

wir Castorp).

- Der Columbianer Dichter Grillo; der „erste“;- was ist der Ruhm?!- Ich kenne seinen Namen nicht - er angeblich den meinen (und kein Wort von mir).

6/5 Lissabon. Lili und ich bleiben auf dem Schiff. Briefe, von Heini, Olga, Dora; eine (übel aufgelegte) Karte von C. P.- Ein Uhr wieder Weiterfahrt.-

Befinden durch eine Art Hexenschuss etwas afficirt.

7/5 Weiterfahrt.- Vigo.-

8/5 Weiterfahrt.- Besichtigte das Schiff. Offiziere Meyer und Rickmers. Zwischendeck, Maschinenraum.- Rickmers früher Unterseebootoffizier. Seine Erlebnisse.-

9/5 S. Weiterfahrt. Klares Wetter, ruhige See.- Boulogne. Brief von H. K.-

Lese Hans Schmidt, Erlebnisse in Paraguay etc.; Thomas Erinnerungen (Schiffsbibliothek).- Überdenke die Badner Novelle.-

10/5 Weiterfahrt.- Dr. Walter Briggs (früher Brix) (vor Jahrzehnten bekannt).- Offizier Rickmers Unterseebooterlebnisse. Las von ihm entliehn Unterseebooterinnerungen 202 (Spiegel).-

Cuxhaven.

11/5 Hamburg. Ausschiffung. Paul Marx und Lucy Jacobi an der Brücke. Mit ihnen Kammerspiele, in Lucys Büro (die dort Dramaturg ist).-

Paul Marx mit mir und Lili durch die Stadt; die Hafen-Motorfahrt;- dann Auto Jungfernstieg, Alster etc.- Paul über Ziegels Veränderung seit er Intendant gewählt.-

Um 1 Abreise - Hamburg - Berlin.

An der Bahn Olga und Heini. Lili mit Olga in die Constanzerstr.; ich mit Heini Hotel Esplanade.-

Correspondenz aus Wien; auch Briefe von C. P.-

Zu Olga und Lili. Dort genachtmahlt. Müd und wenig wohl, wie seit Tagen: Kreuzschmerzen etc. (Rheuma? - Ischias?) -

12/5 Berlin.- Mäßige Nacht.- Kleine Besorgungen. Dora M. um 12; mit ihr im Thiergarten auf einer Bank lang geplaudert; zurück mit ihr ins Hotel. Olga, Heini, Lili. Mit diesen drein und Adolf Lantz zu Mittag. Mit L. auch nachher Filmangelegenheiten. Über die Große Scene ev. für Konrad Veidt. Mit L. ein wenig spazieren.

Abends Schauspielhaus mit Lili.- Herodes und Mariamne. (Kortner, Lossen.) Heini in der kleinen Rolle des röm. Boten gut.-

Mit ihm Esplanade soupirt.