einer jahrzehntelangen Unterbrechung im Jahr 1965 wieder aufnahm, haben neben den epochalen Ergebnissen zu Topographie, Architektur und Geschichte des Heiligtums schier unüberblickbare Mengen an Fundstücken erbracht. Das breite Spektrum aus unterschiedlichen, oft sehr wertvollen Materialien zeigt, dass das Heiligtum bereits im 7. Jahrhundert v. Chr. ein Kultplatz überregionaler Bedeutung war. Nach über dreißigjähriger Grabung war offensichtlich, dass die Vorlage dieser Fundmengen nicht in einer umfassenden kontextuellen Bearbeitung erfolgen konnte: So wählte man nach reiflicher Überlegung den Weg, die Funde nach Material geordnet zu bearbeiten. In diesem Band werden die Gegenstände aus Bronze vorgelegt. Sie bilden nicht nur eine der größten Fundgruppen, sondern auch einen der bedeutendsten Komplexe seiner Art aus der spätgeometrischen und früharchaischen Zeit. Ihre Untersuchung erweitert die Kenntnis von der Metallkunst Ostgriechenlands und hilft, die Rolle des ostägäischen Raumes als Vermittler von Technologie und Formengut besser zu fassen. Darüber hinaus sind die Bronzen in ihrer Funktion als Weihgaben wichtiges Zeugnis für die Kulttätigkeiten in diesem Heiligtum: In einer Zeit ohne schriftliche Überlieferung stellen Votive die Hauptquelle für das Kultgeschehen im frühen Artemision dar. Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung

• • •

The field research in the Artemision of Ephesus, which the Austrian Archaeological Institute resumed again in 1965 after a decade-long interruption, brought a massive amount of findings in addition to epochal results in the topography, architecture and history of this holy site. The wide spectrum of different, often very valuable, materials shows that the site was already a cult site of multi-regional significance in the seventh century B.C.E. After over thirty years of excavations it was clear that the presentation of this quantity of findings could not be processed contextually in a comprehensive manner. After careful thought, it was decided to order the findings according to material. This volume presents the objects made of bronze. They not only form one of the largest groups, they are also one of the most important complexes of its kind from the Late Geometric and Early Archaic periods. Their examination broadens the understanding of the metal arts in eastern Greece, and helps to determine the eastern Aegean region's role as a mediator for technology and styles. In addition to this, bronzes, in their function as offerings,

Klassische Archäologie
Classical Archaeology

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

**Bronzefunde aus
dem Artemision von
Ephesos**ISBN 978-3-7001-3641-5
Print Edition

are an important testimony to the cult activities at this holy site: for the early period of the Artemision, an era without any written remnants, votive objects are the main source for determining cult practices. Published with funding from the Austrian Science Fund.

Bestellung/Order**Send or fax to your local bookseller or to:****Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
 UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir **Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches**
Please send me **copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, ÜNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
 Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
 (IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
 (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Aenne OHNESORG

Der Kroisos-Tempel

Neue Forschungen zum archaischen
Dipteros der Artemis von Ephesos



ISBN 978-3-7001-3477-0

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3943-0

Online Edition

Forschungen in Ephesos
XII/4

2007, 222 Seiten,
80 Tafeln, 1 Fallplan,
39x30cm, broschiert
€ 99,-

Aenne OHNESORG

ist Mitarbeiterin an
archäologischen Projekten
in Ephesos

1965 wurden die Grabungen des ÖAI im Artemision von Ephesos wieder aufgegriffen. Im Zuge dieser Arbeiten wurde der Altar gefunden und auch bisher nicht bekannte Bereiche des monumentalen Tempelbaus freigelegt. Darüber hinaus wurden zahlreiche Fragmente von Bauteilen beider aufeinander folgender Doppel- Ringhallentempel geborgen. Die Reste insbesondere des älteren Dipteros, des sog. Kroisos-Tempels, genannt nach dem Lyderkönig, der Säulen für diesen Monumentalbau stiftete, wurden sorgfältig dokumentiert und interpretiert. Das führte zu einer neuen – zeichnerischen – Rekonstruktion des archaischen Tempels (in Grundriss und Aufriss), die in manchen Details von der bisherigen abweicht; so gab es z. B. vor den Anten der Westfront nur zwei Säulenreihen. Zudem konnten durch die Aufnahme sämtlicher Ritzlinien und sonstiger genau zu messender Kanten und Achsen am Bau der Planungs- und Bauvorgang sowie Planänderungen und kleine Messfehler verdeutlicht werden. Die exakte Höhe der Säulen und damit des ganzen Baus lässt sich zwar nach wie vor nicht aus den erhaltenen Bauteilen ermitteln, da diese zu fragmentarisch sind. Aber die Gestaltung der Eckkapitelle der äußeren Ringhalle – mit Rosetten an der Innenseite – wurde geklärt, desgleichen die Ausbildung der Dachränder an der Außenseite des Tempels und an der Innenseite zum Sekos hin, der sicher ungedeckt war. Der Aufbau des Gebälks samt der Führung der Deckenbalken und Blattkranzkapitelle über der inneren Ringhalle wurden hypothetisch rekonstruiert. Überlegungen u. a. zur Bautechnik, zur partiellen Unfertigkeit, zur ursprünglichen Farbfassung und zur Metrologie runden die neue Untersuchung ab. Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung

• • •

In 1965, the Austrian Archaeological Institute resumed excavations in the Artemision of Ephesus. In the course of this work, the sanctuary's altar was found and parts of the monumental temple unknown at that time were uncovered. Numerous fragments of building sections of two later dipteral temples were uncovered. In particular, the remains of the older Dipteros – the so-called Kroisos temple, named after the king of the Lydians who donated the monument's columns – were carefully documented and interpreted. The result has been a new graphic reconstruction of the archaic temple's ground plan and elevation. This publication documents the major features of the new restoration as well as the more significant divergences from the former plans. For example, now only two rows of columns have been restored in front of the western antae. Moreover, the analysis of the setting lines on the blocks as well as

Klassische Archäologie
Classical Archaeology

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Der Kroisos-Tempel
ISBN 978-3-7001-3477-0
Print Edition

the exact alignments in the monument has provided new insight into the planning process and the sequence of temple's erection, including possible alterations while construction was underway and small errors in execution. The exact height of the columns is still uncertain because the architectural pieces are too fragmentary, meaning the height of the building remains unknown. However, the arrangement of the corner capitals of the external peristyle, which had rosettes on the inner sides, has been clarified along with the appearance of the eaves of both the exterior and interior of the temple (the sekos was certainly not covered by a roof). A hypothetical reconstruction of the entablature has been proposed, including the orientation of the beams and the existence of special capitals with rings of leaves ("Blattkranzkapitelle") on the inner row of columns. Finally the building technique, the partly unfinished surfaces, the metrology and the original coloration have been examined.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date:

I will send a cheque

Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, ÜNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

R. HARREITHER – P. PERGOLA – R. PILLINGER – A. PÜLZ (Hg.)

Akten des XIV. Internationalen Kongresses für christliche Archäologie

Frühes Christentum zwischen Rom und Konstantinopel



ISBN 978-3-7001-3611-8

Print Edition
Archäologische
Forschungen 14
2007, Teil 1: LXXIX+986
Seiten, Teil 2: 13 Farbtafeln
und 296 SW-Tafeln,
25,5x17cm, Leinen
€ 70,-

Reinhardt HARREITHER

ist freiberuflicher
Mitarbeiter der Abteilung
Frühchristliche Archäologie
am Institut für Klassische
Archäologie der Universität
Wien und wissenschaft-
licher Leiter des Museums
Lauriacum in Enns

Philippe PERGOLA

ist Professor der
Topographie des Orbis
Christianus Antiquus am
Pontificio Istituto di
Archeologia Cristiana
in Rom

Renate PILLINGER

ist Professorin für
Frühchristliche Archäologie
an der Universität Wien

Andreas PÜLZ

ist Mitarbeiter des Instituts
für Kulturgeschichte der
Antike der ÖAW

Der XIV. Internationale Kongress für Christliche Archäologie, veranstaltet von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften und der Universität Wien, fand vom 19.–26. 9. 1999 im Archäologiezentrum, Franz Klein-Gasse in Wien statt. Mehr als 350 Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus Europa, der Türkei, Israel, Tunesien, Algerien, den Vereinigten Staaten und Australien trafen einander erstmals in Österreich und lieferten in Form von Vorträgen und Postern Beiträge zum gewählten Kongressthema „Frühes Christentum zwischen Rom und Konstantinopel“. Dabei wurde das gesamte, weite Spektrum frühchristlich-archäologischer Forschung abgedeckt, von Architektur, Malerei, Mosaik und Skulptur bis hin zu Kleinkunst, Epigraphik, Quellen und Kirchengeschichte. Eine eigene Abteilung widmete sich dem Themenbereich frühes Christentum in Österreich und im Alpenraum und hat dementsprechend auch in der Publikation ihren Niederschlag gefunden. Die Drucklegung der Artikel sowie des Kongressprogrammes, der Eröffnungsreden und Grußworte erfolgte gemeinsam mit dem Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana in Rom durch die Österreichische Akademie der Wissenschaften.

Klassische Archäologie
Classical Archaeology

STUDI DI ANTICHITÀ CRISTIANA
PUBBLICATI A CURA DEL
PONTIFICIO ISTITUTO DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA
LXII
ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHES
ARCHÄOLOGISCHE FORSCHUNGEN
Band 14

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Verlag der
Österreichischen
Akademie
der Wissenschaften



ÖAW

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

- Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT976000000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Christian GUGL – Raimund KASTLER (Hg.)

Legionslager Carnuntum

Ausgrabungen 1968–1977



ISBN 978-3-7001-3726-9

Print Edition

Der römische Limes in Österreich 45

2007, 554 Seiten, zahlr. SWAbb., 28 Beilagen, Schuber, 29,7x21cm, broschiert
€ 199,20

Christian GUGL

ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Kulturgeschichte der Antike der ÖAW

Raimund KASTLER

ist Landesarchäologe im Salzburg-Museum

In den Jahren 1968 bis 1977 führte die ehemalige Limeskommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in Kooperation mit dem Österreichischen Archäologischen Institut Ausgrabungen im Legionslager Carnuntum (Bad Deutsch-Altenburg, Niederösterreich) durch. Dem Legionslager Carnuntum kommt unter den römischen Militäranlagen am Donaulimes ein besonderer Stellenwert zu, umspannt die Baugeschichte des Carnuntiner Lagers doch einen Zeitraum, der vom Beginn des oberpannonischen Limes in spättiberisch-claudischer Zeit bis an dessen Ende im 5. Jahrhundert reicht. Der erste Teil der Arbeit umfasst die transparente Darstellung und Analyse der komplexen Bauabfolge in der östlichen Praetentura, in der sich die wesentlichen Entwicklungslinien des Carnuntiner Legionslagers erkennen lassen. Ein zweiter Schwerpunkt lag auf dem Fundmaterial, wobei keine weitere Gesamtfundvorlage angestrebt wurde, sondern in Kooperation mit FachkollegInnen eine fragestellungsspezifische Vorlage stratifizierter Fundkontexte und ausgewählter Materialgattungen erfolgte. Dies diente nicht nur dazu, eine solide Grundlage für die chronologische Einordnung der sieben Bauperioden zu erarbeiten, sondern darauf aufbauend auch weiterführende kulturhistorische Fragestellungen zu beleuchten, wie z.B. die Nachnutzung des Lagerareals im 9./10. Jahrhundert und die damit zusammenhängenden Probleme der Siedlungskontinuität von der Spätantike zum Frühmittelalter. Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung

• • •

Between 1968 and 1977, archaeological excavations were undertaken at the Roman legionary fortress of Carnuntum (Bad Deutsch-Altenburg, Lower Austria) by the former Limes Commission of the Austrian Academy of Sciences and the Austrian Archaeological Institute. Carnuntum was built around AD 40–50 and was finally abandoned in the fifth century AD, so the history of the site is quite representative for the development of the Roman limes in this part of the Pannonian frontier. The first section of this volume clearly presents an analysis of the complex building sequence of the fortress' eastern praetentura, which reflects the major lines of development of the entire site. The second section intends to give an overview of the finds from stratified contexts, as well as to present material that has until now remained unpublished. The final analysis deals with selected culture-historical questions of the Carnuntum area, such as aspects of continuity and discontinuity between Late Antiquity and the early Middle Ages.

Klassische Archäologie
Classical Archaeology

To order a copy of this book

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften



ÖAW

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
 Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
 UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
 Please send me copy(ies) of the book overleaf

 NAME

 ADRESSE/ADDRESS

 ORT/CITY

 LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

 DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
 Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
 (IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
 (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Christof SCHULER (Hg.)

Griechische Epigraphik in Lykien

Eine Zwischenbilanz.

Akten des internationalen Kolloquiums München,

24.–26. Februar 2005



ISBN 978-3-7001-3793-1

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3941-6

Online Edition

Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 354

Ergänzungsbände zu den

Tituli Asiae Minoris 25

2007, 196 Seiten Text,

22 Tafeln, 29,7x21cm,

brochiert

€ 78,40

Christof SCHULERist Leiter der Kommission
für Alte Geschichte und
Epigraphik des Deutschen
Archäologischen
Instituts in München

Lykien im Südwesten der Türkei hat sich seit dem Beginn systematischer Forschungen im 19. Jh. als überaus fruchtbares Arbeitsgebiet für die Epigraphik erwiesen. Die zahlreichen gut erhaltenen Ruinenplätze dieser in der Antike dicht bevölkerten Landschaft liefern einen kontinuierlichen Zustrom an neuen Texten, der sich seit etwa zwei Jahrzehnten durch die erhebliche Intensivierung von Grabungs- und Surveyaktivitäten wesentlich verstärkt hat. Die anhaltende Dynamik der Forschung ist ablesbar an der großen Zahl von Neueditionen sowie von systematischen Studien zur Geschichte Lykiens, in denen die epigraphischen Quellen eine zentrale Rolle spielen. Der vorliegende Band geht auf eine internationale Tagung zurück, die 2005 in München stattfand und das Ziel hatte, eine Zwischenbilanz zu ziehen und Perspektiven für künftige Arbeiten zu entwickeln. Die derzeit in Lykien forschenden Epigraphiker geben darin einen Überblick über den Stand ihrer Forschungen. Die Beiträge präsentieren teils neue Texte, teils diskutieren sie allgemeine Fragen, die sich aus dem Inschriftenmaterial ergeben, insbesondere die Beziehungen zwischen Rom und dem lykischen Bund in späthellenistischer Zeit, die Umstände der Provinzgründung und die Sozialgeschichte der lykischen Eliten in der Kaiserzeit.

• • •

Since the beginning of systematic research in the 19th century, Lycia in south-western Turkey has proven to be extremely rewarding for epigraphical fieldwork. The region was densely settled in antiquity, and the ruins of numerous ancient cities are still well preserved on the surface. These sites produce a continuous influx of new inscriptions, with the multiplication of excavation and survey activities during the last two decades even increasing the quantity of new discoveries. The current dynamics of research on ancient Lycia is reflected in a great number of publications, both of new inscriptions and of systematic studies of the epigraphic material. The present volume is based on an international conference held at Munich in 2005 which aimed at striking an interim balance and discussing perspectives of future research. Single papers partly contain editions of new texts, partly address general historical problems, with a focus on the relations between Rome and the Lycian Confederacy in the late Hellenistic period, the foundation of the province of Lycia, and the social history of the Lycian élites during the Imperial period.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences PressA-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Griechische Epigraphik
in Lykien

ISBN 978-3-7001-3793-1
Print Edition

ISBN 978-3-7001-3941-6
Online Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZAHLMETHOD/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_|_|_|_|_| |_|_|_|_|_| |_|_|_|_|_| |_|_|_|_|_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

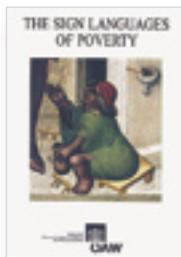
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Gerhard JARITZ (Ed.)

The Sign Languages of Poverty

International Round Table-Discussion,
Krems an der Donau, October 10 and 11, 2005



ISBN 978-3-7001-3788-7

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3967-6

Online Edition

Forschungen des Institutes
für Realienkunde des
Mittelalters und der frühen
Neuzeit.

Diskussionen und
Materialien 8

2007, 238 Seiten,

22,5x15cm,

broschiert

€ 39,20

Gerhard JARITZ

ist Mitarbeiter am Institut
für Realienkunde des
Mittelalters und der
frühen Neuzeit der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften und
Professor of Medieval
Studies an der Central
European University,
Budapest

Medieval and early modern sources dealt regularly with the problem of "poverty". The term poverty often referred to members of widely divergent groups in society. Various groups of objects, gestures, behaviour, and other cultural aspects were drawn on to express and characterise the "poverties" being described. Independent of the status of the persons or groups of people being described, those characteristics could, on one hand, be identical to each other or based on similar patterns of argumentation; on the other hand, they also could be very different. Such questions were the topic of an international workshop held in the autumn of 2005 at the Institute for the Material Culture of the Middle Ages and the Early Modern Period of the Austrian Academy of Sciences. Scholars from nine countries met to discuss the importance of the medieval "sign languages of poverty", as well as patterns and differences therein, analysing them comparatively and critically. The interdisciplinary approach offered new insights with regard to these significant questions about medieval material life and its depiction in medieval sources. The publication contains the results of this meeting.

• • •

Mittelalterliche und frühneuzeitliche Quellen behandeln regelmäßig das Problem der „Armut“. Diese „Armut“ bezog sich häufig auf die unterschiedlichsten sozialen Gruppen. Verschiedene materielle Objekte und Objektgruppen, Gesten, Verhaltensweisen und andere Aspekte der Kultur wurden herangezogen, um die angesprochenen Typen von „Armut“ zu vermitteln und zu charakterisieren. Unabhängig vom behandelten Personenkreis zeigten sich derartige Charakterisierungen einerseits identisch oder auf ähnlichen Argumentationsmustern basierend; andererseits konnten sie sehr verschieden sein. Am Institut für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit der Österreichischen Akademie der Wissenschaften wurden diese Forschungsprobleme im Rahmen eines internationalen Workshops im Herbst 2005 behandelt. Wissenschaftler aus neun Ländern diskutierten die Wichtigkeit, Muster und Unterschiede der mittelalterlichen 'Zeichensprachen der Armut' und unterzogen sie einer kritischen komparativen Analyse. Interdisziplinäre Ansätze boten neue Einsichten in Bezug auf diese wichtigen Fragen zum materiellen Leben und seiner Darstellung in den mittelalterlichen Quellen. Die Publikation enthält die Ergebnisse des Workshops.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW



**The Sign Languages
of Poverty**ISBN 978-3-7001-3788-7
Print EditionISBN 978-3-7001-3967-6
Online Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**-----
NAME-----
ADRESSE/ADDRESS-----
ORT/CITY-----
LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/Method of Payment

 Visa Euro/Master American ExpressNr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

-
- I will send a cheque
-
-
- Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, ÜNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATUREBankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Andreas Gottsmann (Hg.)

Karl I. (IV.) von Österreich-Ungarn, der Erste Weltkrieg und das Ende der Donaumonarchie

Andreas Gottsmann (Hg.)

Karl I. (IV.) von Österreich-Ungarn, der Erste Weltkrieg und das Ende des Vielvölkerstaates



ISBN 978-3-7001-3929-4

Print Edition
Publikationen des
Historischen
Instituts beim
Österreichischen
Kulturforum in Rom,
Abhandlungen 14
2007, 328 Seiten,
broschiert,
29,7x21cm
ca. € 78,70

Andreas GOTTSMANN

ist Mitarbeiter am
Historischen Institut beim
Österreichischen
Kulturforum in Rom

Die Seligsprechung Kaiser Karls I. (1916-1918) lenkte Ende 2004 das Interesse der Öffentlichkeit nicht nur auf seine Person, sondern generell auf die Ereignisse in den beiden letzten Weltkriegsjahren. Das Österreichische Historische Institut in Rom lud aus diesem Anlass Wissenschaftler aus Österreich, Italien, der Tschechischen Republik, der Slowakei, Kroatien, Polen, der Ukraine, Rumänien und Ungarn zur Mitarbeit an einer umfassenden Publikation zu den politischen und kulturellen Entwicklungen in der Donaumonarchie dieser Zeit ein. In dem in drei Sprachen - Deutsch, Italienisch und Englisch - verfassten Sammelband bilden der Krieg gegen Italien, die österreichische und italienische Kriegspropaganda sowie die Lage der Italiener innerhalb der Habsburgermonarchie einen wichtigen Schwerpunkt. In drei Beiträgen wird die Haltung der großen politischen Lager Österreichs - der Christlichsozialen, der Sozialdemokraten und der Deutschnationalen - zum Kaiser, zum Ersten Weltkrieg sowie zum Fortbestand der Donaumonarchie und zu den Staatsreformplänen analysiert. Nicht nur die großen politischen Gruppierungen, auch die katholische Kirche schwankte zwischen Loyalität zur Monarchie und indirekter Befürwortung nationaler Selbstständigkeitsbestrebungen. Der Entstehung der Nationalstaaten auf dem Gebiet der sich auflösenden Donaumonarchie ist deshalb ein weiterer Schwerpunkt gewidmet, wobei es vor allem um die Versuche Kaiser Karls geht, den Vielvölkerstaat durch einen nationalen Ausgleich zu retten, eine Idee, die allerdings von einem großen Teil der deutschen und ungarischen Führungsschicht abgelehnt wurde. Die nicht immer klare innen- und außenpolitische Linie des Kaisers trug trotz seines überzeugten Friedenswillens zu einem Prestigeverlust der Monarchie und schließlich zu seinem erzwungenen Thronverzicht bei. Karl von Habsburg-Lothringen musste sich infolge der gescheiterten Restaurationsversuche in Ungarn ins Exil nach Madeira zurückziehen, wo er im Jahre 1922 verstarb.

• • •

The beatification of emperor Charles I (reg. 1916-1918) in late 2004 focussed public interest not only on his person, but also generally on the events of the two last years of the Great War. For this reason the Austrian Historical Institute in Rome invited historians from different countries to collaborate on a comprehensive publication about the political and cultural developments within the dual monarchy in these

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406.
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Karl I. (IV.) von Österreich-Ungarn, der Erste Weltkrieg und das Endedes Vielvölkerstaates

ISBN 978-3-7001-3929-4
Print Edition

years. Written in three languages (German, Italian, English), the war against Italy, Austrian and Italian war propaganda as well as the situation of the Italians inside the Habsburg monarchy form one of the mainstays of this collected volume. Three articles analyze the attitudes of Austria's three big political camps - Christian democrat, socialist and German nationalist - towards the emperor, the war, the survival of the Habsburg empire as well as towards the projects of a reform of the state. Not only the big political groupings but also the catholic church vacillated between loyalty towards the monarchy and veiled support for the struggle for national independence. Therefore, the formation of national states on the area of the dissolving Habsburg empire is another of the volume's mainstays, dealing primarily with emperor Charles's attempts to save the multinational empire by a large part of the ruling German and Hungarian class. Notwithstanding his sincere desire for peace, the emperors'

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Antonia GIANNOULI

Die beiden byzantinischen Kommentare des Andreas von Kreta

Eine quellenkritische und literarhistorische Studie

Antonia GIANNOULI

**Die beiden
byzantinischen
Kommentare
des Andreas von
Kreta**

Eine quellenkritische und
literarhistorische Studie

ISBN 978-3-7001-3928-0

Print Edition

Wiener Byzantinische
Studien 262007, ca. 400 Seiten,
broschiert, 22,5x15cm,
€ 68,40

Antonia GIANNOULI

unterrichtet byzantinische
Philologie an der
Universität Zypern, Nikosia

In der vorliegenden Studie wird erstmals eine systematische Erfassung und Erforschung der byzantinischen Kommentartradition um den Großen Kanon des Andreas von Kreta unternommen. Es handelt sich um zwei byzantinische Kommentare, die sich als eng miteinander verwandt erweisen. Ziel der Studie ist es, zusammenhängende philologische Probleme (Textüberlieferung, Verfasserfrage, literarische Gattung) zu erörtern. Besondere Aufmerksamkeit wird den Abfassungsgründen, dem Arbeitsvorgehen des Autors und dem Zielpublikum gewidmet. Obwohl es keine theoretischen Ausführungen über die Komposition der Kanonkommentare gibt, ermöglicht die Studie über die beiden Kommentare und ihr bezeugtes Fortleben (bzw. Gebrauch und Überarbeitungen) eine teilweise Rekonstruktion der Entstehung solcher Texte. Der ältere Kommentar (die Synopsis) ist knapper zusammengefasst und richtet sich eindeutig an ein Lesepublikum. Der jüngere, von Akakios Sabaites mit Heranziehung der Synopsis verfasste Kommentar, weist deutliche Charakteristika der Homiletik auf und wurde auch für den mündlichen Vortrag bestimmt; es handelt sich um eine im monastischen Bereich verbreitete Lehrschrift, in der die Vorliebe des Autors auch an Erzählungen und Wörter- und Namendeutungen aus der Volkstradition sowie der Gebrauch von seltenen Wörtern bzw. Neubildung stark hervortreten. Durch die Erforschung der beiden Kommentare zum Großen Kanon wird die historische Entwicklung dessen Kommentartradition in Byzanz verfolgt. Der Band schließt mit einem Anhang, in dem ausgewählte, zum ersten Mal edierte Textauszüge aus dem Kommentar von Akakios und der Synopsis. Detaillierte Register ermöglichen eine vollständige Erschließung des Buchinhalts.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Die beiden
byzantinischen
Kommentare des
Andreas von Kreta
ISBN 978-3-7001-3928-0
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZAHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/*Expiry date*: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Nina-Maria WANEK

Nachbyzantinischer liturgischer Gesang im Wandel: Studien zu den Musikhandschriften des Supplementum graecum der Österreichischen Nationalbibliothek



ISBN 978-3-7001-3543-2

Print Edition

Veröffentlichungen zur

Byzanzforschung 12

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 358

2007, 378 Seiten,

64 Abb., auf 23 Tafeln,

29,7x21cm, broschiert

€ 124,-

Nina-Maria WANEK

ist Dozentin am Institut

für Musikwissenschaft

der Universität Wien.

Die vorliegende Publikation bietet einen fundierten Überblick über die insgesamt achtzehn Musikhandschriften des Supplementum graecum der Österreichischen Nationalbibliothek. Diese Codices sind deshalb von großer Bedeutung für die Forschung, da ihre Entstehungszeit einen Zeitraum vom 15. bis zum 19. Jahrhundert abdeckt. Darüber hinaus zeichnet sie eine Vielfalt an Notationsformen, musikalischen Traditionen, Gesangsgattungen und Komponisten aus. Anhand dieser Codices lässt sich somit die Evolution der musikliturgischen Bücher rekonstruieren, wie auch die unterschiedlichen Kompositionsstile und die einzelnen Entwicklungsstufen der Notenschrift bis hin zur Reform von 1814. Der erste Teil des Buches bringt einen Überblick über die einzelnen Handschriften, ihren Aufbau und ihr Repertoire, während sich der zweite der Meloden und ihren biographischen Details widmet. Im Mittelpunkt der Arbeit steht im dritten Teil die Analyse ausgewählter Gesangsgattungen, wie jene des Anastasimatarion, der elf Heothina sowie der Cherubika. Den Abschluss bildet ein spezielles Kapitel über die sogenannte „Papadike“, die als eine Art kurze Einführung in die byzantinische Notation vielen der Handschriften vorangestellt ist. Abgerundet wird die Publikation durch ein detailliertes Verzeichnis der über 1600 verschiedenen Gesänge und ihrer Komponisten, sowie durch einen ausführlichen Tafelteil.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

• • •

The publication gives a detailed overview over the eighteen liturgical manuscripts of the “Supplementum graecum” at the Austrian National Library. These manuscripts are of great interest for the research of music in general as they date from 12th to the 19th centuries. They contain a great variety of notational practices, musical traditions, genres and composers. With the help of these manuscripts not only the evolution of music liturgical books can be reconstructed but also the compositional styles and the various stages of development of the different notations until the reform of 1814 can be traced. The first part of the book contains the overview over the individual manuscripts, their structure and their repertoire, whereas the second part is dedicated to the composers and their biographical details. The third and central part of the book brings analyses of selected genres, such as the “Anastasimatarion”, the eleven “Heothina” and the “Cherubika”. A special chapter deals with the so-

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406.
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

called "Papadike" – a sort of short introduction to Byzantine notation, which can be found at the beginning of most of the manuscripts. The publication also includes a detailed register of the more than 1600 chants and their composers, as well as colour plates of parts of the manuscripts.

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
 UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir **Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches**
Please send me **copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/*Expiry date:* _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, ÜNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
 Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
 (IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
 (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Annegret PLONTKE-LÜNING

Frühchristliche Architektur in Kaukasien

Die Entwicklung des christlichen Sakralbaus in Lazika, Iberien, Armenien, Albanien und den Grenzregionen vom 4. bis zum 7. Jh.

Annegret
PLONTKE-LÜNING

Frühchristliche Architektur in Kaukasien

Die Entwicklung des christlichen Sakralbaus in Lazika, Iberien, Armenien, Albanien und den Grenzregionen vom 4. bis zum 7. Jh.



ISBN 978-3-7001-3682-8

Print Edition

Veröffentlichungen zur
Byzanzforschung 13,
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 359
2007, ca. 430 Seiten
29,7x21cm

€ 88,-

Erscheinungstermin:
November 2007

**Annegret PLONTKE-
LÜNING**

ist Dozentin an der
Universität Jena

Armenien und Georgien gehören zu den ältesten christlichen Ländern der Welt. Faszinierend ist ihre mittelalterliche Architektur. Weniger bekannt ist, dass auch das Kaukasische Albanien, das etwa auf dem Territorium des heutigen Aserbeidschan lag, bis zum 10. Jh. zu den christlichen Staaten im Süden des Kaukasus gehörte. Die frühchristliche Sakralarchitektur der drei Staaten wird hier erstmals im Zusammenhang untersucht und innerhalb der allgemeinen Architekturentwicklung der spätantikhristlichen Welt, mit der vielfältige Beziehungen bestanden, betrachtet. Die Untersuchungen basieren auf einer umfangreichen Materialdokumentation und führen in Bezug auf Kontexte und Datierungen in vielen Fällen zu neuen Schlussfolgerungen. Historische und quellenkritische Betrachtungen flankieren die Untersuchungen zu den Bauten, so dass sich eine komplexe Sicht auf die weite Region zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer, Kaukasus und Taurus sowie Iranischem Hochland im Zeitraum vom 4. bis zum 7. Jh. ergibt. Das Handbuch zum spätantiken Kaukasien.

• • •

Armenia and Georgia count among the oldest Christian countries in the world. Their medieval architecture is particularly fascinating. Lesser known, however, is the fact that Caucasian Albania, which was located within the territory of present-day Azerbaijan, was a Christian country from the fifth until the tenth century AD. This book presents the first contextual examination of the relationship between the early Christian architecture in Armenia, Georgia and Caucasian Albania and that of the Mediterranean world of the Late Antique and early Christian periods. The broad material basis and photographic documentation offer new results concerning the buildings' historical context as well as their dating. The investigation of the architecture is accompanied by historical considerations and a critical analysis of the sources. Thus, this volume provides a complex view of the extensive territory between the Black Sea and the Caspian Sea, the Caucasus and Taurus mountain ranges and the Iranian Plateau in the period from the fourth through the seventh centuries AD: a comprehensive handbook for Late-Antique Transcaucasia.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

**Frühchristliche
Architektur in
Kaukasien**

ISBN 978-3-7001-3682-8
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |

Ablaufdatum/*Expiry date*: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, ÜBERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Michael GRÜNBART – Ewald KISLINGER – Anna MUTHESIUS –
Dionysios Ch. STATHAKOPOULOS (Eds.)

Material Culture and Well-Being in Byzantium (400–1453)

Proceedings of the International Conference
(Cambridge, 8–10 September 2001)

Byzantinistik
Byzantine Studies

Michael GRÜNBART
Ewald KISLINGER
Anna MUTHESIUS
D. Ch. STATHAKOPOULOS
(Eds.)

**Material Culture
and Well-Being
in Byzantium
(400–1453)**

Proceedings of the International
Conference



ISBN 978-3-7001-3602-6

Print Edition
Denkschriften der
phil.-hist. 356 Klasse
Veröffentlichungen zur
Byzanzforschung 11
2007, 240 Seiten Text
+ 44 Seiten Tafelteil
29,7x21cm
€ 78,-

Michael GRÜNBART
leitet die Fachbibliothek
für Byzantinistik und
Neogräzistik an der
Universität Wien

Ewald KISLINGER
lehrt am Institut für Byzanti-
nistik und Neogräzistik der
Universität Wien

Anna MUTHESIUS
lehrt an der Universität
Cambridge, ist dort Fellow
am McDonald Institute for
Archaeological Research
und Fellow Commoner des
Lucy Cavendish College

**Dionysios Ch.
STATHAKOPOULOS**
ist Research Fellow am
King's College London,
Department of Byzantine
and Modern Greek Studies

Studien zum Alltagsleben haben die Wohnbedingungen, Essen und Trinken, Kleidung, Hygiene und medizinische Betreuung, die Berufe, das Verkehrswesen, generell Produktion und Konsumtion als zentrale Themen. Der materielle Bereich nimmt hierbei breiten Raum ein, das Objekt hat freilich über seine Sachexistenz hin häufig auch eine geistige Funktion als Träger bzw. Symbol von Vorstellungen oder Wertigkeiten. Das internationale Symposium in Cambridge 2001, welches die Wiener Byzantinistik zu seinen Organisatoren zählte, war deshalb bestrebt, Well-Being / Wohlbefinden als Thematik in seinen materiellen, rechtlichen und philosophisch-religiösen Komponenten als facettenreiches Miteinander zu erfassen. Die dreiundzwanzig Beiträge, welche – nach einer Einführung in den generellen Forschungsstand und zukünftige Perspektiven – in der Aktenpublikation dargeboten werden, behandeln demgemäß u.a. Aspekte wie Stadtplanung, Duftstoffe in der weltlichen und kirchlichen Sphäre, magische Praktiken und Medizinheilige, Kleidung als Prestigeelement und Formen von Überfluss und Verknappung in der byzantinischen Ernährung.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

• • •

Studies on everyday life commonly focus on housing conditions, eating and drinking, clothing, hygiene and medical care, professions, land and sea communications, and generally, on production and consumption. Material objects are dominant in these areas; nevertheless, mental aspects can also frequently be considered the carrier and/or symbol of concepts or values. For this reason, an international symposium held in Cambridge in 2001, which counted the Viennese Institute of Byzantine Studies among its organizers, was intent upon including the concept of „well-being“ in its multi-faceted aspects, in the material, legal and philosophical-religious dialogue. The symposium's proceedings, consisting of twenty-three contributions preceded by an introduction discussing the current state of research and future plans, accordingly deal with, among other things, town planning, perfume in the secular sphere as well as that of the church, magical practices and

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press



OAW

**Material Culture and
Well-Being in
Byzantium (400–1453)**

ISBN 978-3-7001-3602-6
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

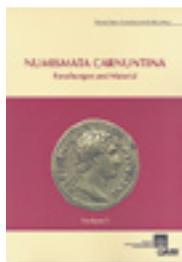
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT976000000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Michael ALRAM – Franziska SCHMIDT-DICK (Hrsg.)

Numismata Carnuntina – Forschungen und Material

Die Fundmünzen der römischen Zeit in Österreich
Abteilung III: Niederösterreich, Band 2:
Die antiken Fundmünzen im Museum Carnuntinum



ISBN 978-3-7001-3821-1
Print Edition
ISBN 978-3-7001-3899-0
Online Edition
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 353
Veröffentlichungen der
Numismatischen
Kommission 44
2007, Textband 1
und 2: 914 Seiten,
Tafelband: 191 Seiten,
1 CD-ROM, Kartonschuber,
29,7x21cm, broschiert
€ 286,40

Michael ALRAM
ist Obmann der Numis-
matischen Kommission

Franziska SCHMIDT-DICK
ist Mitarbeiterin der Numis-
matischen Kommission

Carnuntum ist seit mehreren hundert Jahren als einer der bedeutendsten Fundorte römischer Münzen in Europa bekannt und hat in dieser Hinsicht auch immer wieder das Interesse der numismatischen Forschung auf sich gezogen. In einem über zehn Jahre dauernden Großprojekt wurden durch die Numismatische Kommission fast 40.000 im Museum Carnuntinum in Bad Deutsch-Altenburg befindliche Carnuntiner Fundmünzen erfasst und einer numismatisch-historischen Auswertung unterzogen, deren abschließende Ergebnisse hier vorgelegt werden. Neben dem Münzkatalog, der auf CD-ROM erscheint, werden in elf Beiträgen die wichtigsten Forschungsfragen zu den Fundmünzen von Carnuntum beleuchtet. Ein Kernstück der Publikation bildet die statistische Auswertung des Gesamtmaterials. Ebenso wird das Schatzfundaufkommen der gesamten Region einer Analyse unterzogen und in diesem Zusammenhang die Frage des sogenannten „Markomannenhorizonts“ neu aufgerollt. Ein weiteres Kapitel ist der Geschichte und Münzprägung des Carnuntiner Kaiserpaars Regalianus und Dryantilla gewidmet. Ein besonderes Charakteristikum Carnuntums und des mittleren Donauraums sind die sogenannten Limesfalsa und Eisenmünzen, die erstmals einer substantiellen Analyse unterzogen werden. Ergänzende Beiträge beschäftigen sich unter anderem mit dem vorrömischen Geldumlauf, den in der Kaiserzeit umlaufenden Münzen der Republik, dem Zustrom von Fremdgeld und der nachrömischen Geldgeschichte Carnuntums.

• • •
Carnuntum, well known for a long time as one of the most important findspots of Roman coins in Europe, has repeatedly attracted the interest of numismatic scholarship. This volume presents the results of a major research project of the Austrian Academy's Numismatic Commission, during which nearly 40.000 coins from Carnuntum in the collection of the Museum Carnuntinum at Bad Deutsch-Altenburg were recorded and analysed. In addition to the catalogue of the material which comes on CD-Rom, the most essential questions about the coin finds of Carnuntum are discussed in eleven extensive articles. The core of the publication is a statistical analysis of the findings, which with respect to the size of the sample has been unparalleled until now. In addition, a number of the contributions include material that looks beyond the local area.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

**Numismata Carnuntina
– Forschungen und
Material**

ISBN 978-3-7001-3821-1
Print Edition

ISBN 978-3-7001-3899-0
Online Edition

One chapter places the coin hoards from Carnuntum into the context of the whole region, and sheds new light on the question of the connection between hoarding practices and the incursions of the Marcomanni in the second century A.D. Another chapter of the book is dedicated to the history and coinage of the short-lived imperial couple Regalianus and Dryantilla. A special feature of Carnuntum and the Middle Danube region as a whole are the so-called Limesfalsa and iron core copies, which are presented here satisfactorily for the first time. Supplementary contributions deal with the local pre-Roman monetary history, with republican coins in imperial contexts, the influx of eastern provincial coinage and with coin circulation in the post-Roman period.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/*Expiry date*: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Herbert KARNER – Artur ROSENAUER – Werner TELESKO

Die Österreichische Akademie der Wissenschaften

Das Haus und seine Geschichte



ISBN 978-3-7001-3875-4

Print Edition

2007, 64 Seiten,

zahlr. SW- und Farbbabb.,

28x23cm, broschiert

€ 9,50

Herbert KARNER

ist Mitarbeiter an der Komm. für Kunstgeschichte der ÖAW und Lehrbeauftragter an der Universität Wien

Artur ROSENAUER

ist Obmann der Komm. für Kunstgeschichte der ÖAW und Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Wien

Werner TELESKO

ist Mitarbeiter an der Komm. für Kunstgeschichte der ÖAW und Dozent am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien

Der für die Unterbringung der Wiener Universität bestimmte Bau wurde 1753/1755 nach dem Entwurf des aus Lothringen stammenden Architekten Jean Nicolas Jadot errichtet. Die feierliche Eröffnung durch Kaiser Franz I. Stephan und Maria Theresia fand im April 1756 statt. Im Jahr 1857 wurde das Gebäude der 1847 von Kaiser Ferdinand I. gegründeten Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften – seit 1945 Österreichische Akademie der Wissenschaften – übergeben. Der Bau- platz für die neue Universitätsaula war nicht zufällig gewählt, befindet er sich doch in jenem Stadtviertel, in dem seit dem späten 14. Jahrhundert die Gebäude der Universität angesiedelt waren. Die urbanistischen Vorgaben und die schmale Baufläche verlangten eine ungewöhnliche Disposition dieser „Neuen Aula“. Die zum Platz hin ausgerichtete Schmalseite musste durch die Hauptfassade hervorgehoben werden. Mit ihr war eine neue Schauwand mit der bislang dominanten Front der Universitätskirche der Jesuiten in Konkurrenz getreten, was eine Neuordnung des optischen Bezugssystems des Platzraums zur Folge hatte. Die solcherart erreichte Schwächung des sakralen Kontextes des Platzes entspricht symbolhaft der durch den Bau der „Neuen Aula“ manifesten Neuorganisation der Universitätslehre, die in sukzessiven Schritten bis 1759 der „Gesellschaft Jesu“ entzogen worden ist. Stand am Beginn die leitende Vorstellung, im Neubau womöglich für alle Professoren der juridischen und medizinischen Fakultät Wohnungen einzurichten, so kann dies unter dem Gesichtspunkt gesehen werden, die von der Universitätsreform besonders betroffenen praxisnahen Fakultäten (Medizin und Jurisprudenz) zu bevorzugen. Treibende Kraft hinter der zügigen Realisierung des Baues war der Protektor der Wiener Universität, Erzbischof Johann Joseph Graf Trautson, dem Maria Theresia im März 1753 sämtliche Bauagenden übertragen hatte. Spätestens ab Februar 1754 wurde die Zusammenfassung der vier Fakultäten im Neubau zum Programm erhoben und damit die Zusammengehörigkeit der akademischen Disziplinen betont – ein Gesichtspunkt, dem in überzeugender Weise auch das Konzept zur malerischen Ausstattung des FestsaaIs (Gregorio Guglielmi, 1755) Rechnung trägt. Soweit heute aus den Schrift- und Bildquellen erschlossen werden kann, ist die Errichtung des neuen Universitätsgebäudes keinesfalls als isolierter Akt zu werten. Sie war letztlich Teil eines umfassenden Konzeptes, das dem seit dem Mittelalter hier angesiedelten Universitätsviertel klarere Strukturen gegeben und dieses auch städtebaulich neu definiert hätte. Die vorlie-

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Österreichische
Akademie der
Wissenschaften

ISBN 978-3-7001-3875-4
Print Edit

gende Publikation geht in detaillierter Weise der Geschichte und der Ausstattung der ehemaligen Universitätsaula, dem heutigen Hauptgebäude der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, nach und beschreibt anhand zahlreicher Text- und Bildquellen Genese und Funktion dieses Bauwerks.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Herbert KARNER – Artur ROSENAUER – Werner TELESKO

The Austrian Academy of Sciences

The Building and its History



ISBN 978-3-7001-3876-1

Print Edition

2007, 64 Seiten,

zahlr. SW- und Farbabb.,

28x23cm, broschiert

€ 9,50

Herbert KARNER

ist Mitarbeiter an der Komm. für Kunstgeschichte der ÖAW und Lehrbeauftragter an der Universität Wien

Artur ROSENAUER

ist Obmann der Komm. für Kunstgeschichte der ÖAW und Ordinarius für Kunstgeschichte an der Universität Wien

Werner TELESKO

ist Mitarbeiter an der Komm. für Kunstgeschichte der ÖAW und Dozent am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien

The building intended to house the University of Vienna was built in 1753/1755 according to a plan drawn up by Jean Nicolas Jadot, an architect from Lothringen. The opening celebrations, presided over by Emperor Francis I and Empress Maria Theresia, took place in April 1756. In 1857 the building was presented to the Imperial Academy of Sciences - the Austrian Academy of Sciences since 1945 - which had been founded by Emperor Ferdinand I in 1846. The building site for the new assembly hall of the university was not chosen by chance, but was located in that part of town in which the university buildings had been since the late 14th century. The urban setting and the narrow building area called for an unusual design for this "Neue Aula". The narrow side, facing the square, needed to be emphasised by means of its main façade, which now competed with the previously dominant front of the University Church of the Jesuits as a standout feature, thus leading to a reordering of the visual framework of the square. Such a weakening of the sacred context of the square was symbolic of the reorganisation of the course of academic studies at the university, made manifest through the erection of the Neue Aula and which was taken out of the hands of the "Society of Jesus" in successive steps lasting until 1759. If at the beginning the main idea was to set up apartments in the new building for virtually all of the professors of the schools of law and medicine, their preferential treatment can be understood when one considers that particularly the practically oriented schools (law and medicine) were affected by the university reforms of the time. The driving force behind the speedy erection of the building was the Chancellor of the University of Vienna, Archbishop Johann Joseph Graf Trautson, whom Maria Theresia had entrusted with all building projects in March of 1753. No later than February 1754, the unification of the four schools in the new building was placed on the agenda, thus stressing the common identity of the academic disciplines - a point of view that was convincingly taken into account in the frescoes by Gregorio Guglielmi (1755) that decorate the "Festsaal" [great hall]. As far as can be inferred today from the written and pictorial documents, the erection of the new university building should in no way be interpreted as an isolated undertaking. In the final analysis it was part of a comprehensive plan to give the university quarter, which had been located there since the Middle Ages, a clearer structure and a new definition within the concept of town planning. This publication offers a detailed study of the history and the design and decoration of the former assembly hall of the university - today the main building of the Austrian Academy of Sciences - and a description of the genesis and function of this building, all based on a large number of written and pictorial sources.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

The Austrian Academy
of Science
The Building and its
History
ISBN 978-3-7001-3876-1
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque

Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Richard BÖSEL – Herbert KARNER

Jesuitenarchitektur in Italien (1540–1773)

Teil 2: Die Baudenkmäler der mailändischen Ordensprovinz

Richard BÖSEL – Herbert
KARNER**Jesuitenarchitektur in
Italien (1540-1773)**Teil 2: Die Baudenkmäler
der mailändischen
Ordensprovinz

ISBN 978-3-7001-3781-8
Print Edition
Publikationen des
Historischen Instituts beim
Österreichischen
Kulturforum in Rom. 1.
Abteilung:
Abhandlungen 13
2007, Textband: 480
Seiten, Bildband: 224
Seiten, 29,7x21cm
€ 140,80

Richard BÖSEL

ist Leiter des Historischen
Instituts beim
Österreichischen
Kulturforums in Rom

Herbert KARNER

ist Mitarbeiter der
Kommission für Kunst-
geschichte der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften und
Lehrbeauftragter an der
Universität Wien

Mit diesem Band wird ein weiterer und wesentlicher Teil des umfassenden Corpus-Werkes zur Architektur der Gesellschaft Jesu in Italien vorgelegt. Der erste, den Baudenkmälern der römischen und neapolitanischen Provinz gewidmete und von Richard Bösel verfasste Band ist 1985 ebenfalls im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienen und wurde bereits 1986 ein zweites Mal aufgelegt. Aufgabe des Forschungsvorhabens ist es, die in über zwei Jahrhunderten hervorgebrachten architektonischen Leistungen einer ganzen Ordensprovinz monographisch zu behandeln und ihre vielschichtigen historischen Zusammenhänge zu untersuchen. Insgesamt werden in diesem Band vierzig Ordensniederlassungen - Professhäuser, Kollegien, Konvikte, Noviziats- und Tertiats Häuser und vor allem die jeweils angeschlossenen Kirchengebäude - dargestellt. Territorial umfasst das Forschungsgebiet die Lombardei, den Piemont, Ligurien und die damals zu Genua gehörende Insel Korsika. Die in diesem Band enthaltenen Analysen der Baudenkmäler des vielleicht wichtigsten Ordens der Gegenreformation werden das Gesamtbild der italienischen Architekturgeschichte in wichtigen Aspekten erweitern.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

• • •

With this second volume the authors present another important part of the corpus on the architecture of the Society of Jesus in Italy. The first volume - by Richard Bösel, dealing with the Roman and Neapolitan Provinces - appeared in 1985 also in the Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (Austrian Academy of Sciences Press) and had a second edition already in 1986. It is the aim of the research project to deal monographically with the architectural heritage of a whole province of the order during two centuries and to research into its manifold historical connections. Altogether forty establishments of the order are presented - colleges, profess houses, residences, novitiates, academies and especially the churches annexed to all them. As regard the areas, the volume deals with Lombardy, Piedmont, Liguria and the isle of Corsica, at the time belonging to Genoa. Analyzing the buildings of the one religious order that was, maybe, the most important one for the counter-reformation, will enlarge the general picture of Italian architectural history by important aspects.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

**Jesuitenarchitektur in
Italien (1540- 1773)**

ISBN 978-3-7001-3781-8

Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Kardine CZERWENKA-PAPADOPOULOS

Typologie des Musikerportraits in Malerei und Graphik

Das Bildnis des Musikers ab der Renaissance
bis zum Klassizismus

Kardine CZERWENKA-
PAPADOPOULOS

Typologie des Musikerportraits in Malerei und Graphik

Das Bildnis des Musikers
ab der Renaissance
bis zum Klassizismus

ISBN 978-3-7001-3639-2

Print Edition

Denkschriften der phil.-hist.

Klasse 355

2007, ca. 600 Seiten

30x21cm

ca. € 119,-

**Kardine CZERWENKA -
PAPADOPOULOS**

ist Forscherin an dem
vom FWF gestützten
Projekt „Typologie
eines Musikerportraits“

Hier werden Musikerportraits seit der Renaissance bis zum Klassizismus (von etwa 1450 bis zum Jahr 1800) in verschiedenen Erscheinungsformen vorgestellt. Erinnerungsbilder in Porträt-Ensembles für Galerien von Potentaten (sog. „viri illustri“), als Ausstattung von Musik-Akademien, Darstellungen in der Buchmalerei, als Titelpuffer für Musikalien, Mittel zur Werbung u.a.m.

Je nach Auftrag bzw. Funktion des Portraits entwickelten sich verschiedene Gattungen und Typen: ganzfigurige Portraits, Kniestücke, Bildnisbüsten, Doppelportraits sowie Gruppenportraits; sog. „Musikalische Konversationsbilder“ (musizierende Amateure) werden hier ausklammert. Eine eigens hierfür entworfene Datenband mit 830 Portraits, die dem Buch als CD beiliegt, ermöglichte die Analyse der Ikonographie und Typologie der Portraits von namentlich bekannten Berufsmusikern unter verschiedenen Gesichtspunkten.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung.

• • •

The special types of the portraits, shown here, include the content aspects, for instance the attributes (e.g. the instruments), the allegories (such as the Musica) or the gods of mythology and other persons, who escort the musicians (e.g. Athena, Mercury, Apollo accompanied by the nine Muses; Pythagoras as the inventor of the harmonic intervals of music) and also the formal elements, e.g. the kind of posture of the musician, the ambience etc. Therefore they are the result of concept and style. In this publication, the iconographical and stylistic evolution of the portraits is illustrated with 416 elected characteristic examples. An important point in this work is the verification of traditional contribution to the painters and graphic artists and the dates of the portraits and their authenticity, that means, whether the portrait was performed at the lifetime of the musician and fits to the work of the artist or if it is of later origin.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



ÖAW

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Ingrid SCHUBERT

Musikalienbestände im Institut für Musikwissenschaft der Universität Graz

2. Teil



ISBN 978-3-7001-3687-3
Print Edition
ISBN 978-3-7001-3900-3
Online Edition
Tabulae Musicae
Austriae 16
2007, 252 Seiten,
22,5x15cm, broschiert
€ 44,80

Nachdem im ersten Teil des Katalogs der Musikalienbestände des Instituts für Musikwissenschaft der Karl-Franzens-Universität Graz die kleineren Notenbestände des Archivs (Kontingente aus den Pfarren Frohnleiten, Krieglach, Rottenmann und Weißkirchen, dem ehemaligen Piaristenkloster Gleisdorf, dem Konvent der Barmherzigen Brüder Graz, dem Besitz von Friedrich Wastian sowie dem ehemaligen Theaterverein Radkersburg) publiziert wurden, folgen im zweiten Teil die noch erhaltenen Musikbestände der alten Stadtpfarrkirche St. Jakob in Leoben und der Handschriftenbestand Graz, Musikwissenschaftliches Institut, welchem seinerzeit alle jene Faszikel eingegliedert wurden, die nicht als selbstständige Bestände aufgenommen wurden. Größtenteils sind dies zusammengewürfelte Einzelnoten. Lediglich vier geschlossene Konvolute sind integriert: Jener aus dem Besitz von Johann Khunt (1859–1931), einem Nachkommen der aus Ústí nad Orlicí stammenden Familie, die als Tuchmacher und Leinwandhändler Handelsbeziehungen mit Graz aufnahmen. Der Bestand selbst, der zwischen 1792 und 1860 entstanden ist, stammt ebenfalls aus Ústí nad Orlicí, und die Noten wurden größtenteils von Mitgliedern des dortigen Cäcilienvereins geschrieben. Einen relativ umfangreichen Bestand bildet der Nachlass von Rosa Kosjek (1847–1931), die vor allem als Kunstmäzenin und Leiterin des „Kosjek-Chores“ bekannt ist. In diesem finden sich auch mehrere Autographe von Berta Luschin von Ebengreuth (1871–1955). Kleiner sind die beiden letzten Bestände, die einerseits Autographe von Gräfin Anna von Buttler (Zichy)-Stubenberg (1821–1912) umfassen, andererseits aus dem Besitz der Lehrerfamilie Wüstner (Kärnten) stammen. Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung

• • •

The first volume of the music collection catalogue of the Institute of Musicology, Karl-Franzens-University in Graz published the smaller parts of its collection (items from the parishes of Frohnleiten, Krieglach, Rottenmann and Weißkirchen, the former Piarist cloister of Gleisdorf, the monastery of the “Barmherzige Brüder” in Graz, the former theatre society of Radkersburg, as well as the collection of Friedrich Wastian). The second volume now includes the church music that is still extant from the old Stadtpfarrkirche St. Jakob in Leoben, as well as the manuscripts of the Institute of Musicology that were not catalogued as separate collections. For the most part, these are single sheets of music.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

**Musikalienbestände
im Institut für
Musikwissenschaft
der Universität Graz
2. Teil**

ISBN 978-3-7001-3687-3
Print Edition
ISBN 978-3-7001-3900-3
Online Edition

Only four complete collections are included: the collection of Johann Khunt (1859–1931), a descendant of a family from Üsti nad Orlicí who were textile workers and canvas merchants who traded in Graz. This collection, which stems from the period between 1792 and 1860, also originates from Üsti nad Orlicí, the manuscripts having for the most part been written by members of the “Cäcilienverein”. The estate of Rosa Kosjek (1847–1931), who is primarily known as a patron of the arts and the conductor of the Kosjek Choir, includes quite an extensive collection with several autograph manuscripts of Berta Luschin von Ebengreuth (1871–1955). The two remaining music collections are smaller and include the autograph manuscripts of Anna von Buttler (Zichy)-Stutenberg (1821–1912) as well that of the Wüstner educator family from Carinthia.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date:

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT976000000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Victoria PANAGL (Bearb.)

Sedulius

Opera Omnia

Ex Recensione Iohannis Huemer



ISBN 978-3-7001-3681-1

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3965-2

Online Edition

Corpus Scriptorum

Ecclesiasticorum

Latinorum 10

2007, XLVII+532 Seiten,

21,5x14,5cm, broschiert

€ 52,-

Victoria PANAGL

ist Mitarbeiterin an der

Kommission zur

Herausgabe des

Corpus der lateinischen

Kirchenväter (CSEL) der

ÖAW

Der vorliegende Nachdruck der Gedichte und der Prosaschrift des spätantiken Bibeldichters Sedulius (um 430) stellt eine zweite erweiterte Auflage der in Spätantike und Mittelalter überaus beliebten und weit verbreiteten Werke des Dichters dar. Die von Johannes Huemer vorgenommene kritische Edition der Texte – Carmen Paschale, Opus Paschale samt Widmungsepisteln und Hymnen, denen Huemer als Appendix Gedichte auf Sedulius und Exzerpte des Remigius-Kommentars beigegeben hat – wurde für diesen Neudruck durchgesehen und erweitert: Am Ende des Bandes finden sich eine umfangreiche Bibliographie, neu erstellte Indices (Index sacrae scripturae locorum, Index fontium und Index imitatorum) sowie Addenda zu Text, Quellen bzw. Similien. Außerdem sind dem Band Lesarten einiger, teilweise eigens für den Nachdruck kollationierter Handschriften – u. a. des 8. Jahrhunderts – beigegeben worden, die Johannes Huemer für seine Texterstellung nicht herangezogen hat.

• • •

The revised edition of the works of Sedulius (ca. AD 430), which were highly esteemed during Late Antiquity and the Middle Ages, contains a reprint of Johannes Huemer's critical edition of Carmen Paschale and Opus Paschale with their dedicatory letters and hymns, to which, in the edition's appendix, Huemer added poems written in praise of Sedulius and the Excerpta ex Remigii expositione on the Carmen Paschale. The new edition includes additional material: a bibliography, new indices (Index sacrae scripturae locorum, Index fontium und Index imitatorum) and addenda to the text and its sources. Furthermore, variant manuscript readings (in part from the 8th century) that Huemer did not use for his edition have been added in an appendix.



To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Klaus MÜLLER-RICHTER – Arturo LARCATI

Metapher und Geschichte

Die Reflexion bildlicher Rede in der Poetik der deutschen
Nachkriegsliteratur (1945–1965)



Deutschsprachige Autoren reagieren nach dem 2. Weltkrieg vor allem auf zwei Herausforderungen: historisch-politisch auf den Holocaust, stilistisch auf den Surrealismus. Dabei konzentriert sich die poetologische Debatte über Sinn und Funktion der Literatur auf die Frage nach der Metapher und ihrer möglichen Bezugnahme auf die jüngste Geschichte: Wie kann die Unmenschlichkeit des Nationalsozialismus beschrieben werden? Welche Rolle spielt die Metapher in der Neubestimmung des Verhältnisses zwischen Literatur und historischem Geschehen? Ist die Metapher ästhetisierender Umweg oder direktester Ausdruck im Horizont prekär gewordener Darstellbarkeit? Der Band analysiert exemplarisch die Positionen von Lehmann, Krolow, Celan, Bachmann, Weiss, Grass, Rühmkorf, Härtling und Enzensberger.

• • •

Following World War II, German-speaking authors have been challenged above all in two ways: historically-politically to the Holocaust and stylistically to surrealism. In this respect, the poetological discourse has concentrated on the meaning and function of literature with regard to the question of metaphor and its possible reference to recent history: How can the inhumanity of National Socialism be described? What role does the metaphor play in the new definition of the relationship between literature and historical events? Is the metaphor an aesthetic digression or the most direct means of expressing the uncertain limits of the describable? The volume analyses these questions by examining the positions of Lehmann, Krolow, Celan, Bachmann, Weiss, Grass, Rühmkorf, Härtling and Enzensberger.

ISBN 978-3-7001-3886-0

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3924-9

Online Edition

Sitzungsberichte der

phil.-hist. Klasse 759

Veröffentlichungen zur

Literaturwissenschaft 27

2007, 259 Seiten,

22,5x15cm, broschiert

€ 55,20

Klaus MÜLLER-RICHTER

ist Mitarbeiter an
wissenschaftlichen Projekten
der Universität Salzburg

Arturo LARCATI

lehrt italienische Sprache und
Literatur an der Universität
Salzburg

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW

**Metapher und
Geschichte**

ISBN 978-3-7001-3886-0
 Print Edition
 ISBN 978-3-7001-3924-9
 Online Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
 UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
 Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
 Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
 (IBAN AT976000000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
 (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Werner WELZIG (Hg.)

Schimpfwörterbuch zu der von Karl Kraus 1899 bis 1936 herausgegebenen Zeitschrift „Die Fackel“

Sprach- und Literaturwissenschaft
Linguistics & Literature

ARSCHKRIECHER kommen auch in der „Fackel“ vor. Nein: Auch ARSCHKRIECHER kommen in der „Fackel“ vor. Karl Kraus beschreibt ihre Erscheinung pragmatisch: „ein Gesicht, dessen verblüffende Ähnlichkeit mit dem Gesäß des Landeschefs oder Ministers nur durch die tägliche Berührung zu erklären ist und leider oft schon die peinlichsten Verwechslungen bei nachstrebenden Kollegen bewirkt hat“. Die 2775 pejorativ gebrauchten Einheiten des Alphabetischen Verzeichnisses reichen von AASGEIER DES INTERESSANTEN zu ZWISCHENSTUFEN, die 555 Einträge des Chronologischen Verzeichnisses von CLUB-FANATIKERN UND FRACTIONSIDEALISTEN [Anfang April 1899] zu MÄNNERN UND BUBEN DER FREIHEIT [Februar 1936]. In Ergänzung zu diesen beiden Teilen und in Erläuterung der dafür getroffenen Auswahl aus rund 200.000 für dieses Wörterbuch markierten Ausdrücken führt ein dritter Abschnitt am letzten „Fackel“-Beitrag, WICHTIGES VON WICHTEN, exemplarisch das Spektrum satirisch-polemischer Abwertung vor. Wortgebrauchs- und Wortbildungskreativität sowie die Tatsache, dass Schimpfwörter der „Fackel“ etwas anderes sind als vielerorts nachschlagbare und – nicht immer gefahrlos – reproduzierbare Schimpfwörter, stehen im Zentrum des Interesses dieses dem 1999 erschienenen »Wörterbuch der Redensarten« nachfolgenden »Schimpfwörterbuches«, das sich einem Autor verpflichtet weiß, der als Genie des Schmähens und Lobens in der deutschen Sprache und Literatur seinesgleichen nicht hat.

The 3 books of FACKELLEX II, a dictionary of insults and invectives, are designed by Anne Burdick (The Offices of Anne Burdick L.A.).

ISBN 978-3-7001-3796-2
2007, ca. 912 Seiten
19,8x14,8cm,
ca. € 99,99
Erscheinungstermin:
Dezember 2007

Werner WELZIG
ist Obmann der Kommission zur Herausgabe eines Textwörterbuches der Fackel (FACKELLEX)

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Richard GRAY – Waldemar ZACHARASIEWICZ (Eds.)

Transatlantic Exchanges

The American South in Europe,
Europe in the American South



ISBN 978-3-7001-3954-6
Print Edition
Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 761
2007, ca. 600 Seiten,
broschiert, 22,5x15cm
€ 87,20

Richard GRAY

ist Professor of Literature
at the University of Essex
and Fellow of the British
Academy

Waldemar ZACHARASIEWICZ

is Professor of American
Studies and Member
of the Austrian Academy
of Sciences

The volume is based on an international colloquium held in Vienna under the auspices of the Austrian Academy of Sciences and the British Academy. It contains contributions by prominent experts on the culture, literature, popular music and history of the American South, and its role as an arena for cultural interaction. The more than 30 essays provide analyses of the long-standing cultural exchange between this region and the Old World from the 18th century to the present with the resulting cross-fertilization in literature and in the cinema. It also includes essays on the European experiences of prominent Southern authors and their reception in Europe and illustrates the fact that this region of the United States has been open to influences from elsewhere, prone to hybridization, but especially to the impact of the transatlantic exchange, a field of research particularly appropriate in an era of an increasing internationalization of interdisciplinary Southern studies. It has been highly praised by experts in the field: „an exemplary endeavor, organized and edited by two of the foremost international scholars in the field of U.S. southern studies“, ...“perhaps never have I seen a collection on southern literature and culture so loaded with excellent essays on such a wide range of topics by so many distinguished contributors“. Fred Hobson, Lineberger Professor in the Humanities, University of North Carolina at Chapel Hill, editor of the Southern Literary Studies series of LSU Press and co-editor of the Southern Literary Journal

• • •

Der Sammelband basiert auf einem internationalen Kolloquium, das gemeinsam von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften und der British Academy organisiert wurde. Er enthält Aufsätze von prominenten Kennern der Kultur, Literatur, Populärmusik und Geschichte des amerikanischen Südens und seiner Rolle und Eigenart in der seit dem 18. Jh. befruchtenden Auseinandersetzung mit der Kultur der Alten Welt. Der Band enthält auch Untersuchungen zu Europareisen und zur Rezeption von AutorInnen und von Filmen aus dieser Region Amerikas und Analysen zu den vielfältigen Beziehungen des Südens als einem gegenüber Lateinamerika, vor allem aber für transatlantische Einflüsse offenen Raumes, was den Forschungsinteressen der zunehmend internationalisierten interdisziplinären Studien zur Kultur und Geschichte des amerikanischen Südens entspricht.

Sprach- und Literaturwissenschaft
Linguistics & Literature

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Transatlantic Exchanges

ISBN 978-3-7001-3954-6
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZÄHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/*Expiry date*: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DÄTUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Heinz MIKLAS – Lora TASEVA – Marija JOVČEVA (Hg.)

Berlinski Sbornik

Ein kirchenslavisches Denkmal mittelbulgarischer Redaktion des beginnenden 14. Jahrhunderts ergänzt aus weiteren handschriftlichen Quellen



ISBN 978-3-7001-3578-4
Print Edition
Schriften der Balkan-Kommission 47
Fontes Nr. 3
2007, 456 Seiten,
23,5x16,5cm, broschiert
€ 83,90

Heinz MIKLAS

ist Ordinarius für Slavistik an der Universität Wien

Lora TASEVA

ist Mitarbeiterin am Kyriillomethodianischen Forschungszentrum der Bulgarischen Akademie der Wissenschaften, Sofia

Marija JOVČEVA

ist Mitarbeiterin am Kyriillomethodianischen Forschungszentrum der Bulgarischen Akademie der Wissenschaften, Sofia

Dieses Gemeinschaftswerk stellt die erste kritische Ausgabe eines nach seinem Aufbewahrungsort als Berliner Sammelkodex bekannten Florilegiums dar, das zu den wichtigsten Zeugnissen der kirchenslavischen Literatur zählt und aufgrund seiner Vielschichtigkeit und seines unvollständigen Erhaltungszustands besondere Anforderungen an die Wissenschaft stellt. H. Miklas gelangt es, den in der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz (Cod. Wuk 48) erhaltenen Hauptteil um ein Fragment aus der Russischen Nationalbibliothek in St. Petersburg zu ergänzen und verbliebene Lücken anhand von Vergleichszeugen zu schließen. So enthält die Publikation den gesamten erhaltenen und sicher rekonstruierbaren Bestand des Kompendiums (183ff.) in verlaufender, nach Kapiteln gegliederter Form. Neben den üblichen Einleitungskapiteln beigefügt sind ein kritischer Apparat und eine Liste verwerteter Bibelstellen. Der zweite Hauptteil bietet eine vergleichende Analyse der Sprache des Denkmals mit einer Liste zitierter Vergleichshandschriften. Ein Literaturverzeichnis sowie eine an den deutschsprachigen Leser gerichtete Zusammenfassung bulgarisch verfasster Abschnitte beschließen den Band.

•••

This co-production represents the first critical edition of a florilegium known according to its place of preservation as „Berlin miscellany“. It ranges among the most important testimonies of Church Slavonic literature, but due to its complex character and incomplete state of preservation poses special tasks to science. H. Miklas succeeded in supplying the main part of the manuscript (State Library Prussian Cultural Heritage, Wuk 48) with a fragment from the Russian National Library in St. Petersburg and completed remaining losses on the base of parallel manuscripts. So the publication offers all preserved and doubtlessly reconstructable parts of the compendium (183ff.) in consequent sequence and chapter-division. Besides we find a critical apparatus, a list of bible quotations, explanations of the editorial techniques, solutions of the abbreviations and a detailed overview of the contents. The second major part of the book contains a comparative linguistic study of the monument, followed by a list of manuscripts mentioned for comparison therein. The volume ends with a bibliography and a German resume of the Bulgarian chapters.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Send or fax to your local bookseller or to:**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,

Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

 Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

-
- I will send a cheque
-
-
- Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Gerhard NEWEKLOWSKY

Herrschaft, Staat und Gesellschaft in Südosteuropa aus sprach- und kulturhistorischer Sicht. Erneuerung des Zivilisationswortschatzes im 19. Jahrhundert

Akten des Internationalen Symposiums 2.–3. März 2006

Gerhard NEWEKLOWSKY
Herrschaft, Staat und
Gesellschaft in
Südosteuropa aus sprach-
und kulturhistorischer
Sicht. Erneuerung des
Zivilisationswortschatzes
im 19. Jahrhundert

Akten des Internationalen
Symposiums 2.–3. März 2006



ISBN 978-3-7001-3946-1
Print Edition
Schriften der Balkan-
Kommission
2007, ca. 293 Seiten,
22,5x15cm
ca. € 63,20

Gerhard NEWEKLOWSKY
ist Professor für Slawistik
an der Universität Wien

Das vorgelegte Buch ist ein Sammelband der Tagungsakten 2006 eines Projekts der Balkan-Kommission der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, das sich mit der Entstehung des Zivilisationswortschatzes in den südosteuropäischen Sprachen in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts befasst. Die Bereicherung des Wortschatzes erfolgte in den Herrschaftsbereichen der Habsburgermonarchie, des Osmanischen Reiches und der südosteuropäischen Fürstentümer bzw. Königreiche weitgehend unabhängig voneinander, wenn auch in Abhängigkeit von internationalen Vorbildern und den Bedürfnissen der Zeit. Der damals entstandene Wortschatz aus den Bereichen Herrschaft, Staat und Gesellschaft gilt größtenteils noch heute. Die behandelten Sprachen sind: Albanisch, Bosnisch / Kroatisch / Serbisch, Bulgarisch, Neugriechisch, Rumänisch und Osmanisch-Türkisch. Die lexikalischen Neubildungen können grenzübergreifend beobachtet, dargestellt und erfasst werden. Sie werden von Kulturräumen bestimmt und nicht genetisch. Die Verfasser der einzelnen Beiträge sind Mitarbeiter am Projekt und internationale Fachleute.

• • •

This volume contains the proceedings of a conference on the formation of cultural vocabulary in southeastern European languages in the second half of the 19th century. The conference was held in 2006 by the Balkan Commission of the Austrian Academy of Sciences. The coining of new terms occurred independently in the various territories of the Habsburg Monarchy, the Ottoman Empire and the principalities and kingdoms of the Balkan Peninsula. Nevertheless it was influenced by international examples as well as the political, social and technical developments of the time. Many terms concerning government, state and society that were introduced in the second half of the 19th century are still in use today. The languages in question are Albanian, Bosnian / Croatian / Serbian, Bulgarian, Modern Greek, Romanian, and Ottoman Turkish. The lexical neologisms must be seen as trans-boundary, not genetically related but rather determined by cultural entities. The authors of the individual articles are co-workers on the project and international specialists.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Herrschaft, Staat
und Gesellschaft in
Südosteuropa aus
sprach- und
kulturhistorischer
Sicht.

Erneuerung des
Zivilisations -
wortschatzes im
19. Jahrhundert

ISBN 978-3-7001-3946-1
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Claudia RÖMER – Gisela PROCHÁZKA-EISL

Osmanische Beamtenschreiben und Privatbriefe der Zeit Süleymāns des Prächtigen aus dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu Wien

Claudia RÖMER – Gisela PROCHÁZKA-EISL

Osmanische Beamtenschreiben und Privatbriefe der Zeit Süleymāns des Prächtigen aus dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu Wien



ISBN 978-3-7001-3883-9

Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 357
2007, ca. 250 Seiten
29,7x21cm
ca. € 55,20

Claudia RÖMER

ist Mitarbeiterin am Institut für Orientalistik der Universität Wien

Gisela PROCHÁZKA-EISL

ist Mitarbeiterin am Institut für Orientalistik der Universität Wien

Bei der vorliegenden Publikation handelt es sich um den dritten Teil einer Reihe von Urkundeneditionen aus dem diplomatischen Verkehr zwischen Wiener Hof und Hoher Pforte in der Regierungszeit Sultan Süleymans des Prächtigen (1520–1566) aus den Beständen des Haus-, Hof- und Staatsarchivs zu Wien. Während die ersten beiden Bände, die 1983 und 1986 von A. C. Schaendlinger herausgegeben wurden (ÖAW, Denkschriften phil.-hist. Kl. 163 und 183), Dokumente der hohen und mittleren Politik enthalten, bietet das vorliegende, aus 114 Dokumenten bestehende Corpus ein variantenreiches Bild: Texte von Großwesiren und anderen höheren Würdenträgern des Osmanischen Reiches, bis hin zu Schreiben niedriger Beamter und Privatpersonen. Dabei werden die Beziehungen zwischen den beiden Großmächten, die Frage der doppelten Besteuerung der Bewohner des Grenzgebiets, die habsburgischen Tributzahlungen und Probleme des Alltagslebens behandelt. Auch zeigt sich die Rolle der Paschas von Ofen als Vermittler zwischen den beiden Reichen und als Informationsdrehscheibe. Vom diplomatischen Aspekt werden bisher wenig beachtete Dokumentengattungen wie Schreiben der Beylerbeys und Angehörigen niederer militärischer Ränge in größerer Menge vorgestellt und analysiert. Alle Texte liegen in lateinschriftlicher Transkription und einer Übersetzung ins Deutsche vor, ein umfangreiches Register schließt sämtliche Orts- und Personennamen auf.

• • •

The present publication continues a series of edited documents from the reign of Sultan Süleyman the Magnificent (1520–1566) kept at the Vienna Haus-, Hof- und Staatsarchiv. The first two volumes comprise documents concerning the diplomatic correspondence between the Habsburgs and the Porte and were edited by A. C. Schaendlinger (ÖAW Denkschriften phil.-hist.Kl. 163 and 183). Whereas this material deals with the high and intermediate levels of politics, the 114 documents presented here give an altogether different picture: among them are grand viziers' and other high officials' letters as well as letters of low officials and private persons. They shed light on the relations between the two Empires, the question of double taxation along the frontier, the tribute the Habsburgs had to pay, and various aspects of daily life, and, most important, the role of the Pashas of Buda as mediators between the two powers. From the point of view of Ottoman diplomatics, a group of less-known document forms (e.g. letters of beylerbeys and lower military officials) are analyzed in detail. All the texts are romanized and translated into German. A comprehensive index covers all personal and place names.

To order a copy of this book

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

**Osmanische
Beamtenschreiben
und Privatbriefe
der Zeit Süleymans
des Prächtigen aus
dem Haus-, Hof- und
Staatsarchiv zu Wien**

ISBN 978-3-7001-3883-9
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Nosratollah RASTEGAR (Hg.)

**Uto v. Melzer
Farhangnevīs**

CD-ROM

Nosratollah
Rastegar (Hg.)**Uto v. Melzer
Farhangnevīs**
CD-ROM

ISBN 978-3-7001-3819-8

Print Edition
Veröffentlichungen
zur Iranistik 38
2007, CD-ROM
Private Lizenz ohne
Registrierung
ca. € 70,-
Private Lizenz mit
Registrierung
ca. € 130,-
Institutionelle Lizenz
mit Registrierung
ca. € 200,-

Nosratollah RASTEGAR

ist stv. Direktor des
Instituts für Iranistik der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

Aus dem Nachlass des österreichischen Iranisten Uto v. Melzer, der vom Institut für Iranistik (in erster Linie durch Dr. Dr. h. c. Nosratollah Rastegar) gemeinsam mit dem Institut für Sprachwissenschaft der Universität Graz seit 1996 bearbeitet wird, wurden die Materialien zu einem Persisch- Deutschen Wörterbuch gesammelt und als Buch sowie nunmehr als Datenbank auf CD-ROM herausgegeben. Interessant ist das Werk nicht nur für deutschsprachige Iranistik- und Indogermanistik-Institute, sondern international, weil das Besondere nicht die Übersetzungen, sondern die umfangreiche Sammlung und Strukturierung der persischen Wörter ist, die das Werk zu einem unentbehrlichen Nachschlagewerk und Rechercheinstrument machen. Die Publikation umfasst eine unglaubliche Anzahl von über 76.000 Stichwörtern, da sie nicht nur die klassische Literatursprache, sondern auch die (zu Melzers Zeit) zeitgenössische Wissenschafts- und Zeitungssprache erschließt.

• • •

Since 1996, the Institute of Iran Studies of the Austrian Academy of Sciences (in particular Dr. Dr. h.c. Nosratollah Rastegar) and the Institute for Linguistics of the University of Graz have worked on the posthumous editing of the manuscripts of the Austrian Iranist Uto v. Melzer. The materials for a Persian-German dictionary were collected and have now been published in form of a book and a database on CD-ROM for scientific use. The dictionary is not only of interest for German-language institutes of Iran and Indo-European Studies, but also internationally, as what marks the database are not the translations, but the extensive collection and the systemizing of the Persian words, making the publication an essential reference work. The CD-ROM contains the remarkable total of 76,000 keywords, as it not only includes the classical literary vocabulary, but also the contemporary (of the time of Melzer) scientific and journalistic vocabulary.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Uto v. Melzer
Farhangnevis

ISBN 978-3-7001-3819-8
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. der auf der Vorderseite angegebenen CD
Please send me copy(ies) of the CD overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/Method of Payment

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT976000000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Rüdiger SCHMITT

Pseudo-altpersische Inschriften

Rüdiger SCHMITT

Pseudo-altpersische Inschriften



ISBN 978-3-7001-3964-5
Print Edition
Veröffentlichungen
zur Iranistik 39,
Sitzungsberichte der phil.-
hist. Klasse 762
2007, 136 Seiten +
32 Tafeln, broschiert,
22,5x15cm
€ 28,-

Rüdiger SCHMITT
ist Professor der
Vergleichenden
Indogermanischen
Sprachwissenschaft und
Indoiranistik an der
Universität des Saarlandes
in Saarbrücken

Untersuchung der Fälschungen von Inschriften in altpersischer Keilschrift. Veranlasst ist er dadurch, dass bei einem beschränkten (und obendrein recht formelhaften) Textcorpus wie dem der altpersischen Inschriften besonderes Augenmerk auf die Authentizität der Texte zu richten ist. Die dem Autor bekannten Fälschungen werden genauestens dokumentiert und so ausführlich wie nötig diskutiert, sowohl in philologisch-sprachwissenschaftlicher wie epigraphischer Hinsicht. Zuvor stellt ein Kapitel solche Achaemenidentexte aus dem Altertum vor, die insofern nicht authentisch sind, als sie nicht von dem König stammen, der als ihr Autor genannt ist, da solche Texte zeigen können, wie der Beweis für die Unechtheit eines Textes zu führen ist. Gewissermaßen als Anhang werden moderne Nachbildungen solcher Keilschrifttexte zusammengestellt, wie es sie teils in Texten, die Schrift- und Sprachkundige neu formuliert haben, teils in Wiederverwendung alter echter Inschriften gibt. Die Methoden der Fälscher und damit die einzelnen gefälschten Texte sind ganz unterschiedlich. Derartige allgemeine Fragen der Aufdeckung einer Fälschung, der nachträglichen Anbringung einer Inschrift oder des Umgangs mit nicht aus kontrollierten Ausgrabungen stammenden Objekten kommen zur Sprache. Dabei wird immer wieder deutlich, dass Inschriften längst kein Beweis dafür sind, dass die betreffenden Objekte echte „Antiquitäten“ sind.

• • •

The present volume is the first systematic treatment of forged inscriptions in Old Persian cuneiform script. The reason for writing it was the fact that the authenticity of the texts needs special attention just in the case of such a restricted (and also rather stereotyped) corpus of inscriptions. The fakes known to the author are documented most exactly and are discussed as fully as needed with regard to philological and linguistic as well as epigraphic matters. A preceding chapter presents those Achaemenid texts from antiquity that are not authentic in so far as in reality they are not from the king who is quoted as their author, for such texts may show us, how we are able to produce proof for a text being not genuine. As an appendix as it were, modern imitations of such cuneiform inscriptions are drawn together, as one finds them partly in texts newly formulated by experts in Old Persian script and language, partly in reused genuine inscriptions. The forgers' methods and thus the single forged texts are quite different. General questions as those of exposing some forging or of adding an inscription on an originally unscribed object or even of treating finds which do not come from regular excavations are brought up also. This makes it clear again and again that an inscription in no way is reliable evidence that the object in question is actually a genuine antique.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences PressA-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf-----
NAME-----
ADRESSE/ADDRESS-----
ORT/CITY-----
LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/Method of Payment

 Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_|_|_|_|_| |_|_|_|_|_| |_|_|_|_|_| |_|_|_|_|_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

-
- I will send a cheque
-
-
- Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATUREBankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Thamar Eiram GINDIN

The Early Judaeo-Persian Tafsīrs of Ezekiel: Text, Translation, Commentary. Vol. I: Text

Thamar Eiram GINDIN

**The Early Judaeo-Persian Tafsīrs of Ezekiel:
Text, Translation, Commentary.
Vol. I: Text**



ISBN 978-3-7001-3961-4
Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 763
Veröffentlichungen zur
Iranistik 40
2007, ca. 214 Seiten,
brochiert, 22,5x15cm
ca. € 34,-

Thamar Eiram GINDIN
ist Mitarbeiterin der Hebrew
University, Jerusalem

Das Tafsīr zu Ezekiel ist der umfangreichste und bekannteste frühjudäo-persische Text. Es enthält Übersetzung und Kommentar des Buchs des Propheten Ezekiel (1:21-39:29) im Gesamtumfang von 226 Seiten. Das Tafsīr wurde wahrscheinlich im späten 10. oder im frühen 11. Jahrhundert nach Chr. in zwei verschiedenen zeitgenössischen Dialekten des frühen Judäo-Persischen abgefaßt. Vom sog. Kleinen Tafsīr von Ezekiel, einem kürzeren Kommentar zu ausgewählten Versen, ohne Übersetzung, sind nur drei Fragmente erhalten geblieben. Das Tafsīr und das Kleine Tafsīr zu Ezekiel werfen neues Licht auf eine längst verloren geglaubte Tradition der Gattung des mittelalterlichen iranischen Bibelkommentars, die noch untersucht werden muss. Sie erleuchten weiters bestimmte Aspekte der Geschichte der persischen Sprache, die für die Nichtlinearität der Sprachevolution im Allgemeinen zeugen. Die lexikalischen Facetten des Corpus sind für die Studien des Mittel- und Neupersischen einerseits und der hebräischen Sprachen andererseits von unschätzbarem Wert. Band I der Veröffentlichung besteht aus dem Text der beiden Tafsīrs zu Ezekiel. Band II enthält die Übersetzungen dieser Texte ins Englische. Schließlich beschreibt Band III die sprachlichen Eigentümlichkeiten dieses heterogenen Corpus, demonstriert ihre Bedeutung für die persische und hebräische Sprachwissenschaft und liefert ein Glossar zu den Texten.

•••

The Tafsīr of Ezekiel is the largest and most renowned Early Judaeo Persian text. It holds 226 pages of translation and commentary on Ezekiel 1:21-39:29. The Tafsīr was written - probably in the late 10th or early 11th century CE - in two different coeval dialects of Early Judaeo-Persian. Only three fragments remain of the Small Tafsīr of Ezekiel, a more succinct commentary, without translation, on select verses. The Tafsīr and the Small Tafsīr of Ezekiel illuminate a long-lost tradition of Mediaeval Iranian Bible commentary, which has yet to be investigated. They also shed light on certain aspects of the history of the Persian language that illustrate the nonlinearity of language evolution. The lexical facets of the corpus are invaluable to the study of Middle and New Persian on one hand, and fusion languages – particularly Jewish languages – on the other hand. Volume I of the publication consists of the text of the both Tafsīrs of Ezekiel. Volume II contains the translations of these texts into English, and Volume III describes the linguistic peculiarities of this heterogeneous corpus, demonstrate their significance to Persian and Jewish linguistics, and supply a glossary for the texts.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Thamar Eiram GINDIN

The Early Judaeo-Persian Tafsirs of Ezekiel: Text, Translation, Commentary. Vol. II: Translation

Thamar Eiram GINDIN

**The Early Judaeo-Persian Tafsirs of Ezekiel:
Text, Translation, Commentary.
Vol. II: Text**



ISBN 978-3-7001-3996-6
Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 766
Veröffentlichungen zur
Iranistik 44
2007, ca. 462 Seiten,
broschiert, 22,5x15cm
ca. € 51,50

Thamar Eiram GINDIN
ist Mitarbeiterin der Hebrew
University, Jerusalem

Das Tafsīr zu Ezekiel ist der umfangreichste und bekannteste früh-judäo-persische Text. Es enthält Übersetzung und Kommentar des Buchs des Propheten Ezekiel (1:21-39:29) im Gesamtumfang von 226 Seiten. Das Tafsīr wurde wahrscheinlich im späten 10. oder im frühen 11. Jahrhundert nach Chr. in zwei verschiedenen zeitgenössischen Dialekten des frühen Judäo-Persischen abgefaßt. Vom sog. Kleinen Tafsīr von Ezekiel, einem kürzeren Kommentar zu ausgewählten Versen, ohne Übersetzung, sind nur drei Fragmente erhalten geblieben. Das Tafsīr und das Kleine Tafsīr zu Ezekiel werfen neues Licht auf eine längst verloren geglaubte Tradition der Gattung des mittelalterlichen iranischen Bibelkommentars, die noch untersucht werden muss. Sie erleuchten weiters bestimmte Aspekte der Geschichte der persischen Sprache, die für die Nichtlinearität der Sprachrevolution im Allgemeinen zeugen. Die lexikalischen Facetten des Corpus sind für die Studien des Mittel- und Neupersischen einerseits und der hebräischen Sprachen andererseits von unschätzbarem Wert. Band I der Veröffentlichung besteht aus dem Text der beiden Tafsīrs zu Ezekiel. Band II enthält die Übersetzungen dieser Texte ins Englische. Schließlich beschreibt Band III die sprachlichen Eigentümlichkeiten dieses heterogenen Corpus, demonstriert ihre Bedeutung für die persische und hebräische Sprachwissenschaft und liefert ein Glossar zu den Texten.

•••

The Tafsīr of Ezekiel is the largest and most renowned Early Judaeo Persian text. It holds 226 pages of translation and commentary on Ezekiel 1:21-39:29. The Tafsīr was written - probably in the late 10th or early 11th century CE - in two different coeval dialects of Early Judaeo-Persian. Only three fragments remain of the Small Tafsīr of Ezekiel, a more succinct commentary, without translation, on select verses. The Tafsīr and the Small Tafsīr of Ezekiel illuminate a long-lost tradition of Mediaeval Iranian Bible commentary, which has yet to be investigated. They also shed light on certain aspects of the history of the Persian language that illustrate the nonlinearity of language evolution. The lexical facets of the corpus are invaluable to the study of Middle and New Persian on one hand, and fusion languages - particularly Jewish languages - on the other hand. Volume I of the publication consists of the text of the both Tafsīrs of Ezekiel. Volume II contains the translations of these texts into English, and Volume III describes the linguistic peculiarities of this heterogeneous corpus, demonstrate their significance to Persian and Jewish linguistics, and supply a glossary for the texts.

To order a copy of this

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW

Thamar Eiram GINDIN
 The Early Judaeo-Persian
 Tafsirs of Ezekiel: Text,
 Translation, Commentary.
 Vol. II: Text
 ISBN 978-3-7001-3996-6

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
 Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
 UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
 Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
 Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
 (IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
 (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Tommaso GNOLI

The Interplay of Roman and Iranian Titles in the Roman East (1st–3rd Century AD)

Tommaso GNOLI

The Interplay of
Roman and Iranian
Titles in the Roman
East (1st–3rd
Century AD)



ISBN 978-3-7001-3962-1

Veröffentlichungen zur
Iranistik 42

Sitzungsberichte der
phil.-hist. Klasse 765
2007, ca. 250 Seiten,
broschiert, 22,5x15cm
€ 26,-

Tommaso GNOLI

ist Professor für Römische
Geschichte bei der
Fakultät der Bewahrung
des Kulturguts, Universität
Bologna in Ravenna

Dieser Essay behandelt ein klassisches Thema für die Geschichte des Altertums: die Beziehungen zwischen Rom und dem Parther- bzw. Sasanidenreich. Es wird von der Analyse von Titeln ausgegangen, die anscheinend in ungeeigneten Kontexten auf beiden Ufern des Flusses Euphrat verwendet wurden. Ein echt römischer Begriff, der von *consularitas*, griech. *hypateia*, wird auf der einen Seite als ausdrücklichen den Edessenischen

Königen zugeteilten *Status* und auf der anderen Seite als verborgene Zuschreibung zuerst den Armenischen Königen und später auch den Palmyrenischen Häuptern analysiert. Der echt iranische Titel 'König der Könige' wird hier auch als Odainath von Palmyra und seinem Sohn Vaballath ungeeigneten zugeteilter Titel untersucht, und außerdem wird eine Analyse von einem anderen echt iranischen, einem hochgeachteten palmyrenischen Manne, Vorod, zugeteilten Titel, *argapetes*, vorgestellt.

Der Essay wird mit einer auf den letzten Stand gebrachten Diskussion über den iranischen Titel *pasgriba*, 'Thronfolger' beendet, der für die königlichen Familien von Edessa und Hatra bezeugt wird, dessen Bedeutung anderswo ausführlich behandelt wurde. Die genannten Themen beweisen wie stark die wechselseitigen Beziehungen zwischen den zwei Ufern des Flusses Euphrat waren, Beziehungen, die nicht nur kulturell im allgemeinen betrachtet werden können, sondern auch und mehr korrekt als institutionell und politisch hervortreten.

• • •

This essay deals with a classical theme in ancient history: the relationships between Rome and the Parthian and Sasanian worlds. What is original is the perspective from which these relationships are investigated, i.e. starting from the analysis of titles apparently used in a non-fitting context on both sides of the border. A very Roman concept, the *consularitas*, Greek *hypateia*, is analysed on the one hand in its explicit attribution to the Edesseean sovereigns, on the other hand in its implicit attribution to the kings of Armenia and afterwards to the 'Chiefs' of Palmyra. The very Iranian title of 'King of Kings' is also investigated here as unsuitably attributed to Odainath of Palmyra and his son Vaballath, together with an analysis of the very Iranian title *argabetes* of a very powerful Palmyrenean man, Vorod. This essay is completed by a documentary update on another Iranian title, *pasgriba*, 'heir to the throne, crownprince', attested in the royal families of Edessa and Hatra, whose

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

The Interplay of Roman
and Iranian
Titles in the Roman
East (1st-3rd
Century AD)
ISBN 978-3-7001-3962-1

meaning has been deeply investigated elsewhere. The above mentioned subjects evidently show how tight the bonds linking the two sides of the river Euphrates used to be, bonds that are not only cultural in a general way, but more concretely also institutional and political.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Antonio PANAINO – Velizar SADOVSKI

Disputationes Iranologicae Vindobonenses, I

Antonio Panaino: Zwischen linguistischer Chronologie und Religionsgeschichte: Philologie und Geschichte des Avesta-Textes.

Velizar Sadovski: Epithetabbildung und Götternamen-Katalog: Stilistisches zur iranischen und indischen Dichtersprache

Antonio PANAINO
Velizar SADOVSKI

Disputationes Iranologicae Vindobonenses, I

Antonio Panaino: Zwischen linguistischer Chronologie und Religionsgeschichte: Philologie und Geschichte des Avesta-Textes.
Velizar Sadovski: Epithetabbildung und Götternamen-Katalog: Stilistisches zur iranischen und indischen Dichtersprache



ISBN 978-3-7001-3963-8

Veröffentlichungen zur Iranistik 41

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 764
2007, ca. 134 Seiten,
brochüriert, 22,5x15cm
€ 26,80–

Antonio PANAINO

ist Professor für Iranistik
an der Universität Bologna,
Zweigstelle Ravenna

Velizar SADOVSKI

ist Mitarbeiter am
Institut für Iranistik der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften und
Gastprofessor an den
Universitäten Bologna,
Rom und Neapel

Der gemeinsame Aspekt des vorliegenden ersten Bandes der „Disputationes Iranologicae Vindobonenses“ ist die sprach- und literaturwissenschaftliche Analyse und Neubewertung der ältesten erhaltenen Sprachdenkmäler indo-iranischer Überlieferung, des Avesta und des Rigveda. Dieser Band ist als erstes Ergebnis einer Forschungs Kooperation zwischen dem Institut für Iranistik der ÖAW, der Universität Bologna, Italien, sowie dem Italienischen Institut für Afrika und den Orient (IsIAO) entstanden. Die hier abgedruckten Beiträge vereinen Texte, die im Rahmen zweier reziprok angelegten Vortragsreihen in Italien und in Österreich vorgestellt wurden. Antonio PANAINO stellt seine Ausführungen unter dem Titel „Chronologia Avestica: tra cronologia linguistica e storia religiosa (Filologia e storia del testo avestico, I)“. Ausgehend von einer Reihe rezenter Periodisierungsversuche (von M. de Vaan, J. Kellens, P. O. Skjærvø), greift der Autor die Frage auf, wie sich das Altavestische (das Gāthische) und das Jungavestische zueinander verhalten - insbesondere, ob es sich dabei um diatopisch oder allein diachronisch unterschiedliche Varietäten der Avesta-Sprache handelt. Neben rein philologischsprachwissenschaftlichen Argumenten bespricht Panaino auch kultur- und religionsgeschichtlichen Wandlungen wie die Einführung des zoroastrischen Kalenders - ein Gebiet, auf dem der Autor seit Jahren arbeitet - und betont auch die Künstlichkeit von Sprache und Stil der Gāthas. Dabei hat der Verfasser in die Beurteilung des Nebeneinanders von Alt- und Jungavestisch, das viel komplexer ist als gemeinhin angenommen, neue Aspekte eingeführt, die von der Auffassung beider Sprachen als monolithische Blöcke wegführen, und zeigt, daß mit verschiedenen Varietäten des Alt- und Jungavestischen zu rechnen ist. Die Studie von Velizar SADOVSKI trägt den Titel „Epitheta und Götternamen im älteren Indo-Iranischen: Die hymnischen Namenkataloge im Veda und im Avesta (Stilistica Indo-Iranica, I)“. Sie stellt den ersten Teil einer großangelegten Untersuchung zu den sprachlichen Gemeinsamkeiten zwischen den erhaltenen poetischen Texten des Altiranischen und des Altindischen dar, welche stilistische Charakteristika beider Schwestersprachen auf phonologischer, morphologischer, syntaktischer und phraseologischer Ebene analysiert und damit die Grundlage für einen seit Langem ausstehenden Vergleich zwischen dem Avestischen und dem Vedischen schafft. Völlig neuartig ist der von Sadovski systematisch aufgestellte Vergleich der in den avestischen Hymnen enthaltenen Namenkataloge von Göttern und Menschen mit

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW

Orientalistik
Oriental Studies

den ältesten indoarischen Listen aus den Vedas und auch mit jüngeren Katalogen dieser Art im epischen und klassischen Sanskrit.

• • •

The common aspect of the first volume of the series „Disputationes Iranologicae Vindobonenses“ presented hereby is the language, literary analysis and reassessment of the most ancient monuments of Indo-Iranian languages - the Avesta and the Rigveda. This volume is the first result of a research cooperation between the Institute for Iranian Studies of the Austrian Academy of Sciences, the University of Bologna, Italy, as well as the Italian Institute for Africa and the East (ISIAO).

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Vincent ELTSCHINGER

Penser l'autorité des Écritures

La polémique de Dharmakīrti contre la notion brahmanique orthodoxe d'un Veda sans auteur



ISBN 978-3-7001-3782-5
2007, 652 Seiten,
22,5x15cm, broschiert
€ 55,20

Vincent ELTSCHINGER
ist wissenschaftlicher
Mitarbeiter am
Institut für Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens
der ÖAW

Vom buddhistischen Philosophen Dharmakīrti (ca. 600–660) sind sieben Werke im Großteil im originalen Sanskrit erhalten, die vor allem die Bereiche der Logik, der Erkenntnistheorie sowie auch der Buddhologie betreffen. Das mit eigenem Prosa-Kommentar (Svavṛtti) versehene Pramāṇavārtika, das aus vier Kapiteln besteht, gilt als Dharmakīrtis Frühwerk, und kann zweifellos auch als sein bedeutsamstes Werk betrachtet werden. Im ersten Kapitel des Pramāṇavārtika widmet Dharmakīrti einen langen Exkurs dem Thema der Begründung der Überlieferungsautorität (āgamaprāmānya), in dem der berühmte indische Logiker seine eigene Auffassung der Autoritätsbegründung skizziert und in eine lange Auseinandersetzung mit der orthodoxen und ritualorientierten Schule der Mīmāṃsā eingeht. Dabei handelt es sich um eine verheerende Kritik der sogenannten Unverfasstheit (apauruṣeyatā) des Veda unter Betrachtung von vier Themen: angeblich naturgegebene Beziehung zwischen Wort und Gegenstand/Bedeutung (śabdārthasambandha), Ewigkeit der Vedarezitation (vedādhyayana), Unverfasstheit des „sphota“ (gegen die Grammatiker) und der Phoneme (varṇa). Als Hauptteil bietet die Studie eine annotierte französische Übersetzung der Verse 213–268 sowie des zugehörigen Eigenkommentars. Diese Übersetzung wird soziohistorisch sowie ideengeschichtlich eingeführt, und mit verschiedenen Appendices versehen (unter ihnen eine kritische Edition der tibetischen Version der Passage). Die Studie hat auch zum Zweck, die Bedeutung von Dharmakīrtis Werk aus seinem historischen, ideologischen sowie auch institutionellen Kontext näher zu betrachten.

•••

Seven works by the Buddhist philosopher Dharmakīrti (ca. 600–660 CE) are still nearly completely extant in their original Sanskrit. For the most part they deal with logic, theories of perception and Buddhism. The Pramāṇavārtika with its prose self-commentary (Svavṛtti), consisting of four chapters, is considered an early composition of Dharmakīrti and is without doubt his most important work. In the first chapter of the Pramāṇavārtika, Dharmakīrti devotes himself to a long excursus concerning the substantiation of scriptural authority (āgamaprāmānya). Here the famous Indian logician presents his own thoughts and enters a long contestation with the orthodox and ritual-oriented Mīmāṃsā School. The main part of the present study is an annotated translation into French of the verses 213–268 and their respective commentary. The translation has been undertaken from a historical as well as intellectual

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Penser l'autorité
des Écritures
ISBN 978-3-7001-3782-5

perspective and includes several appendixes (among them a critical edition of the Tibetan version of the passage). This volume presents both the first translation of this section of the Pramāṇavārttika into a Western language and a first fundamental discussion of the doctrines contained therein. The study also intends to appraise more closely the importance of Dharmakīrti's works from their historical and ideological as well as their traditional context.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

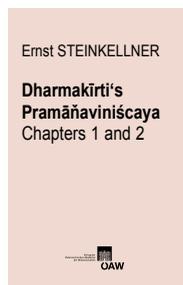
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT976000000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Ernst STEINKELLNER

Dharmakīrti's Pramāṇaviniścaya

Chapters 1 and 2



ISBN 978-3-7001-3884-6
Print Edition
2007, ca. 202 Seiten,
22,5x15cm,
€ 31,20

Ernst STEINKELLNER
ist Professor emeritus
für Buddhismuskunde
und Tibetologie an
der Universität Wien
und Gastforscher
am Institut für Kultur-
und Geistesgeschichte
Asiens (IKGA) der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

Dharmakīrti's zweites Hauptwerk, der Pramāṇaviniścaya, enthält die ausgereifte und umfassende Darlegung seiner Erkenntnislehre und Logik. Das Werk dieses einflussreichen indischen Philosophen der ersten Hälfte des 7. Jh. n.u.Z. besteht aus drei Kapiteln, die den Erkenntnisquellen und der Wahrnehmung, der Schlußfolgerung, und dem Beweis gewidmet sind. Die beiden ersten Kapitel liegen hier vor. Die Edition des dritten Kapitels durch Pascale Hugon, Toru Tomabechi und Tom Tillemans ist z. Z. in Vorbereitung. Das Werk war bis vor kurzem nur durch seine tibetische Übersetzung bekannt. Die vorgelegte Edition des originalen Sanskrit-Textes beruht auf zwei vollständigen codices, drei größeren und einem kleineren Fragment in der Kopiensammlung des Chinese Tibetology Research Center, Beijing, und einem einzelnen Blatt der National Archives, Kathmandu. Für die ersten zwei Kapitel verfügen wir sogar über drei codices. Neben diesen codices stehen zahlreiche Zitate und Referate als Sekundärzeugen. In der Einleitung werden nicht nur die für die vorliegende Ausgabe relevanten codices beschrieben, sondern auch die fragmentarischen für das dritte Kapitel. Dazu werden die Sekundärquellen vorgestellt und die Art ihrer Behandlung begründet. Vorläufige, nur auf den bearbeiteten Bereich bezogene Stemma-Bemerkungen sowie Erklärungen der Apparate und Konventionen schließen die Einleitung ab.

•••
Dharmakīrti's second fundamental treatise, the Pramāṇaviniścaya, contains a mature and comprehensive explanation of his epistemology and logic. The work of this influential Indian philosopher, active in the first half of the 7th century CE, consists of three chapters that are devoted, respectively, to the sources of knowledge and perception, to inference, and to proof. The first two chapters are presented here. An edition of the third chapter is under preparation by Pascale Hugon, Toru Tomabechi, and Tom Tillemans. Until recently this work was known only through its Tibetan translation. The present edition of the original Sanskrit text is based on two complete codices, three larger and one smaller fragment in the collection of photocopies of the Chinese Tibetology Research Center, Beijing, as well as a single folio from the National Archives, Kathmandu. Of this manuscript materials there are actually three complete codices available for the first two chapters. In addition to these codices, numerous citations and reports are adduced as secondary testimonies. The introduction not only describes the codices used for

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406.
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Gerhard OBERHAMMER – Marion RASTELLI (Eds.)

Studies in Hinduism IV

On the Mutual Influences and Relationship
of Viśiṣṭādvaita Vedānta and Pāñcarātra



ISBN 978-7001-3680-4
2007, 325 Seiten, zahlr.
SW-Abb., 22,5x15cm,
broschiert
€ 60,-

Gerhard OBERHAMMER
war Professor für
Indologie der Universität
Wien und Direktor des
Instituts für Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens
der Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

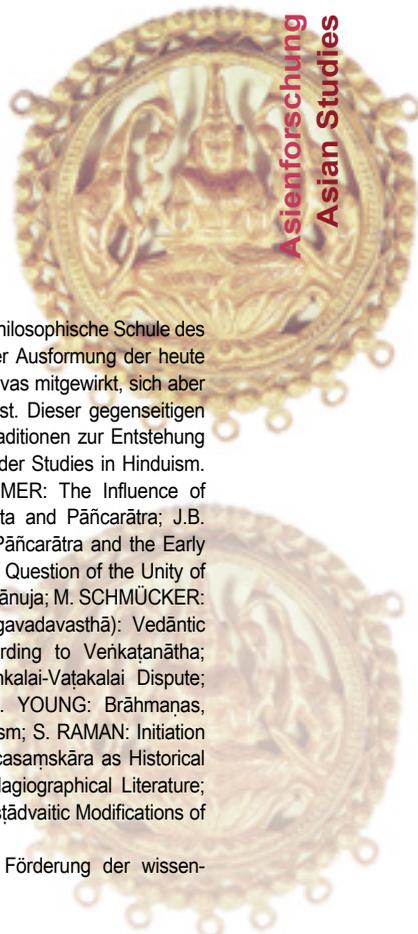
Marion RASTELLI
ist Mitarbeiterin am
Institut für Kultur- und
Geistesgeschichte Asiens
der Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften

Die religiöse Tradition des Pāñcarātra und die philosophische Schule des Viśiṣṭādvaita-Vedānta haben wesentlich bei der Ausformung der heute in Südindien lebendigen Tradition der Śrīvaiṣṇavas mitgewirkt, sich aber auch gegenseitig in vielen Aspekten beeinflusst. Dieser gegenseitigen Beeinflussung und dem Beitrag der beiden Traditionen zur Entstehung der Śrīvaiṣṇavas widmet sich der vierte Band der Studies in Hinduism. Er enthält folgende Beiträge: G. OBERHAMMER: The Influence of Orthodox Vaiṣṇavism on Viśiṣṭādvaita Vedānta and Pāñcarātra; J.B. CARMAN: Illuminating the Relation Between Pāñcarātra and the Early Śrīvaiṣṇava Community; H. MARLEWICZ: The Question of the Unity of karmakāṇḍa and jñānakāṇḍa According to Rāmānuja; M. SCHMÜCKER: The vyūha as the „State of the Lord“ (bhagavadavasthā): Vedāntic Interpretation of Pāñcarātra Doctrines According to Venkaṭanaṭha; P.Y. MUMME: Pāñcarātra Texts in the Tenkalai-Vaṭakalai Dispute; D.D. HUDSON: The vyūhas in Stone; K.K. YOUNG: Brāhṃaṇas, Pāñcarātrins, and the Formation of Śrīvaiṣṇavism; S. RAMAN: Initiation and Conversion in Medieval South India: pañcasamśkāra as Historical Practice in the Śrīvaiṣṇava Post-Rāmānuja Hagiographical Literature; M. RASTELLI: Service as an End in Itself: Viśiṣṭādvaitic Modifications of Pāñcarātra Ritual.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung

• • •

The religious tradition of Pāñcarātra and the philosophical school of Viśiṣṭādvaita Vedānta have played an essential role in the development of the tradition of the Śrīvaiṣṇavas, which is still present in South India today. However, in addition to this role, they also influenced each other in many respects. This fourth volume in the series Studies in Hinduism is devoted to these mutual influences and the contribution both traditions made to the formation of the Śrīvaiṣṇavas. It includes the following papers: G. OBERHAMMER: The Influence of Orthodox Vaiṣṇavism on Viśiṣṭādvaita Vedānta and Pāñcarātra; J.B. CARMAN: Illuminating the Relation Between Pāñcarātra and the Early Śrīvaiṣṇava Community; H. MARLEWICZ: The Question of the Unity of karmakāṇḍa and jñānakāṇḍa According to Rāmānuja; M. SCHMÜCKER: The vyūha as the „State of the Lord“ (bhagavadavasthā): Vedāntic Interpretation of Pāñcarātra Doctrines According to Venkaṭanaṭha; P.Y. MUMME: Pāñcarātra Texts in the Tenkalai-Vaṭakalai Dispute; D.D. HUDSON: The vyūhas in Stone; K.K. YOUNG: Brāhṃaṇas, Pāñcarātrins, and the Formation of Śrīvaiṣṇavism;



To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

S. RAMAN: Initiation and Conversion in Medieval South India: pañcasamṣkāra as Historical Practice in the Śrīvaiṣṇava Post-Rāmānuja Hagiographical Literature; M. RASTELLI: Service as an End in Itself: Viśiṣṭādvaitic Modifications of Pāñcarātra Ritual.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Per K. SØRENSEN – Guntram HAZOD;
in Cooperation with Tsering GYALBO

Rulers on the Celestial Plain

Ecclesiastic and Secular Hegemony in Medieval Tibet.
A Study of Tshal Gung-thang

Per K. SØRENSEN –
Guntram HAZOD;
in Cooperation with
Tsering GYALBO

Rulers on the Celestial Plain

Ecclesiastic and Secular
Hegemony in Medieval Tibet.
A Study of Tshal Gung-thang



ISBN 978-3-7001-3828-0

Print Edition

ISBN 978-3-7001-

Online Edition

Veröffentlichungen zur
Sozialanthropologie 10
Denkschriften der phil.-hist.
Klasse 361

2007, ca. 988 Seiten in
zwei Bänden, zahlr.

Farb-Abb., 3 Faltkarten
29,7x21cm, broschiert
€ 220,80

Per K. SØRENSEN

ist Professor für Zentral-
asienwissenschaften am
Institut für Indologie und
Zentralasienwissenschaften
der Universität Leipzig

Guntram HAZOD

ist Mitarbeiter an der
Kommission für Kultur-
und Sozialanthropologie
der ÖAW

Tsering GYALBO

ist Leiter des Instituts für
Religiöse Studien an der
Tibetan Academy of Social
Sciences (TASS) in Lhasa.

The present study constitutes an extensive contribution to the historical study of early and medieval Tibet and can be seen as follow-up to two previous works published by the same authors in 2000 and 2005 (ÖAW, Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens, Nos. 36 and 46). It is the continuation of an on-going fruitful cooperation between European and Tibetan researchers. The authors also here follow a strict methodological approach that combines indepth textual analyses, philology, anthropological inquiries and fieldwork thereby creating a new approach within the field of Tibetan historical study. In addition and pursuant to the textual elaboration, the endeavour to identify and localize all relevant toponyms and the detailed cartographical work following it opens up a new dimension to the historical study and what might be labelled historical geography, throwing new light on the historical development and its ramifications in the hinterlands of the political and religious centres. Starting from the history of the Tshal-pa - in the 13-14th century the religious and political hegemony of sKyid-shod, the core region of Northern Central Tibet - the present study offers new insight into the relations and interaction between clan, territory, religious lineages and local powers within this region around Lhasa in the period from the 11th to the 17th century. Part 1 of the book (=volume 1 of the present edition) is a translation of a basic text concerning the history of Tshal Gung-thang; the latter means the monastic centre near Lhasa (today only partly extant) which was founded by the charismatic ascetic, yogin and religious head Gung-thang Bla-ma Zhang (1123-1193). Connected to it is a very detailed annotation of the text, drawing upon a host of (partly rare or unknown) comparative sources on the earlier history of this region. Part 2 includes five appendices: four lengthy individual studies on various aspects of the history (and cultic tradition) of Tshal-pa and the Lhasa valley, as well as a compilation of several historical tables. This includes clan genealogies, lists of religious institutions, lists of names, such as the numerous teachers and disciples of the Tshal-pa founder, religious lines of neighbouring monastic powers and not least genealogical tables of the regional hegemonies of the post Tshal-pa era. An extensive cartographical and photographic documentation (including rare historical photos) as well as the facsimile of two Tshal-pa texts complete the present

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

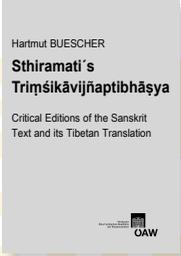
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Hartmut BUESCHER

Sthiramati's Triṃśikāvijñaptibhāṣya

Critical Editions of the Sanskrit Text and its Tibetan Translation



ISBN 978-3-7001-3926-3
Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-
hist. Klasse 768
Beiträge zur Kultur- und
Geistesgeschichte
Asiens 57
2007, ca. 162 Seiten,
brochiert, 22,5x15cm,
ca. € 31,20

Hartmut BUESCHER
ist Lektor an der Universität
Kopenhagen

Sthiramati's Triṃśikāvijñaptibhāṣya (TrBh) ist ein philosophischer Kommentar (6. Jh.) zu Vasubandhus Triṃśikākārikās, ein einflussreicher Darstellung des Yogācāra-Vijñānavāda (Y.-V.) Gedankenhorizontes in seinen wesentlichsten Zügen. TrBh gehört zu den wenigen der noch auf Sanskrit erhaltenen Texte eines ausgesprochen umfangreichen, doch zumeist nur in tibetischen und/oder chinesischen Übersetzungen zugänglichen Yogācāra Textkorpus. Sthiramatis Beitrag liefert einen konzentrierten, mit Exkursen zu relevanten Problemstellungen erweiterten Überblick über das spezifische Y.-V. System einer Art statischen und genetischen Phänomenologie, die sich weiterhin durch klare ontologische Strukturgebungen und soteriologische Betrachtungen auszeichnet.

•••

Sthiramati's Triṃśikāvijñaptibhāṣya (TrBh) is a philosophical commentary (6th c.) to Vasubandhu's Triṃśikākārikās, an influential composition sketching the Yogācāra-Vijñānavāda (Y.-V.) horizon of thought in its most essential features. Belonging to an extensive Yogācāra textual corpus extant, mostly, in Tibetan and/or Chinese translations, TrBh is one of the very few texts still available in original Sanskrit. Enriched by excurses addressing thematically pertinent problems, Sthiramati's contribution offers a concentrated overview of the specifically Y.-V. system of a kind of static as well as genetic phenomenology, which additionally is characterized by providing clear ontological structures as well as soteriological reflections.

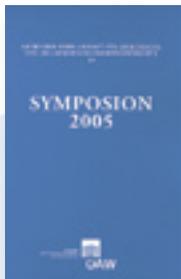
To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Eva CANTARELLA (Hg.)

Symposium 2005

Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte
(Salerno, 14.–18. September 2005)



ISBN 978-3-7001-3823-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3938-6

Online Edition

Akten der Gesellschaft
für griechische und
hellenistische

Rechtsgeschichte 19
2007, XII+474 Seiten,
23x15,5cm, broschiert
€ 46,40

Eva CANTARELLA

teaches „Ancient Greek
Law“ at the Law School of
the University of Milan

The XVth Symposium of the Society for Greek and Hellenistic Legal History, held in Salerno in September 2005, was attended by thirty-three scholars from ten countries. The lectures encompassed issues ranging from private to criminal law, and from public law to legal procedures. The result was three concentrated days, during which the confrontation between different methodologies brought a number of new and interesting perspectives to the debate. The first part of this proceedings volume is dedicated to Magna Graecia, followed chronologically by Archaic and Classical Law, Greek-Roman Law and Byzantine Law.

•••

Il XV Simposion della Società Internazionale per la Storia del Diritto Greco ed Ellenistico si è tenuto a Salerno dal 14 al 18 settembre 2005. Vi hanno preso parte 33 studiosi provenienti da dieci diversi Paesi. I temi affrontati hanno spaziato dal diritto privato a quello penale, dal diritto pubblico a quello processuale. Le relazioni e i numerosi interventi hanno dato vita a tre intense giornate, durante le quali si sono confrontati approcci metodologici diversi, che a hanno offerto al dibattito nuovi e interessanti spunti di riflessione. Nel volume che raccoglie le relazioni, dopo una prima parte dedicata alla Magna Grecia, i contributi si susseguono in ordine cronologico: diritto arcaico e classico, diritto greco-romano e diritto bizantino.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Symposion 2005

ISBN 978-3-7001-3823-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3938-6

Online Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,

Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

ZAHLUNGSMETHODE/METHOD OF PAYMENT

 Visa Euro/Master American ExpressNr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Franz PRETTENTHALER – Andreas DALLA-VIA (Hg.)

Wasser und Wirtschaft im Klimawandel

Konkrete Ergebnisse am Beispiel der sensiblen Region Oststeiermark



ISBN 978-3-7001-3892-1
Print Edition
ISR-Forschungsberichte
Studien zum Klimawandel
in Österreich 31
2007, 190 Seiten,
zahlr. Farb- und
SW-Abb., 26,6x18,8cm,
brochurert
€ 29,-

Franz PRETTENTHALER
ist Leiter des Instituts für
Technologie- und
Regionalpolitik von
Joanneum Research, Graz

Andreas DALLA-VIA
ist wissenschaftlicher
Mitarbeiter am Institut für
Wasserressourcen-
management von
Joanneum Research,
Graz

Auch wenn der Wasserreichtum Österreichs von seinen Bewohnern nahezu als Teil der eigenen nationalen Identität begriffen wird und etwa nur rund 3% des Wasserdargebotes genutzt werden: Es gibt starke regionale Unterschiede im Hinblick auf die Verwundbarkeit der lokalen Wasserversorgung durch Schwankungen in der Niederschlagsmenge und durch andere, dem globalen Klimawandel unterworfenen Parameter. So fehlen etwa Teilen Niederösterreichs, des Burgenlandes sowie der Oststeiermark jene mächtigen quartären Kiesablagerungen der großen fluvioglazialen Tallandschaften (Murtal, Drautal, Donautal), die als hervorragende Grundwasserleiter bekannt sind. Einige dieser Gebiete weisen zudem im langjährigen Mittel kaum einen Überschuss des Niederschlags gegenüber der Verdunstung auf und sind als „wasserarme Gebiete“ zu kennzeichnen. Wenn sich in solchen Gebieten dann intensive wirtschaftliche Wachstumsprozesse speziell in wasserintensiven Branchen abspielen, steht die Wasserversorgung vor ernsthaften Herausforderungen und der prognostizierte Klimawandel muss als konkrete Bedrohung der weiteren sozio-ökonomischen Entwicklung einer Region und seiner Bewohner begriffen werden: Das vorliegende Buch untersucht diese Problematik anhand einer konkreten Region. Die Oststeiermark mit ihren rund 300.000 Einwohnerinnen und Einwohnern, einem boomenden Thermentourismus und insgesamt hoher wirtschaftlicher Dynamik kann als Paradebeispiel für die ökonomische Bedeutung des Klimawandels dienen: Unsere Gesellschaft braucht neben entscheidenden Maßnahmen gegen die Klimaerwärmung auch eine vorausschauende Politik der Anpassung an die sich deutlich abzeichnenden Veränderungen. Der Bewertung unterschiedlicher Möglichkeiten, die Ressource Wasser als Grundlage für Leben und Wirtschaft in der Oststeiermark zu sichern, ist dieses Buch gewidmet.

• • •
Even though the population of Austria considers its plenitude of water nearly part of its national identity, only about 3% of the available water is used. In addition, there are large regional differences regarding the vulnerability to fluctuations in local water supplies through rainfall and other parameters, in part caused by global climate changes. In parts of Lower Austria, Burgenland and eastern Styria, the massive quaternary gravel deposits from the large fluvioglacial valleys (Murtal, Drautal, Donautal), famous as excellent ground water conductors, are lacking. As well, some of these areas are considered „water poor“ districts, as they

Stadt- und Regionalforschung
Urban and Regional Research

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW

show the effects of many years of evaporation exceeding the average rainfall. If intensive economic growth occurs in such areas, especially in industries requiring large amounts of water, the water supplies are seriously endangered and the predicted climate changes must be considered a concrete threat to the further social-economic growth of the region and its population. This volume examines these questions as based on a particular region. Eastern Styria, with a population of about 300,000, its booming tourist trade in spas, and altogether a high financial dynamism, can serve as an excellent model for the economic implications of global warming. In addition to taking decisive measures against global warming, our society also needs forward-looking politics that adapt to the clearly evident changes. This volume appraises the different means of securing the water resources in Eastern Styria as a basis for life and the economy.

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ablaufdatum/*Expiry date*: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

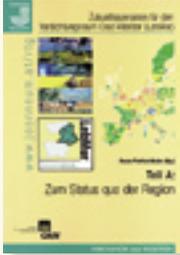
DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Franz PRETTENTHALER (Hg.)

Zukunftsszenarien für den Verdichtungsraum Graz-Maribor (LebMur)

Teil A: Zum Status quo der Region



ISBN 978-3-7001-3893-8
Print Edition
2007, 190 Seiten,
zahlreiche Farb- und
SW-Abb., 26,6x18,8cm,
broschiert
€ 29,-

Franz PRETTENTHALER
ist Leiter des Instituts für
Technologie- und Regional-
politik von Joanneum
Research, Graz

Das vorliegende Buch ist der erste Teil eines dreibändigen Werkes, das sich langfristigen Zukunftsszenarien für den Verdichtungsraum Graz-Maribor widmet, wobei je drei steirische und drei slowenische Regionen auf der Ebene NUTS 3 im Detail untersucht werden. Dem Teil A, der dem Status quo der Region gewidmet ist und eine detaillierte regionalökonomische Analyse des grenzüberschreitenden Verdichtungsraums – auch im europäischen Vergleich – unternimmt, folgt im Teil B „Rahmenbedingungen und Methoden“ eine umfassende Darstellung der Rahmenbedingungen für die räumliche und wirtschaftliche Entwicklung auf europäischer, nationaler und regionaler Ebene. Die Darstellung der Methoden zur Generierung von Zukunftsszenarien bzw. Beispiele solcher grenzüberschreitender Regional Foresight Prozesse bereiten schließlich das Verständnis für den Teil C „Die Zukunft denken“, in welchem die drei Hauptszenarien für diesen grenzüberschreitenden Raum vorgestellt werden.

• • •

This is the first volume of a three-volume work that will deal with long-term prognoses for the concentrated urban area of Graz-Maribor, whereby three Styrian and three Slovenian regions will be studied in detail according to NUTS 3. Section A, which is dedicated to the current status of each particular region, undertakes a regional-economic analysis of the border urban area and also compares it to other European regions. This is followed by section B, which presents a comprehensive account, on a European, national and local level, of the basic conditions and methods needed for spatial and economic development. A depiction of the methods for generating prognoses of the future, as well as examples of regional foresight processes in other border areas, introduces section C, "Thoughts for the Future", in which the three main models for the border region will be presented.

Stadt- und Regionalforschung
Urban and Regional Research

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Zukunftsszenarien
für den
Verdichtungsraum
Graz-Maribo (LebMur)
ISBN 978-3-7001-3893-8
Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Voraussrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Franz PRETTENTHALER – Andreas GOBIET (Hg.)

Heizen und Kühlen im Klimawandel

Erste Ergebnisse zu den künftigen Änderungen des Energiebedarfs für die Gebäudetemperierung auf regionaler Ebene.
Studien zum Klimawandel in Österreich Band 2

Stadt- und Regionalforschung
Urban and Regional Research

Franz PRETTENTHALER –
Andreas GOBIET (Hg.)

Heizen und Kühlen im Klimawandel

Erste Ergebnisse zu den künftigen
Änderungen des Energiebedarfs
für die Gebäudetemperierung
auf regionaler Ebene.
Studien zum Klimawandel in
Österreich Band 2



Der Klimawandel hat für Österreich deutliche Änderungen im Bereich des Energiebedarfs zur Herstellung angenehmer Raumtemperaturen in Gebäuden zur Folge, die auch deutliche Auswirkungen auf eine klimaschonende Bereitstellung dieser Energiedienstleistungen hat. Dem Rückgang des Brennstoffbedarfes im Winter steht ein gesteigerter Strombedarf zur Raumkühlung im Sommer gegenüber.

Auf Basis einer räumlich und zeitlich hoch aufgelösten Klimatologie des Alpenraums und eines hoch aufgelösten Klimaänderungsszenarios für die Periode 2041-2050 wurde, ausgehend von der Basisperiode 1981-90, die zu erwartende Änderung der Heiz- und Kühlgradtage österreichweit flächendeckend berechnet. Diese Änderung wurde mit Daten zum österreichischen Gebäudebestand und dessen Heizenergiebedarf kombiniert und der Nutz- und Endenergiebedarf sowohl auf regionaler Ebene als auch für ganz Österreich berechnet.

ISBN 978-3-7001-4001-6
Erscheinungstermin:
Jänner 2008
ca. 100 Seiten
€ 19,-

Franz PRETTENTHALER
ist Leiter des Instituts für
Technologie- und Regional-
politik von Joanneum
Research, Graz

Andreas GOBIET
ist Leiter der
Forschungsgruppe
ReLoClim (Regionale und
Lokale Klimamodellierung
und -analyse) am Wegener
Zentrum der Universität
Graz

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Franz PRETTENTHALER –
Andreas GOBIET (Hg.)

**Heizen und Kühlen
im Klimawandel**

Erste Ergebnisse zu den künftigen
Änderungen des Energiebedarfs
für die Gebäudetemperierung
auf regionaler Ebene.
Studien zum Klimawandel
in Österreich Band 2

ISBN 978-3-7001-4001-6

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**

A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,

Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

Visa Euro/Master American Express

Nr.:

Ablaufdatum/Expiry date: _____

- I will send a cheque
 Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Axel BORSDDORF – Georg GRABHERR (Hg.)

Internationale Gebirgsforschung



ISBN 978-3-7001-3837-2
Print Edition
IGF-Forschungsberichte 1
2007, 128 Seiten,
24x17cm, broschiert
€ 15,-

Axel BORSDDORF

ist Professor für Geographie an der Universität Innsbruck und Direktor der Forschungsstelle für Gebirgsforschung: Mensch und Umwelt der ÖAW

Georg GRABHERR

ist Professor für Vegetationsökologie und Naturschutzforschung an der Universität Wien

Inhalt:

H. Friesinger, H. Matis, Vorwort; A. Borsdorf, Aufgaben und Ziele der Internationalen Gebirgsforschung; G. Grabherr, M. Gottfried, H. Pauli, Der globale Wandel im internationalen Monitoring; O. Bender, D. Moser, Geographische Informationssysteme im Dienste von Wissenschaft und Öffentlichkeit: das System GALPIS; U. Tappeiner, G. Tappeiner, D. Gramm, Daten für die Alpen – Von Schwierigkeiten und Lösungen beim Alpenmonitoring; C. Geitner, Böden in den Alpen – Ausgewählte Aspekte zur Vielfalt und Bedeutung einer wenig beachteten Ressource; K. Heinrich, Verfahren der Fernerkundung und ihr Einsatz in der Gebirgsforschung; S. Kanitscheider, Transitverkehr in den Anden; Th. Mösl, Der grenzüberschreitende Schienenpersonennahverkehr in der Europaregion Tirol – Aktuelle Bestandsaufnahme und Perspektiven; M. Perlik, Stadt- und Industriedevelopment in europäischen Gebirgsräumen

Stadt- und Regionalforschung
Urban and Regional Research

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



ÖAW

Send or fax to your local bookseller or to:**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Austrian Academy of Sciences Press**A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at
UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
Please send me copy(ies) of the book overleaf**

NAME

ADRESSE/ADDRESS

ORT/CITY

LAND/COUNTRY

Zahlungsmethode/METHOD OF PAYMENT

 Visa Euro/Master American Express

Nr.: |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_| |_|

Ablaufdatum/Expiry date: _____

-
- I will send a cheque
-
-
- Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

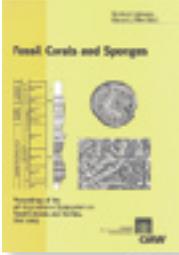
DATUM, ÜNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
(IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 600000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
(IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Bernhard HUBMANN – Werner PILLER (Eds.)

Fossil Corals and Sponges

Proceedings of the 9th International Symposium
on Fossil Cnidaria and Porifera, Graz 2003



ISBN 978-3-7001-3826-6
Print Edition
Schriftenreihe der
Erdschaftlichen
Kommission 17
2007, 532 Seiten, zahlr.
SW-Abb., 24x17cm,
brotschiert
€ 74,-

Bernhard HUBMANN
ist außerordentlicher
Universitätsprofessor am
Institut für Geologie und
Pal ontologie der Karl-
Franzens-Universität Graz

Werner E. PILLER
ist Professor für
Pal ontologie und
Historische Geologie an
der Universität Graz

Contents (a.o.): Sorauf, J. E.: The function of dissepiments and marginaria in the Rugosa (Cnidaria, Zoantharia); Lee, D.-J., Jun, Y.-H., Bae, B.-Y. & Elias, R. J.: Axial increase in some early tabulate corals; Porter, D. R., Elias, R. J. & Young, G. A.: Biometric analysis of corallite size in the colonial rugosan *Crenulites*; Hladil, J.: The earliest growth stages of *Amphipora*; Plusquelec, Y., Tourneur, F. & Le H riss , A.: Structure and microstructure of *Pachypora lamellicornis* Lindström, 1873, a tabulate coral from the Silurian of Gotland, Sweden; Nothdurft, L. D. & Web, G. E.: „Shingle“ microstructure in scleractinian corals: a possible analogue for lamellar and microlamellar microstructure in Palaeozoic tabulate corals; Sorauf, J. E. & Buster, N. A.: Microarchitectural change in density bands of the scleractinian *Montastraea faveolata*, Looe Key Reef, Florida Keys, USA: a preliminary report; Perej n, A. & Moreno-Eiris, E.: Ovetian cryptic archaeocyaths, lower Cambrian from Las Ermitas (Córdoba, Spain); May, A.: Lower Devonian stromatoporoids of the Sierra Morena (Southern Spain) and their palaeogeographic affinities; Mistiaen, B.: An older Devonian stromatoporoid from the Ardennes, St. Joseph Formation, Emsian (Vireux, France); Méndez-Bedia, I. & Mistiaen, B.: Stromatoporoids from the latest reefal episode in the Devonian (late Frasnian) of the Cantabrian Mountains (NW Spain).

To order a copy of this book

Verlag der
 sterreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

**Fossil Corals and
Sponges**

 ISBN 978-3-7001-3826-6
 Print Edition

Bestellung/Order

Send or fax to your local bookseller or to:

**Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
 Austrian Academy of Sciences Press**

 A-1011 Wien, Postfach/P.O.Box 471, Postg. 7, Tel. +43-1-515 81/DW 3402-3406, +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/DW 3400, e-mail: verlag@oeaw.ac.at

UID-Nr.: ATU 16251605, FN 71839x Handelsgericht Wien, DVR: 0096385

**Bitte senden Sie mir Ex. des auf der Vorderseite angegebenen Buches
 Please send me copy(ies) of the book overleaf**

 NAME

 ADRESSE/ADDRESS

 ORT/CITY

 LAND/COUNTRY

ZAHLMETHODE/METHOD OF PAYMENT

 Visa Euro/Master American Express

 Nr.: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

 Ablaufdatum/*Expiry date*: _____

-
- I will send a cheque
-
-
- Senden Sie mir Ihre Vorausrechnung/Send me a proforma invoice

 DATUM, UNTERSCHRIFT/DATE, SIGNATURE

 Bankverbindung: Bank Austria Creditanstalt, Wien (IBAN AT04 1100 0006 2280 0100, BIC BKAUATWW, BLZ 11000),
 Konto-Nr. 0062-28001/00, Bawag/Österreichisches Postsparkasse, Wien
 (IBAN AT97600000002365011, BIC OPSKATWW, BLZ 60000), Konto-Nr. 2365.011, Deutsche Bank München
 (IBAN DE16 7007 0024 0238 8270 00, BIC DEUTDE33MUC, BLZ 70070010), Konto-Nr. 2388270

Manfred BIETAK (Hg.)

Ägypten und Levante XVI

Egypt and the Levant XVI

Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie
und deren Nachbargebiete
International Journal for Egyptian Archaeology
and Related Disciplines



ISSN 1015-5104
Print Edition
ISBN 978-3-7001-3797-9
Print Edition
Ägypten und Levante 16
2007, 344 Seiten, zahlr.
SW-Abb., 29,7x21cm,
broschiert
€ 69,-
Abo-Preis € 63,-

Manfred BIETAK
ist Professor der
Ägyptologie an der
Universität Wien, Leiter
der Zweigstelle Kairo
des Österreichischen
Archäologischen Instituts,
Leiter der Kommission
für Ägypten und Levante
der ÖAW und des
Spezialforschungsbereichs
SCIEM 2000

Inhaltsverzeichnis: A. AHRENS: A Journey's End – Two Egyptian Stone Vessels with Hieroglyphic Inscriptions from the Royal Tomb at Tell Mišrif/ Qatna; B. BADER: Von Palmen und Vögeln – Vorschau auf die Keramik aus dem Areal H/VI östlich des Palastes G in Ezbet Helmi; M. BIETAK und I. FORSTNERMÜLLER: Eine palatiale Anlage der frühen Hyksoszeit (Areal F/II). Vorläufige Ergebnisse der Grabungskampagne 2006 in Tell el-Dab^ca; I. FORSTNER-MÜLLER, W. MÜLLER: Neueste Ergebnisse des Magnetometersurveys während der Frühjahrskampagne 2006 in Tell el-Dab^ca/Qantir; J. BUDKA: The Oriental Institute Ahmose and Tethisher Project at Abydos 2002–2004: The New Kingdom Pottery; Y. GOREN, N. Na'aman, H. MOMMSEN and I. FINKELSTEIN: Study and Reevaluation of the Cuneiform Documents from the Egyptian residency at Tel Aphek; R. SCHIESTL: The Statue of an Asiatic Man from Tell el-Dab^ca, Egypt; G. VITTMANN: Eine spätzeitliche Schultafel aus dem Asasif; I. ZIFFER: A Seal Impressed Handle in the Collection of the Eretz Israel Museum, Tel Aviv; V. MÜLLER: Wie gut fixiert ist die Chronologie des Neuen Reiches wirklich?; Ch. BENNET: Genealogy and the Chronology of the Second Intermediate Period; Gerard P. F. BROEKMAN: Once again the reign of Takeloh II; Another view on the Chronology of the mid 22nd Dynasty; K. JANSEN-WINKELN: The Relevance of Genealogical Information for Egyptian Chronology; D. KAHN: Divided Kingdom, Co-regency, or sole rule of Egyptian Chronology – a Reconsideration; U. LUFT: Absolute Chronology in Egypt in the First Quarter of the Second Millennium BC; F. WENINGER, P. STEINER, W. KUTSCHERA, E.-M-Wild: The Principle of the Bayesian Method, M.H. WIENER: Egypt & Time

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts in Wien, Band 75/2006



ISSN 0078-3579
Print Edition
ISBN 978-3-7001-3909-6
Print Edition
Jahreshefte des
Österreichischen
Archäologischen Instituts
in Wien 76
2007, ca. 300 Seiten,
gebunden, zahlr. Abb.,
29,7x21cm
ca. € 111,20

Inhalt:

Florens Felten, Claus Reinholdt, Eduard Pollhammer, Walter Gauss, Rudolfine Smetana, Ägina-Kolonna 2005. Vorbericht über die Grabungen des Fachbereichs Altertumswissenschaften / Klassische und Frühägäische Archäologie der Universität Salzburg; Alrecht Gerber, Gustav Adolf Deissmann (1866-1937) and the revival of archaeological excavations at Epesus after the first World War; Stefan Groh unter Mitarbeit von Volker Lindinger, Klaus Löcker, Wolfgang Neubauer und S. Sirri Seren, Neue Forschungen zur Stadtplanung in Ephesos; Angela Kalinowski, Toponyms in IvE 672 and IvE 3080: Interpreting collective action in honorific inscriptions from Ephesos; Andreas Konecny, Vasilios Aravantinos, Michael Boyd, Ron Marchese, Geophysik in Plataiai: Resultate der Kampagne 2005; Alice Landskron, Das 'Partherdenkmal' von Ephesos. Ein Monument für die Antoninen; Pietro Militello, Minoische Tradition und mykenische Innovation: Wandbilder und Kultaktivitäten in Agia Triada in SM IIIA; Arzu Öztürk, Gudrun Styhler, Konservierung und Restaurierung im Theater von Ephesos: Die Restaurierung des Bühnengebäudes; Andrea M. Pülz, Birgit Bühler, Die Goldappliken aus dem Artemision von Ephesos. Studien zur Typologie und Technik; Christine Rogl, Ein hellenistischer Reliefbecher aus der attischen 'Werkstatt A' im British Museum, London; Eugenio Russo, La presenza degli artefici greco-constantinopolitani a Roma nel VI secolo; Alexander Sokolicek, Johanna Auinger, Ein späthellenistisches Grabrelief aus der Nekropole am Ostabhang des Panayir Dag

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
http://verlag.oeaw.ac.at

Renate PILLINGER – Reinhardt HARREITHER (Schriftleitung)

Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 13



ISBN 978-3-7001-3910-2
Print Edition
2007, ca. 100 Seiten,
29,7x21cm, broschiert
ca. € 28,80
Abo-Preis ca. € 23,20

Inhaltsverzeichnis:

Norbert Zimmermann – Vasiliki Tsamakda: Das STARTProjekt „Domitilla“. Arbeitsbericht über die Dokumentation und Erforschung einer römischen Katakombe unter Einsatz des 3D-Laserscanners; Dorottya Gáspár: Inschriften aus Pannonien; christlich oder nicht christlich?; Ivo Topalilov: Neue archäologische Forschungen in Philippopolis (Plovdiv, Bulgarien): Ein spätantikes (frühchristliches) Gebäude in der Alexander Puschkin-Straße; Eugenio Russo: Riportato alla luce un pluteo frammentario della chiesa di S. Giovanni a Efeso; Philipp Niewöhner: Die große Friedhofskirche von Milet. Vorbericht über die Ausgrabung einer neu entdeckten Transeptbasilika; Annegret Plontke-Lüning: Eine unbekannte Kirche bei Irmaaly/Westaserbaidjan; Reinhardt Harreither – Michael Huber – Renate Pillinger, Bibliographie zur Spätantike und Frühchristlichen Archäologie in Österreich (mit einem Anhang zum christlichen Ephesos). 2006 erschienene Publikationen und Nachträge

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
österreichischen Akademie
der Wissenschaften



OAW

Richard BÖSEL – Hermann FILLITZ (Hg.)

Römische Historische Mitteilungen 49/2007Richard BÖSEL
– Hermann FILLITZ
(Hg.)**Römische
Historische
Mitteilungen
49/2007**ISBN 978-3-7001-3957-7
Print Edition
2007, ca. 528 Seiten,
24x17cm, broschiiert
€ 126,70

Inhaltsverzeichnis:

Monika HINTERHÖLLER: Typologie und stilistische Entwicklung der sakral-idyllischen Landschaftsmalerei in Rom und Kampanien während des Zweiten und Dritten pompejanischen Stils. Mit 32 Abbildungen und einer Tafel; Damian SMITH: A Letter of Innocent III from the archive of Vic shedding light on Cum Oporteat (X 5.1.19); Rainer MURAUER: Die Wahl des lateinischen Patriarchen Thomas Morosini 1204/1205; Christoph EGGER: Ein unbekannter Brief Lothars von Segni/Papst Inocenz III.?.; Werner MALECZEK: Der Mittelpunkt Europas im frühen 13. Jahrhundert. Chronisten, Fürsten und Bischöfe an der Kurie zur Zeit Papst Innocenz' II.; Jadranka NERALIC: Chances of an illegitimate person to make a successful ecclesiastical career: the case of Boniface of Pisa

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Wolfram HÖRANDNER – Martin HINTERBERGER (Hg.)

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 57

Wolfram HÖRANDNER
Martin HINTERBERGER
(Hg.)

Jahrbuch der
Österreichischen
Byzantinistik 57



Inhaltsverzeichnis (u.a.): Andreas RHOBY: *Varia lexicographica*; Leslie S. B. MACCOULL: *Aristophanes in Philoponus: Did he get the joke?*; Ewald KISLINGER: *Nikolaos Apiskopos Lakedaimonias. Chronologische Präzisierungen zur Bischofsliste im Bodeleanus Holkham gr. 6* (Mit einer Tafel); Christopher LIVANOS: *Justice, Equality, and Dirt in the Poems of Christopher of Mytilene*; Frederick LAURITZEN: *The Debate on Faith and Reason*; Grammatiki A. KARLA: *Rhetorische Kommunikation in den Kaiserreden des 12. Jhs.: Der Kontakt zum Publikum*; Maria G. PARANI: *Cultural Identity and Dress: The Case of Late Byzantine Ceremonial Costume (With eight plates)*; Euthymia PIETSCHBRAOUNOU: „Die Stummheit des Bildes“: Ein Motiv in Epigrammen des Manuel Philes

ISSN 0378-8660

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3908-9

Print Edition

Jahrbuch der Österreichischen
Byzantinistik 57

2007, 488 Seiten,

22,5x15cm, broschiert

€ 67,80

Abo-Preis € 60,80

Wolfram HÖRANDNER

ist Professor für Byzantinistik an der Universität Wien

Martin HINTERBERGER

ist Assistenzprofessor für Moderne Byzantinistik und Neugriechische Studien der Universität Zypern

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Wiener Studien Band 120/2007

Zeitschrift für Klassische Philologie,
Patristik und lateinische Tradition



Inhalt (u.a.):

Anna A. LAMARI: Aeschylus' Seven Against Thebes vs. Euripides' Phoenissae: Male vs. Female Power; László HORVÁTH: Hypereides' Rede gegen Athenogenes und die zeitgenössische Komödie; Konstantinos SPANOUDAKIS: Icarus Jesus Christ? Dionysiac Passion and Biblical Narrative in Nonnus' Icarus Episode (Dion. 47,1–264); Tamás ADAMIK: Eine unbekannte Atellane? (Rhet. Her. 4,50, 63–4,51,65); Tony DIJKSTRA and Victor PARKER: Through many glasses darkly. Sulla and the End of the Jugurthine War; Hildegund MÜLLER: Einige Textprobleme in Augustins Enarrationes in psalmos 61–70; Klaus und Michaela ZELZER: Weiteres zu Textproblemen der Regula Magistri; Wolfgang HÜBNER: Eine Vergil-Interpretation Augustins bei Petrarca Verlag

ISSN 0084-005X
Print Edition
ISBN 3-7001-3907-2
Print Edition
Wiener Studien 120
2007, 336 Seiten,
22,5x15cm, broschiert
€ 67,60

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Sprachkunst

Jahrgang XXXVII/2006/2. Halbband

Beiträge zur Literaturwissenschaft



Inhaltsverzeichnis:

Carly McLaughlin: Reluctant Affinities. Rainer Maria Rilke and Richard Dehmel; Katharina Grätz: Der hässliche Tod. Arthur Schnitzlers „Sterben“ im diskursiven Feld von Medizin, Psychologie und Philosophie; Teresa Vinardell Puig: Die stumme Wut der Menschenfresser. Körpersprache und verdrängte Vergangenheit in Marlen Haushofers „Die Mansarde“; Arturo Larcati: Dichtung als „Bewegung aus Leiderfahrung“. Zur Metaphern- und Moderne-Diskussion der Nachkriegszeit; Christine Weder: Schiffbruch mit Strandräuber und Leuchtturm. Zu einem Paradigma von Alexander Kluges literarischer Metaphorologie; Iannis Goerlandt: „Still steaming as its many arms extended“. Pain in David Foster Wallace's „Incarnations of Burned Children“; Stefan Neuhaus: Wozu Literaturtheorie?; Franz K. Stanzel: Autobiographie. Wo ein Ich erzählt, ist immer Fiktion

ISSN 0038-8483

Print Edition

ISSN 1727-6993

Online Edition

ISSN 978-3-7001-3885-3

Print Edition

ISSN 378-3-7001-3918-8

Online Edition

Sprachkunst 37/2

doi: 10.1553/spk37_2

2007, 192 Seiten,

24x17cm, broschiert

€ 22,80

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Wiener Slavistisches Jahrbuch 52/2006



Inhalt (u.a.):

BERGERMAYER, A.: Slavisches in den Namen von Untertanen des Bistums Freising im Mittelalter; KORTLANDT, F.: On the relative chronology of Slavic accentual developments; KRIVKO, R.: Rekonstruktion der griechischen Akrostichis im Kanon auf das hl. Mandyliön: Zur Bedeutung altkirchenslavischer Übersetzungen für die byzantinische Überlieferung; NEWERKLA, S.M.: Slavische und slavisierte Toponyme in Österreich am Manhart und unter der Enns. Ergänzende Bemerkungen zu einem neuen Glossar von Etyma eingedeutschter Namen slavischer Herkunft in Niederösterreich; ROEDER, C. – HANSEN, B.: Modals in contemporary Slovene

ISSN 0084-0041

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3958-4

Print Edition

2007, 311 Seiten,

24x17cm, broschiert

€ 35,60

Abo-Preis € 31,20

Wiener Slavistisches Jahrbuch 53/2007



Inhalt (u.a.):

POHL, H.D.: Die Bedeutung des Slowenischen für die Toponymie der Tauernregion; HOLZER, G.: Zur Frage der Nordgrenze des slowenischen Sprachgebiets im Mittelalter; NEWEKLOWSKY, G.: Primož Trubar als Schöpfer einer Schriftsprache; KATIČIĆ, R.: Zur Polemik von Primus Truber mit Paulus Skalich; STRUTZ, J.: Regionalität – Interregionalität – Komparistik. Die slowenische Literatur im Rahmen des Klagenfurter komparatistischen Regionalschwerpunkts; KÖSTLER, E.: Wem soll die Übersetzung nützen? Einige Beispiele zum Wirken utilitärer Konzepte in der Vermittlung slowenischer Literatur in den deutschsprachigen Raum

ISSN 0084-0041

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3959-1

Print Edition

2007, 272 Seiten,

24x17cm, broschiert

€ 35,60

Abo-Preis € 31,20

Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse

141. Jahrgang / 2. Halbband



Inhalt: Iplikçiođlu Bülent, *ΘΕΟΙ ΔΙΚΑΙΟΙ* – Die „Gerechten Götter“ in zwei neuen Inschriften aus Termessos; Knapp, Fritz Peter, Der Dichter – ein „Affe der Natur“ oder ein „zweiter Gott“? Historie und Fiktion in der Poetik am Übergang zur Neuzeit; Feichtinger, Gustav, Winkler-Dworak, Maria, Freund, Inga, Fürnkranz-Prskawetz, Alexia, Zur Altersdynamik gelehrter Gesellschaften – dargestellt am Beispiel der ÖAW; Iplikçiođlu, Bülent, Zwei Statthalter vespasianischer Zeit und die „Große“ Therme in Inschriften von Olymos (Lykien); Mayrhofer, Manfred, Eine Nachlese zu den indo-arischen Sprachresten des Mittani-Bereichs; Rohrbacher, Peter, „Wüstenwanderer“ gegen „Wolkenpolitiker“ – Die Pressefehde zwischen Eduard Glaser und Theodor Herzl; Stenzl, Jürg, Das Admonter Antiphonar-Fragment aus Cod. 285 (A-Frag)

ISBN 978-3-7001-3968-3
Print Edition
2007, ca. 120 Seiten,
broschiert,
zahlr. Abb., 29x19cm
€ 30,20

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

HERBERT MATIS (HG.)

RELATION n.s. vol. 2

Jewish Images in the Media edited by
Martin LIEPACH, Gabriele MELISCHEK
and Josef SEETHALER

**ISSN 1025-2339**

Print Edition

ISSN 1025-2339

Online Edition

ISBN 978-3-7001-3878-5

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3982-9

Online Edition

doi: 10.1553/relation2

2007, 298 Seiten,

broschiert, 21x14,5cm

€ 23,20

Herbert MATIS

ist Professor für
Wirtschaftsgeschichte an
der Wirtschaftsuniversität
Wien und Vizepräsident der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften

RELATION is a peer-reviewed book series intended to advance the study of the multifaceted relationships between media and society by emphasizing the comparative dimensions of such research. Monographs, collection of articles, conference proceedings, or edited source material are published in this series. This volume is devoted to Jewish images as portrayed in Western media - using both historical and contemporary contexts as well as multidisciplinary perspectives. It is composed of two parts. While the first part „(Re)Producing Images and Stereotypes“ is dedicated to articles exploring the use of images and stereotypes in the media discourse, the second part „Dealing with Stereotypes and Antisemitism“ focuses, additionally or exclusively, on the media's reactions to stereotypes, and reactions to antisemitism. Sixteen authors present studies that apply either a comparative approach to the subject matter or provide results that should be discussed in relation to findings of other analyses presented in this book.

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

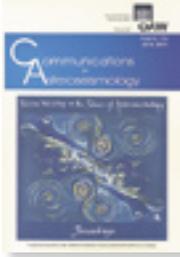
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400, e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Michel BREGER (Ed.)

Communications in Asteroseismology

Volume 150

June, 2007



Inhalt (u.a.): M. BREGER: Delta Scuti stars: Observational aspects; M.S. Cunha: Theory of rapidly oscillating Ap stars; M. SACHKOV et al.: Vertical structure of pulsations in roAp stars; G. HOUDEK: Theoretical asteroseismology of solar-like oscillations; B.L. POPIELSKI: Core modes as a seismic probe of mixing beyond the convective core; M. GODART: Temperature gradients in the core overshooting region; W.A. DZIEMBOWSKI – J. DASZYŃSKA-DASZKIEWICZ – A.A. PAMYATNYKH: Interpretation of the Be star HD 163868 oscillation spectrum based on the MOST observations; D. KILKENNY: Pulsating Hot Subdwarfs – An Observational Review; M.H. MONTGOMERY: Mapping Convection using Pulsating White Dwarf Stars; M. ROTH: The Network Activities in HELAS; I. KUDZEJ et al.: A New Slovak Observatory 500 km from Vienna; W.W. WEISS: Microsatellites; G. KOPACKI – S. FRANSDEN: RR Lyrae stars in M4

ISSN 1021-2043

Print Edition

ISSN 1021-2043

Online Edition

ISBN 978-3-7001-3916-4

Print Edition

ISBN 978-3-7001-3980-5

Online Edition

doi: 10.1553/cia150

2007, 390 Seiten,

23x15cm, broschiert

€ 9,99

Michel BREGER

ist Professor für Astronomie
an der Universität Wien
und Obmann der
Kommission für Astronomie
der ÖAW

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Sitzungsberichte und Anzeiger der mathematisch-naturwissenschaftlichen Klasse, Jahrgang 2006

Abteilung I: Biologische Wissenschaften und Erdwissenschaften

212. Band, Jahrgang 2006 – Sitzungsberichte I Abteilung II: Mathematische,
Physikalische und Technische Wissenschaften

215. Band, Jahrgang 2006 – Sitzungsberichte II

142. Band, Jahrgang 2006 – Anzeiger II



ISBN 978-3-7001-3921-8
Print Edition
2007, 208 Seiten,
23x15cm, broschiert
€ 51,-

Inhalt:

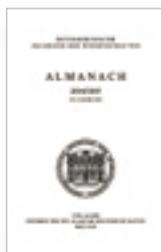
W. LARCHER: Altitudinal Variation in Flowering Time of Lilac (*Syringa vulgaris* L.) in the Alps in Relation to Temperatures; F. SCHWEIGER: A Note on the Eigenvalues for Periodic Three-Dimensional Jacobi-Perron Algorithms; J. KOSINKA – B. JÜTTLER: Cubic Helices in Minkowski Space; E. HLAWKA: Pythagoräische Tripel höherer Ordnung; B.J. GRUBER: Mathematical-Physical Properties of Musical Tone Systems II: Applications; A. HOFINGER: The Metrics of Prokhorov and Ky Fan for Assessing Uncertainty in Inverse Problems; W. JABŁOŃSKI – L. REICH: Stability of the Translation Equation in Rings of Formal Power Series and Partial Extensibility of One-Parameter Groups of Truncated Formal Power Series; J. CIGLER: Remarks on Some Sequences of Binomial Sums; B. ODEHNAL: Die Linienelemente des P^3 ; G. LARCHER – F. PILLICHSHAMMER: An Extremum Problem for Convex Polygons; C. HEUBERGER – A. PETHŐ – R.F. TICHY: Thomas' Family of Thue Equations over Imaginary Quadratic Fields, II; S.J. BAUER: Electron Density Distribution in the Topside Ionosphere of Mars and Associated Atmospheric Parameters

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

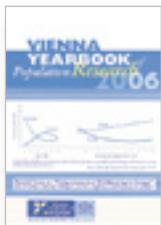
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>



Almanach 156. Jahrgang, 2005 / 2006

ISSN 0378-8644 Print Edition
 ISBN 978-3-7001-3804-4 Print Edition
 ISBN 978-3-7001-3866-2 Online Edition
 2006, 564 Seiten, 19,5x12,5cm, broschiert
 broschiert € 39,80
 gebunden € 44,80



Vienna Institute of Demography Vienna Yearbook of Population Research 2006

ISSN 1728-4414 Print Edition
 ISBN 978-3-7001-3808-2 Print Edition
 ISBN 978-3-7001-3865-5 Online Edition
 2007, 241 Seiten, 24x16,5cm,
 broschiert € 40,-



Werner JOBST (Hg.)

Carnuntum Jahrbuch 2006

Zeitschrift für Archäologie und Kulturgeschichte des Donauraumes
 ISBN 978-3-7001-3789-4 Print Edition
 2007, ca. 250 Seiten, 27x19cm, broschiert
 ca. € 40,-
 Erscheinungstermin: September 2007



Archaeologia Austriaca 88/2004

Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas
 ISSN 0003-8008 Print Edition
 ISSN 1816-2959 Online Edition
 ISBN 978-3-7001-3668-2 Print Edition
 ISBN 978-3-7001-3853-2 Online Edition
 2006, 211 Seiten, 29,7x21cm, broschiert
 € 129,-

To order a copy of this book

Verlag der
 Österreichischen
 Akademie der
 Wissenschaften
 Austrian Academy
 of Sciences Press

A-1011 Wien
 Postfach 471
 Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
 DW 3402-3406,
 Tel. +43-1-512 9050,
 Fax +43-1-515 81/
 DW 3400; e-mail:
 verlag@oeaw.ac.at
<http://verlag.oeaw.ac.at>

Michael ALRAM –
Franziska SCHMIDT-DICK (Hg.)
**Numismata Carnuntina –
Forschungen und Material**
Die Fundmünzen der römischen Zeit in Österreich
Abteilung III: Niederösterreich,
Band 2: Die antiken Fundmünzen im Museum
Carnuntinum
ISBN 978-3-7001-3821-1, Print Edition
ISBN 978-3-7001-3899-0, Online Edition
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 353
Veröffentlichungen der Numismatischen Komm. 44
2007, Textband 1 und 2: 914 Seiten,
Tafelband: 191 Seiten, 1 CD-ROM, Kartonschuber,
29,7x21cm, broschiert,
€ 286,40

Richard BÖSEL – Herbert KARNER
Jesuitenarchitektur in Italien (1540–1773)
Teil 2: Die Baudenkmäler der mailändischen
Ordensprovinz
ISBN 978-3-7001-3781-8, Print Edition
Publikationen des Historischen Instituts beim
Österreichischen Kulturforum in Rom.
1. Abteilung: Abhandlungen 13
2007, Textband: 480 Seiten,
Bildband: 224 Seiten, 29,7x21cm,
€ 140,80

Axel BORSODORF – Georg GRABHERR (Hg.)
Internationale Gebirgsforschung
ISBN 978-3-7001-3837-2, Print Edition
IGF-Forschungsberichte 1
2007, 128 Seiten, 24x17cm, broschiert,
€ 15,-

Hartmut BUESCHER
Sthiramati's Triṃśikāvijñaptibhāṣya
Critical Editions of the Sanskrit Text
and its Tibetan Translation
ISBN 978-3-7001-3926-3, Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 768
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte
Asiens 57
2007, ca. 162 Seiten, broschiert, 22,5x15cm,
€ 31,20

Eva CANTARELLA (Hg.)
Symposion 2005
Vorträge zur griechischen und hellenistischen
Rechtsgeschichte
(Salerno, 14.–18. September 2005)
ISBN 978-3-7001-3823-5, Print Edition
ISBN 978-3-7001-3938-6, Online Edition
Akten der Gesellschaft für griechische
und hellenistische Rechtsgeschichte 19
2007, XII+474 Seiten, 23x15,5cm, broschiert,
€ 46,40

Kardine CZERWENKA-PAPADOPOULOS
**Typologie des Musikerportraits
in Malerei und Graphik**
Das Bildnis des Musikers ab der Renaissance
bis zum Klassizismus
ISBN 978-3-7001-3639-2, Print Edition
Denkschriften der phil.-hist. Klasse 355
2007, Textband und Tafelband mit insgesamt
ca. 500 Seiten, CD-ROM mit Datenbank,
30x21cm,
ca. € 119,-

Vincent ELTSCHINGER
Penser l'autorité des Écritures
La polémique de Dharmakīrti contre la notion
brahmanique orthodoxe d'un Veda sans auteur
ISBN 978-3-7001-3782-5, Print Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 760
Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte
Asiens 56
2007, 652 Seiten, 22,5x15cm, broschiert,
€ 55,20

Florens FELTEN – Walter GAUSS –
Rudolfine SMETANA (Eds.)
Middle Helladic Pottery and Synchronisms
Proceedings of the International Workshop
held at Salzburg
October 31st – November 2nd, 2004
ISBN 978-3-7001-3783-2, Print Edition
Denkschriften der Gesamtakademie 42
Contributions to the Chronology of
the Eastern Mediterranean 14
Ägina-Kolonna. Forschungen und Ergebnisse 1
2007, 371 Seiten, zahlr. SW-Abb.,
30,5x23,5cm, broschiert,
€ 79,-

Antonia GIANNOULI

Die beiden byzantinischen Kommentare des Andreas von Kreta

Eine quellenkritische und literarhistorische Studie

ISBN 978-3-7001-3928-0, Print Edition

Wiener Byzantinische Studien 26

2007, ca. 400 Seiten, broschiert, 22,5x15cm,

€ 68,40

Thamar Eiram GINDIN

The Early Judaeo-Persian Tafsirs of Ezekiel:

Text, Translation, Commentary. Vol. I: Text

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 763

Veröffentlichungen zur Iranistik 40

ISBN 978-3-7001-3961-4

2007, ca. 214 Seiten, broschiert 22,5x15cm

ca. € 34,-

Thamar Eiram GINDIN

The Early Judaeo-Persian Tafsirs of Ezekiel:

Text, Translation, Commentary. Vol. II: Translation

Translation

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 766

Veröffentlichungen zur Iranistik 44

ISBN 978-3-7001-3996-4

2007, ca. 462 Seiten, broschiert 22,5x15cm

ca. € 51,50

Tommaso GNOLI

The Interplay of Roman and Iranian Titles

in the Roman East (1st-3rd Century AD)

Veröffentlichungen zur Iranistik 42

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 765

ISBN 978-3-7001-3962-1

2007, ca. 250 Seiten, broschiert, 22,5x15cm,

€ 26,-

Andreas GOTTMANN (Hg.)

Karl I. (IV.) von Österreich-Ungarn, der Erste Weltkrieg und das Ende der Donaumonarchie

ISBN 978-3-7001-3929-4, Print Edition

Publikationen des Historischen Instituts

beim Öster-reichischen Kulturforum in Rom,

Abhandlungen 14

2007, 328 Seiten, broschiert, 29,7x21cm

ca. € 78,70

Richard GRAY –

Waldemar ZACHARASIEWICZ (Eds.)

Transatlantic Exchanges

The American South in Europe,

Europe in the American South

ISBN 978-3-7001-3954-6, Print Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 761

2007, ca. 584 Seiten, broschiert, 22,5x15cm,

€ 87,20

Michael GRÜNBART –

Ewald KISLINGER – Anna MUTHESIUS –

Dionysios Ch. STATHAKOPOULOS (Eds.)

Material Culture and Well-Being in Byzantium (400–1453)

Proceedings of the International Conference

(Cambridge, 8–10 September 2001)

ISBN 978-3-7001-3602-6, Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 356

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 11

2007, ca. 400 Seiten, broschiert, 29,7x21cm

ca. € 78,-

Christian GUGL – Raimund KASTLER (Hg.)

Legionslager Carnuntum

Ausgrabungen 1968–1977

ISBN 978-3-7001-3726-9, Print Edition

Der römische Limes in Österreich 45

2007, 554 Seiten, zahlr. SW-Abb., 28 Beilagen,

Schuber, 29,7x21cm, broschiert, € 199,20

R. HARREITHER – Ph. PERGOLA –

R. PILLINGER – A. PÜLZ

Akten des XIV. Internationalen Kongresses für christliche Archäologie

Frühes Christentum zwischen Rom und

Konstantinopel

ISBN 978-3-7001-3611-8, Print Edition

Archäologische Forschungen 14

2007, Teil 1: LXXIX+986 Seiten,

Teil 2: 13 Farbtafeln

und 296 SW-Tafeln, 25,5x17cm, Leinen ,

€ 70,-

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press

A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4

Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at

Irmgard HEIN

The Lustrous Wares of Late Bronze Age Cyprus and the Eastern Mediterranean

ISBN 978-3-7001-3786-3, Print Edition
Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean
13 Denkschriften der Gesamtakademie 41
2007, 209 Seiten, zahlr. Farbabb.,
30,5x23,5cm, broschiert,
€ 51,80

Bernhard HUBMANN – Werner PILLER (Eds.)

Fossil Corals and Sponges

Proceedings of the 9th International Symposium on Fossil Cnidaria and Porifera, Graz 2003
ISBN 978-3-7001-3826-6, Print Edition
Schriftenreihe der Erdwissenschaftlichen Kommission 17
2007, 532 Seiten, zahlr. SW-Abb.,
24x17cm, broschiert,
€ 74,-

Gerhard JARITZ (Ed.)

The Sign Languages of Poverty

International Round Table-Discussion
Krems an der Donau, October 10 and 11, 2005
ISBN 978-3-7001-3788-7, Print Edition
ISBN 978-3-7001-3967-6, Online Edition
Forschungen des Institutes für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit.
Diskussionen und Materialien 8
2007, 238 Seiten, 22,5x15cm, broschiert,
€ 39,20

Herbert KARNER – Artur ROSENAUER – Werner TELESKO

Die Österreichische Akademie der Wissenschaften

Das Haus und seine Geschichte
ISBN 978-3-7001-3875-4, Print Edition
2007, 64 Seiten, zahlr. SW- und Farbabb.,
28x23cm, broschiert ,
€ 9,50

Herbert KARNER – Artur ROSENAUER – Werner TELESKO

The Austrian Academy of Sciences

The Building and its History
ISBN 978-3-7001-3876-1, Print Edition
2007, 64 Seiten, zahlr. SW- und Farbabb.,
28x23cm, broschiert,
€ 9,50

Gudrun KLEBINDER-GAUSS

Bronzefunde aus dem Artemision von Ephesos

ISBN 978-3-7001-3641-5, Print Edition
Forschungen in Ephesos XIII/3
2007, 310 Seiten, 120 SW-Tafeln,
29,7x21cm, broschiert,
€ 99,-

Heinz MIKLAS – Lora TASEVA – Marija JOVČEVA (Hrsg.)

Berlinski Sbornik

Ein kirchenslavisches Denkmal mittelbulgarischer Redaktion des beginnenden 14. Jahrhunderts ergänzt aus weiteren handschriftlichen Quellen
ISBN 978-3-7001-3578-4, Print Edition
Schriften der Balkan-Kommission 47, Fontes Nr. 3
2007, 456 Seiten, 23,5x16,5cm, broschiert,
€ 83,90

Veronika MITSOPOULOS-LEON – Claudia LANG-AUINGER (Hg.)

Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos

2. Teil: Funde der klassischen bis römischen Zeit
ISBN 978-3-7001-3733-7, Print Edition
ISBN 978-3-7001-3983-6, Online Edition
Forschungen in Ephesos 9/2/3
2007, 212 Seiten, broschiert, zahlr. Farb- und SW-Abb., 29,7x21cm ,
€ 116,80

Klaus MÜLLER-RICHTER – Arturo LARCATI

Metapher und Geschichte

Die Reflexion bildlicher Rede in der Poetik der deutschen Nachkriegsliteratur (1945–1965)
ISBN 978-3-7001-3886-0, Print Edition
ISBN 978-3-7001-3924-9, Online Edition
Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 759
Veröffentlichungen zur Literaturwissenschaft 27
2007, 259 Seiten, 22,5x15cm, broschiert,
€ 55,20

Gerhard NEWEKLOWSKY

Herrschaft, Staat und Gesellschaft in Südosteuropa aus sprach- und kulturhistorischer Sicht.

Erneuerung des Zivilisationswortschatzes im 19. Jahrhundert
Akten des Internationalen Symposiums 2.–3. März 2006
ISBN 978-3-7001-3946-1, Print Edition
Schriften der Balkan-Kommission
2007, ca. 293 Seiten, 22,5x15cm
ca. € 63,20

Gerhard OBERHAMMER –

Marion RASTELLI (Eds.)

Studies in Hinduism IV

On the Mutual Influences and Relationship

of Viśiṣṭādvaita Vedānta and Pāñcarātra

ISBN 978-3-7001-3680-4, Print Edition

ISBN 978-3-7001-3901-0, Online Edition

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 756

Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte
Asiens 54

doi: 10.1553/978-3-7001-3680-4

2007, 325 Seiten, zahlr. SW-Abb.,

22,5x15cm, broschiert,

€ 60,-

Aenne OHNESORG

Der Kroisos-Tempel

Neue Forschungen zum archaischen

Dipteros der Artemis von Ephesos

ISBN 978-3-7001-3477-0, Print Edition

ISBN 978-3-7001-3943-0, Online Edition

Forschungen in Ephesos XII/4

2007, 222 Seiten, 80 Tafeln, 1 Faltplan,

39x30cm, broschiert,

€ 99,-

Victoria PANAGL (Bearb.)

Sedulius

Opera Omnia

Ex Recensione Iohannis Huemer

ISBN 978-3-7001-3681-1, Print Edition

ISBN 978-3-7001-3965-2, Online Edition

Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum 10

2007, XLVII+532 Seiten, 21,5x14,5cm, broschiert,

€ 52,-

Antonio PANAINO – Velizar SADOVSKI

Disputationes Iranologicae Vindobonenses, I

Antonio Panaino: Zwischen linguistischer

Chronologie und Religionsgeschichte:

Philologie und Geschichte des Avesta-Textes.

Velizar Sadovski: Epithetabbildung und

Götternamen-Katalog: Stilistisches zur iranischen

und indischen Dichtersprache

ISBN 978-3-7001-3963-8

Veröffentlichungen zur Iranistik 41

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 764

2007, ca. 134 Seiten, broschiert, 22,5x15cm,

€ 26,80

Annegret PLONTKE-LÜNING

Frühchristliche Architektur in Kaukasien

Die Entwicklung des christlichen Sakralbaus

in Lazika, Iberien, Armenien, Albanien und

den Grenzregionen vom 4. bis zum 7. Jh.

ISBN 978-3-7001-3682-8, Print Edition

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 13

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 359

2007, ca. 430 Seiten, broschiert, 29,7x21cm,

ca. € 78,-

Franz PRETTENTHALER –

Andreas DALLA-VIA (Hrsg.)

Wasser und Wirtschaft im Klimawandel

Konkrete Ergebnisse am Beispiel der sensiblen

Region Oststeiermark

ISBN 978-3-7001-3892-1, Print Edition

ISR-Forschungsberichte Studien zum

Klimawandel in Österreich 31

2007, 190 Seiten, zahlr. Farb- und SW-Abb.,

26,6x18,8cm, broschiert,

€ 29,-

Franz PRETTENTHALER (Hg.)

Zukunftsszenarien für den Verdichtungsraum

Graz-Maribor (LebMur)

Teil A: Zum Status quo der Region

ISBN 978-3-7001-3893-8, Print Edition

2007, 190 Seiten, zahlreiche Farb- und SW-Abb.,

26,6x18,8cm, broschiert,

€ 29,-

Franz PRETTENTHALER –

Andreas GOBIET (Hg.)

Heizen und Kühlen im Klimawandel

Erste Ergebnisse zu den künftigen Änderungen

des Energiebedarfs für die Gebäudetemperierung

auf regionaler Ebene.

Studien zum Klimawandel in Österreich Band 2

ISBN 978-3-7001-4001-6

Erscheinungstermin: Jänner 2008

ca. 100 Seiten

€ 19,-

To order a copy of this book

Verlag der
Österreichischen
Akademie der
Wissenschaften
Austrian Academy
of Sciences Press
A-1011 Wien
Postfach 471
Postgasse 7/4
Tel. +43-1-515 81/
DW 3402-3406,
Tel. +43-1-512 9050,
Fax +43-1-515 81/
DW 3400; e-mail:
verlag@oeaw.ac.at

Nosratollah RASTEGAR (Hg.)

Uto v. Melzer

Farhangnevīs

CD-ROM

ISBN 978-3-7001-3819-8, Print Edition

Veröffentlichungen zur Iranistik 38

2007, CD-ROM

Private Lizenz ohne Registrierung ca. € 70,-

Private Lizenz mit Registrierung ca. € 130,-

Institutionelle Lizenz mit Registrierung ca. € 200,-

Claudia RÖMER – Gisela PROCHÁZKA-EISL

Osmanische Beamtenschreiben und

Privatbriefe der Zeit Süleymāns des Prächtigen aus dem Haus-, Hof- und Staatsarchiv zu Wien

ISBN 978-3-7001-3883-9, Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 357

2007, ca. 250 Seiten, broschiert, 29,7x21cm

ca. € 55,20

Rüdiger SCHMITT

Pseudo-altpersische Inschriften

ISBN 978-3-7001-3964-5, Print Edition

Veröffentlichungen zur Iranistik 39

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse

2007, 136 Seiten + 32 Tafeln, broschiert,

22,5x15cm,

€ 28,-

Ingrid SCHUBERT

Musikalienbestände im Institut für

Musikwissenschaft der Universität Graz

2. Teil ISBN 978-3-7001-3687-3, Print Edition

ISBN 978-3-7001-3900-3, Online Edition

Tabulae Musicae Austriae 16

2007, 252 Seiten, 22,5x15cm, broschiert,

€ 44,80

Christof SCHULER (Hrsg.)

Griechische Epigraphik in Lykien

Eine Zwischenbilanz. Akten des internationalen

Kolloquiums München, 24.–26. Februar 2005

ISBN 978-3-7001-3793-1, Online Edition

ISBN 978-3-7001-3941-6, Print Edition

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 354

Ergänzungsbände zu den Tituli Asiae Minoris 25

2007, 196 Seiten Text, 22 Tafeln, 29,7x21cm,

broshiert,

€ 78,40

Per K. SORENSEN – Guntram HAZOD;

in Cooperation with Tsering GYALBO

Rulers on the Celestial Plain

Ecclesiastic and Secular Hegemony

in Medieval Tibet. A Study of Tshal Gung-thang

ISBN 978-3-7001-3828-0, Print Edition

ISBN 978-3-7001-, Online Edition

Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie

10753

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 361

2007, ca. 988 Seiten in zwei Bänden,

zahlr. Farb-Abb., 3 Faltkarten 29,7x21cm,

broshiert, ca. € 220,80

Ernst STEINKELLNER

Dharmakīrti's Pramānaviścaya

Chapters 1 and 2

ISBN 978-3-7001-3884-6, Print Edition

2007, ca. 202 Seiten, 22,5x15cm, € 31,20

Nina-Maria WANEK

Nachbyzantinischer liturgischer Gesang

im Wandel: Studien zu den Musik-

handschriften des Supplementum graecum

der Österreichischen Nationalbibliothek

ISBN 978-3-7001-3543-2, Print Edition

Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 12

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 358

2007, 378 Seiten, 64 Abb., auf 23 Tafeln,

29,7x21cm, broshiert,

€ 124,-

Corrigenda

In Korrektur des Frühjahrskatalogs 2007 dürfen wir die korrekte Autorenbiographie zum Buch

Georg PETZL

Tituli Lydiae linguis Graeca et Latina conscripti

Philadelpheia et Ager Philadelphenus, 2007

wiedergeben:

Georg PETZL

ist Professor am Institut für Altertumskunde

an der Universität zu Köln

REFERENZWERKE (LEXIKA UND NACHSCHLAGEWERKE)

Österreichische Akademie der Wissenschaften (Hg.)

Österreichisches Biographisches Lexikon 1815–1950, ONLINE

ISBN Online: 978-3-7001-3213-4

<http://www.biographien.ac.at>

Rudolf Flotzinger (Hg.)

Oesterreichisches Musiklexikon ONLINE, Band 1–5

ISBN Online: 978-3-7001-3077-2

<http://www.musiklexikon.ac.at>

Isolde Hausner – Elisabeth Schuster (Bearb.)

Altdeutsches Namenbuch ONLINE Edition, 1.–15. Lieferung, Beiheft 1

ISBN Online: 978-3-7001-3238-7

http://www.austriaca.at/altdeutsches_namenbuch

Sternwarten Online

<http://www.austriaca.at/sternwarten>

Elektronisches Publikationsportal der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

The digital publication portal of the Austrian Academy of Sciences

<http://epub.oeaw.ac.at>

ELEKTRONISCHE JOURNALE

Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse 135.–141. Jahrgang

ISSN 1728-015X: Online Edition

<http://www.austriaca.at/anzeiger>

doi: 10.1553/anzeiger

Herbert Foltinek – Hans Höller (Hg.) /

Hermann Blume (Red.)

Sprachkunst XXXIII–XXXVII

ISSN 1727-6993: Online Edition

<http://www.austriaca.at/sprachkunst>

doi: 10.1553/sprachkunst

Gerhard Oberhammer –

Karin Preisendanz –

Chlodwig H. Werba (Hg./Eds.)

Wiener Zeitschrift für die Kunde

Südasiens XLVI–L

ISSN 1728-3124: Online Edition

<http://www.austriaca.at/wzks>

doi: 10.1553/wzks

Wolfgang Lutz und

Gustav Feichtinger (Hg./Ed.)

Vienna Yearbook of Population Research 2003–2006

ISSN 1728-5305: Online Edition

<http://www.austriaca.at/populationyearbook>

doi: 10.1553/populationyearbook

Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien 71/2002–74/2005

ISSN 1729-5416: Online Edition

<http://www.austriaca.at/oejh>

doi: 10.1553/oejh

Wolfram Hörandner und

Martin Hinterberger (Hg./Ed.)

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik, Band 53–57

ISSN 1810-536X: Online Edition

<http://www.austriaca.at/joeb>

doi: 10.1553/joeb

**Sitzungsberichte und Anzeiger
der mathematisch-naturwissenschaftlichen
Klasse,**

Jahrgang 1996–2005

ISSN 1728-0540: Online Edition

<http://www.austriaca.at/SundA>

doi: 10.1553/SundA

Renate Pillinger – Reinhardt Harreither
(Schriftleitung)**Mitteilungen zur Christlichen****Archäologie 9–12**

ISSN 1814-2036: Online Edition

<http://www.austriaca.at/micha>

doi: 10.1553/micha

Kurt Smolak (Hg.)

Wiener Studien 117–120

Zeitschrift für Klassische Philologie,

Patristik und lateinische Tradition

ISSN 1813-3924: Online Edition

http://www.austriaca.at/wiener_studien

doi: 10.1553/wst

Manfred Bietak (Hg./Ed.)

**Ägypten und Levante/
Egypt and the Levant XII-XVI**Zeitschrift für ägyptische Archäologie
und deren Nachbargebiete

International Journal for Egyptian

Archaeology and Related Disciplines

ISSN 1813-5145: Online Edition

<http://www.austriaca.at/AEundL>

doi: 10.1553/AEundL

Herbert Matis (Hg./Ed.)

Relation N.F. / n.s. 1–2

Beiträge zur vergleichenden Kommunikations-

forschung Communication Research in

Comparative Perspective Europäische

Pressmärkte / European Press Markets

ISSN 1813-6888: Online Edition

<http://www.austriaca.at/relation>

doi: 10.1553/relation

Richard Bösel – Hermann Fillitz (Hg.)

Römische Historische Mitteilungen 45–48

ISSN 1815-5839: Online Edition

<http://www.austriaca.at/rhm>

doi: 10.1553/rhm

Archaeologia Austriaca 86/2002–88/2004

Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte

Mitteleuropas

ISSN 1816-2959: Online Edition

<http://www.austriaca.at/archaeologia>

Michel Breger (Hg.)

Communications in Asteroseismology**141–151**

ISSN 1021-2043: Online Edition

<http://www.austriaca.at/coast>

doi: 10.1553/cia

Juliane Besters-Dilger – Stanislaus Hafner –

Radoslav Katicic – Heinz Miklas – Gerhard

Neweklowsky – Stefan Michael Newerkla

Wiener Slavistisches Jahrbuch, Band 50–51

ISSN 0084-0041: Online Edition

<http://www.austriaca.at/wsj>

doi: 10.1553/wsj

Der Zugang zur elektronischen Version
einer Zeitschrift ist für Print-Abonnenten
bis zu 3 IP-Adressen kostenfrei.Bei besonderen Aufwänden kann eine
Freischaltgebühr verrechnet werden.**EPUB.OEAW****Der digitale Publikationsserver
der Österreichischen Akademie
der Wissenschaften**