

- 19\*, 20, 23\*, 28\*, 30, 31\*; II 7\*, 13, 21\*, 22, 24\*; III 5, 10, 13, 19\*, 28\*; IV 3\*, 5\*, 9\*, 12, 19, 22, 24\*, 26; V 1\*, 3, 15, 22; VI 6\*, 9\*, 20, 25\*; IX 13, 14\*, 18\*; X 6\*, 19\*, 21\*, 30; XI 3\*, 9\*, 18, 23\*, 29\* – **1908:** II 28; III 7\*, 16, 22, 29\*; IV 10, 17, 22\*; V 15\*, 18; IX 17\*; X 24; XI 11; XII 7\*, 12\*, 21 – **1909:** I 18; II 4, 13\*, 22, 25, 26; III 2\*, 23; IV 4, 21\*; VI 22\*, 25\*; IX 19\*, 21; X 4\*, 17\*; XI 1, 4\*; XII 1, 11\*, 16\* – **1910:** I 18\*, 30\*; II 11, 18\*; III 4, 14\*, 15\*, 16, 20\*, 30; IV 3\*, 4, 7, 11\*, 15, 20\*, 24; V 4\*, 12, 16; VI 3, 15\*; IX 6\*, 8\*, 9, 20, 26\*; X 7\*, 28\*; XI 6\*; XII 27\* – **1911:** I 4; II 2\*, 19\*; III 6, 10, 12\*, 13, 16, 20, 25\*; IV 8\*; V 5\*, 6\*; VI 23, 26\*; VII 5\*; IX 3\*, 5\*, 12\*; X 14\*, 15\*; XI 24, 26\*; XII 17 – **1912:** I 22\*, 24; II 19\*; III 19\*; IV 20\*, V 25\*, 28\*; IX 11, 24\*; X 1\*, 10\*, 25, 28, 29\*; XI 5\*; XII 2\*, 22\* – **1913:** I 5, 19\*; II 11\*; III 5\*, 16\*, 20\*, 21, 24\*; IV 18\*, 25, 26; V 10; VI 19; IX 17\*, 26\*; X 18\*, 21\*, 24, 28, 29\*; XI 7\*; XII 28\* – **1914:** II 18\*; III 19; IV 9\*, 29\*; VI 13\*, 24\*; VII 3, 9, 11\*; IX 4\*, 8\*, 13; X 1\*, 14\*; XII 1\*, 27, 31\* – **1915:** III 14; V 9\*, 28\*; VIII 31\*; XII 25\* – **1916:** I 3\*; II 2\*; III 19\*; IV 21\*; V 21\*; VI 25; X 4, 7\*, 30; XI 20\*, 29\* – **1917:** II 9\*, 18; III 1\*; IV 6, 17\*; V 25; X 18, 20, 22; XI 28; XII 18\* – **1918:** IV 13, 24\*; V 13\*; VI 7\*, 24; VII 6, 28; IX 29\*; X 31\*; XI 26\*, 30; XII 1, 6, 12\* – **1919:** II 20; III 6, 15\*; IV 20; V 9\*, 11\*, 17\*, 30; VI 7; VII 29\*; X 17\*; XI 2 – **1920:** II 26; V 9, 21; VI 25; X 3 – **1921:** IV 1\*, 17; VII 16\*; IX 10\*; X 22\*; XI 18\* – **1922:** II 23\*; V 23\*; VII 10, 14; IX 17\*; X 12\*, 22\*; XII 3\* – **1924:** I 12\*; II 18\*; X 15\* – **1925:** X 8; XII 3, 27\* – **1926:** VI 10; XI 30\* – **1930:** II 4  
*Lebensprobe* **1910:** IV 3
- SPEIDEL, Ludwig (1830–1906) Journalist, Kritiker  
**1894:** XI 20; XII 14, 17, 18 – **1895:** I 15, 16; IX 9; X 10, 13, 18 – **1896:** IX 20 – **1898:** III 4 – **1899:** III 10 – **1900:** II 21\*; IV 15; IX 12, 14, 15 – **1905:** I 3; II 11\* – **1913:** VI 29
- SPEIER, Oskar (1860–1943) Bankdirektor  
**1922:** V 12
- SPEISER, Paul (1877–1947) Versicherungsangestellter, Politiker  
**1913:** II 4 – **1923:** I 9
- SPENGLER, Oswald (1880–1936)  
**1919:** IV 17; V 11; VIII 24 – **1920:** I 7 – **1922:** X 1; XI 30; XII 9 – **1923:** III 7; XI 12 – **1925:** II 27 – **1928:** V 16  
*Der Untergang des Abendlandes*  
**1919:** IV 17; V 11; VIII 24 –  
**1920:** II 8 – **1921:** VI 26 –  
**1923:** III 7
- Speyer, Agnes, s. ULMANN, Agnes
- SPEYER, Albert (1836–1905) Industrieller, verh. mit Nanette S., Vater von Sophie Knepler, Dora Michaelis, Paula Schmidl, Emilie Sgal, Hermann S., Agnes Umann und Julie Wassermann  
**1900:** III 22\*; IV 13\*, 18\*, 29\*; V 6\*, 13, 20\*, 23\*; VI 3\*, 4\*, 14\*; VIII 8\*; X 26\*; XI 14 – **1905:** III 29
- SPEYER, Clara, geb. Sternberg (1871–?) verh. mit Hermann S.  
**1895:** IV 6\* – **1898:** VII 19 – **1900:** X 26 – **1910:** XII 29\* – **1912:** VII 10 – **1927:** VI 10\*
- Speyer, Dora, s. MICHAELIS, Dora
- SPEYER, Hermann (1870–1912)  
**1900:** X 26 – **1906:** X 7\* – **1912:** VII 10\*
- SPEYER, Jaap (1891–1952) Filmregisseur  
*Hotelratten* **1929:** IX 20
- Speyer, Julie, s. WASSERMANN, Julie
- SPEYER, Nanette, geb. Wallach (1846–1925)  
**1905:** VI 26\* – **1906:** X 6\* – **1908:**