



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Neueste wissenschaftliche Publikationen 2019/20

AUSTRIAN ACADEMY OF SCIENCES PRESS
Newest Publications

Österreichischer
Special Report
**GESUNDHEIT,
DEMOGRAPHIE
UND KLIMA-
WANDEL**

Seite 32



5 **Archäologie und
Altertumswissenschaften**
Archaeology and Classical Studies

17 **Geschichtswissenschaften**
Historical Sciences

31 **Sozialwissenschaften**
Social Sciences

43 **Kulturforschung**
Cultural Research

53 **Asienwissenschaften
und Sozialanthropologie**
Asian Studies and Social Anthropology

59 **Naturwissenschaften**
Natural Sciences

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**

Neues Design, bewährte Qualität

Liebe Leserinnen und Leser!

Ich freue mich, Ihnen unser aktuelles, neugestaltetes Verlagsprogramm für 2019/2020 vorstellen zu können. Wir präsentieren Ihnen 62 spannende und allesamt äußerst lesenswerte Neuerscheinungen, Zeitschriften und Digitaleditionen. Gemeinsam mit unseren Autorinnen und Autoren und der Unterstützung durch die Österreichische Akademie der Wissenschaften setzen wir als deren Verlag den erfolgreich beschrittenen Weg des „High Quality Academic Publishing“ konsequent weiter fort. Hierzu zählt natürlich auch die ausdrückliche Einladung an sämtliche Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, in unserem zertifizierten Verlag zu publizieren.

Neben den bewährten Programmschwerpunkten in den Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften veröffentlicht der Verlag z. B. mit dem Open Access zugänglichen „Österreichischen Special Report Gesundheit, Demographie und Klimawandel“ auch Titel zu aktuellen, momentan hoch auf der gesamtgesellschaftlichen Agenda stehenden Themen. Mit „Was kommt nach dem Higgs-Boson? – Teilchenphysik, Large Hadron Collider und CERN verständlich gemacht“ präsentieren wir Ihnen den Erfolgstitel von Dr. Pauline Gagnon erstmals in deutscher Übersetzung.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen bei der Lektüre unseres Programms und noch mehr Freude beim Lesen der jeweiligen Publikation.

Mit freundlichen Grüßen
Thomas Jentzsch



THOMAS JENTZSCH
ist Geschäftsleiter (managing director) des Verlags
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
thomas.jentzsch@oeaw.ac.at

New design, proven quality

Dear Readers!

I am pleased to be able to present to you our current newly designed publishing programme for 2019/2020. We present you with 62 exciting and all extremely readable new publications, journals, and digital editions. Together with our authors and the support of the Austrian Academy of Sciences, we, as their publishing house, continue the successful path of „high quality academic publishing“. This includes, of course, the explicit invitation to all academics to publish at our certified publishing house.

In addition to the proven programme focuses in the Humanities, Social Sciences and Cultural Sciences, we also publish titles on topics that are currently high on the overall social agenda, for example the „Austrian Special Report - Health, Demography and Climate Change“, which is accessible via Open Access. With „Was kommt nach dem Higgs-Boson? - Teilchenphysik, Large Hadron Collider und CERN verständlich gemacht“, we present the successful book of Dr. Pauline Gagnon for the first time in German translation.

I wish you much pleasure in reading our programme and even more pleasure in reading the respective publication.

Yours sincerely
Thomas Jentzsch

- 4 Impressum**
- 63 Sonstige Publikationen**
- 64 Der Verlag**
- 64 Publizieren im Verlag der ÖAW**
- 66 Bestellinformationen**

IMPRESSUM

Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

verlag@oeaw.ac.at
Tel.: +43-1-51581-3420
Fax: +43-1-51581-3400

Verlagsleitung Management

thomas.jentsch@oeaw.ac.at
Dipl.-Medienberater Thomas Jentsch
(DW 3412)
Mag. Ingeborg Lux (Assistenz, DW 3411)

Druckmanagement Printmanagement

printmanagement@oeaw.ac.at
Robert Püringer (DW 1282)
Elke Salzer (DW 1287)
Mag. Udo Fon (DW 3419)

Vertrieb und Marketing Sales and Marketing

bestellung.verlag@oeaw.ac.at
Mag. Herwig Stöger, lrg. (DW 3405)
Philipp Abel, BA (DW 3416)
Elfriede Germann (DW 3408)
Heinrich Koppensteiner (DW 3406)
Catharina Krebs-Garić, BA (DW 3417)
Christian Sonnleitner (DW 3402)
Helmut Steininger, BA (DW 3407)

Elektronisches Publizieren Content Management and Electronic Publishing

epub@oeaw.ac.at
Georg Graner (DW 3403)
Georg Lasinger (DW 3415)

Rechnungswesen Accounting

verlag@oeaw.ac.at
Elfriede Germann (DW 3408)
Philipp Kases (DW 3404)

ATU 1625 1605
DVR 0096385
FN: 71.839x

Handelsgericht Wien, ARA 8441
Bankkonten:
Bank Austria Creditanstalt Wien (IBAN:
AT04 1100 0006 2280 0100,
BIC: BKAUATWW, BLZ 11000),
Deutsche Bank München
(IBAN: DE16 7007 0024 0238
8270 00, BIC: DEUTDE33MUC,
BLZ 70070024),

Wirtschaftskammer Wien,
Gremium Buch- und Medienwirtschaft

Preise jeweils inkl. MwSt.
Preisänderungen und Irrtümer
vorbehalten.

Medieninhaber Media Owner

Verlag der Österreichischen
Akademie der Wissenschaften
Dr. Ignaz Seipel-Platz 2, A-1010 Wien
Öffnungszeiten: Mo.-Do.: 9-16 Uhr,
Fr.: 9-14 Uhr

ÖAW ÖSTERREICHISCHE
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Bild aus: Pauline Gagnon:
„Was kommt nach dem Higgs-Boson?
Teilchenphysik, Large Hadron Collider
und CERN verständlich gemacht“

Seite 61



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Archäologie und Altertums- wissenschaften



**CLAUDIA LANG-AUINGER, STEPHAN KARL,
BETTINA KRATZMÜLLER (Bearb.)**

Corpus Vasorum Antiquorum

*Bronzezeitliche und eisenzeitliche Gefäße aus Zypern.
Attisch geometrische und protoattische Gefäße*

Corpus Vasorum Antiquorum 7, Österreich, Wien, Kunsthistorisches Museum, Band 6
April 2019, 139 Seiten Text + 43 Beilagen + 117 Farbtafeln, 32,5×24,5 cm, gebunden, deutsch
Print: **ISBN 978-3-7001-8267-2**

Online: **ISBN 978-3-7001-8569-7**

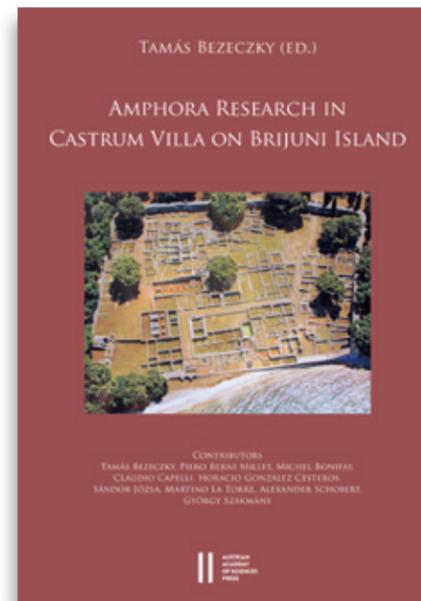
Preis: € 139,-

epub.oeaw.ac.at/8267-2  open access



CLAUDIA LANG-AUINGER (li.) ist wissenschaftliche Koordinatorin des österreichischen CVA-Projektes an der ÖAW

STEPHAN KARL (re.) ist Archäologe in Graz und ehem. wissenschaftlicher Mitarbeiter des Publikationsprojektes CVA Wien



TAMÁS BEZECZKY (Ed. †)

Amphora Research in Castrum Villa on Brijuni Island

*Contributors: Tamás Bevezcky, Piero Berni Millet, Michel Bonifay,
Claudio Capelli, Horacio González Cesteros, Sándor Józsa,
Martino La Torre, Alexander Schobert, György Szakmány*

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 509, Archäologische Forschungen 29

April 2019, 237 pages, numer. colour- and b/w-images, 37 plates, 29,7×21 cm, paperback, english

Print: **ISBN 978-3-7001-7972-6**

E-Book: **ISBN 978-3-7001-8479-9**

Price: € 109,-

E-Book: € 87,20

epub.oeaw.ac.at/7972-6



TAMÁS BEZECZKY (†) was a senior research fellow of the Institute for the Study of Ancient Culture at the Austrian Academy of Sciences



**MARIA CHRISTIDES, STEPHAN KARL,
GABRIELE KOINER, GERDA SCHWARZ
(Bearb.)**

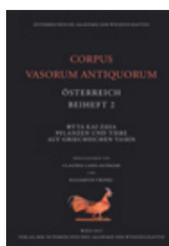
Corpus Vasorum Antiquorum

Österreich. Bd. 6, Graz, Originalsammlung des Instituts für Archäologie der Karl-Franzens-Universität, Band 1

ISBN: 978-3-7001-7529-2

€ 79,-

 open access



**ELISABETH TRINKL,
CLAUDIA LANG-AUINGER (Hg.)**

Corpus Vasorum Antiquorum

Österreich. Beiheft 2
ΦΥΤΑ ΚΑΙ ΖΩΙΑ. Pflanzen und Tiere auf griechischen Vasen

ISBN 978-3-7001-7815-6

€ 110,-

E-Book: € 88,-

Der CVA-Band 6 des Kunsthistorischen Museums Wien (KHM) bildet die Fortsetzung von Band 4, „Bronzezeitliche Keramik aus Zypern“, und präsentiert vorwiegend die Gefäße der zyprischen Eisenzeit. Die vorgestellten Vasen umfassen allerdings noch neun zur Bronzezeit gehörige Gefäße: Das zeitliche Spektrum reicht von der zyprischen Bronzezeit bis zur zyprisch-archaischen Zeit, wobei den Abschluss eine Gruppe von sieben Vasen der zyprisch-klassischen bis zur römischen Zeit bildet. Auf diese Weise sind alle zyprischen Gefäße aus dem KHM in den Bänden 4 und 6 publiziert. Im vorliegenden Band werden den 135 ganz erhaltenen zyprischen Gefäßen noch alle Gefäße der attisch-protogeometrischen, attisch-geometrischen und protoattischen Keramik aus dem KHM angeschlossen. Dabei handelt es sich um einen kleinen Bestand von insgesamt 19 vollständig erhaltenen Gefäßen und einem Amphorenfragment.

CVA volume 6 from the Kunsthistorisches Museum Wien (KHM) is the continuation of volume 4 „Bronzezeitliche Keramik aus Zypern“ and primarily presents vessels from the Cypriot Iron Age. However, the vases presented here also include nine vessels dating from the Bronze Age: the timespan covered ranges from the Cypriot Bronze Age to Cypriot Antiquity, being brought to a close by a group of seven vases dating from the Cypriot Classic through to the Roman era. In this way, all of the Cypriot vessels held by the KHM have been published in volumes 4 and 6. In this volume, all vessels of Attic protogeometric, Attic geometric and proto-Attic ceramic held by the KHM are published alongside the 135 whole Cypriot vessels. This means a small holding of a total of 19 vessels preserved in their entirety and one fragment of an amphora.

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)



TAMÁS BEZECZKY

The Amphorae of Roman Ephesus

Contributors:
Peter Scherrer and Roman Sauer

ISBN 978-3-7001-7062-4

€ 110,-

E-Book: € 88,-



VERONIKA JAROSCH-REINHOLDT
Die geometrische Keramik von Kap Kolonna

ISBN 978-3-7001-6548-4

€ 96,-

E-Book: € 76,80

Das vorliegende Werk eröffnet durch die Beschreibung von umfangreichem und bisher unveröffentlichtem Fundmaterial von der Inselgruppe Brijuni einen einzigartigen Einblick in die römische Nahrungsmittelproduktion und den damit stattfindenden Handel. Bei Tamás Bevezckys ursprünglicher Forschung in den 1980er Jahren war eine Untersuchung der tausenden Amphoren, Dachziegel, Feinkeramiken und Glasfunde noch nicht möglich; sie wurden fortan unzugänglich in einem Depot aufbewahrt, bis Bevezcky deren Erforschung beschloss. Im Jahr 2011 begann eine zweite Phase in der Erforschung der Laecanius-Villen und Amphoren auf der Inselgruppe. Unter Bevezckys Leitung formierte sich ein internationales Team, das den zugänglichen Bestand der wichtigsten Amphoren von Villa Castrum anhand der Merkmale an Rand, Sockel, Hals, Henkel und Griff-elementen untersuchte. Die Mitglieder seines Teams (Piero Berni Millet, Michel Bonifay, Claudio Capelli, Horacio González Cesteros, Sándor Józsa, Alexander Schobert, Martino La Torre und György Szakmány) stehen für die Blickwinkel und Disziplinen, von denen aus sich Produktion und Handel von Nahrungsmitteln im Römischen Reich studieren lassen. Ihre Beiträge bilden die verschiedenen Kapitel der vorliegenden Publikation.

This book offers a unique insight into the Roman production and commerce of food through the description of a vast and so far unpublished collection of finds from the Brijuni Islands. At the time of Tamás Bevezcky's original research in the eighties, it was not possible to study the thousands of amphorae, tegulae, fine ware and glass excavated in one of the Laecanius villas; they were kept in storage uninvestigated before Bevezcky decided to study them. In 2011, he initiated a new research into the Laecanius villas and amphorae in Brijuni. An international team examined all the currently available amphora finds from one of the Laecanius villas (Castrum) and selected the rim, base, neck and handle pieces of the most important amphora types. The members of his team (Piero Berni Millet, Michel Bonifay, Claudio Capelli, Horacio González Cesteros, Sándor Józsa, Alexander Schobert, Martino La Torre and György Szakmány) represent various aspects, fields and disciplines from which of the food production and commerce of the Roman Empire can be studied. They contributed the individual chapters of this book.



LILLI ZABRANA

Das Odeion im Artemision von Ephesos

Mit Beiträgen von Maria Aurenhammer, Julia Dorner, Gerhard Forstenpointner, Walter Prochaska, Nicole Reitingner, Ursula Schachinger, Johanna Struber-İlhan, Hans Taeuber, Georg Töpfer und Gerald E. Weissengruber

Forschungen in Ephesos XII/6
Jänner 2019, 254 Seiten + 105 Tafeln, 25 Faltpäne, zahlr. Farb- und s/w-Abb., 29,7×21 cm, gebunden, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-7868-2
Online: ISBN 978-3-7001-8448-5
Preis: € 109,-
pub.oeaw.ac.at/7868-2 open access



LILLI ZABRANA ist ehem. Leiterin des ÖAI-Forschungsprojektes „Das Odeion im Artemision von Ephesos“ (2009–2015)



ALEXANDRA VON MILLER

Archaische Siedlungsbefunde in Ephesos

Mit Beiträgen von Michael Kerschner und Lisa Peloschek

Forschungen in Ephesos XIII/3
ca. Oktober 2019, ca. 536+696 Seiten, zahlr. Farb- u. s/w-Abb., 29,7×21 cm, gebunden, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-7895-8
Preis: ca. € 179,-
pub.oeaw.ac.at/7895-8 open access

ALEXANDRA VON MILLER ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Projekt „Kulte im Kult“ der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg zur Erforschung der religiösen Binnenstruktur griechischer extraurbaner Heiligtümer

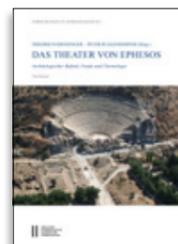


URSULA QUATEMBER

Der sogenannte Hadriantempel an der Kuretenstraße

Mit Beiträgen von Robert Kalasek, Martin Pliessnig, Hans Quatember, Hans Taeuber, Barbara Thuswaldner, Johannes Weber

ISBN 978-3-7001-7994-8
€ 220,-
 open access



FRIEDRICH KRINZINGER,
PETER RUGGENDORFER (Hg.)

Das Theater von Ephesos

Archäologische Befunde,
Funde und Chronologie.
ISBN 978-3-7001-7590-2
€ 186,-
 open access

Im Laufe der 125-jährigen Forschungsgeschichte im Artemision von Ephesos stand der um 1870 wiederentdeckte Tempel im Mittelpunkt der archäologischen Arbeiten, während der ihn umgebende, einstmals dicht bebaute heilige Bezirk unerforscht blieb. Vom Österreichischen Archäologischen Institut wurde im Jahr 2009 ein Projekt zur bis heute einzig sichtbaren römischen Ruine innerhalb des heiligen Bezirkes initiiert, um den Forschungsschwerpunkt ausgehend von diesem Gebäude auf die römische Nutzungsphase und den gesamten heiligen Bezirk auszudehnen. Der Bau, der zuvor als „Tribüne“ bezeichnet wurde, konnte aufgrund von engen bautypologischen Vergleichen und spezifischem Fundmaterial als frühkaiserzeitliches Odeion identifiziert werden, ein Bautypus, der üblicherweise mit der Abhaltung von musischen Agonen in Verbindung gebracht wird. Die Existenz musischer Agone während der heiligen Spiele für Artemis in Ephesos ist schließlich in der Kaiserzeit durch Siegesnennungen eines Enkomendichters, eines Rhetors, eines Choraules, dreier Komödianten sowie eines Kitharoden belegt. Helmut Engelmann vermutete daher schon früher die Ausrichtung des musischen Teils der Artemisia innerhalb des Heiligtums. Nachdem das untersuchte Gebäude als typologisch beispielhaftes frühkaiserzeitliches Odeion erkannt wurde, kann der Austragungsort der überlieferten musischen Agone nun eindeutig lokalisiert werden.

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

After the Temple of Artemis in Ephesos lost his religious significance, the famous sanctuary fell victim to extensive stone robbery and had long since been forgotten. The foundations, covered by eight-meters-high earth levels, were rediscovered around 1870. In the following 125 years of research, the legendary temple of Artemis was always the focus of the archaeological fieldwork, while the once densely built up sacred enclosure remained unexplored. Since 2009 the Austrian Archaeological Institute investigated for the first time a roman building southwest of the Temple, which was up to the present named "Tribune" and whose function could be finally clarified. Due to close typological parallels as well as equipment and furnishing, the building can be identified as roman Odeion of the Early Empire, a building type known as venue for musical contests. The existence of such competitions as part of the holy games for the Artemis of Ephesos is testified by Roman inscriptions mentioning the victory of three Comedians, a Rhetor, a Flute Player, a Citharede and a Poet of Encomien within musical contests of the Artemisia.



PETER SCHERRER, ELISABETH TRINKL

Die Tetragonos Agora in Ephesos

Grabungsergebnisse von archaischer bis in byzantinische Zeit – ein Überblick
Befunde und Funde klassischer Zeit

ISBN 978-3-7001-3632-3
€ 169,-

Der vorliegende Band befasst sich mit den Befunden und Funden aus den österreichischen Grabungen in der archaischen Siedlung unter der Tetragonos-Agora (1989–1996), die zum Ausgangspunkt einer keramischen Materialstudie vor siedlungsarchäologischem Hintergrund werden. Aus der Stratigraphie und den Baubefunden der Agora-Siedlung erschließt sich eine gut nachvollziehbare relative Siedlungsabfolge mit vier Hauptphasen. Die vergesellschaftete Gefäßkeramik erlaubt den Entwurf einer keramischen Typo-Chronologie, die nicht nur die absolute Einordnung der Siedlungsphasen zwischen dem frühen 7. und dem mittleren 6. Jh. ermöglicht, sondern über den Fundort Ephesos hinaus für die ostgriechische Keramikforschung richtungweisend ist.

Die Studie schließt zwei weitere ephesische Fundstellen größerer Mengen von Gefäßkeramik an den nordwestlichen Ausläufern des Panayırdağ und im Theater von Ephesos mit ein, die den in den Siedlungsbefunden vorgegebenen chronologischen Rahmen bis in das mittlere 8. Jh. bzw. bis in die ausgehende Archaik erweitern. Darüber hinaus gibt das mobile Inventar aller drei Fundstellen verbindlichen Aufschluss über die vielschichtige regionale und überregionale Vernetzung von Ephesos in Ionien und in der östlichen Ägäis und zeigt demgegenüber die lokal-typischen Merkmale der ephesischen Produktion auf.

Auf Basis dieser an drei ephesischen Fundstellen gewonnenen, repräsentativen Materialgrundlage wird schließlich das Potential, das der Keramikforschung innerhalb der griechischen Siedlungsarchäologie zukommt, auch anhand funktionaler und allgemein kulturhistorischer Fragestellungen ausgelotet. Damit gelingt es im vorliegenden Band erstmals, mittels einer kontextuell umfassenden Befund- und Fundauswertung ein gesichertes archäologisches Bild des archaischen Ephesos jenseits des Artemisheiligtums zu zeichnen.

The present volume deals with the finds from the Austrian excavations in the archaic settlement underneath the Tetragonos-Agora (1989–1996), which form the core of a pottery study in the context of settlement archaeology. The settlement's stratigraphy and the architectural residuals give clear evidence of the relative development of the Agora-settlement which consists of four main phases. The related pottery offers the possibility to establish a typo-chronology, which allows the absolute-chronological setting of the settlement's phases between the early 7th and the mid-6th century BC. Beyond its significance for the site of Ephesos, this typo-chronology is of guiding importance for research in East Greek pottery in general.

The study includes two additional Ephesian find spots of great amounts of pottery on the north-western slopes of Panayırdağ and in the Ephesian theatre, which significantly enlarge the chronological frame provided by the settlement context back to the mid-8th century BC resp. to the late archaic time. Additionally, the finds from all the three find-spots provide reliable evidence of the manifold and diverse regional and supra-regional connections of ancient Ephesos to Ionia, and to the East Aegean. They yield specific features of the local production as well.

Based on the consistent material evidence gained from these three find-spots at ancient Ephesos, the intrinsic potential of pottery research in the context of Greek settlement archaeology is confirmed by finally dealing with questions of functional and of cultural-historical dimensions. Therefore, the present volume offers – based on a conclusive contextual analysis of the archaeological record – a reliable archaeological impression of archaic Ephesos beyond the sanctuary of Artemis.

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)



LUDWIG MEIER

Kibyra in Hellenistischer Zeit

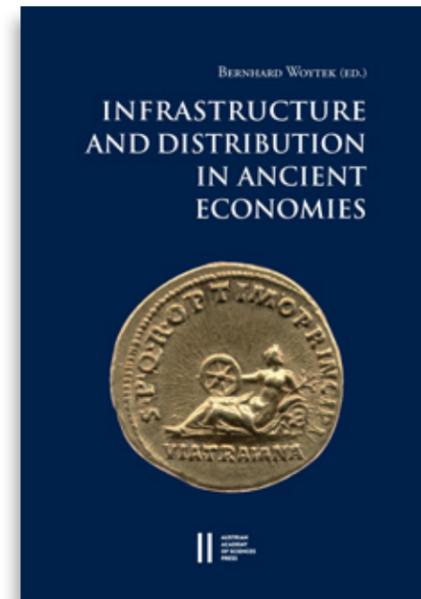
Neue Staatsverträge und Ehreninschriften

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 516, Ergänzungsbände zu den Tituli Asiae Minoris 29
ca. September 2019, 115 Seiten, zahlr. Farbbabb., 29,7×21 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8346-4
Preis: € 80,-

pub.oeaw.ac.at/8346-4



LUDWIG MEIER ist Akademischer Rat auf Zeit am Seminar für Alte Geschichte und Epigraphik der Universität Heidelberg



BERNHARD WOYTEK (Ed.)

Infrastructure and Distribution in Ancient Economies

Proceedings of a conference held at the Austrian Academy of Sciences, 28-31 October 2014

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 506
März 2019, 534 Seiten, zahlr. Abb., 29,7×21 cm, gebunden, englisch/französisch/deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8108-8
Online: ISBN 978-3-7001-8471-3
Preis: € 229,-
E-Book: 183,20

pub.oeaw.ac.at/8108-8



BERNHARD WOYTEK is head of the division "Documenta Antiqua" at the Institute for the Study of Ancient Culture at the Austrian Academy of Sciences



HASAN MALAY, GEORG PETZL

New Religious Texts from Lydia

ISBN 978-3-7001-8048-7

€ 85,-

E-Book: € 68,-



JOSEF FISCHER (Hg.)

Der Beitrag Kleinasiens zur Kultur- und Geistesgeschichte der griechisch-römischen Antike

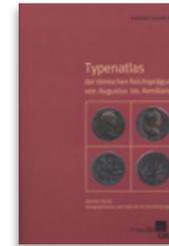
Akten des Internationalen Kolloquiums
Wien, 3.-5. November 2010

ISBN 978-3-7001-7527-8

€ 89,-

Die Stadt Kibyra im südwestlichen Kleinasien bietet sich heute dem Reisenden als eine monumentale Ruinenstätte dar. Die Überreste der prächtigen Bauten aus römischer Zeit dürfen aber nicht vergessen machen, dass sich Kibyra schon in hellenistischer Zeit zu einer bedeutenden Vormacht entwickelt hatte, von der uns Polybios und Strabon berichten. Neue Grabungen haben dort nun ein Corpus von Staatsverträgen und Ehreninschriften ans Licht gebracht, das unsere Kenntnis dieser Zeit über die literarischen Quellen hinaus wesentlich vertieft. In ihrer Gesamtheit belegen die Neufunde eine Vielzahl von unbekanntem einheimischen Namen und gewähren uns einen Einblick in soziale und familiäre Strukturen, diplomatische Kontakte und athletische Wettbewerbe. Unter den Neufunden ragt besonders ein Bündnisvertrag mit Rom hervor, das sich nach dem Sieg über den Seleukidenkönig Antiochos III. als neue Großmacht etabliert hatte. Dieser Bündnisvertrag wurde 174 v. Chr. geschlossen und ist in einer zweisprachig lateinisch-griechischen Version überliefert. Der griechische Text liegt nun mit gesicherter Datierung fast vollständig vor und erlaubt uns, die Expansionspolitik der Römer und die politische Geschichte der Region neu zu bewerten. Über Kibyra hinaus ist der Fund der fragmentarisch erhaltenen lateinischen Version des Bündnisvertrages von Bedeutung, weil er substantielle Fortschritte bei der Rekonstruktion des bislang kaum bekannten lateinischen Formulars römischer Bündnisverträge ermöglicht.

To the traveller of today, the city of Cibyra in South-Western Asia Minor presents itself as a monumental site of ruins. However, the relics of magnificent buildings dating to the Roman Imperial period should not make us forget that already in the hellenistic era Cibyra had developed significant power, as Polybios and Strabo attest. Recent excavations have brought to light a corpus of treaties and honorific inscriptions. The findings deepen our understanding of this period considerably compared to the literary sources. In their entirety, the new findings attest a plethora of indigenous names unknown so far and offer insights into society and family structures, diplomatic contacts, and athletic contests. The document that stands out among the newly discovered inscriptions is a treaty with Rome, the new supreme power in the region after its victory over the Seleucid king Antiochos III. The agreement was struck in 174 BCE and is transmitted in a bilingual version in Latin and Greek. We now have an almost complete version of the Greek text of the treaty, which provides a secure dating. This allows us to newly assess Roman expansion and the political history of the region. Of further significance beyond the history of Cibyra is the fragmentary Latin version of the treaty: we can now make significant progress towards reconstructing the Latin formulae of Roman treaties, hardly known so far.



FRANZISKA SCHMIDT-DICK

Typenatlas der römischen Reichsprägung von Augustus bis Aemilianus

Zweiter Band: Männliche Darstellungen

ISBN 978-3-7001-6955-0

€ 89,-

E-Book: € 71,20



SABINE LADSTÄTTER, VERONIKA SCHEIBELREITER (Hg.)

Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum 4. Jh. v. Chr.-1. Jh. n. Chr.

Akten des internationalen Kolloquiums vom 24.-27. Oktober 2007 an der ÖAW

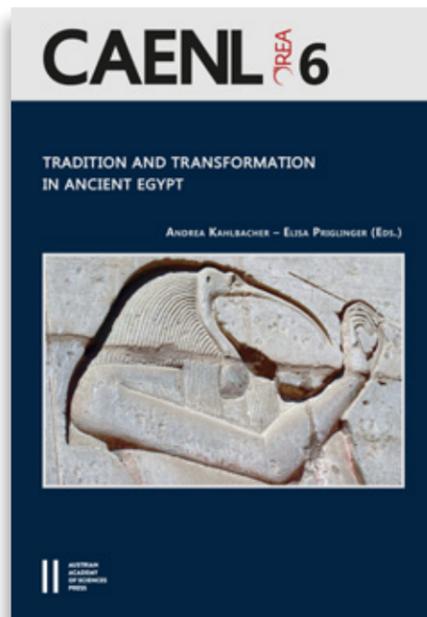
ISBN 978-3-7001-6682-5

€ 136,-

E-Book: € 108,80

Dieser Band enthält einen Einleitungssatz sowie 17 Beiträge zur Infrastruktur und dem Fluss von Waren, Geld und Dienstleistungen im antiken Griechenland, im Römischen Reich und im vorislamischen Iran. Publiziert werden die Akten des internationalen interdisziplinären Gründungskongresses der Abteilung „Documenta Antiqua“ am Institut für Kulturgeschichte der Antike der Österreichischen Akademie der Wissenschaften. In Übereinstimmung mit dem Forschungsprofil der Abteilung führen die Beiträge paradigmatisch vor Augen, welchen fundamentalen Beitrag Epigraphik, Numismatik und Papyrologie – im Zusammenwirken mit der Archäologie – zur Erforschung der antiken Ökonomie leisten. Der Begriff „Infrastruktur“ wird heute oft in einem weiten Sinne verwendet, und zwar nicht nur in Bezug auf bauliche Strukturen wie Straßen, Häfen, Wasserleitungen oder Kanäle, sondern auch in Bezug auf institutionelle Konzepte, z. B. das Bildungssystem oder das Rechtssystem eines Staates – oder auch sein Geld- und Finanzsystem. Vor allem der letztgenannte Aspekt wurde bisher in der althistorischen Forschung allerdings nicht entsprechend berücksichtigt. In vorliegendem Kongressband wird deshalb erstmals die Numismatik in die Erforschung der antiken Infrastruktur miteinbezogen – auf numismatischen Beiträgen liegt dementsprechend ein Schwerpunkt des Bandes. Es handelt sich um eine Sammlung spezialisierter Fallstudien, die die Forschung zu infrastrukturellen Aspekten verschiedener antiker Wirtschaftsräume in eine neue Richtung lenken kann.

This volume presents the proceedings of the international interdisciplinary founding conference of the division "Documenta Antiqua" at the Institute for the Study of Ancient Culture of the Austrian Academy of Sciences (Vienna), held in 2014. The research focus of the new division are the source disciplines of ancient history: mainly epigraphy, numismatics and papyrology. The book contains an introductory essay as well as 17 contributions on various aspects of ancient infrastructure and on the flow of money, goods and services in ancient economies: in the classical and Hellenistic Greek world, the Roman Empire and in ancient Iran, from Neo-Assyrian times to the Parthian and Sasanian periods. In a general perspective, there is a special emphasis on numismatic contributions. So far, numismatics hardly played a part in modern research on the ancient infrastructure, although money and financial services are universally acknowledged to be indispensable elements of the infrastructure of modern societies. Hence, in this volume numismatics is fully integrated into research on the circulation of goods and the infrastructure of the ancient world for the very first time. Among the topics covered in these innovative contributions the following may be singled out: the economic implications of the extensive countermarking of Hellenistic silver coinages in Asia Minor; the importation and monetary use of blocks of foreign and obsolete bronze coins; patterns of coin production and coin distribution in the Roman Empire in the principate; structures of minting in ancient Iran in the Arsacid and Sasanian periods.



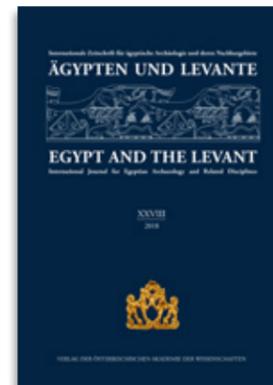
ANDREA KAHLBACHER, ELISA PRIGLINGER (Eds.)

Tradition and Transformation in Ancient Egypt

Proceedings of the Fifth International Congress for Young Egyptologist, 15–19 September, 2015, Vienna

Contributions to the Archaeology of Egypt, Nubia and the Levant 6,
Denkschriften der Gesamtakademie 84
March 2019, 300 pages, numer. colour- and b/w-images, paperback, 29,7×21 cm, english
Print: ISBN 978-3-7001-8005-0
Online: ISBN 978-3-7001-8470-6
Price: € 133,-
E-Book: € 106,40
pub.oeaw.ac.at/8005-0

ANDREA KAHLBACHER is PhD student at the Institute of Egyptology at the University of Vienna
ELISA PRIGLINGER is research associate at the ERC Advanced Grant "The Hyksos Enigma" at the Institute for Oriental and European Archaeology at the Austrian Academy of Sciences



MANFRED BIETAK (Ed.)

Ägypten und Levante XXVIII (2018) Egypt and the Levant XXVIII (2018)

Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete
International Journal for Egyptian Archaeology and Related Disciplines.

März 2019, 446 Seiten, zahlr. Farb- und s/w-Abb. im Text, 29,7×21 cm, broschiert, englisch/deutsch
Print: ISSN 1015-5104, ISBN 978-3-7001-8422-5
Online: <https://doi.org/10.1553/AEundL28> ISSN 1813-5145, ISBN 978-3-7001-8453-9

ZEITSCHRIFT

Print: € 125,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 170,-

Indexed by:
JSTOR, Scopus, ERIH PLUS, Crossref

Die internationale und interdisziplinär ausgerichtete einmal jährlich im Druck und online erscheinende Zeitschrift „Ägypten und Levante“ wurde im Jahr 1990 von Manfred Bietak begründet, um den Forschungen zu den Kulturkontakten zwischen Ägypten und seinen Nachbarländern sowie der ägyptisch-kanaanäischen Hybridkultur, wie sie bei den österreichischen Ausgrabungen in Tell el-Dab'a zutage trat, eine Publikationsplattform zu bieten. Das Themenfeld der Zeitschrift umfasst sowohl Berichte zu archäologischen Grabungen in Ägypten und dem gesamten Vorderen Orient mit dem Sudan, wie auch Artikel zu allen Aspekten der ägyptischen und nahöstlichen Archäologie, Geschichts- und Kulturwissenschaft. Der Fokus liegt auf der pharaonischen Zeit, jedoch sind sowohl Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte der genannten Regionen wie auch zur nachpharaonischen Antike möglich, ebenso zu naturwissenschaftlichen Themen.

Die aktuelle Ausgabe umfasst zwei Vorberichte zu einer Rettungsgrabung im Wadi Tumilat (M. A. Moustafa Hassan et al.) und zu Neuuntersuchungen eines spätzeitlichen Grabes in Scheich Fadl (E. Ch. Köhler et al.). 18 weitere Artikel von M. Artzy, A. A. Ashmawy, B. Bader, J. Cooper, W. Ejsmond, V. Gasperini, H. Pethen, B. Glück, J.-P. Goiran, C. Vittori, B. Noiro, M. Torab, A.-K. Jeske, C. Jeuthe, D. Kofel, T. Bürge, K. Kopetzky, E. Levy, G. Miniaci, A. Moriconi, M. Odler, K. Uhler, M. Jentsch, M. Griesser, R. Hölzl, I. Engelhardt, P. Pavúk, B. Horejs und S. Vilain befassen sich mit ägyptologischen Themen, mit den Kulturen Unternubiens und mit Themen zur Levante und Westanatolien. Somit reicht das Spektrum zeitlich gesehen von der A-Gruppe bis zur Spätzeit, von archäologischen und kulturwissenschaftlichen Untersuchungen bis zu Analysen mithilfe naturwissenschaftlicher Methoden.



MANFRED BIETAK, SILVIA PRELL (Eds.)

Ancient Egyptian and Ancient Near Eastern Palaces Volume 1

Proceedings of the Conference on Palaces in Ancient Egypt, held in London 12th–14th June 2013, organised by the Austrian Academy of Sciences, the University of Würzburg and the Egypt Exploration Society

ISBN 978-3-7001-7954-2
€ 102,-
E-Book: € 81,6



JULIA BUDKA (Ed.)

AcrossBorders 1

The New Kingdom Town of Sai Island, Sector SAV1 North.

ISBN 978-3-7001-8071-5
€ 120,-
open access

Unter dem Titel „Tradition und Transformation im alten Ägypten“ luden wir Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus unterschiedlichen Forschungsfeldern zu einer Konferenz, um gemeinsam über die (Dis-)Kontinuität von Traditionen und die sich daraus ergebenden kulturellen Transformationen zu diskutieren. Das Hauptziel war es, Forschung und Gedankenaustausch zu fördern und Brücken zwischen einer Vielzahl von Disziplinen innerhalb der Ägyptologie zu bauen. Der erste Eindruck, den man von der alten ägyptischen Kultur erhält, ist der von Kontinuität und lang anhaltender Stabilität. Tatsächlich können wir neben ununterbrochener Tradition jedoch eine Vielzahl von Transformationsprozessen beobachten. Diese Veränderungen sind in allen gesellschaftlichen Bereichen sichtbar: Politik, Kunst, Sprache, Wirtschaft, Religion usw. Der vorliegende Band gibt einen Einblick in die im Rahmen der Konferenz präsentierten Forschungsleistungen und die Ergebnisse der anschließenden Diskussionen. Beim Studium alter Kulturen und Zivilisationen sind die Fragen, was bleibt und was sich verändert, von zentraler Bedeutung. Es geht darum, ein tieferes Verständnis für das Leben und das Denken unserer Vorfahren zu erlangen. Kulturelle Veränderungen sind dynamische Prozesse und können durch technologische Entwicklungen, politische und religiöse Ideen oder prägende Erfahrungen mit unterschiedlichen Gesellschaften oder Umweltfaktoren bedingt sein. Aufgrund der Vielzahl möglicher Ursachen kann man die kulturellen Veränderungen im alten Ägypten nur verstehen, indem man eine Reihe wesentlicher Fragen stellt: Was ist das Wesen einer bestimmten Veränderung? Wann und wo fand sie statt? Wer oder was verursachte sie und zu welchem Zweck? Welche Teile der ägyptischen Gesellschaft waren von ihr betroffen, und wie dauerhaft waren ihre Konsequenzen? Um diese Fragen zu beantworten, ist es notwendig, möglichst viele kulturelle Aspekte einzubeziehen.

With the overall topic “Tradition and Transformation in Ancient Egypt” we tried to invite scholars working in different fields to discuss (dis)continuity of traditions and consequent cultural transformation. The main aim was to stimulate research and an exchange of ideas and to build bridges for a variety of disciplines within Egyptology. The first impression given by the ancient Egyptian culture is that of continuity and long-lasting stability. In fact, we can observe very different kinds of transformation processes alongside unbroken tradition. These changes are visible in all areas of society: politics, art, language, economy, religion, etc. This volume gives an insight into the research presented and the results of various discussions afterwards. In the study of ancient cultures and civilizations, the questions about what remains and what is changing are always of great importance. It is the attempt to get a deeper understanding of the life and thinking of our ancestors. Cultural changes are dynamic processes and can be caused by developments in technology, political and religious ideas or substantial experiences with diverse societies or environmental factors. Because of this sheer panoply of possible causes, one seeks to understand transformation in ancient Egypt by asking a series of essential questions: what is the nature of a particular change, when and where did it come about, through what agency, for what purpose, which parts of Egyptian society did it affect, and how lasting were its consequences? In order to answer these questions, it is necessary to involve as many different cultural aspects as possible.



ZEITSCHRIFT

Print: € 98,-

Indexed by:
JSTOR, Scopus, ERIH PLUS, Crossref

open access

**OREA - INSTITUT FÜR ORIENTALISCHE UND EUROPÄISCHE ARCHÄOLOGIE, ABT. EUROPA - ÖAW -
INSTITUT FÜR URGESCHICHTE UND HISTORISCHE ARCHÄOLOGIE - UNIVERSITÄT WIEN (Hg.)**

Archaeologia Austriaca 102/2018

Zeitschrift zur Archäologie Europas
Journal on the Archaeology of Europe

Jänner 2019, 281 Seiten, zahlr. Farb- und s/w-Abb. und Pläne, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch/englisch
Print: ISSN 0003-8008, ISBN 978-3-7001-8417-1
Online: doi.org/10.1553/archaeologia102 ISSN 1816-2959, ISBN 978-3-7001-8418-8

„Archaeologia Austriaca“ ist eine internationale, begutachtete, einmal jährlich im Druck und online erscheinende archäologische Zeitschrift, die 1948 als Zeitschrift zur Paläanthropologie und Ur- und Frühgeschichte Österreichs als Nachfolgerin der „Wiener Prähistorischen Zeitschrift“ gegründet wurde. Sie deckt alle Zeitperioden vom Paläolithikum bis in die Neuzeit ab, die im Rahmen von archäologischen, anthropologischen und interdisziplinären Untersuchungen behandelt werden. Im Zuge der Neuausrichtung der Zeitschrift im Jahr 2013 wurde der ursprüngliche geographische und kulturelle Schwerpunkt wieder aufgegriffen und über Österreich hinausgehend ausgedehnt. Es werden Artikel, Forschungsberichte, Themenspecials sowie Buchrezensionen zur Archäologie Österreichs, Europas und verwandter Regionen veröffentlicht.

Der aktuelle Band umfasst neben sechs Buchbesprechungen sieben Artikel, die sich mit der Interpretation von Siedlungsplänen (P. Trebsche), frühneolithischem Ressourcenmanagement auf dem Balkan (M. Brandl, Ch. Hauenberger), der Erforschung von Mutterschaft im bronzezeitlichen Unterhautenthal (K. Rebay-Salisbury, D. Pany-Kucera, M. Spannagl-Steiner, F. Kanz, P. Galeta, M. Teschler-Nicola, R. B. Salisbury), der Totenbehandlung bei den frühbronzezeitlichen Bewohnern Franzhausens (K. Mandl, F. Novotny, M. Teschler-Nicola, E. Weiss-Krejci), der Regelung der Nahrungsvorratswirtschaft in der späten Bronzezeit bis zum Übergang zur Eisenzeit (B. Biederer), den Fortschritten der nicht-invasiven Methoden großflächiger archäologischer Prospektion (N. Doneus, W. Neubauer, M. Doneus, M. Wallner) sowie der Funktion und Bedeutung von Glöckchen in Gräbern der Awaren (B. M. Pomberger, P. Stadler) befassen.

ANDREAS PÜLZ (Schriftleitung)

Carnuntum Jahrbuch 2017

Zeitschrift für Archäologie und Kulturgeschichte des Donauraumes

Jänner 2019, 244 Seiten mit 84 Tafeln 29,7×21 cm, broschiert, deutsch
Print: ISSN 1025-2320, ISBN 978-3-7001-8372-3
Online: doi.org/10.1553/cjb_2017 ISSN 2518-3176, ISBN 978-3-7001-8444-7

Das 'Carnuntum Jahrbuch. Zeitschrift für Archäologie und Kulturgeschichte des Donauraumes' versteht sich als das wissenschaftliche Forum zur Vorlage von Grabungs-, Fund- und Forschungsberichten aus Carnuntum und seinem Einzugsgebiet. Darüber hinaus bietet die Zeitschrift auch die Möglichkeit zur Publikation von aktuellen Forschungen auf dem Gebiet der Archäologie und Kulturgeschichte des gesamten Donauraumes. Dieser bleibt aber nicht etwa auf den österreichischen Abschnitt des Flusses beschränkt, sondern umfasst seinen gesamten Verlauf bis zu seiner Mündung in das Schwarze Meer.

Der Schwerpunkt des aktuellen Bandes (2017) liegt auf den archäologischen Forschungen in Carnuntum, wobei nicht nur dessen kultische Zentren vorgestellt werden, sondern auch von der Durchführung geophysikalischer Prospektionen berichtet wird. Weitere Beiträge befassen sich mit der Analyse von Kult- und Votivdenkmälern aus der Provinz Moesia inferior sowie mit einer landschaftsarchäologischen Fallstudie der Burgi am Donaulimes bei Mautern. Bei den Ausgrabungen und Funden wird spanische Eierschalenware aus Carnuntum und Siscia verglichen, die Verwendung der Schlangengefäße aus der Zivilstadt Carnuntum untersucht und die singuläre Grabstele eines Auxiliarsoldaten aus Leithaprodersdorf im Carnuntiner Hinterland vorgestellt. Mit Beiträgen von C.-G. Alexandrescu, W. Jobst, R. Piras, J. Klammer, W. Neubauer, M. Wallner, Ch. Gugl u.a.

ZEITSCHRIFT

Print: € 39,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 59,-

Indexed by:
Crossref



ZEITSCHRIFT

Print: ab € 23,20

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 59,-

Indexed by:
Scopus, ERIH PLUS, Crossref

RENATE PILLINGER, BASEMA HARMANEH (Hg.)

Mitteilungen zur Christlichen Archäologie 24

November 2018, 113 Seiten, zahlreiche Farb- und s/w-Abb., 29,7×21 cm, broschiert, deutsch/englisch/französisch
Print: ISSN 1025-6555 | ISBN 978-3-7001-8342-6
Online: doi.org/10.1553/micha24 ISSN 1814-2036, ISBN 978-3-7001-8431-7

Die Zeitschrift „Mitteilungen zur Christlichen Archäologie“ wurde 1995 begründet und erscheint regelmäßig einmal jährlich. Neben den durchschnittlich vier wissenschaftlichen Artikeln zum Themenbereich der Christlichen Archäologie im weitesten Sinne und im Kontext der Klassischen Archäologie, der Alten Geschichte, der Kunstgeschichte, der Byzantinistik, der Klassischen Philologie und der Religionswissenschaft werden auch Bibliografien zur Spätantike und zur Christlichen Archäologie in Österreich (mit einem Anhang zum spätantik-frühchristlichen Ephesos) geliefert. Seit Band 9 (2003) wird die Zeitschrift außerdem elektronisch veröffentlicht. Ihr Hauptziel ist die internationale Ausrichtung, d. h. neue Forschungsergebnisse aus dem Fachgebiet der Christlichen Archäologie global bekannt zu machen. Ein weiterer Aspekt ist auch die Nachwuchsförderung. Die in Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch abgefassten Artikel kommen von Autor/inn/en weltweit, regional steht aufgrund des Forschungsthemas der europäische und mediterrane Raum im Fokus, ohne auf dieses Gebiet beschränkt zu sein.

Die vorliegende Ausgabe präsentiert mit dem „Christlichen Orient“ einen neuen Forschungsschwerpunkt, der mit Beiträgen von B. Harmaneh („The Mosaicists' Bible“. Reading the Visual Narratives in Byzantine Arabia and Palaestina“) und D. Bianchi („Le sepolture nei contesti ecclesiastici transgiordani: alcuni casi per un'indagine preliminare“) eingeleitet wird. Dazu passend folgt ein Beitrag von S. Procházka zu ausgewählten biblischen Personen in der Islamischen Kunst sowie ein weiterer von S. Ladstätter zur Archäologie von Ephesos und Ayasuluk. Die Bibliografie zur Spätantike und zur Frühchristlichen Archäologie in Österreich umfasst die 2017 erschienenen Publikationen.

MICHAELA LOCHNER, IRMTRAUD HELLERSCHMID

Gräberfeld Franzhausen-Kokoron

Online: austriaca.at/franzhausen-kokoron2

Die vorliegende elektronische Publikation ist eine erweiterte interaktive Datenbank über das urnenfelderzeitlichen Gräberfeld Franzhausen-Kokoron, Niederösterreich. Die Dokumentation umfasst Beschreibungen, Illustrationen und Fotos der Befunde und des Fundmaterials von 420 dem Bestattungsort zugeordneten Objekten, darunter 1 Verbrennungsplatz, 403 Gräber, 4 Grabgräbchen, 2 Pfostengruben und 10 Gruben.



DATENBANK

Online seit 2010

open access

SUSANNE SIEVERS, OTTO H. URBAN, PETER C. RAMSL (Hg.)

Lexikon zur keltischen Archäologie

Online: austriaca.at/kl?frames=yes

Ziel dieses Werkes ist es, einen Überblick über die materiellen Hinterlassenschaften der Späthallstatt- und La-Tène-Kultur zu geben, welche wohl in weiten Bereichen der keltischen Archäologie zugeordnet werden kann.

ISBN 978-3-7001-7342-7

Private Kunden: € 49,-

Institutionelle Kunden: € 468,-



DATENBANK

Online seit 2012



EVA ALRAM-STERN,
BARBARA HOREJS (Eds.)

Pottery Technologies and Sociocultural Connections between the Aegean and Anatolia during the 3rd Millennium BC

ISBN 978-3-7001-8127-9
€ 129,-
E-Book: € 103,20



ELISABETH NOWOTNY

Thunau am Kamp

Das frühmittelalterliche Gräberfeld auf der Oberen Holzweise

ISBN 978-3-7001-8066-1
€ 129,-
open access



EVA LENNEIS (Hg.)

Erste Bauerndörfer - Älteste Kultbauten

Die frühe und mittlere Jungsteinzeit in Niederösterreich

ISBN 978-3-7001-8220-7
€ 39,-
E-Book: € 31,20

Bild aus: Ludwig Meier:
„Kibyra in Hellenistischer Zeit.
Neue Staatsverträge und
Ehreninschriften“
Seite 10



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Geschichts- wissenschaften



FRIEDRICH HILD
Karien in Portulanen und Portulankarten
von der Antike
bis in die frühosmanische Zeit

FRIEDRICH HILD

Karien in Portulanen und Portulankarten

von der Antike bis in die frühosmanische Zeit

Veröffentlichung zur Byzanzforschung 43, Denkschriften der phil.-hist. Klasse 514
Juni 2019, 240 Seiten, 109 Abb. und Karten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8225-2

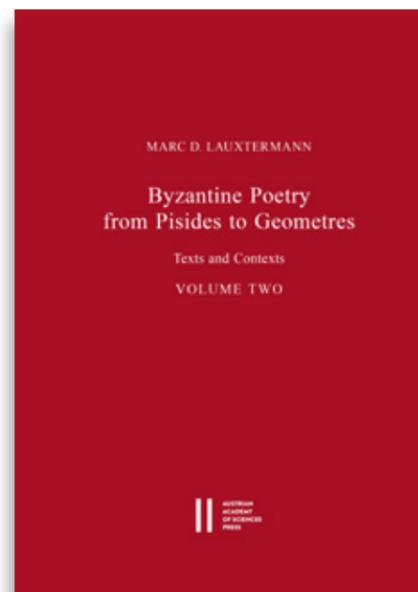
Online: ISBN 978-3-7001-8601-4

Preis: € 105,-

E-Book: € 84,-

epub.oeaw.ac.at/8225-2


FRIEDRICH HILD ist ehemaliger Mitarbeiter der Tabula Imperii Byzantini der ÖAW



MARC D. LAUXTERMANN

Byzantine Poetry from Pisides to Geometres

Texts and Contexts. Volume Two

Wiener Byzantinistische Studien 24/2

January 2019, 431 pages, 24×17 cm, paperback, english

Print: ISBN 978-3-7001-8126-2

Online: ISBN 978-3-7001-8458-4

Price: € 59,-

E-Book: € 47,20

epub.oeaw.ac.at/8126-2


MARC D. LAUXTERMANN is Bywater and Sotheby Professor of Byzantine and Modern Greek Language and Literature at the University of Oxford



FRIEDRICH HILD
Meilensteine, Straßen
und das Verkehrsnetz
der Provinz Karia
ISBN 978-3-7001-7435-6
€ 29,10

open access



CHRISTIAN GASTGEBER,
FALKO DAIM (Eds.)
Byzantium as Bridge
between West and East
Proceedings of the International
Conference, Vienna, 3rd-5th May, 2012
ISBN 978-3-7001-7664-0
€ 89,-
E-Book: € 71,20

Portulane (Hafenbücher) und Portulankarten sind mit der in ihnen übermittelten großen Menge an praktischen Informationen die ältesten erhaltenen Hilfsmittel der Seefahrt. Sie liefern Erkenntnisse über zeitgenössische geographische und topographische Vorstellungen sowie vielfältige physische Umgestaltungen der Küstengeographie und den damit verknüpften historischen Veränderungen in der Siedlungstätigkeit. Im vorliegenden Band werden alle in den Portulanen und Portulankarten genannten Toponyme sicher oder in ganz wenigen Fällen ungefähr lokalisiert, mit bereits bekannten Toponymen identifiziert und die oft unverständlichen Namen und deren Varianten erklärt. Der vorliegende Band komplementiert die Publikation „Meilensteine, Straßen und das Verkehrsnetz der Provinz Karia“ (2014) von Friedrich Hild, bietet aber auch eine wichtige Ergänzung für zahlreiche Lemmata des noch in Vorbereitung befindlichen 18. Bandes der „Tabula Imperii Byzantini“ und ist durch die Auswertung der in den Portulanen und Portulankarten vorkommenden Toponyme sowie das reichhaltige Bild- und Quellenmaterial von besonderer Relevanz für die Byzantinistik, Toponomastik, Topologie und antike bis frühosmanische Geschichte der Region Karien.

Portolans and portolan charts (nautical manuals and charts) are not only important sources for the geography and physical changes of the coastline, especially as a result of coastal subsidence or alluvial formation at the mouth of rivers, but also for historical changes in settlement activity, which may also be linked to physical changes. In the present work we have succeeded to locate the exact (or in a few cases, approximate) location of all the toponyms mentioned in the portolans and portolan charts and to explain the often incomprehensible names. The texts from the written sources, some of which are difficult to access, are presented in a separate chapter and supplemented by a large number of maps and images. This volume is thus an important supplementation to „Meilensteine, Straßen und das Verkehrsnetz der Provinz Karia“ (2014) from the same author as well as to several lemmata of the 18th volume of „Tabula Imperii Byzantini“ Series (in preparation) and therefore of special relevance for Byzantine Studies, Toponomastics, and Topological and Historical Studies of the province of Caria.



MARC D. LAUXTERMANN
Byzantine Poetry
from Pisides to Geometres
Texts and Contexts. Volume One
ISBN 978-3-7001-3150-2
€ 96,-

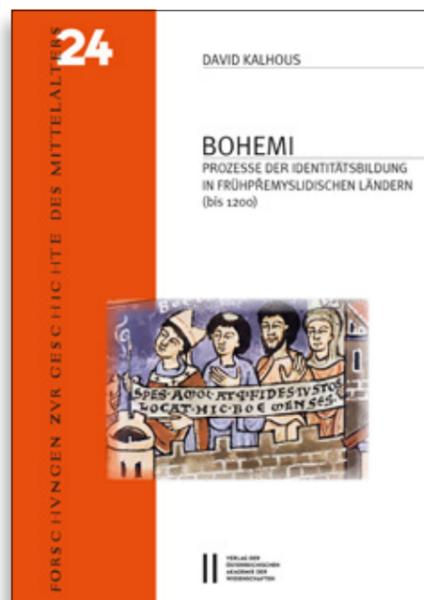
open access



EFTHYMIA BRAOUNOU-PIETSCH
Beseelte Bilder
Epigramme des Manuel Philes
auf bildliche Darstellungen
ISBN 978-3-7001-6889-8
€ 82,80
E-Book: € 66,24

Dieser zweite und abschließende Band der „Byzantine Poetry from Pisides to Geometres“ bietet einen umfassenden Überblick über die wichtigsten poetischen Genres zwischen ca. 600 und 1000 n. Chr. und kombiniert Textanalyse mit kontextueller Interpretation. Die ersten drei Kapitel beschäftigen sich mit Enkomium, Ekphrasis und Ethopoiia — den drei Archigenres oder Diskursformen, die zusammen mit der Erzählung die gesamte byzantinische Literatur gestalten. Die nächsten zwei Kapitel befassen sich mit bestimmten rhetorischen Genres: Monodie und Epithalamium. Dem folgt eine Gesamtübersicht über Satire, Diatribe und religiöse Poesie, die alle eher persönlich sind: Sie sind Formen der Selbstrepräsentation. Die nächsten zwei Kapitel führen uns in die Schule: Das erste befasst sich mit didaktischer Poesie; das zweite mit Metaphrasis, einer Schulübung. Das letzte Kapitel behandelt Orakel, Rätsel und Traumschlüssel. Das Buch wird mit einem „Appendix metrica“ abgeschlossen, der eine detaillierte und gründliche Darstellung der byzantinischen Verslehre bietet. Da der erste Band (erschienen 2003) für alle, die sich für die byzantinische Literatur interessieren, zu einer wesentlichen Lektüre geworden ist, liegt es auf der Hand, dass der zweite Band die Agenda für weitere Forschungen bestimmen wird.

This second and last volume of Byzantine Poetry from Pisides to Geometres offers a comprehensive overview of the main poetic genres between c. 600 and 1000, combining textual analysis and contextual interpretation. The first three chapters discuss encomium, ekphrasis and ethopoiia – the three archigenres or discursive modes that, together with narration, inform the whole of Byzantine literature. The next two deal with specific rhetorical genres: monody and epithalamium. This then is followed by an account of satire, diatribe and religious poetry, all three of which tend to be rather personal: they are all forms of self-representation. The next two chapters take us to school: the first deals with didactic poetry; the second with metaphrasis, a school exercise. The last chapter treats oracles, riddles and dream keys. The book is concluded with an ‘appendix metrica’, which offers a detailed and thorough account of Byzantine metrics. Given that the first volume, which appeared in 2003, has become essential reading for all those interested in Byzantine literature, the second volume is likely to set the agenda for further research.



DAVID KALHOUS

Bohemi

Prozesse der Identitätsbildung in frühprämyslidischen Ländern (bis 1200)

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 510, Forschungen zur Geschichte des Mittelalters 24
Oktober 2018, 261 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8210-8

Online: ISBN 978-3-7001-8411-9

Preis: € 79,-

E-Book: € 63,20

epub.oeaw.ac.at/8210-8

DAVID KALHOUS ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Mittelalterforschung der ÖAW und lehrt an der Masaryk-Universität Brunn



THOMAS OLECHOWSKI, BRIGITTE MAZOHL,
KARIN SCHNEIDER, REINHARD STAUBER (Hg.)

Der Wiener Kongress 1814/15

Band I: Internationale Politik

WERNER TELESKO, ELISABETH HILSCHER, EVA MARIA WERNER (Hg.)

Der Wiener Kongress 1814/15

Band II: Politische Kultur

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 517
ca. Oktober 2019, insg. 384 Seiten, 29,7×21 cm, gebunden, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8182-8

Preis: ca. € 99,-

epub.oeaw.ac.at/8182-8

WALTER POHL, INGRID HARTL,
WOLFGANG HAUBRICHS (Hg.)

Walchen, Romani und Latini

Variationen einer nachrömischen
Gruppenbezeichnung zwischen
Britannien und dem Balkan

ISBN 978-3-7001-7949-8

€ 69,-

E-Book: € 55,20



WALTER POHL, MAXIMILIAN
DIESENBERGER, BERNHARD ZELLER (Hg.)

Neue Wege der Frühmittelalterforschung

Bilanz und Perspektiven

ISBN 978-3-7001-8155-2

€ 89,-

E-Book: € 71,2

Identitäten, Identitätsbildungsprozesse oder Identifikationsstrategien wurden vor allem an „Barbaren“ des spätantiken und frühmittelalterlichen nachrömischen Europa untersucht. Dieses Buch konzentriert sich auf das Přemyslidische Fürstentum und untersucht, ob die von der Wiener Forschungsgruppe entwickelte Methodologie auch auf das hochmittelalterliche Mitteleuropa anwendbar ist. Im ersten Kapitel werden die Přemyslidenherrschaft und ihr Funktionieren kurz charakterisiert. Im nächsten Schritt wird das Bild dieses Fürstentums und seiner Herrscher und Bewohner, Bohemi, in mittelalterlichen narrativen Quellen, die innerhalb der Grenzen des Heiligen Römischen Reiches verfasst wurden, analysiert, ihre Dynamik untersucht und Haupttrends beschrieben. Diese Vorstellungen von Bohemi werden in jeder schriftlichen Quelle kontextualisiert und mit dem Bild von Bohemi in den im Přemysliden-Fürstentum geschriebenen Chroniken verglichen. Beide Vergleichsebenen ermöglichen es, die Kommunikation zwischen diesen Texten und ihrem beabsichtigten Publikum zu verstehen. Im nächsten Kapitel wird die Kommunikation zwischen dem Přemysliden-Fürstentum und dem Heiligen Römischen Reich auf der Grundlage des St.-Wenzels-Kultes analysiert. Zur Ehre dieses Přemyslidenprinzen († 935) und Landespatrons, der auch außerhalb der Grenzen der Přemyslidenherrschaft verehrt wurde, wurden bis 1150 sieben Legenden verfasst. Analysen konkreter materieller Zeugnisse seines Kultes, besonders seiner Reliquien und der Überlieferung seiner Legenden, bieten einen wertvollen Einblick in die Kommunikationswege zwischen den böhmischen Ländern und dem Rest von Europa.

Processes of identification were mostly studied on “barbarians” of late antique and early medieval post-Roman Europe. This book focuses on the polity of medieval inhabitants of Czech lands and examines, if the methodology developed by a Viennese group of scholars is also usable on high medieval central Europe. It shortly introduces and contextualises the beginnings and functioning of the Přemyslid principality in the Czech lands. An important layer of identification is an external image. Therefore, the image of that area and of its rulers and inhabitants, Bohemi, in medieval narratives written within the borders of Holy Roman Empire is analysed with the focus on its dynamics and main trends. This imagination of Bohemi is contextualized in each written source and compared with the image of Bohemi in the chronicles written in the Přemyslid principality. Both levels of comparison make it possible to understand the communication between those groups of texts and their intended recipients. In the next chapter, the communication between the Přemyslid principality and the Holy Roman Empire is analysed based on the St.-Wenceslas cult. This Přemyslid prince († 935) and soon patron saint of Bohemi and their principality became hero of seven legends until 1150. As he was also venerated outside the borders of the Přemyslid principality, the analysis of concrete material evidence of his cult offers another insight into the communication channels between the Czech lands and the rest of Europe. It, too, enables to identify especially those regions which had stronger links to the Czech lands and which seemed to be a bridge between them and the Holy Roman Empire. Finally, because historiographical narratives may become a powerful catalyst of self-identification, the author scrutinizes the possible impact of written texts on Bohemian elites. Based on this analysis, three historiographical narratives are observed and their importance for the self-identification of these elites is evaluated.



RUMPLER HELMUT,
URBANITSCH PETER (Hg.)

Die Habsburgermonarchie 1848-1918, Band VIII: Politische Öffentlichkeit und Zivilgesellschaft, 2. Teilband

Die Presse als Faktor
der politischen Mobilisierung

ISBN 978-3-7001-3568-5

€ 149,-



RUMPLER HELMUT,
URBANITSCH PETER (Hg.)

Die Habsburgermonarchie 1848-1918, Band VIII: Politische Öffentlichkeit und Zivilgesellschaft, 1. Teilband

Vereine, Parteien und
Interessenverbände als Träger
der politischen Partizipation

ISBN 978-3-7001-3540-1

€ 159,-



THOMAS OLECHOWSKI ist Professor für Rechtsgeschichte an der Universität Wien

BRIGITTE MAZOHL ist em. Professorin für Österreichische Geschichte an der Universität Innsbruck

KARIN SCHNEIDER ist Projektleiterin am Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung der ÖAW

REINHARD STAUBER ist Professor für Neuere und Österreichische Geschichte an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

WERNER TELESKO ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen der ÖAW

ELISABETH HILSCHER ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen der ÖAW

EVA MARIA WERNER ist Referentin bei der Geschäftsstelle des Wissenschaftsrates in Köln

Der Wiener Kongress von 1814/15 war ein Großereignis, zu dem Monarchen, Diplomaten und Lobbyisten, aber auch Abenteuersuchende, Tänzerinnen und Schauspieler kamen, um ihre Interessen zu vertreten, Geschäfte zu machen oder sich zu amüsieren. Er bot den Anlass zur Komposition von Musikstücken und zur Schaffung vieler Werke der bildenden Kunst, sodass er in der kollektiven Erinnerung bis heute lebendig geblieben ist. Die am Kongress vereinbarte Neuordnung Europas hatte für ein halbes Jahrhundert Bestand.

Die 34 Autor/inn/en aus zehn Ländern analysieren den Wiener Kongress sowie dessen Folgen. Sowohl die Internationalität wie auch die Interdisziplinarität der Forschungen ermöglichen neue Perspektiven auf jenes Ereignis, das Europa und die Welt für immer veränderte.

The Vienna Congress of 1814/15 was a major event, attended by monarchs, diplomats and lobbyists, but also by adventure seekers, dancers and actors to represent their interests, to do business or to enjoy themselves. It provided the opportunity to compose pieces of music and to create many works of fine art, so that it has remained alive in the collective memory until today. The reorganization of Europe agreed at the congress had lasted for half a century.

The 34 authors from ten countries analyse the Vienna Congress and its consequences. Both the internationality and the interdisciplinary nature of the research offer new perspectives on the event that changed Europe and the world forever.



STEFAN SIENELL

Das Verwaltungs- und Dienstpersonal der Akademie der Wissenschaften 1847 bis 1960

Eine Sozialgeschichte

Archiv für Österreichische Geschichte 143,
ca. Oktober 2019, 362 Seiten,
24×17 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8425-6
Preis: ca. € 75,-
pub.oeaw.ac.at/8425-6



STEFAN SIENELL ist Archivar an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Die Akademie der Wissenschaften war seit ihrer Gründung 1846/47 nie ausschließlich für wissenschaftliche Forschung und die Verbreitung neuer Erkenntnisse zuständig, sondern stets auch Arbeitgeberin. Ab Dezember 1847 sorgten Kanzleipersonal und Hausdiener, später auch ein Buchhalter, ein Portier und Reinigungskräfte für einen reibungslosen Ablauf der Tagesgeschäfte. Deren geographische und soziale Herkunft, ihre Qualifikationen, ihre privaten wie wirtschaftlichen Lebensumstände werden hier ebenso untersucht wie der Umgang der Akademie mit den Witwen und Halbwaisen ihrer Angestellten.

Since its foundation in 1846/47 the Academy of Sciences has not only pursued scholarly research and the dissemination of new knowledge, but was always also an employer. There was no research staff before the early twentieth century, but as early as December 1847, administrative staff and servants, later also a bookkeeper, a doorman and cleaning staff were employed to facilitate routine business. This study examines the geographical and social background of these people, their qualifications, their personal and economic situation as well as how the academy dealt with their widows and orphans.

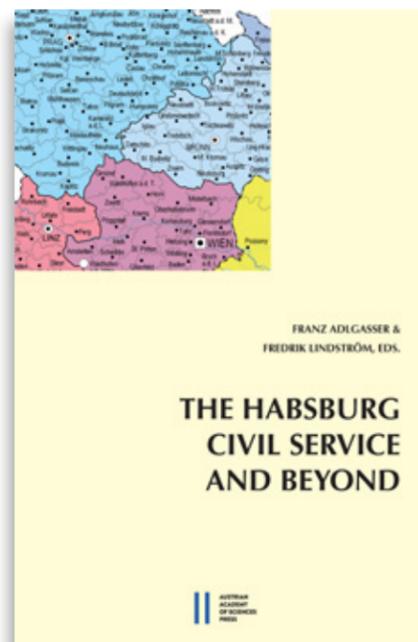
ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Österreichisches Biographisches Lexikon 1815-1950

70. Lieferung, Warchalowski
Jakob - Wettel Franz Julius

Österreichisches Biographisches
Lexikon - Einzellieferungen
September 2019, 167 Seiten,
23×15,5 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8610-6
Preis: € 39,-
Preis im Abonnement: € 29,-
pub.oeaw.ac.at/8610-6

Die 70. Lieferung des „Österreichischen Biographischen Lexikons“ reicht mit 212 Haupt- und 29 Subbiographien vom Erfinder und Fabrikanten Jakob Warchalowski bis zum Verleger und Historiker Franz Julius Wettel. Sie beinhaltet u. a. den Wiener Bürgermeister Richard Weiskirchner, die Gründerin des Verbands christlicher Hausgehilfinnen und niederösterreichische Landtagsabgeordnete Johanna Weiß, den ungarischen Ministerpräsidenten Sándor Wekerle, den Tiroler Benediktiner und Schriftsteller Beda Weber, den einflussreichen Theologen Albert Maria Weiss, den Gynäkologen Ernst Wertheim („Wertheimklinik“), die Physiologin Helene Wastl, den Pionier der histologischen Pathologie Karl Wedl, den Wegbereiter der physikalischen Chemie in Österreich Rudolf Wegscheider, den Astronomen Edmund Weiss, den Physiker Anton Wassmuth, den Fußballer Ferdl Wesely, den in den USA tätigen Jesuitenmissionar Franz Xaver Weninger, Marie Weiler, Schauspielerin und Lebensgefährtin Johann Nestroys, den Flugtechniker Franz Wels, Karl Wessely, den Begründer der Papyrologie in Österreich, die Hofschauspielerin Josefine Wessely, den Pionier des Eisen- und Stahlbetonbaus Gustav Adolf Wayss, den Komponisten Anton Webern, den durch sein Werk „Geschlecht und Charakter“ bekannt gewordenen Philosophen Otto Weininger, den Blumenmaler Sebastian Wegmayr, den Maler und Radierer Johann Baptist Wengler, die Journalisten Edmund und Moriz Wengraf sowie die Schriftsteller Josef Weinheber und Franz Werfel.



FRANZ ADLGASSER, FREDRIK LINDSTRÖM (Eds.)

The Habsburg Civil Service and Beyond

Bureaucracy and Civil Servants from the Vormärz to the Inter-War Years

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 892
April 2019, 300 pages, 24×17 cm, paperback, english
Print: ISBN 978-3-7001-8137-8
Online: ISBN 978-3-7001-8482-9
Price: € 49,-
E-Book: 39,20
pub.oeaw.ac.at/8137-8



FRANZ ADLGASSER is a research associate in the research unit "History of the Habsburg Monarchy" and deputy research group leader at the Institute for Modern and Contemporary Historical research at the Austrian Academy of Sciences

FREDRIK LINDSTRÖM is Senior Lecturer in European Studies at the Department of Global Political Studies of Malmö University

Der Band vereint die Beiträge eines Workshops vom April 2015 in Wien und präsentiert neue Einsichten in die kaiserlich österreichische und die königlich ungarische Verwaltung seit der Mitte des 19. Jahrhunderts und ihr Nachleben in der Zwischenkriegszeit. Die Aufsätze vertiefen das Verständnis für die Bürokratie, ihr Funktionieren und ihre Bedeutung für das Bestehen des Staates und ergänzen damit ähnliche Forschungen im Bereich der Politik und der imperialen Identität. Studien zu individuellen und kollektiven Biographien auf den verschiedenen Ebenen der Bürokratie wie den Ministerien, der Landes- und der lokalen Ebene sowie der Justiz verbinden die zentralen Gruppen der Staatsverwaltung. Andere Beiträge geben einen Überblick über das Forschungsfeld und verknüpfen wiederum die Studien zu einzelnen Mitgliedern und Gruppen der Beamtenschaft in einer übergreifenden Perspektive, indem sie die Rolle der Verwaltung als des Nexus zwischen Staat und Gesellschaft betonen. Gemeinsam bieten die Arbeiten einen guten Überblick über die verschiedenen Ebenen der Bürokratie der späten Habsburgermonarchie und ihre Nachwirkungen. Damit wird der Blick geschärft für die Verwaltung als einen entscheidenden Aspekt zum Verständnis dieses Reiches im Herzen Europas und seine zentrale Rolle nicht nur für die Geschichte Mitteleuropas, sondern für die gesamte Geschichte des modernen Europa.

The volume combines the papers presented at a workshop in Vienna in April 2015 and offers new insights in the working of the Imperial Austrian and the Royal Hungarian civil service since the middle of the 19th century and its aftermath in the interwar period. The essays deepen the understanding of the bureaucracy, its working and its importance for the functioning of the state, parallel to similar research in the field of politics or imperial identity. Individual and collective biographical studies of different levels of the bureaucracy, central ministries, provincial and local administration, as well as the judiciary, provide an intersection of the main groups of the state administration. Other articles give an overview of the field and contribute to tying together the studies of different individuals and groups of civil servants in an overarching perspective, pointing out the role of the bureaucracy as the nexus between state and society. Together, the volume provides a good survey of different levels of the Habsburg bureaucracy and its aftermath. It sharpens the view for a better understanding of the Habsburg civil service as a central aspect in the understanding of this Empire in the heart of Europe and its pivotal role not just for the history of this area, but also for modern European history as a whole.

HELMUT RUMPLER,
ULRIKE HARMAT (Hg.)

Die Habsburgermonarchie 1848-1918, Band XII: Bewältigte Vergangenheit?

ISBN 978-3-7001-8139-2
€ 118,-
E-Book: € 94,40



STEFAN MALFÈR (Hg.)

Die Protokolle des cisleithanischen Ministerrates 1867-1918

19. Februar 1867-15. Dezember 1867
ISBN 978-3-7001-8179-8
€ 49,-
open access



ANDREAS GOTTMANN, ROMANO UGOLINI, STEFAN WEDRAC (Hg.)

Österreich-Ungarn und Italien im Ersten Weltkrieg

Austria-Ungheria e Italia nella Grande Guerra

Publikationen des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom,

I. Abteilung: Abhandlungen 18

Februar 2019, 521 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch/englisch/italienisch

Print: ISBN 978-3-7001-8209-2

Online: ISBN 978-3-7001-8472-0

Preis: € 135,-

E-Book: € 108,-

epub.oeaw.ac.at/8209-2



ANDREAS GOTTMANN ist Direktor des Österreichischen Historischen Instituts in Rom

ROMANO UGOLINI ist Präsident des Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano in Rom

STEFAN WEDRAC ist Mitarbeiter am Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung der ÖAW



GERTRUDE ENDERLE-BURCEL, RUDOLF JEŘÁBEK, WOLFGANG MUELLER, STEFAN SEMOTAN (Hg.)

Protokolle des Ministerrates der Ersten Republik der Republik Österreich

Abteilung I. (Deutsch-)Österreichischer Kabinettsrat

31. Oktober 1918 bis 7. Juli 1920

Band 1, Kabinett Dr. Karl Renner, 31. Oktober 1918 bis 1. Februar 1919

Die Protokolle des Ministerrates der Ersten Republik Österreich: Abteilung I, Band 1

Februar 2019, LXXII+617 Seiten, 23,5×16,5 cm, gebunden, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8403-4

Online: ISBN 978-3-7001-8462-1

Preis: € 149,-

E-Book: € 119,20

epub.oeaw.ac.at/8403-4



GERTRUDE ENDERLE-BURCEL ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Österreichischen Staatsarchiv

RUDOLF JEŘÁBEK ist stv. Direktor des Archivs der Republik des Österreichischen Staatsarchivs

WOLFGANG MUELLER (Foto) ist Professor am Institut für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien

STEFAN SEMOTAN ist ehem. wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung der ÖAW



DOMOKOS KOSÁRY

Ungarn und die internationale Politik 1848-1849

Übersetzt und eingeleitet von Andreas Oplatka. Herausgegeben von Andreas Oplatka und Franz Adlgasser

ISBN 978-3-7001-7966-5

€ 89,-

E-Book: € 71,20

Das Gedenken an den Ersten Weltkrieg vor hundert Jahren hat in Italien zu einem bisher nicht dagewesenen Interesse am „Konfliktpartner“ Österreich und über die „Grande Guerra“ hinaus an der aus der engen Nachbarschaft resultierenden gemeinsamen Geschichte geführt. In 22 Beiträgen und einer ausführlichen inhaltlichen Einleitung werden von vorwiegend österreichischen und italienischen Historikern die verschiedenen Konfliktfelder dargestellt sowie die sich schon in den Jahren vor dem Kriegsausbruch abzeichnenden Entwicklungsstränge, die sich 1915 im österreichisch-italienischen Krieg verdichteten. Im Fokus stehen die Situation in den Staaten vor Kriegsausbruch, die zentralen militärischen Ereignisse, deren propagandistische Verwertung sowie der Einfluss gesellschaftlicher Faktoren auf innenpolitische Entscheidungen und das daraus resultierende Scheitern von Konfliktlösungsstrategien. Ein besonderes Augenmerk wurde in diesem Band auch auf die Erinnerung an den Krieg – und der musealen Darstellung des Erinnerns – gelegt, denn erst in einer rückblickenden Betrachtung über Generationen hinweg wird die Bedeutung der Ereignisse im Rahmen von historischen und sozialen Prozessen sowie von Zäsuren und Kontinuitäten greifbar. Der vorliegende Band versteht sich in diesem Kontext als wesentlicher Beitrag zu einer wissenschaftlich fundierten Bewusstmachung einer zentralen Phase der österreichisch-italienischen Geschichte.

La commemorazione del centenario dalla fine della Prima Guerra Mondiale ha portato, da parte dell'Italia, ad un maggiore interesse nei confronti del "rivale" austriaco: un interesse fino ad ora sopito, che ha acquistato risalto all'interno della sfera più generale degli studi sulla Grande Guerra, volto ad approfondire la storia comune tra i due Paesi, altresì già confinanti. In 22 contributi ed un'esaustiva introduzione, redatti soprattutto da storici austriaci ed italiani, vengono delineati i diversi campi di conflitto, così come gli sviluppi antecedenti allo scoppio della guerra, che portarono all'ostilità italo-austriaca nel 1915. Al centro degli studi vi sono la situazione dei due stati all'alba del conflitto, gli avvenimenti militari più rilevanti, il loro sfruttamento a fini propagandistici, nonché l'influenza socio-culturale come fattore determinante per le decisioni di politica interna e il conseguente fallimento delle strategie di distensione tra le parti. Un'attenzione particolare all'interno di quest'opera viene data anche alle memorie della guerra – e alla rappresentazione museale delle stesse – poiché la concreta importanza degli eventi e dei processi storici e sociali, allo stesso modo delle cesure e delle continuità, è resa possibile solamente attraverso una retrospettiva che trascenda le singole generazioni. In questo contesto, la qui presente opera si propone come un contributo essenziale che possa suscitare una considerevole presa di coscienza nei confronti di una delle fasi centrali della storia italo-austriaca.



GERTRUDE ENDERLE-BURCEL, RUDOLF JEŘÁBEK, WOLFGANG MUELLER (Hg.)

Die Protokolle des Ministerrates der Zweiten Republik der Republik Österreich.

Kabinett Leopold Figl I 20. Dezember 1945 bis 8. November 1949. Band 12: 7. September bis 2. November 1948

ISBN 978-3-7001-7971-9

€ 109,-

E-Book: € 87,20

Der vorliegende Editionsband enthält die Sitzungsprotokolle Nr. 1 bis 36 des deutschösterreichischen (ab 21. Oktober 1919 österreichischen) Kabinettsrates und umfasst damit den Zeitraum vom 31. Oktober 1918, dem Tag der Angelobung des Kabinetts Renner I und der ersten Sitzung des Kabinettsrates, bis zur sogenannten 3. Länderkonferenz am 31. Jänner und 1. Februar 1919.

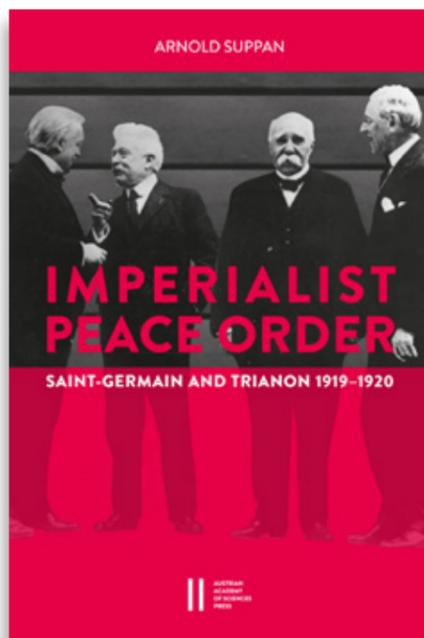
Als sich die deutschösterreichischen Staatssekretäre unter dem Vorsitz des Staatskanzlers Dr. Karl Renner erstmals versammelten, war der neue Staat Deutschösterreich noch kaum geboren. Kaiser Karl I. und sein letztes, am 28. Oktober 1918 eingesetztes Kabinett, das „Ministerium“ Lammasch, sollten formal noch bis zum Amtsverzicht Karls am 11. November amtieren, der Zusammentritt der Provisorischen Nationalversammlung als Vertretung „für das deutsche Volk in Österreich“ lag nur zehn Tage zurück, und die tatsächliche Ausrufung des neuen Staatswesens fand erst am 12. November statt.

Auch hatten die christlichsozialen, deutschnationalen und sozialdemokratischen Abgeordneten der Nationalversammlung, die dem Ergebnis der letzten Reichsratswahlen 1911 verhältnismäßig entsprechend zusammengetreten waren, erst am Vortag der ersten Kabinettsratssitzung den Beschluss über die „grundlegenden Einrichtungen der Staatsgewalt“ gefasst und damit zugleich den Staatsrat als parlamentarischen Vollzugsausschuss der Nationalversammlung und „Organ des Übergangs vom alten zum neuen Österreich, von der Habsburgermonarchie zur Republik Österreich“, ins Leben gerufen.

This volume of the series contains the minutes of meetings nos. 1 to 36 of the German Austrian (from 21st October 1919, Austrian) Cabinet Council and thus covers the period from 31st October 1918, the date on which Renner's first cabinet was sworn in and the first meeting of the Cabinet Council up until the so-called 3rd Provincial Conference on 31st January and 1st February 1919.

The new state of German Austria had barely come into being when the German Austrian secretaries of state met for the first time under the leadership of the chancellor Dr. Karl Renner. Emperor Charles I and his last cabinet, the "Ministerium" Lammasch, instituted on 28th October 1918, were to formally remain in office until Charles renounced his position on 11th November; the convening of the Provisional National Council as the representatives "of the German people in Austria" had occurred only ten days previously and the actual proclamation of the new state only occurred on 12th November.

What is more, the Christian Socialist, German Nationalist and Social Democrat delegates to the National Assembly, convened in accordance with the results of the last elections to the Imperial Council in 1911, had only passed the resolution on the "fundamental institutions of state power", thereby instituting the State Council as the parliamentary executive committee of the National Assembly and "organ for the transition from the old to the new Austria, from the Habsburg monarchy to the Republic of Austria", on the day before the first Cabinet Council meeting.



ARNOLD SUPPAN

The Imperialist Peace Order in Central Europe

Saint-Germain and Trianon 1919-1920

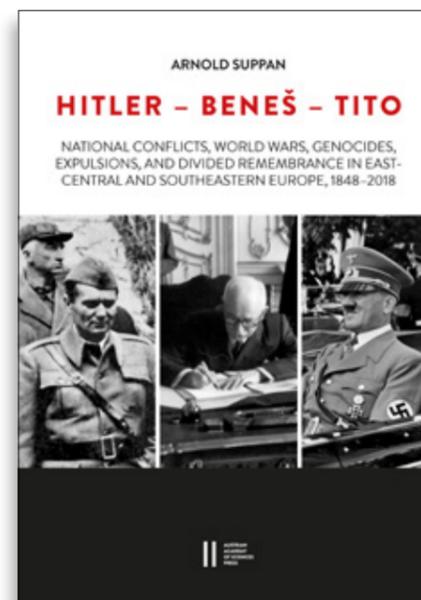
ca. September 2019, ca. 120 pages, 22,5×15 cm, paperback, english

Print: ISBN 978-3-7001-8363-1

Price: € 29,-

epub.oeaw.ac.at/8363-1

ARNOLD SUPPAN is Professor Emeritus of East European History at the University of Vienna and former Vice President of the Austrian Academy of Sciences



ARNOLD SUPPAN

Hitler - Beneš - Tito

National Conflicts, World Wars, Genocides, Expulsions, and Divided Remembrance in East- Central and Southeastern Europe, 1848-2018

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 893

ca. October 2019, ca. 900 pages, 24×17 cm, hardcover, english

Print: ISBN 978-3-7001-8410-2

Price: ca. € 148,-

epub.oeaw.ac.at/8410-2

ARNOLD SUPPAN is Professor Emeritus of East European History at the University of Vienna and former Vice President of the Austrian Academy of Sciences



WALTER RAUSCHER, ARNOLD SUPPAN (Hg.)

Außenpolitische Dokumente der Republik Österreich 1918-1938

Band 12: Österreich zwischen Isolation
und Anschluss: 28. September 1937
bis 15. März 1938

ISBN 978-3-7001-7870-5

€ 89,-

E-Book: 71,20

KLAUS KOCH,
ELISABETH VYSLONZIL (Hg.)

Außenpolitische Dokumente der Republik Österreich 1918-1938

Band 11: Im Schatten
des Nationalsozialismus

ISBN 978-3-7001-7869-9

€ 79,-

E-Book: € 63,20

Die Friedensverträge von Saint-Germain und Trianon besiegelten die Auflösung der Habsburgermonarchie und legten völkerrechtlich die neuen Grenzen zwischen den Nachfolgestaaten fest. Die Siegermächte behandelten Österreich und Ungarn auf der Pariser Friedenskonferenz als Verliererstaaten und zwangen ihnen schwere territoriale, finanzielle, wirtschaftliche, militärische und kulturelle Verluste auf. Nur etwa zwei Drittel der (Deutsch-)Österreicher und Magyaren verblieben im jeweiligen Nationalstaat, jeweils ein Drittel wurden neue nationale Minderheiten in anderen Nachfolgestaaten. Diese unausgewogene Friedensordnung überstand daher keine zwanzig Jahre.

The peace treaties of Saint-Germain and Trianon sealed the disintegration of the Habsburg Monarchy into seven successor states under international law. Due to the ethnically mixed settlement structures of Austria-Hungary, the application of the right of self-determination led to multiple demarcation conflicts between the new nation-states. When the Allied Powers started the Paris Peace Conference in January 1919, the negotiations were influenced by the unsettled atmosphere in East Central Europe, which was suffering from an acute shortage of food and coal. Applying different political, strategic and economic principles, the peace treaties with Austria and Hungary were more vindictive than the one with Germany.



ARNOLD SUPPAN

Hitler - Beneš - Tito

Konflikt, Krieg und Völkermord in
Ostmittel- und Südosteuropa

ISBN 978-3-7001-7309-0

€ 148,-

open access

WOLFGANG MUELLER, MICHAEL
GEHLER, ARNOLD SUPPAN (Eds.)

The Revolutions of 1989

A Handbook

ISBN 978-3-7001-7638-1

€ 75,-

E-Book: € 60,-

Die auf breiter internationaler Quellen- und Literaturbasis erarbeitete Monographie erörtert die Entwicklung der politischen, rechtlichen, wirtschaftlichen, sozialen, kulturellen und militärischen Konfliktgemeinschaften in den böhmischen und süd-slawischen Ländern der Habsburgermonarchie, die epochalen Erschütterungen im Ersten Weltkrieg und den Bruch der Tschechen, Slowaken und Südslawen mit der Habsburgermonarchie, die machtpolitischen Entscheidungen der Pariser Friedenskonferenz, die Innen- und Außenpolitik der Tschechoslowakei und Jugoslawiens, die Zerschlagung der Friedensordnung von Saint-Germain und Trianon durch Hitler, die NS-Eroberungs- und Besatzungspolitik in Böhmen, Mähren, Serbien, Bosnien-Herzegowina und Slowenien, den Völkermord an den Juden im Protektorat, in der Slowakei, im Ustaša-Staat und in Serbien, die Vertreibung und Zwangsaussiedlung der Sudenten- und Karpatendeutschen sowie der Deutschen in Slowenien, Kroatien und der Vojvodina, schließlich die Erinnerung und Historisierung der mehr als 100-jährigen Konfliktgeschichte östlich und westlich des Eisernen Vorhangs und in den post-kommunistischen Nationalstaaten am Ende des 20. Jahrhunderts in Ostmittel- und Südosteuropa. Obwohl in der 150-jährigen historischen Entwicklung Ostmittel- und Südosteuropas seit 1848 eine Reihe von Kaisern, Königen, Präsidenten, Kanzlern, Ministerpräsidenten, Ministern, Großunternehmern, Generaldirektoren, Botschaftern, Generälen, Gauleitern und Höheren SS- und Polizeiführern als Akteure auftraten, sind es drei Personen, die auch in der historischen Erinnerung am Beginn des 21. Jahrhunderts noch immer präsent sind: der deutsche „Führer“ und Reichskanzler Adolf Hitler (1889–1945), der tschechoslowakische Außenminister und Präsident Edvard Beneš (1884–1948) und der jugoslawische Partisanenführer und Präsident Josip Broz Tito (1892–1980).

In the spring of 1945, Führer and Reich Chancellor Adolf Hitler, President Edvard Beneš, and Marshal Josip Broz Tito stood as examples of the complete rupture between the Germans and Austrians on the one hand, and the Czechs, Slovaks, Slovenes, Croats, Serbs, and Bosniaks on the other. The total break that occurred in World War II with war crimes, crimes against humanity, and even genocides (particularly against the Jews and “Gypsies”) had a long pre-history, beginning with violent nationalist clashes in the Habsburg Monarchy during the revolutions of 1848/49. Therefore, this monograph – based on a broad range of international primary and secondary sources – explores the development of the political, legal, economic, social, and cultural “communities of conflict” within Austria-Hungary, especially in the Bohemian and South Slavic countries, the making of the Paris Peace Treaties in 1919/20 by violating President Wilson’s principle of self-determination, particularly in drawing new borders and creating new economic units, and the perpetuated ethnic-national conflicts between Czechs and Germans, Slovaks and Magyars, Slovenes and Germans, Croats and Serbs as well as Serbs and Germans in the successor states, deepening the differences between the nations of East-Central Europe. Although many kings, presidents, chancellors, ministers, governors, diplomats, business tycoons, generals, Nazi-Gauleiter, higher SS and police leaders, and Communist functionaries have appeared as historical actors in the 170 years of East-Central and Southeastern European history, Hitler, Beneš, and Tito remain especially present in historical memory at the beginning of the twenty-first century.



ZEITSCHRIFT

Print: € 115,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 160,-

ANDREAS GOTTMANN (Hg.)

Römische Historische Mitteilungen 60/2018

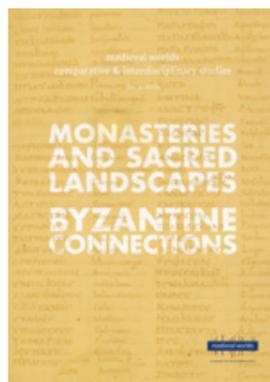
April 2019, 527 Seiten, 24×17 cm, broschiert, deutsch/italienisch

Print: ISSN 0080-3790 | ISBN 978-3-7001-8404-1

Online: doi.org/10.1553/rhm60 ISSN 1815-5839 | ISBN 978-3-7001-8571-0

Die „Römischen Historischen Mitteilungen“ wurden von Leo Santifaller begründet und erschienen erstmals 1958. Sie werden von Andreas Gottmann, Direktor des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom, herausgegeben.

Neben einem Bericht über die wissenschaftliche Tätigkeit des Instituts umfasst der aktuelle 60. Band wieder zahlreiche Beiträge zu mehreren historischen Fächern, vor allem Papst- und Nuntiaturgeschichte, Kunstgeschichte, Alte Geschichte und Archäologie. Ein weiterer Schwerpunkt ist die italienische Geschichte in ihren Verbindungen zur Habsburgermonarchie und der Republik Österreich. Zu den in diesem Band auf Deutsch und Italienisch verfassten Beiträgen von M. Mühlberghuber, T. Černušák, V. Bůžek, P. Tusor, L. Höbelt, N. Varežić, N. Cusumano, G. Delogu, R. Lunzer, M. V. Mafrić, G. Merola, G. Paolucci, C. Recca, N. Bachleitner, M. M. Messina, L. Monzali, R. Juffinger, K. Schneider, O. Scognamiglio und F. Le Bars-Tosi gibt es jeweils Zusammenfassungen in beiden Sprachen.



ZEITSCHRIFT

open access

Indexed by:

ERIH-PLUS, Crossref, DOAJ, EZB

WALTER POHL, ANDRE GINGRICH (Eds.)

medieval worlds no. 9/2018 Monasteries and Sacred Landscapes & Byzantine Connections

Transcultural Contacts and Literary Exchanges

June 2019, 241 pages, english

Online: medievalworlds.net ISSN 2412-3196 | ISBN 978-3-7001-8612-0

“medieval worlds” provides a forum for comparative, interdisciplinary and transcultural studies of the Middle Ages. Its aim is to overcome disciplinary boundaries, regional limits and national research traditions in Medieval Studies, to open up new spaces for discussion, and to help developing global perspectives. We focus on the period from c. 400 to 1500 CE but do not stick to rigid periodization. medieval worlds is open to submissions of broadly comparative studies and matters of global interest, whether in single articles, companion papers, smaller clusters, or special issues on a subject of global/comparative history. We particularly invite studies of wide-ranging connectivity or comparison between different world regions. Apart from research articles, medieval worlds publishes ongoing debates and project and conference reports on comparative medieval research.

The current issue contains contributions clustered around the two topics “Monasticism and Sacred Landscape” and “Byzantine Connections”. Within the first topic, A. Harris, M. Kaplan, M. Coutinho Figuiña and A. Diem are discussing in their contributions how monasteries shaped the landscape, both in an economic/ecological sense, and in ritual and symbolic ways. In the second cluster E. M. Schoolman, F. Dell’Acqua, C. Gantner, J. Preiser-Kapeller, E. Mitsiou and P. Carolla are addressing in their contributions the cultural, commercial and diplomatic exchanges of Byzantium with its eastern and western neighbours. With an editor’s preface by Walter Pohl and Ingrid Hartl.



ZEITSCHRIFT

Print: € 95,-

Online: ab € 49,-

Print & Online: € 130,-

Indexed by:
ERIH-PLUS, Crossref, DOAJ, EZB

CHRISTIAN GASTGEBER, JOHANNES PREISER-KAPPELLER, CLAUDIA RAPP, ELISABETH SCHIFFER (Hg.)

Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 68/2018

September 2019, ca. 310 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch/englisch/französisch

Print: ISSN 0378-8660 | ISBN 978-3-7001-8589-5

Online: austriaca.at/joeb68 ISSN 1810-536X | ISBN 978-3-7001-8489-8

Die Zeitschrift „Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik“ wurde 1951 als „Jahrbuch der Österreichischen Byzantinischen Gesellschaft“ gegründet und erhielt mit Band 18 (1969) ihren heutigen Namen. Trägerinstitutionen sind das Institut für Mittelalterforschung / Abteilung Byzanzforschung und das Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien. Das seit 2019 neue Herausbergremium wird in seiner Tätigkeit von einem wissenschaftlichen Beirat unterstützt, zusammengesetzt aus 15 international führenden Fachkolleg/inn/en. Beiträge werden auf Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch angenommen.

Die aktuelle Ausgabe umfasst neben einem Nachruf auf Peter E. Pieler acht Beiträge von F. Acerbi, D. Manolova, I. Pérez Martín, P. Agapitos, D. Angelov, P. D’Agostino, B. Bydén, A. Effenberger, K. Krause und D. Krausmüller, darunter vier Neueditionen byzantinischer Texte, sowie fünf Beiträge zum Themenschwerpunkt “Theodore the Stoudite on Traditions of Theological and Philosophical Thought” von Ch. Erismann, D. Krausmüller, B. MacDougall und K. Parry. Vier Buchbesprechungen schließen den Band ab.



Print: € 9,90

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Das Ende der Österreichisch- Ungarischen Monarchie

Diskussionsforum an der ÖAW am 22. Juni 2018

Akademie im Dialog 13

Dezember 2018, 23 Seiten 21×21 cm, broschiert, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8413-3

www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/PDF/Akademie_im_Dialog_13.pdf

open access

Anlässlich des Gedächtnisjahres zum Ende der Österreichisch-Ungarischen Monarchie bieten die korrespondierenden ÖAW-Mitglieder im Ausland Marina Cattaruzza („Das Ende der Habsburgermonarchie im Ersten Weltkrieg: Die Rolle Italiens“) und Włodzimierz Borodziej („Die polnische Scheidung von und mit der Monarchie 1918“) in den hier abgedruckten Vorträgen durch die Verflechtung der nordöstlichen und südwestlichen Perspektive sowohl einen neuen Blickwinkel auf die Geschehnisse im Herbst 1918 als auch Einblicke in den derzeitigen Stand der historischen Forschung zum Zerfall der Monarchie.



DATENBANK
Online seit 2018

open access

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die Ministerratsprotokolle Österreichs und der Österreichisch-Ungarischen Monarchie 1848-1918

Online: austriaca.at/ministerrat

In Österreich führte das Aufbegehren der Märzrevolution des Jahres 1848 als erste Errungenschaft zur Einsetzung verantwortlicher Minister und eines verantwortlichen Ministerrates. Die Geschichte dieser Institution spiegelt die konstitutionelle Entwicklung der Monarchie wider. Die Protokolle präsentieren alle Facetten staatlichen Lebens, von Fragen der Struktur und der Organisation des Staates bis zu gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und technischen Entwicklungen sowie kulturellen und sozialen Problemen. Sie sind eine herausragende historische Quelle.



DATENBANK
open access

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Österreichisches Biographisches Lexikon online

Online: www.biographien.ac.at

Das „Österreichische Biographische Lexikon 1815-1950“ erfasst bedeutende Persönlichkeiten, die im jeweiligen österreichischen Staatsverband bzw. in der österreichisch-ungarischen Monarchie geboren wurden, gelebt oder gewirkt haben und zwischen 1815 und 1950 verstorben sind.

ISBN 978-3-7001-3213-4

Premium Version:

Private Kunden: € 49,-

Institutionelle Kunden: € 590,-



DATENBANK
Online seit 2018
 open access

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Außenpolitische Dokumente der Republik Österreich (ADÖ)

Online: austriaca.at/adoe

Die Akten-Edition ADÖ erfasst auf Basis der Dokumente des Österreichischen Staatsarchivs sowie des Österreichischen Parlamentsarchivs die Leitlinien zur österreichischen Außenpolitik, wie sie von Regierung und Parlament formuliert und vom Bundeskanzleramt, dem Außenministerium und anderen Bundesministerien umgesetzt wurden.



DATENBANK
Online seit 2015
 open access

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die Deutschen Inschriften online - Wiener Reihe

Online: austriaca.at/inschriften

Die Reihe „Deutsche Inschriften“ bearbeitet die inschriftenkundliche Überlieferung in Österreich und ist Teil des deutschsprachigen Inschriftennetzwerks. Die Inschriften werden nach Bezirken wissenschaftlich erfasst, beschrieben und interpretiert. Eine XML-Instanz präsentiert in Konkordanz mit der gedruckten Ausgabe Inschriften aus Kärnten, Niederösterreich und Tirol. Weitere Regionen sind in Arbeit.

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Sozialwissen- schaften



**Österreichischer Special Report
Gesundheit, Demographie
und Klimawandel
Supplement**

2019, 49 Seiten, 27,5×21,5 cm, broschiert, deutsch
Online: ISBN 978-3-7001-8464-5
epub.oeaw.ac.at/8464-5
open access



**Österreichischer Special Report
Gesundheit, Demographie
und Klimawandel
Zusammenfassung für
Entscheidungstragende und
Synthese**

2019, 84 Seiten, 27,5×21,5 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8429-4
Online: ISBN 978-3-7001-8599-4
epub.oeaw.ac.at/8429-4
Preis: € 20,-
open access



**Austrian Special Report
Health, Demography and
Climate Change
Summary for Policymakers**

2019, 24 Seiten, 27,5×21,5 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8430-0
Online: ISBN 978-3-7001-8598-7
epub.oeaw.ac.at/8430-0
Preis: € 15,-
open access

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

**Österreichischer Special Report
Gesundheit, Demographie und Klimawandel**

**Austrian Panel on Climate Change (APCC)
Austrian Special Report 2018 (ASR18)**

Logos of partner institutions: BOKU, Wigner Center, UNI, Vienna Institute of Demography, ÖAW, MEDIZINISCHE UNIVERSITÄT WIEN, CCA, ZAMG, Gesundheit Österreich, umweltbundesamt, AGES, powered by klima+ energie fonds.



WILLI HAAS (links) ist Universitätsassistent am Institut für Soziale Ökologie der Universität für Bodenkultur Wien
HANNS MOSHAMMER (Mitte) ist Privatdozent an der Abteilung für Umwelthygiene und Umweltmedizin der Medizinischen Universität Wien
RAYA MUTTARAK leitet den Forschungsbereich Population, Environment and Sustainable Development am Wittgenstein Centre for Demography and Global Human Capital und ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am International Institute for Applied System Analysis in Laxenburg
OLIVIA KOLAND (rechts) ist Umwelt- und Klimaökonomin an der Karl-Franzens-Universität Graz und koordiniert das dortige Doktorandenprogramm Klimawandel

WILLI HAAS, HANNS MOSHAMMER, RAYA MUTTARAK, OLIVIA KOLAND (Hg.)

**Österreichischer Special Report
Gesundheit, Demographie und Klimawandel
Austrian Special Report 2018 (ASR18)**

Juni 2019, 331 Seiten, 27,5×21,5 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8427-0
Online: ISBN 978-3-7001-8597-0
Preis: € 40,-
epub.oeaw.ac.at/8427-0 open access

Die Folgen des Klimawandels für die Gesundheit sind bereits heute spürbar und als zunehmende Bedrohung für die Gesundheit in Österreich einzustufen. Hitze, Veränderungen im Ökosystem und daraus folgende Pollenallergien und Infektionskrankheiten sowie extreme Niederschläge und Stürme rufen dabei die stärksten Gesundheitsfolgen hervor. Darüber hinaus können die demografische Struktur, die Alterung der Bevölkerung und Migration die Anzahl jener Menschen erhöhen, welche gesundheitlichen Risiken ausgesetzt sind. Abhängig von physiologischer Anfälligkeit und sozioökonomischer Ressourcen sind hierbei die gesundheitlichen Auswirkungen des Klimawandels nicht gleichmäßig auf die Bevölkerungsgruppen verteilt.

Die zahlreichen Handlungsoptionen zur Abschwächung derartiger Gesundheitsfolgen und zur Reduzierung der Vulnerabilität reichen von besserer Information schwer erreichbarer Personen und städteplanerischen Maßnahmen gegen Hitze bis hin zur Bekämpfung stark allergener Pflanzen sowie einer integralen Ereignisdokumentation von Extremwetterereignissen für gezieltere Maßnahmen bei gestärkter Eigenvorsorge. Eine gesteigerte Gesundheitskompetenz hilft bei der Früherkennung von Infektionskrankheiten und kann einer klimabedingt wachsenden gesundheitlichen Ungleichheit vorbeugen.

Gleichzeitig können aber Chancen für Klima und Gesundheit genutzt werden. So kann bei der Ernährung insbesondere die Reduktion des überhöhten Fleischkonsums die Gesundheit verbessern und Treibhausgas-Emissionen (THG) reduzieren. In der Mobilität reduziert eine Verlagerung zu mehr aktiver Mobilität (zu Fuß gehen sowie Radfahren) und öffentlichem Verkehr insbesondere in Städten gesundheitsrelevante Schadstoff- und Lärmbelastung; sie führt beiderseits zu gesundheitsförderlicher Bewegung und vermindert THG-Emissionen. Die Reduktion des klimarelevanten Flugverkehrs vermindert auch nachteilige Gesundheitsfolgen. Beim Wohnen ist der große Anteil der Ein- und Zweifamilienhäuser im Neubau wegen des hohen Flächen-, Material- und Energieaufwands zu hinterfragen, und attraktives Mehrfamilienwohnen kann durch gesundheitsfördernde und klimafreundliche Stadtplanung forciert werden; thermische Sanierung reduziert zudem den Hitzestress im Sommerhalbjahr. Der Gesundheitssektor selbst ist ebenfalls klimarelevant und begründet die Notwendigkeit einer eigenen Klimastrategie; pharmazeutische Produkte haben einen wesentlichen Anteil am Carbon-Footprint; die Vermeidung unnötiger Diagnostik und Therapien senkt THG-Emissionen, Patient/inn/enrisiken und Gesundheitskosten.

Eine Transformation im Schnittpunkt von Klima und Gesundheit zu initiieren, erfordert eine übergreifende Zusammenarbeit von Klima- und Gesundheitspolitik und ist eine attraktive Chance zur gleichzeitigen Umsetzung der österreichischen Gesundheitsziele, des Pariser Klimaabkommens und der Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen. Die Wissenschaft kann mit Transformationsforschung und forschungsgeleiteter Lehre transformative Entwicklungspfade beschleunigen und neue interdisziplinäre Problemlösungen begünstigen.

The effects of climate change on health are already being felt today and can be classified as an increasing threat to health in Austria. The most severe and far-reaching effects to be expected are health impacts due to heat. Also changes in ecosystems which influence the distribution, frequency, types and severity of pollen allergies and vector-borne infectious diseases and alter the patterns of precipitation and storms will threaten health. Furthermore, changing demographic structure and composition including population aging and migration can increase the number of people exposed to health risks. The health impacts of climate change are not distributed evenly across population sub-groups as older people, for instance, are physiologically more susceptible to extreme heat whilst migrants with lower socioeconomic resources dispose of a reduced adaptive capacity.

However, there are many options for action to mitigate the health effects of climate change and reduce vulnerability. These range from better information of hard-to-reach people to urban planning measures in the case of increasing heat, better management of highly allergenic plants as well as an integrated event documentation of extreme weather events for more targeted measures with strengthened self-provisioning. For the early detection of infectious diseases, health competencies of the population and health personnel must be improved and climate-related health inequalities can also be avoided by improving health literacy.

At the same time, efforts to mitigate climate change can also yield health benefits and these health co-benefits of climate change mitigation should be emphasised when promoting climate actions. In terms of nutrition, reducing excessive consumption of meat can both improve health and reduce greenhouse gas (GHG) emissions. With respect to mobility, a shift towards more active mobility such as walking and cycling and public transport, especially in cities, reduces health-related pollutants and noise pollution, encourages healthy movement and reduces GHG emissions. Reduction of climate-relevant air traffic also diminishes adverse health effects. With regard to housing, a large proportion of single-family and duplex houses in newly developed residential areas is to be challenged as it uses a lot of space, materials and energy. Attractive apartment buildings as an alternative to a house in a green area require funding and promotion by health-enhancing and climate-friendly urban planning. Thermal renovation reduces the heat stress during the summer half-year. Likewise, health-care activities contribute to climate change and reducing the carbon footprint of the healthcare sector is necessary. In fact, pharmaceutical products are responsible for a major share of the carbon footprint. Avoiding unnecessary diagnostics and therapies, for instance, can reduce GHG emissions, risks for patients and health-related costs.

To initiate a transformation in the intersection of climate and health requires cross-policy cooperation of climate and health policy and is an appealing opportunity to simultaneously implement Austria's Health Targets, the Paris Climate Agreement and the United Nations Sustainable Development Goals. With transformation research and research-led teaching, science can accelerate transformative development paths and foster new interdisciplinary solutions to problems.



MAX HALLER (Hg.), unter Mitarbeit von KATHARINE APOSTLE

Migration und Integration Fakten oder Mythen?

Jänner 2019, 294 Seiten, 27×19 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8421-8
Online: ISBN 978-3-7001-8457-7
Preis: € 18,90

epub.oeaw.ac.at/8421-8

open access



MAX HALLER (Foto) ist ehem. wissenschaftlicher Mitarbeiter am IHS in Wien und bei ZUMA Mannheim und war von 1985–2015 ord. Professor für Soziologie an der Universität Graz
KATHARINE APOSTLE ist Mitarbeiterin und Lektorin am Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW



JAKOB EDER

Innovation ohne Agglomeration

Ländliche Regionen in Österreich und ihre Herausforderungen und Chancen für innovative Unternehmen

ISR-Forschungsbericht 48
Mai 2019, 95 Seiten, 24×15 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8566-6
Online: ISBN 978-3-7001-8586-4
Preis: € 20,-

epub.oeaw.ac.at/8566-6

open access



JAKOB EDER ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW (Foto © ISR/D. Dutkowski)



JOSEF KOHLBACHER,
MARIA SIX-HOHNENBALKEN (Hg.)

Die lange Dauer der Flucht - Analysen aus Wissenschaft und Praxis

ISR-Forschungsbericht 49
Juni 2019, 347 Seiten, 24×16,5 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8567-3
Online: ISBN 978-3-7001-8600-7
Preis: € 40,-

epub.oeaw.ac.at/8567-3

open access



JOSEF KOHLBACHER (Foto) ist Leiter der Arbeitsgruppe „Urbane Transformationen“ am Institut für Stadt- und Regionalforschung der ÖAW (Foto © ISR/D. Dutkowski)

MARIA SIX-HOHNENBALKEN ist stellvertretende Direktorin am Institut für Sozialanthropologie der ÖAW



JOSEF KOHLBACHER, JULIA DAHLVIK,
YVONNE FRANZ, MYRTE HOEKSTRA

Interethnic Coexistence in European Cities

A policy handbook
ISBN 978-3-7001-8200-9
€ 15,-

open access



JOSEF KOHLBACHER,
LEONARDO SCHIOCCHET (Eds.)

From Destination to Integration - Afghan, Syrian and Iraqi Refugees in Vienna

ISBN 978-3-7001-8157-6
€ 20,-

open access

Die Themen Migration und Integration sind politisch weltweit umstritten. Das hat damit zu tun, dass Wanderungen oft mit massiven sozialstrukturellen Umschichtungen und kulturellen Anpassungsprozessen einhergehen, die nicht frei von Verteilungskonflikten sind. Verstärkt werden diese Konflikte durch mediale und parteipolitische Strategien, welche die Ängste der Bevölkerung vor Veränderungen ausnützen und vorhandene Stimmungen verstärken. Diese Publikation greift siebzehn der wichtigsten Schlagwörter und Thesen dieser öffentlichen Debatten und Behauptungen auf und diskutiert sie sachlich auf der Basis vorliegender wissenschaftlicher Befunde, gegebenenfalls auch unter Verweis auf die Tatsache, dass es dazu gar kein gesichertes Wissen gibt bzw. geben kann. Das Buch wendet sich an alle mit Migration und Integration befassten Expert/inn/en und mit dem Thema beruflich befassten Personen in Bund, Ländern, Gemeinden; Mitarbeiter/innen öffentlicher und privater Organisationen, die einschlägig aktiv sind; Politiker/innen; Medien; Wissenschaftler/innen; Lehrer/innen an Höheren Schulen. Die Autor/inn/en sind namhafte Wirtschafts- und Sozialwissenschaftler/innen aus über einem Dutzend österreichischer Universitäten bzw. außeruniversitärer Forschungsinstitute.

The topics of migration and integration are the subject of political controversy around the world. This is because migrations are often associated with massive reorganisation of social structures and cultural adjustment processes which are bound up with conflicts over distribution. These conflicts are further inflamed by media and party political strategies, which exploit the populace's fears about changes and stoke up existing feelings. This publication addresses seventeen of the most significant slogans and theses from these public debates and assertions and discusses them in a factual way on the basis of existing scientific findings, where appropriate pointing out that there is or can be no reliable knowledge behind them. This book is intended for all experts dealing with migration and integration and for those in the federal government, the provinces or municipalities dealing with these topics in a professional capacity; staff in public and private organisations which take an active role in this respect; the media; academics and secondary school teachers. The authors are well-known and respected economists and social scientists from more than a dozen Austrian universities or non-university research institutes.

In der Wissenschaft und im öffentlichen Diskurs werden oftmals Städte als Zentren der Innovation gesehen. Universitäten, ein diversifizierter Arbeitsmarkt, spezialisierte Dienstleister und Kapitalgeber bilden in sogenannten Clustern ein innovatives Umfeld, das sich positiv auf die ökonomische Entwicklung auswirkt. Dass es daneben auch innovative Unternehmen im ländlichen Raum gibt, die ohne ein solches Milieu auskommen müssen, wird dabei häufig übersehen.

Die vorliegende Studie nimmt eine bislang wenig beachtete Perspektive in der räumlichen Innovationsforschung ein und kombiniert quantitative und qualitative Methoden zur Untersuchung der regionalen Rahmenbedingungen für Innovation in Österreich und der individuellen Kompensations- und Inwertsetzungsstrategien innovativer Unternehmen an peripheren Standorten.

Abschließend wird auf Basis dieser Analysen diskutiert, welchen Beitrag Innovation für eine positive Entwicklung des ländlichen Raumes leisten kann, und es werden Handlungsempfehlungen für die Politik vorgeschlagen.

In science and in the public debate, towns and cities are often seen as centres of innovation. Universities, a diversified employment market, specialised service providers and investors come together in so-called clusters to create an innovative environment which has a positive effect on economic developments. The fact that there are also innovative companies in rural areas which have to cope without this kind of environment is often overlooked.

This study takes up a to date rarely considered perspective in spatial innovation research and combines quantitative and qualitative methods to investigate the regional framework conditions for innovation in Austria and the individual compensation and valorisation strategies employed by innovative companies in peripheral locations.

Finally, on the basis of these analyses we discuss what contribution innovation can make to positive developments in rural areas and put forward recommendations for action by politicians.

Seit der „refugee crisis“ von 2015/16 und den daraus folgenden Herausforderungen bestimmen Geflüchtete in der öffentlichen Wahrnehmung die integrationsbezogenen Debatten in den meisten Staaten der EU, wobei der Beantwortung der Frage nach der Realisierung der gesellschaftlichen Teilhabe der Geflüchteten hohe gesellschaftspolitische Relevanz zukommt. Im vorliegenden Band werden strukturelle und soziale Bereiche der Integration sowie auch individuelle Orientierungen und Teilhabeperspektiven von Geflüchteten dargestellt. Die Analysen wurden teils von Wissenschaftler/inne/n teils von Praktiker/inn/en der Integrationsarbeit verfasst und beziehen sich einerseits auf Diskurse von Flucht und Mobilität und andererseits auf das Ankommen und die Partizipation in Österreich. Es werden Ergebnisse von empirischen Forschungsprojekten zu so vielfältigen Themen wie der Wohnungs- und Arbeitsmarktintegration, zur Bildungsstruktur, zu Wertvorstellungen und sozialen Netzwerken sowie zum individuellen Wohlbefinden präsentiert. Des Weiteren werden Praxisfelder der Hilfe mit dem Fokus auf dem ehrenamtlichen Engagement für und von Geflüchtete(n) berücksichtigt. Zwei Interviews mit Expert/inn/en über die lange Dauer der Flucht und Herausforderungen im Feld der Inklusion runden den Inhalt dieses vielfältigen Bandes ab.

Since the „refugee crisis“ of 2015/16 and the resulting challenges, in most EU states the public perception of integration-related debates is shaped by refugees. Answering the question of how refugees are to participate in society and how integration can succeed in the long term has high socio-political relevance. In this volume structural and social aspects of integration are presented as well as the individual orientation and prospects for participation of refugees. The analyses were partly drawn up by scientists and partly by those working in the field of integration and relate on the one hand to discussions on flight and mobility, and on the other, to arrival and participation in Austria. The results of empirical research projects on such diverse topics as integration in the housing and employment markets, the structure of education, values and social networks and individual well-being are presented. Additionally, practical areas of aid are considered, with a focus on volunteer work both for and on the part of refugees. Two interviews with experts about how long it takes to flee and challenges in the field of inclusion complete the content of this multi-faceted volume.



GERHARD THÜR, URI YIFTACH, RACHEL ZELNICK-ABRAMOVITZ (Hg.)

Symposion 2017

Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Tel Aviv, 20.-23. August 2017)

Akten der Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte 27
Februar 2019, 489 Seiten, 23×15,5 cm, broschiert, deutsch/englisch/französisch

Print: ISBN 978-3-7001-8380-8

Online: ISBN 978-3-7001-8468-3

Preis: € 75,-

E-Book: € 60,-

epub.oeaw.ac.at/8380-8



GERHARD THÜR ist emeritierter Professor für Römisches Recht an der Universität Graz

URI YIFTACH ist Associate Professor im Department of Classics der Universität Tel Aviv mit Schwerpunkt in der Erforschung der griechischen Papyri Ägyptens

RACHEL ZELNICK-ABRAMOVITZ ist Associate Professor im Department of Classics der Universität Tel Aviv

Das 21. Symposion der Internationalen Gesellschaft für griechische und hellenistische Rechtsgeschichte fand vom 20. bis 23. August 2017 in Tel Aviv statt. Es wurden 16 Vorträge gehalten, deren Diskussion jeweils ein Respondent eröffnete. Die Vorträge und Antworten zu folgenden Themenbereichen sind in diesem Band zusammengefasst: archaisches griechisches Recht, Recht des klassischen Athen, epigraphische und literarische Zeugnisse des Rechtslebens aus weiteren Poleis der hellenistischen und römischen Zeit sowie juristische Papyrusdokumente. Der Band ist dem Andenken Joseph Méléze Modrzejewskis gewidmet, Mitbegründer des „Symposion“ und Mitorganisator seit 1971. Die Veranstaltung pflegt das Zusammenwirken der rechtswissenschaftlichen mit den alttumswissenschaftlichen Disziplinen auf internationaler Basis und lässt den Vortragenden freie Hand bei der Wahl von Themen aus ihren aktuellen Arbeitsgebieten.

The 21st Symposium of the International Society for Greek and Hellenistic Legal History took place in Tel Aviv on September 20–23, 2017. Sixteen papers were presented, and respondents opened the discussion after each paper. The papers and responses to the following issues are collected in this volume: archaic Greek law, law of classical Athens, epigraphic and literary evidence of legal practice from other poleis of Hellenistic and Roman times, as well as legal papyrus documents. The volume is dedicated to the memory of Joseph Méléze Modrzejewski, co-founder of the “Symposion” and its co-organizer since 1971. The meeting fosters an international level the cooperation of legal historians with those studying all aspects of Classical Antiquity allowing the participants a free choice of topics from their current areas of research.



GERHARD AMMERER, GERHARD FRITZ, JAROMÍR TAUCHEN (Hg.)

Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs, 9. Jahrgang, Heft 1/2019 Sexualität vor Gericht

Deviante geschlechtliche Praktiken und deren Verfolgung vom 14. bis zum 19. Jahrhundert

Mai 2019, 258 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch

Print: ISSN 2221-8890 | ISBN 978-3-7001-8409-6

Online: doi.org/10.1553/brgoe2019-1 | ISSN 2224-4905 | ISBN 978-3-7001-8588-8

ZEITSCHRIFT

Print: ab € 49,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 130,-

Indexed by:

Crossref, EZB

Die „Beiträge zur Rechtsgeschichte Österreichs“ wurden als Zeitschrift der Kommission für Rechtsgeschichte Österreichs gegründet. Seit 2011 erscheinen die „BRGÖ“ zweimal jährlich sowohl in einer Printfassung als auch online; in der Regel ist ein Band einem besonderen Thema gewidmet, während der zweite Band vermischte Beiträge enthält.

Im aktuellen Band sind die Beiträge der vom 21. bis 23. September 2017 an der Masaryk-Universität Brunn abgehaltenen internationalen Tagung „Sexualität vor Gericht. Deviante geschlechtliche Praktiken und deren Verfolgung vom 14. bis zum 19. Jahrhundert“ versammelt. Sie werfen Licht in das rechtsgeschichtlich bislang gering illuminierte Gebiet der Sexualdelikte vom späten Mittelalter bis in die Zeit um etwa 1800 und bieten Forschungsansätze für die heutigen deutschen und österreichischen Gebiete, für die Tschechische Republik, die Slowakei (und damit das frühere Oberungarn) und Slowenien. In unterschiedlicher Perspektive werden Normen einerseits in Form der Gesetzestexte und zum anderen in Form sozialer Normen untersucht. Dabei erweist sich, was in der historischen Kriminalitätsforschung seit langem bekannt ist, dass diese Normen in der Rechtsprechung nur teilweise in der Praxis umgesetzt wurden. Zudem zeigt sich bei der Untersuchung der sozialen Normen ein erstaunlich drastischer Umgang mit fast allen Aspekten der Sexualität. Mit Beiträgen von K. Härter, W. Wüst, M. Lysý, A. Krápková, B. Szeghyová, G. Fritz, A. S. Weiß, A. Griesebner, S. Hehenberger, S. Jerše, P. Kreuz, L. Šmídová Malářová, G. Ammerer, E. Hammer-Luza, R. Jütte und C. Ulbrich.



MARIO TALAMANCA

Dike Ouk Eisagogimos

Contributi allo studio del processo attico. Volume postumo a cura di Alberto Maffi

ISBN 978-3-7001-7975-7

€ 29,-

E-Book: € 23,20



GERHARD THÜR, DELFIM LEAO (Hg.)

Symposion 2015

Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Coimbra, 1.-4. September 2015)

ISBN 978-3-7001-8052-4

€ 60,-

E-Book: € 48,-



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Katastrophen - Prognose und Imagination

Diskussionsforum an der ÖAW am 16. Nov. 2018

Akademie im Dialog 14

Juni 2019, 23 Seiten, Farbabb., 21×21 cm, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8560-4

www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/PDF/Akademie_im_Dialog_14.pdf

open access

Eva Horn legt in „Wissen und Imagination. Zur kulturellen Funktion von Katastrophenszenarien“ anhand von Beispielen aus Film und Literatur dar, wie Katastrophen als mögliche Zukünfte in der Fiktion nicht nur die Funktion eines Gedankenexperiments, sondern auch jene der Konkretisierung und des affektiven Begreifens der Faktoren und Einflüsse abstrakter Bedrohungen und somit den heuristischen Wert einer Warnung oder Prophezeiung haben können. Michael Nentwich erörtert in seinem Vortrag „Katastrophen aus Sicht der Technikfolgenabschätzung“ wie sich sein Forschungsbereich auch mit den Ursachen und der Plausibilität der Entstehung von Katastrophen auseinandersetzt und gestützt auf zuverlässige wissenschaftliche Daten und plausible Argumente vor möglichen Katastrophen warnt und durchführbare Alternativen zur Bereicherung der Entscheidungsfindung bereitstellt.



Print: € 9,90

PRÄSIDIUM DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN,
HANNS MOSHAMMER, PETER TAPPLER (Hg.)

Gesunde Raumluft – Ausgewählte Aspekte der Wohnhygiene

Einblick in die Arbeit der Kommission Klima und Luftqualität

Forschung und Gesellschaft 11
Oktober 2018, 75 Seiten, zahlr. Farbabb., 21×21 cm, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8367-9

www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2018/PDF/Forschung_und_Gesellschaft_11.pdf

open access

In den hier versammelten Beiträgen legen Expert/inn/en aus unterschiedlichen Fachbereichen dar, wie Schadstoffe in z. B. Holzmöbeln, Baustoffen, Zigarettenrauch und Reinigungsmitteln die Innenraumluft verunreinigen und so nicht nur unsere Wohnqualität mindern, sondern auch zu dauerhaften Gesundheitsschäden führen können. Interessierte Leser/innen finden hier jeweils aktuelle und wissenschaftlich valide Aussagen, die auf eine komplizierte Fachsprache weitgehend verzichten, sowie Maßnahmen zur Verbesserung der Raumluft, aktuelle Grenzwerte und eine weiterführende Linksammlung.



Print: € 9,90

PRÄSIDIUM DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, OLIVER JENS SCHMITT (Hg.)

Pädagogik als Universitätsfach. Krisen und Zukunft

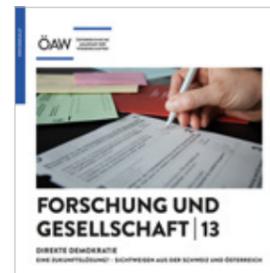
Festakt für Wolfgang Brezinka zum 90. Geburtstag am 20. Juni 2018

Forschung und Gesellschaft 12
April 2019, 29 Seiten, Farbabb., 21×21 cm, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8553-6

www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/PDF/Forschung_und_Gesellschaft_12.pdf

open access

Die Innsbrucker Historikerin Brigitte Mazohl und der Grazer Soziologe und Wissenschaftshistoriker Karl Acham würdigen anlässlich des 90. Geburtstags von Wolfgang Brezinka das wissenschaftliche Schaffen des Jubilars und ordnen dieses in die allgemeine Entwicklung der Pädagogik ein. Wolfgang Brezinka selbst zieht eine Summa aus seinem Werk und formuliert klare Empfehlungen für das Verständnis des Lehrberufs, insbesondere für die Ausrichtung der Praktischen Pädagogik. Dabei werden sowohl Gegenstand und Problematik der Pädagogik erörtert als auch ein Blick auf die Fachgeschichte und deren Krisen geworfen. Der Vortrag schließt mit einem Ausblick auf die Zukunft des Faches.



Print: € 9,90

PRÄSIDIUM DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, OLIVER JENS SCHMITT (Hg.)

Direkte Demokratie.

Eine Zukunftslösung? – Sichtweisen aus der Schweiz und Österreich

Forschung und Gesellschaft 13
April 2019, 39 Seiten 21×21 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8555-0

www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/PDF/Forschung_und_Gesellschaft_13.pdf

open access

Welche Chancen und Risiken birgt die direkte Demokratie und wie muss man direktdemokratische Instrumente ausgestalten, um die Chancen zu maximieren und die Risiken zu minimieren? Die im Rahmen einer am 19. März 2018 in Kooperation mit der Botschaft der Schweizerischen Eidgenossenschaft an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften abgehaltenen Podiumsdiskussion mit Andreas Auer, Franz Merli, Zoltán Tibor Pállinger, Adrian Vatter und Ewald Wiederin liefert die Grundlagen für eine informierte, wissenschaftsbasierte Erörterung eines der wichtigsten Themen der gegenwärtigen politischen Debatte.



Print: € 9,90

PRÄSIDIUM DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, OLIVER JENS SCHMITT (Hg.)

Preisfrage: Ist gesellschaftliche Relevanz von Forschung bewertbar und wenn ja, wie?

Die vier besten Beiträge 2019

Forschung und Gesellschaft 14
August 2019, 86 Seiten, 21×21 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8620-5

www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/PDF/Forschung_und_Gesellschaft_14.pdf

open access

Anfang 2018 bediente sich die ÖAW mit der Ausschreibung dieser Preisfrage eines zentralen Instruments und Mediums in der partizipativen Wissenschaftskommunikation. Im vorliegenden Band werden die vier besten von insgesamt 101 eingelangten Beiträgen veröffentlicht: der erste Preis ging an Julian Hamann, David Kaldewey und Julia Schubert, der zweite an Alexander Bogner und der dritte an Pirmin Fessler. Der viertgereichte Beitrag von Stefan Bösch wird hier ebenfalls vorgestellt. Mit einem Vorwort von Oliver Jens Schmitt und einer Einleitung der beiden Jury-Mitglieder Werner Telesko und Verena Winiwarter.



ZEITSCHRIFT

Indexed by:
Scopus, Science Citation Index, ERIHplus



ÖSTERREICHISCHE GEOGRAPHISCHE GESELLSCHAFT

Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft, Bd. 160 (Annals of the Austrian Geographical Society, Volume 160)

April 2019, 448 Seiten, deutsch/englisch
Print: **ISSN 0029-9138** | Printedition erhältlich bei ÖGG
Online: austriaca.at/moegg160 ISSN 0029-9138 | ISBN 978-3-7001-8578-9

Die zweisprachige internationale wissenschaftliche Fachzeitschrift „Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft“ („Annals of the Austrian Geographical Society“) ist das wichtigste regelmäßig erscheinende Organ der „Österreichischen Geographischen Gesellschaft“. Sie erscheint seit 1857 und ist die älteste noch existierende Fachzeitschrift geographischen Inhaltes im deutschen Sprachraum. Dabei werden neue Erkenntnisse aus allen Bereichen der Geographie, Kartographie und verwandter Raumwissenschaften vermittelt, über Fachfragen in Forschung und Lehre, nationale und internationale geographische Aktivitäten sowie Personalien informiert und Gesellschaftsnachrichten publiziert.

Die Beiträge der vorliegenden Ausgabe beschäftigen sich mit Fragen der Geschichte der Geographie, der Raumnutzung, der Stadt- und Regionalentwicklung sowie der Infrastruktur und setzen sich ebenso mit Ökotourismus, Toponomastik und Geopolitik auseinander. Buchbesprechungen und Würdigungen bedeutender Geographen runden den Band ab. Mit Beiträgen von H. Wohlschlägl, H. Häusler, A. Van-Hametner, Ch. Zeller, M. Wójcik, P. Tobiasz-Lis, K. Dmochowska-Dudek, H. Egner, M. Jungmeier, Ch. Neger, E. Propin Frejomil, J.-Ch. Schlenk, F. Kraas, P. Rosik, T. Komornicki, S. Goliszek, P. Duma, J. Taczanowski, A. Ejupi, Z. Stiperski, A. Juhász, H. Neuberger, P. Jordan, S. Nyström, I. Hoffmann, V. Tóth, P. Máchá, H. Lassak, L. Krtička, J. B. Walkowiak, A. Borsdorf, R. Kostka, G. L. Fasching, W. Gamerith, E. Gruber, Ch. Hintermann, H. Pichler, W. Schwarz, Ch. Staudacher und J. Steinbach.

VIENNA INSTITUTE OF DEMOGRAPHY (Ed.)

Vienna Yearbook of Population Research 2018

Special issue on Broadening demographic horizons.
Guest editors: *Alexia Prskawetz, Warren Sanderson and Sergei Scherbov*

June 2019, 257 pages, 24×15 cm, paperback, english
Print: **ISSN 1728-4414** | ISBN 978-3-7001-8364-8
Online: doi.org/10.1553/populationyearbook2018 ISSN 1728-5305 | ISBN 978-3-7001-8436-2

The “Vienna Yearbook of Population Research” has been published by the Vienna Institute of Demography of the Austrian Academy of Sciences since 2003. The Yearbook features research articles addressing population trends as well as a broad range of theoretical and methodological issues in population research, particularly those relevant to developments in Austria. It also provides a scientific outlet for the demographic research community in the Vienna area and aims to bring its work to the attention of the international scientific community. In addition to research articles, the journal also publishes Demographic Debates, Data & Trends to long-term developments as well as recent trends in various components of population change in Austria and in Europe.

This volume contains an introduction to Demographic Studies beyond age and gender (A. Prskawetz, W. C. Sanderson, S. Scherbov) as well as contributions to the demographic debate, covering themes like the selection of more plausible multi-regional population forecasts or probabilistic demographic forecasts (W. P. Butz, J. E. Cohen, H. Brunborg, M. Xu, N. Keilman, P. Rees). Research articles cover such themes as population dynamics and human capital, economic dependency ratios by education or causal forecasting of international migration (M. J. Abbasi-Shavazi, G. W. Jones, G. Caselli, R. M. Lipsi, A. Prskawetz, B. Hammer, J. Raymer, Y. Shi, J. O’Donnell, N. Biddle, W. C. Sanderson, S. Scherbov, P. Gerland, M. R. Testa, F. Rampazzo, F. Willekens). Data and trends are supplied for demographic and human capital scenarios for the 21st century and demographic transition (N. Gailey, W. Lutz, M. Luy, B. Köppen).

ZEITSCHRIFT

Print: € 60,-

Indexed by:
JSTOR, Scopus, ERIHplus, Crossref



ZEITSCHRIFT

Print: € 50,-

TOBIAS EBERWEIN, CORINNA WENZEL (Hg.)

RELATION n.s. vol. 5 Changing Media - Changing Democracy? Medienwandel - Wandel der Demokratie?

April 2019, 359 Seiten, 21×15 cm, zahlr. s/w-Abb., broschiert, deutsch/englisch
Print: **ISSN 1025-2339** | ISBN 978-3-7001-8455-3
Online: doi.org/10.1553/relation5 ISSN 1025-2339 | ISBN 978-3-7001-8481-2

“Relation” is the title of the first European newspaper, published in 1605 in Strasbourg. Such a tradition obliges. Founded in 1994, the new “Relation” will be concerned particularly with issues regarding the multifaceted relationships between media and society in temporal and spatial comparative perspectives. The new subheading “Perspectives on Comparative Communication Research” clearly expresses this programme.

There is widespread consensus that social media such as Facebook, Twitter, or YouTube are changing political communication. However, no such consensus exists when it comes to assessing the effects the emergence of social network services, blogging environments, and online discussion forums have on democracy. The new volume of the book series ‘Relation’ wants to shed light on the changes of political processes caused by media transformations. Beneath an introduction (T. Eberwein, C. Wenzel, W. Schulz) this volume offers contributions in German and English concerning the role of social media in public communication (H.-B. Brosius, M. Haim, M. Schenk, J. Niemann-Lenz, A. Briehl, M. König, W. König), social media, journalism, and news organizations (M. Prinzing, S. Weis, J. Wilke, C. Wenzel, S. Sparviero, J. Trappel), social media and political participation (F. Saurwein, N. Just, M. Latzer, S. Metreveli, B. Schneider, Ch. Buschow, K. Sarikakis, B. Wessels), democratic qualities of social media (R. Parrilla Guix, S. Gadringer, J. Trappel, L. Zaghlami, H. Rau), and social media and media policy (A. Schejter, N. Tirosh, D. Arnold).



ZEITSCHRIFT

Indexed by:
Crossref



CHRISTIAN FRIDRICH, THOMAS JEKEL, LARS KELLER, ALFONS KOLLER,
MATTHIAS KOWASCH, ANNA OBERRAUCH, HERBERT PICHLER (Hg.)

GW-Unterricht 154 (2/2019)

Juli 2019, 74 Seiten, deutsch
Print: **ISSN 2077-1517**
Online: doi.org/10.1553/gw-unterricht154 ISSN 2414-4169 | ISBN 978-3-7001-8618-2

Die renommierte Fachzeitschrift „GW-Unterricht“ bietet ein vielseitiges Angebot für ein breites Publikum. Studierende, Lehrer/innen, Fachdidaktiker/innen und Fachwissenschaftler/innen finden hier fundierte Informationen über die gesamte Palette fachdidaktischer Forschung und Praxis des Faches Geographie und Wirtschaftskunde. „GW-Unterricht“ erscheint viermal pro Jahr – sowohl online als auch als Printversion.

Die aktuelle Ausgabe liefert Fachbeiträge zur Digitalisierung in Schule und Unterricht (T. Felgenhauer, K. Gäbler) sowie zur Geodatenerfassung und zum Geoprivacymanagement (H. Atteneder, B. Collini-Nocker, T. Jekel). Ein Beitrag aus der Unterrichtspraxis behandelt die Einbindung digitaler Elemente in Unterrichtsmaterialien (A. Kircher, M. Anzengruber) und ein weiterer aus der Fachdidaktik widmet sich der Bildung für nachhaltige Entwicklung (M. Vorage). Schließlich befassen sich zwei weitere Artikel mit der Formenwelt, Bilingualität und Regionalentwicklung im Kartenbild (G. K. Lieb) sowie mit den Herausforderungen des neuen GW-Lehrplans für die Sekundarstufe I (C. Fridrich, S. Hinsch, A. Koller, H. Pichler).

**ZEITSCHRIFT**

Indexed by:
Science Citation Index, Scopus, ERIHplus



VALERIE BRAUN, MARTIN COY, GÜNTER KÖCK (Eds.)

eco.mont Vol. 11 No. 2 - July 2019

Journal on Protected Mountain Areas Research and Management

July 2019, 61 pages, english

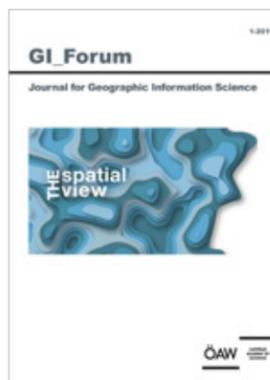
Print: ISSN 2073-106X | Print-edition published by innsbruck university press

Online: doi.org/10.1553/eco.mont-11-2 2073-1558 | ISBN 978-3-7001-8613-7

“eco.mont – Journal of Protected Mountain Areas Research and Management” was founded as a joint initiative of the Alpine Network of Protected Areas (ALPARC), the International Scientific Committee on Research in the Alps (ISCAR), the Austrian Academy of Sciences and the University of Innsbruck. “eco.mont” offers a platform specifically for scientists and practitioners working in and on protected mountain areas in Europe and overseas. Target audiences of the journal are scientists from all related disciplines, managers of protected areas and an interested public including practitioners, visitors, teachers, etc.

“eco.mont” is available by open access under CC BY-NC-ND-Licence from the Austrian Academy Press and in a printed version from Innsbruck University Press.

The contributions of this volume are dealing with the crux of red deer management in National Parks, access and use of the Wienerwald Biosphere Reserve, trail races in protected mountain areas and their effects on sustainable development, a method to determine the potential for flora tourism in mountainous regions, the UNESCO Dolni Morava Biosphere Reserve and the Karst Biosphere Reserve in Slovenia as well as with enhancing synergies within a Biosphere Reserve, and bird conservation in the Alpilles in Southern France. With contributions by D: Cywicka, M. Hędrzak, M. Długosz, L. Tymińska-Czabańska, A. Höglhammer, A. Muhar, P. Stokowski, J. Babi, E. Inglés, S. Soler, D. Sari, P. Cupa, P. Madera, V. Debevec, D. Kranjc, A. Paulsen, D. Petrovich, A. Moreira-Muñoz and L. Zechner.

**ZEITSCHRIFT**

Indexed by:
Crossref, DOAJ



ADRIJANA CAR, THOMAS JEKEL, JOSEF STROBL, GERALD GRIESEBNER (Eds.)

GI_Forum 1/2019

Journal for Geographic Information Science

July 2019, 184 pages, english

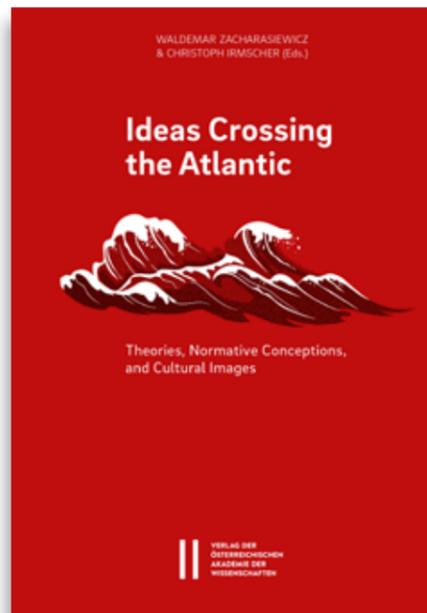
Online: doi.org/10.1553/giscience2019_01 ISSN 2073-1558 | ISBN 978-3-7001-8609-0

“GI_Forum” publishes high quality original research across the transdisciplinary field of Geographic Information Science (GIScience). The journal provides a platform for dialogue among GI-Scientists and educators, technologists and critical thinkers in an ongoing effort to advance the field and ultimately contribute to the creation of an informed GISociety. Submissions concentrate on innovation in education, science, methodology and technologies in the spatial domain. “GI_Forum” implements the policy of open access publication (CC-BY-ND-Licence) after a double-blind peer review process through a highly international team of established scientists for quality assurance. Special emphasis is put on actively supporting young scientists through formative reviews of their submissions.

In the 2019-1 issue, the first part “Advances in GIScience” includes topics ranging from the use of GI technologies like UAV, remote sensing and photogrammetry in forestry applications, integration of 2D/3D data into frameworks in support of applications in land management, to the spatial solutions for light pollution, ground water exploration and food sharing. The second part “education and humanities” includes topics like empirical research in geomedial education, geomedial related learning environments for schools, spatial citizenship, innovativeness in education as well as digital humanities dealing with spatial perspectives.

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Kultur- forschung

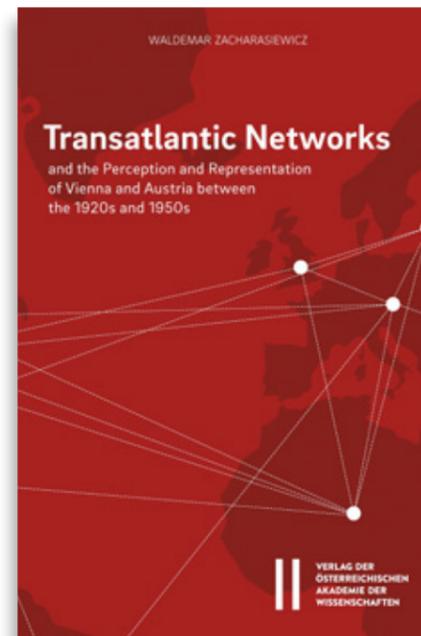


WALDEMAR ZACHARASIEWICZ, CHRISTOPH IRMSCHER (Eds.)
Ideas Crossing the Atlantic
Theories, Normative Conceptions, and Cultural Images

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 896
 September 2019, 445 pages, 22,5×15 cm, paperback, english
 Print: ISBN 978-3-7001-8487-4
 Price: € 49,-
pub.oeaw.ac.at/8487-4



WALDEMAR ZACHARASIEWICZ is Professor Emeritus of American Studies at the University of Vienna and chair of the Commission „The North Atlantic Triangle“ of the Austrian Academy of Sciences
 CHRISTOPH IRMSCHER is Provost Professor of English and Director of the Wells Scholars Program at Indiana University Bloomington



WALDEMAR ZACHARASIEWICZ
Transatlantic Networks
and the Perception and Representation of Vienna and Austria between the 1920s and 1950s

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 891
 November 2018, 323 pages, paperback, 22,5×15 cm, english
 Print: ISBN 978-3-7001-8270-2
 Online: ISBN 978-3-7001-8428-7
 Price: € 49,-
 E-Book: € 39,20
pub.oeaw.ac.at/8270-2

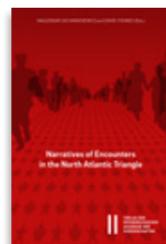


WALDEMAR ZACHARASIEWICZ is Professor Emeritus of American Studies at the University of Vienna and chair of the Commission „The North Atlantic Triangle“ of the Austrian Academy of Sciences



WALDEMAR ZACHARASIEWICZ
 IN COLLABORATION WITH
 MANFRED PRISCHING
**Return from Exile -
 Rückkehr aus dem Exil**
 ISBN 978-3-7001-8068-5
 € 59,-
 E-Book: € 47,20

Das globale Neuwachen nationalistischer Ideologien hat dem wissenschaftlichen Interesse am transatlantischen Ideenaustausch neuen Auftrieb gegeben. Dieser Band ist das Ergebnis eines internationalen Symposiums, das im Dezember 2016 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien stattfand und dem Thema des (freiwilligen oder erzwungenen) Kulturaustausches gewidmet war. Die 25 Beiträge von Wissenschaftler/innen aus Deutschland, England, Frankreich, Italien, Kanada, Österreich, Polen, Slowenien, Spanien, der Tschechischen Republik, Ungarn und den Vereinigten Staaten werfen neues Licht auf ein Jahrhundert, in dem Literatur, Philosophie, Kunst und Wissenschaft international eng und produktiv verflochten waren: ein wichtiges Korrektiv zu gegenwärtigen Versuchen, ethnische und kulturelle Grenzen zum Maßstab einer neuen Weltordnung zu erklären.



WALDEMAR ZACHARASIEWICZ,
 DAVID STAINES (Eds.)
**Narratives of Encounters in the
 North Atlantic Triangle**
 ISBN 978-3-7001-7832-3
 € 49,-
 E-Book: € 39,20

The resurgence of nationalisms worldwide has reignited scholarly interest in the dissemination of ideas and cultural concepts across political and geographic borders and especially across the Atlantic. This volume is the result of an international gathering held in December 2016 at the Austrian Academy of Sciences, which was devoted to the exploration of (voluntary and enforced) transcultural migrations before, during, and after the two World Wars. In 25 incisive, wide-ranging chapters, scholars from Austria, Canada, the Czech Republic, France, Germany, Hungary, Italy, Poland, Slovenia, Spain, the United Kingdom, and the United States, revisit a century marked by international connectedness and productive cross-fertilization in the fields of literature, philosophy, science, and the arts. Taken as a whole, these essays offer a powerful antidote to new attempts to redraw the world's boundaries according to ethnocultural dividing lines.



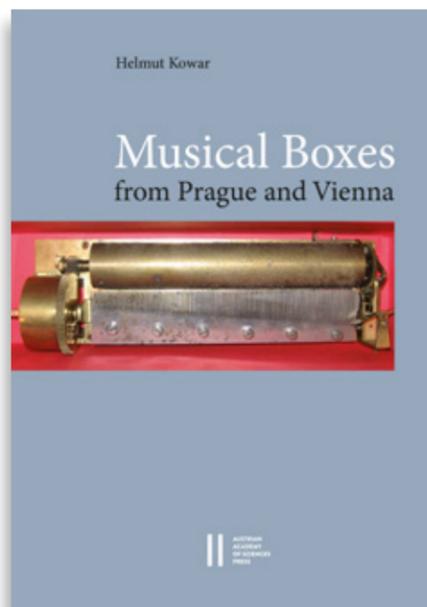
ZACHARASIEWICZ WALDEMAR,
 IRMSCHER CHRISTOPH (Eds.)
Cultural Circulation
 Dialogues between Canada
 and the American South
 ISBN 978-3-7001-7429-5
 € 49,-
 E-Book: € 39,20



WALDEMAR ZACHARASIEWICZ (Ed.)
**Riding/Writing Across
 Borders in North American
 Travelogues and Fiction**
 ISBN 978-3-7001-7092-1
 € 45,-
 E-Book: € 36,-

Nicht weniger als ein Dutzend amerikanischer Auslandskorrespondenten, zahlreiche Autoren und hunderte amerikanische Ärzte hielten sich in den 1920er und 1930er Jahren in Wien und Österreich auf. Aus etlichen ihrer Nachlässe (Korrespondenzen und Diarien) lassen sich Netzwerke von freundschaftlichen Beziehungen eruieren. Es zeigt sich, dass auch nach dem Zusammenbruch der Monarchie, trotz der wiederkehrenden Krisen inklusive des unheilvollen Bürgerkriegs bis zur Katastrophe des „Anschlusses“, Wien von den meisten nordamerikanischen Besuchern stereotypenkonform weiterhin als Mekka der Musik, der Medizin und der Kaffeehauskultur wahrgenommen und Österreich in den Zeitungs- und Agenturberichten der transatlantischen Öffentlichkeit meist positiv vermittelt wurde. Aus den engen Kontakten ergaben sich Inspirationen und Anregungen für Schlüsselromane, Erzählungen sowie Bühnenstücke, wobei auch Autoren, die Österreich gar nicht besucht hatten, aus dem reichen Material in den Medien schöpfen und etwa Wien als detailreichen Schauplatz für ihre Fiktion wählen konnten. Die Freundschaften und ihre Netzwerke boten auch entscheidende Hilfe für nicht wenige der 1938 ins Exil Vertriebenen. Die Erfahrungen jener Kohorte von Besuchern und das überwiegend positive Bild Wiens / Österreichs wirkten noch lange – etwa bis zur Mitte der 1980er Jahre – nach.

No fewer than a dozen foreign correspondents working for US American newspapers and news agencies and many established and emerging authors as well as hundreds of American physicians spent extended periods of time in Vienna and Austria in the 1920s and 1930s. The study of their published reports and the literary estates of many visitors (including their correspondence with friends and their journals) helps to discover extended networks of friendships. Their accounts show that most of the American visitors continued to perceive Vienna after the collapse of the monarchy, and despite recurrent political crises, culminating in the tragic Civil War of 1934, in conformity with stereotype notions rooted in the 19th century, as a Mecca of Medicine and Music, and as the city of café culture. Austria was thus in the reports in newspapers and accounts of the news agencies for a transatlantic public mostly presented in a positive light. The close contacts of a multitude of visitors with members of the local elite, often with Jewish backgrounds, inspired many a roman-à-clef, fictional narratives, poems and also plays, adapting popular local material and traditions (Thornton Wilder). While many visitors took an interest in the theory and practice of psychoanalysis, which they applied in their own lives (H.D.), or benefitted from the advanced medical school of Vienna, even authors who had not yet visited Austria (Joseph Freeman) were able to imagine plots centered on the city and its environment by tapping the rich detailed material provided in the media and designing a densely depicted Viennese setting. The friendships which had developed and the networks thus established were also of great importance for quite a few Austrians who fled into exile after the catastrophe of the Anschluss. The experiences of that cohort of transatlantic visitors and the predominantly positive image of Vienna and Austria re-emerged after the end of World War Two and continued to exert an influence until well into the 1980s.



HELMUT KOWAR

Musical Boxes from Prague and Vienna

April 2019, 246 pages, numer. colour- and b/w-images, 29,7×21 cm, paperback, english

Print: ISBN 978-3-7001-8432-4

Online: ISBN 978-3-7001-8486-7

Price: € 79,-

E-Book: € 63,20

pub.oeaw.ac.at/8432-4

HELMUT KOWAR ist ehemaliger Direktor des Phonogrammarchivs der ÖAW



THEDE KAHL, IOANA NECHITI

The Boyash in Hungary A Comparative Study among the Arġeleni and Munĉeni Communities

Vanishing Languages and Cultural Heritage (VLACH) 1

ca. October 2019, ca. 236 pages, numer. colour- and b/w-images, 17×17 cm, hardcover, english

Print: ISBN 978-3-7001-8233-7

Price: ca. € 49,-

pub.oeaw.ac.at/8233-7

THEDE KAHL is Professor for South Slavic Studies at the Friedrich Schiller University of Jena

IOANA AMINIAN (former NECHITI) is member of the scientific staff at the IRDICH project at the Commission Vanishing Languages and Cultural Heritage



HELMUT KOWAR

Spielwerke aus Prag und Wien

ISBN 978-3-7001-8024-1

€ 79,-

E-Book: € 63,20



HELMUT KOWAR (Hg. u. Konzeption)

Josef Haydn -
Sämtliche Flötenuhren

ISBN 978-3-7001-6681-8

CD: € 14,90

Im 19. und beginnenden 20. Jahrhundert gab es neben den Herstellern in der Schweiz und einigen wenigen im benachbarten französischen Jura nur in Prag und Wien eine Produktion von Spieldosen. Während die Schweizer Erzeugnisse als Exportartikel ersten Ranges weltbekannt wurden, beschränkte sich die Verbreitung der österreichischen Produkte im Wesentlichen auf die k. k. Monarchie und auf osteuropäische Länder. Die Hersteller in Prag und Wien haben sowohl in konstruktiver als auch in musikalischer Hinsicht einen von der Schweizer Entwicklung unabhängigen und eigenständigen Weg beschritten. Diesen österreichischen Herstellern und ihren Spielwerken ist das vorliegende Buch gewidmet. Als Ergebnis eines seit 1980 laufenden Forschungsprojektes und einer Bestandsaufnahme von rund 1400 Prager und Wiener Spielwerken können hier nun eine exakte Typologie der Spielwerke und eine Charakterisierung ihrer Musik vorgestellt werden. Anhand von reichhaltigem Bildmaterial wird die Entwicklung der Spielwerke dargestellt, und die Analysen etlicher Beispiele des charakteristischen musikalischen Repertoires vermitteln mit Hilfe beigefügter Notentexte einen Eindruck von der Musik und vom typischen Arrangement auf den österreichischen Spielwerken. Historische Nachrichten und biographische Angaben zu den Herstellern runden das Bild der Produktion in Prag und Wien ab. Den Schluss der Arbeit bildet ein Katalog der Spielwerke mit ausführlichen Informationen zu den einzelnen Instrumenten.

The fact that musical boxes made by Swiss manufacturers during the 19th and well into the 20th century can be said to have dominated the international market has long prevented art collectors and connoisseurs alike from looking beyond those borders. Remarkably enough, there was a select group of manufacturers, active in Prague and Vienna during the same period, who followed a different path, fashioning instruments which were uniquely Austrian in their construction and design and have come to be treasured for their musical repertoire and its arrangements. Based on a survey of roughly 1400 musical boxes the present work illustrates a number of distinctive features characteristic of Austrian musical boxes. We find a detailed treatment of their typology along with a comprehensive chapter dealing with the development of the Austrian musical boxes themselves, including many photos pointing up the qualities discussed. Structural analyses of several of the music pieces used, accompanied by the related scores and a selection of music examples provided on line shed light on the musical repertoire and its typical arrangement. Historical facts and biographical data pertaining to the Austrian artisans of the period round out the picture of the production in Prague and Vienna. A final, comprehensive catalogue provides detailed information on the specifics of each single instrument.

TSYPYLMA DARIEVA, THEDE KAHL,
SVETOSLAVA TONCHEVA (Hg.)Sakralität und Mobilität
im Kaukasus und in SüdosteuropaSitzungsberichte der philosophisch-
historischen Klasse 882

ISBN 978-3-7001-8099-9

€ 65,-

Der vorliegende Band beschäftigt sich mit der Sprache und Kultur der „băiași“ (Bajeschi) in Südungarn. Die von ihnen gesprochenen archaischen rumänischen Dialekte sind vom Aussterben bedroht, wobei die beiden Vernakularsprachen Arġelean und Munĉan in unterschiedlichem Ausmaß betroffen sind. Das im Dorf Alsószentmárton gesprochene Munĉan befindet sich in der zweiten Phase des Sprachverfalls, in welcher die Minderheitensprache vom dominierenden Ungarischen aus dem Alltagsgebrauch in den häuslichen Bereich abgedrängt wird. Das im Dorf Gilvánfa und in Pécs gesprochene Arġelean befindet sich in einer dritten Phase, die durch den Abbau des Vokabulars und den Verlust der Wortbildung gekennzeichnet ist – hier wurde die Sprache der Minderheit bereits durch jene der Mehrheit ersetzt. Faktoren wie Lebensumstände, soziale Strukturen, die Intensität des Sprachkontakts sowie ökonomische Abhängigkeit spielen eine entscheidende Rolle in der schrittweisen Ersetzung der Sprache der Boyash durch die Mehrheitsprache. Dieser Prozess spitzte sich in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts und insbesondere nach dem EU-Beitritt Ungarns dramatisch zu. In den letzten drei Jahrzehnten hat das Arġelean gegenüber dem Munĉan an Prestige gewonnen, wodurch es sehr wahrscheinlich ist, das Ersteres die dominierende Vernakularsprache der Boyash werden wird, sofern diese in den Arġeleni-Sprachgemeinschaften überhaupt überlebt.

The present book is concerned with the language and culture of the Boyash “Gypsies” in southern Hungary, who speak archaic dialects of Romanian and call themselves “băiași”. Their varieties may be regarded as endangered, with the spoken vernaculars, Arġelean and Munĉan, suffering different degrees of loss. The Munĉan vernacular investigated in the village of Alsószentmárton is most probably in the second stage of loss, during which the language of the majority increasingly spreads into the language of the minority, while the latter is used mostly within the family by the elderly. Hungarian is beginning to replace the Boyash language even in everyday life. The Arġelean dialect from the village of Gilvánfa and from Pécs is in the third stage, which is characterized by the loss of vocabulary and the inability to create new words, as the majority language has definitively replaced the minority language. Factors such as way of life, social structures, the intensity of contact with the majority population, religion, the prestige of the language, the code function of minority languages and economic dependency have all played a decisive role in the progressive replacement of the Boyash language by the majority language Hungarian, a process that dramatically accelerated in the second half of the 20th century and especially after Hungary’s accession to the EU. In the last three decades, the Arġelean vernacular has enjoyed greater prestige than the Munĉan and it is highly probable that the Arġelean vernacular will become the dominant one if the Boyash language survives in the Arġeleni communities.



Print: € 9,90

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Was ist Balkanforschung? Standortbestimmung eines Forschungsfeldes

Vortrag an der ÖAW am 13. Oktober 2017

Akademie im Dialog 11
Mai 2018, 10 Seiten 21×21 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8234-4
www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2018/PDF/Akademie_im_Dialog_11.pdf

open access

Anlässlich der Implementierung des neuen Forschungszweiges der Balkanforschung am Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung der ÖAW diskutiert Oliver Jens Schmitt die poststrukturalistische Debatte um die (Nicht-)Existenz des Balkans als räumliches, hegemoniales und politisch aufgeladenes Konstrukt von außen und innen. Der wissenschaftsgeschichtliche Hintergrund des Begriffs „Balkan“ wird dabei ebenso behandelt wie die Anforderungen und Ziele einer mehrdisziplinären Balkanforschung, welche den Balkan als reflektiert verwendete heuristische Kategorie unter Berücksichtigung der ganzen sprachlichen und diachronen Vielfalt untersucht.



Print: € 9,90

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Vorträge zu den musikalischen Aufführungen im Festsaal

Akademie im Dialog 12
Mai 2018, 38 Seiten, zahlr. Farb- und s/w-Abb., 21×21 cm, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8271-9
www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2018/PDF/Akademie_im_Dialog_12.pdf

open access

Anlässlich der 2016/17 im Festsaal der ÖAW stattgefundenen Beethoven- und Haydn-Konzerte liefern Birgit Lodes, Gernot Gruber und Elisabeth Reisinger in ihren Vorträgen spannende Einblicke sowohl in die Geschichte der Etablierung Wiens als „Musikstadt“ und die Besonderheiten des Festsaaus der ÖAW als bevorzugtes Konzertlokal Beethovens im Rahmen der 1807/08 in Wien abgehaltenen „Liebhaber Concerte“ als auch in die aktuelle Beethoven-Forschung und die Rezeptionsgeschichte von Haydns Oratorium „Die Schöpfung“ im Lichte der zeitgenössischen Interpretation wie auch der musikalischen Strukturanalyse.



Print: € 9,90

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Dialektforschung und Maschinensprache

Diskussionsforum an der ÖAW am 18. Jänner 2019

Akademie im Dialog 15
Juni 2019, 24 Seiten, Farb- und s/w-Abb., 21×21 cm, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8577-2
www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/PDF/Akademie_im_Dialog_15.pdf

open access

Alexandra N. Lenz illustriert in ihrem Vortrag „Digitale Sprachwissenschaft – Herausforderungen und Perspektiven“ anhand mehrerer Beispiele aus aktuellen Forschungsprojekten die Möglichkeiten der Erschließung historischer sprachwissenschaftlicher Materialien mit digitalen Methoden sowie die quantitative und qualitative Analyse derartiger aufbereiteter und angereicherter Bild-, Vektor- und Tondateien und deren dynamische Präsentation. Ivona Brandić erörtert die „Herausforderungen der Informatik im Zeitalter der digitalen Transformationen“ angesichts des massiv steigenden Energiebedarfs für Rechenzentren und zeigt ressourcenschonende Lösungsansätze auf. Darüber hinaus werden die Möglichkeiten hybrider Formen von Datenverarbeitung vorgestellt.

ACADEMIC HIGH QUALITY PUBLISHING

- 100% Peer Reviewed
- Certified by FWF
- International Dissemination



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

**ZEITSCHRIFT**

Print: € 89,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 120,-

Indexed by:
Scopus, Crossref, ERIH PLUS

KURT SMOLAK (Hg.)

Wiener Studien Band 132/2019*Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition*

Juni 2019, 204 Seiten, 22,5×15 cm, broschiert, deutsch/englisch/italienisch/französisch

Print: ISSN 0084-005X | ISBN 978-3-7001-8581-9

Online: doi.org/10.1553/wst132 ISSN 1813-3924 | ISBN 978-3-7001-8596-3

Die „Wiener Studien“, gegründet 1879, sind eine internationale wissenschaftliche Zeitschrift für Klassische Philologie, Patristik und lateinische Tradition. Sie erscheinen jährlich und werden vom Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein der Universität Wien, vom Fachbereich Altertumswissenschaften, CSEL, der Universität Salzburg und vom Institut für Kulturgeschichte der Antike der ÖAW in Kooperation herausgegeben.

Im vorliegenden 132. Band sind Beiträge u. a. zu Geheimnissen und Lügen in Menanders „Samia“ und zu „Mythos und Ortsnamen: Zu den Apsyrtos-Inseln, Apsaros und Tomi(s)“ versammelt. Ebenso finden sich Untersuchungen zu Vergils „Catalepton“ und Catulls „Carmina 65 und 66“ sowie zum literarischen Verhältnis zwischen Longos und Sositheos' „Daphnis oder Lityerses“, ferner Analysen von Werken des Horaz, Kerkidas und Prudentius. – Mit Beiträgen von K. Philippides, M. V. Casella, D. Guasti, Ch. Fakas, E. A. Schmidt, E. Woytek, G. Kreuz, Ch. Tsitsiou-Chelidoni, D. Coomans und P. Desy.

**ZEITSCHRIFT**

Print: ab € 29,90

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 80,-

Indexed by:
Crossref, ERIH PLUS

HANS HÖLLER, CHRISTOPH LEITGEB, MICHAEL RÖSSNER (Hg.)

Sprachkunst Jahrgang XLIX/2018, 1. Halbband*Beiträge zur Literaturwissenschaft*

April 2019, 111 Seiten, 24×17 cm, broschiert, deutsch

Print: ISBN 978-3-7001-8554-3

Online: doi.org/10.1553/PK49_1 ISSN 1727-6993 | ISBN 978-3-7001-8484-3

Mit „Sprachkunst“ ist der zentrale Gegenstand benannt, um den es in den literaturwissenschaftlichen Beiträgen der Zeitschrift geht. Eine Tradition der Philologie hat sich auf verschiedene Formen künstlerischer Sprachverwendung und auf poetologische Themen konzentriert. Das heutige Selbstverständnis der Zeitschrift geht davon aus, dass sich diese Tradition auf produktive Weise mit aktuellen Paradigmen moderner Literaturwissenschaft verbinden lässt, um textorientiert den kritischen Eigensinn von Literaturen zu analysieren. Die seit 1970 halbjährlich erscheinende Zeitschrift der Österreichischen Akademie der Wissenschaften setzt sich vor allem mit deutschsprachigen und europäischen Literaturen auseinander, Beiträge können auf Deutsch, Englisch und Französisch publiziert werden. Neben den literaturwissenschaftlichen Aufsätzen erscheinen Rezensionen von Fachliteratur, Forschungs- und Tagungsberichte sowie Verzeichnisse literaturwissenschaftlicher Dissertationen und Habilitationen an österreichischen Universitäten.

Die aktuelle Ausgabe versammelt Aufsätze zu Winckelmanns Beschreibungen des ›Torso von Belvedere‹ (P. Solass), zur Heldenbildung und Vermenschlichung in biografischen Texten (Ch. von Zimmermann), zu Thomas Kling's „Gemälgededicht“ ›Sevilla 1671‹ im Werkkontext (M. Berning) und zu Daniel Kehlmann's Ungewissheitspoetik in ›Tyll‹ (J. Ricles). Abgerundet wird der Band durch eine Buchbesprechung sowie einen Tagungsbericht zum internationalen Kolloquium „Kulturkritik der Wiener Moderne (1890–1938)“, das vom 24. bis 27. September 2018 in Venedig abgehalten wurde.

**ZEITSCHRIFT**

Print: € 39,-

Online: € 49,-

Print und Online: € 59,-

Indexed by:
Crossref

HELMUT KOWAR (Hg.)

International Forum on Audio-Visual Research 9*Jahrbuch des Phonogrammarchivs 9*

April 2019, 230 Seiten, 22,5×15 cm, broschiert, deutsch/englisch/italienisch

Print: ISSN 2413-3566 | ISBN 978-3-7001-8454-6

Online: doi.org/10.1553/jpa9 ISSN 2413-3590 | ISBN 978-3-7001-8570-3

Anlässlich des 110. Geburtstages des Phonogrammarchivs fasste Rudolf M. Brandl, damals Direktor des Phonogrammarchivs, den Entschluss, einen periodisch erscheinenden Sammelband, das Jahrbuch des Phonogrammarchivs, ins Leben zu rufen, das 2010 zum ersten Mal erschien. Die inhaltliche Ausrichtung schließt sowohl Beiträge zur Technik, wie Aufnahmetechnik, Langzeitbewahrung oder Re-Recording, als auch zu inhaltlichen Auswertungen der Sammlungsbestände und Diskursen von Feldforschungsmethoden mit ein. Entsprechend der internationalen Vernetzung des Phonogrammarchivs bietet das Jahrbuch somit eine Plattform für den Gedankenaustausch zu diesen Themen im Kreise internationaler Spezialist/inn/en. Die Beiträge stammen von Mitarbeiter/inn/en des Phonogrammarchivs sowie Kooperationspartner/inn/en (Deponent/inn/en) und internationalen Forscher/inn/en, die mit dem Phonogrammarchiv in Kontakt stehen.

Das Jahrbuch 9 – dem Gedenken an Rudolf M. Brandl gewidmet – ist das dritte, das die verschriftlichten Texte einer vom Phonogrammarchiv ausgerichteten Tagung beinhaltet. 2018 war die Herausgabe der „Recordings from Prisoner-of-War Camps, World War I (Serien 17/1-5 der Gesamtausgabe der Historischen Bestände 1899-1950)“ der Anlass, Forscher/inn/en im Rahmen eines eintägigen Symposiums zu einem Gedankenaustausch über „Eine ‚außergewöhnliche Forschungsgelegenheit‘ in den k. u. k. Kriegsgefangenenlagern: kritische Reflexionen 100 Jahre danach“ einzuladen. Neben den Beiträgen von A. Gingrich, R. Johler, M. Weber, G. Klumpp, I. Baldauf und F. Mühlfried enthält dieser Band auch wieder einen Feldforschungsbericht (E. Nikolaros) sowie drei Buchbesprechungen und den Tätigkeitsbericht des Phonogrammarchivs für 2017.

**DATENBANK**

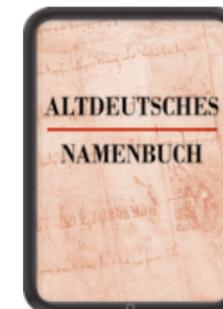
ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Wörterbuch der bairischen Mundarten in Österreich (WBÖ)Online: austriaca.at/cl?frames=yes

ISBN 978-3-7001-7300-7

Private Kunden: € 49,-

Institutionelle Kunden: € 468,-

**DATENBANK**
Online seit 2007

ISOLDE HAUSNER, ELISABETH SCHUSTER (Hg.)

Altd deutsches NamenbuchOnline: austriaca.at/adn

Online Edition, 1st-16th volumes, supplement 1

ISBN 978-3-7001-3238-7

Private Kunden: € 49,-

Institutionelle Kunden: € 150,-



DATABASE
Online since 2008

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Motif Index of German Secular Narratives

Online: austriaca.at/motifindex

E-Book-Collection: Vol. 1-6.2

ISBN 978-3-7001-6629-0 (Topic Map)

Private customers: € 49,-

Institutions: € 590,-

Electronic access to the „Motif-Index of German Secular Narrative Literature from the Beginning to 1400“ makes available the entire corpus of published works for a convenient electronic search by motif, key words and names, or a comprehensive search through the full-text of every excerpt of recorded examples of German secular narrative literature up to 1400.



DATENBANK
Online seit 2002
open access

RUDOLF FLOTZINGER (Hg.)

Oesterreichisches Musiklexikon online

Online: musiklexikon.ac.at

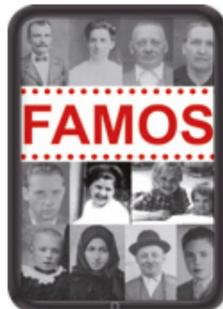
ISBN 978-3-7001-3077-2

Premium Version:

Private Kunden: € 49,-

Institutionelle Kunden: € 468,-

Das Oesterreichische Musiklexikon (oeml) online ist ein digitales Nachschlagewerk zur österreichischen Musik in all ihren Ausprägungen. Es umfasst derzeit rund 9.000 Artikel (Personen-, Sach- sowie topographische Artikel), die teilweise zusätzlich mit Bild- und/oder Tonbeispielen versehen sind.



DATENBANK
Online seit 2009
open access

AUSTRIAN CENTER FOR DIGITAL HUMANITIES (Hg.)

Familiennamen Österreichs

Online: austriaca.at/famos

Als Teil des Projektes „Familiennamen Österreichs“ (FamOswird erstmals eine umfassende Liste der Familiennamen Österreichs erstellt und online veröffentlicht. Es werden sowohl die gebräuchlichsten, als auch regional spezifische Familiennamen, in prägnanter, leicht zugänglicher und wissenschaftlich fundierter Form erläutert.

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Asien- wissenschaften und Sozial- anthropologie

Gesamtedition – limitierte Auflage im Schuber:
Die Wiener Hofburg

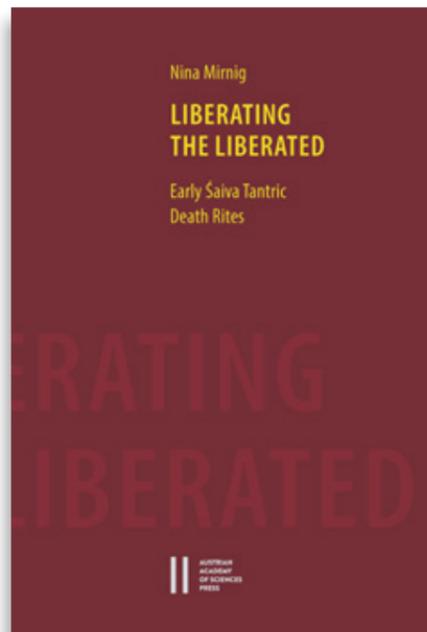


epub.oew.ac.at/7361-8

Veröffentlichungen zur Bau- und Funktionsgeschichte der Wiener Hofburg 1-5, 2018, 5 Bände, 3018 Seiten, zahlr. Farb- u. s/w-Abb., 27,5×22,5cm, gebunden

ISBN 978-3-7001-7361-8, Print Edition: € 359,-

53



NINA MIRNIG

Liberating the Liberated

Early Śaiva Tantric Death Rites

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 894
 Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 96
 March 2019, 365 pages, 22,5×15 cm, paperback, english
 Print: ISBN 978-3-7001-8331-0
 Online: ISBN 978-3-7001-8475-1
 Price: € 65,-
pub.oeaw.ac.at/8331-0



NINA MIRNIG is a research fellow at the Institute for the Cultural and Intellectual History of Asia at the Austrian Academy of Sciences



TONI HUBER

Source of Life

Revitalisation Rites and Bon Shamans in Bhutan and the Eastern Himalayas

Denkschriften der phil.-hist. Klasse 518
 Veröffentlichungen zur Sozialanthropologie 24
 ca. January 2020, Vol. 1: ca. 648 pages, Vol. 2: ca. 444 pages, 27×21 cm, hardcover, english
 Print: ISBN 978-3-7001-8269-6
 Price: € 240,-
pub.oeaw.ac.at/8269-6



TONI HUBER is professor of Tibetan Studies at the Humboldt University of Berlin



PATRICK McALLISTER (Ed.)
 Reading Bhaṭṭa Jayanta
 on Buddhist Nominalism
 ISBN 978-3-7001-7974-0
 € 50,-
 E-Book: € 40,-



KURT TROPPEL
 The Inscription in the
 'Du khang of Dgung 'phur
 Monastery, Spu rang (Mnga' ris)
 ISBN 978-3-7001-7874-3
 € 21,-
 open access

Dieser Band widmet sich der Entstehung und Entwicklung von shivaitischen tantrischen Bestattungsritualen (antyeṣṭi) und Formen der Ahnenverehrung (śrāddha) im frühmittelalterlichen Indien. Eine genaue Analyse von gesammelten Textbelegen aus dem 5. bis 12. Jahrhundert n. Chr. zeigt, wie die zunehmende Einbeziehung von Totenritualen in das tantrische Ritualrepertoire direkt mit dem Aufstieg des tantrischen Shivaismus von einer esoterischen Randbewegung asketischen Ursprungs zu einer dominanten und einflussreichen Religionsströmung zusammenhängt. Im Zentrum der Studie steht dabei, wie die shivaitischen Ritualisten auf die Bedürfnisse derjenigen Initiierten eingingen, die eng mit der brahmanisch-orthodoxen Gesellschaft verbunden waren, wobei vor allem der Bereich der Toten- und Ahnenrituale bedeutungsvoll war. Um das brahmanische Modell dieser Rituale mit der shivaitischen Befreiungslehre in Einklang zu bringen, wurde das Verbrennungsritual als Teil einer tantrischen Toteninitiation interpretiert, welche die Seele reinigt und sofort vom Kreislauf der Wiedergeburt (saṃsāra) befreit. Die traditionelle Ahnenverehrung wiederum wandelte sich in eine Verehrung des Verstorbenen als Manifestation des Gottes Shiva.

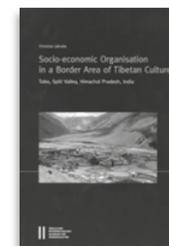
Das Buch bietet in der Einleitung zunächst einen Überblick über den soziohistorischen Kontext des frühen Shivaismus und widmet sich dann in fünf Kapiteln der Entwicklung von shivaitischen Bestattungsriten und Formen der Ahnenverehrung anhand von zuvor noch nie edierten Sanskrit-Texten. Appendizes mit kritischen Texteditionen und englischen Übersetzungen samt Kommentaren von ausgewählten Passagen aus den frühesten erhaltenen tantrischen Sakraltexten (Svāyambhuvasūtrasaṃgraha 22.9–20, Sarvajñānottara 12 und 13 und Kiraṇa 60 und 61) sowie auch aus dem südindischen Ritualhandbuch Jñānaratnāvalī runden den Band ab.

This volume examines the formation and development of Śaiva tantric funerary practices (antyeṣṭi) and rituals of post-mortem ancestor worship (śrāddha) as preserved in the earliest extant strata of textual sources. These tantric scriptures and ritual manuals of the Śaiva Siddhānta cover a period from about the 5th to the 12th century CE. A close analysis of individual texts shows how the incorporation of death rites into the tantric repertoire was directly linked to the tradition's development from one focused on private worship and limited to ascetics living outside society to a dominant religion throughout the Indic world. A focal point of the study is how, in this process, Śaiva ritual specialists catered to initiates who were established in the brahmanical householder society, with their death rites essentially coming to serve as the model for Śaiva equivalents. To make these rites more meaningful in terms of Śaiva doctrine, cremation and post-mortem ancestor worship were redefined as a means for liberating the deceased person's soul, this through its funerary initiation and subsequent worship in manifestations of increasingly potent forms of Śiva.

The book first introduces the socio-historical context of early Śaivism, and then in five chapters traces the development of Śaiva funerary rites in the available text sources, examining also the extent to which Śaiva propagators were willing to tolerate doctrinal compromises to be able to include a wider clientele. The appendices contain editions and annotated translations of the passages on cremation and post-mortem ancestor worship from the pre-9th century tantric scriptures Svāyambhuvasūtrasaṃgraha 22.9–20, Sarvajñānottara 12 and 13, and Kiraṇa 60 and 61, as well as the chapters on cremation and post-mortem ancestor worship in the 12th-century South-Indian ritual manual Jñānaratnāvalī.



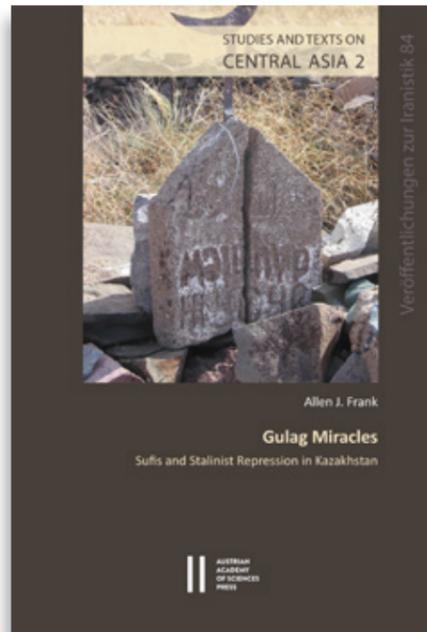
EVA ALLINGER, FRANZ GRENET,
 CHRISTIAN JAHODA, MARIA-KATHARINA
 LANG, ANNE VERGATI
 Interaction in the Himalayas
 and Central Asia
 Processes of Transfer, Translation
 and Transformation in Art, Archaeology,
 Religion and Polity
 ISBN 978-3-7001-8073-9
 € 138,-
 open access



CHRISTIAN JAHODA
 Socio-economic Organisation in
 a Border Area of Tibetan Culture
 Tabo, Spiti Valley,
 Himachal Pradesh, India
 ISBN 978-3-7001-7816-3
 € 89,-
 E-Book: € 71,20

Der Tibetologe Toni Huber hat kaum bekannte Hochlandbevölkerungen im erweiterten östlichen Himalayagebirgssystem erforscht und präsentiert in diesem Werk drei neue Untersuchungen. Zentrales Thema ist die ethnographische Dokumentation des aktiven Suchens dieser Menschen nach Leben in Bezug auf durch rituelle Praxis erlangte Fruchtbarkeit, Virilität, Fortpflanzung und Revitalisierung. Der Autor hinterfragt auch die Beziehungen zwischen sogenannten ‚bon‘-Riten und Schamanen als rituellen Spezialisten, indem er neue Perspektiven aufzeigt, wie als ‚bon‘ identifizierte kulturelle Phänomene in himalayaischen und tibetischen Gesellschaften verstanden werden können. Der dritte Themenbereich stellt neue Hypothesen zu ethnolinguistischen Identitäten und der Vor- und Frühgeschichte von Sprechern der tibeto-burmesischen Sprachfamilie auf, die entlang der südlichen und östlichen Ränder des tibetischen Hochplateaus leben.

In this work three new inquiries into little-known highland populations of the extended Eastern Himalayas are presented. The central concern is ethnographic documentation of peoples' proactive quest for life, in terms of fertility, virility, procreation and revitalisation by way of practicing their ritual cultures. The work also provides fresh perspectives for understanding 'bon'-identified cultural phenomena in Himalayan and Tibetan societies. The final inquiry explores new hypotheses about the ethnolinguistic identities and prehistory of speakers within the Tibeto-Burman language family.



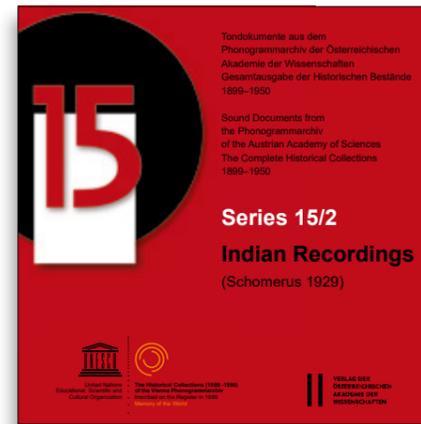
ALLEN J. FRANK

Gulag Miracles Sufis and Stalinist Repression in Kazakhstan

Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse 895, Veröffentlichungen zur Iranistik 84
Studies and Texts on Central Asia 2
ca. September 2019, 162 pages 22,5×15 cm, paperback, english
Print: ISBN 978-3-7001-8334-1
Price: ca. € 22,-
[epub.oeaw.ac.at/8334-1](http://pub.oeaw.ac.at/8334-1)



ALLEN J. FRANK is an independent scholar and specialist on the history of the Muslim peoples of the Russian Empire and the Soviet Union



CHRISTIAN LIEBL, GERDA LECHLEITNER, ULLA REMMER (Eds.)

Indian Recordings (Schomerus 1929)

Tondokumente aus dem Phonogrammarchiv der ÖAW,
Gesamtausgabe der historischen Bestände 1899-1950, Series 15/2
OEAW PHA CD 48
September 2019, Audio CD, Booklet mit 10 Seiten
ISBN 978-3-7001-8385-3
Preis: € 25,-
[epub.oeaw.ac.at/8385-3](http://pub.oeaw.ac.at/8385-3)
open access

CHRISTIAN LIEBL, GERDA LECHLEITNER
und ULLA REMMER sind wissenschaftliche
Mitarbeiterinnen am Phonogrammarchiv der ÖAW

Die 1929 in Madras (Chennai) entstandenen 30 Tonbandaufnahmen von Hilko Wiardo Schomerus werden hier erstmals wissenschaftlich untersucht. Sie haben hauptsächlich Rezitationen aus der klassischen tamilischen Dichtung zum Inhalt, wobei die mp3-Files mit Transkriptionen verknüpft sind. Darüber hinaus finden sich biografische Daten zu den Rezitatoren, Originalprotokolle inkl. deutscher Übersetzungen sowie eine Gegenüberstellung von Quellen (Töne und Originalprotokolle) und Kommentaren (Verweise auf ähnliche Forschungsvorhaben und Überlegungen zum Wert der Tonaufnahmen für die heutige Forschung). Im Textteil werden Schomerus' beruflicher Werdegang, sein Engagement in der tamilischen Kultur, sein Kontakt mit dem Phonogrammarchiv, der Reiseverlauf sowie seine Forschungsmethoden beschrieben und auf das Projekt der Gesamtausgabe der Historischen Bestände (editorische Richtlinien, Re-Recording und Signalverbesserung) eingegangen.



NURYOĞHDITOSHOV (Ed.)

İsh Murād b. Ādīna Muḥammad
al-'Alavī Jamshīdī ṭavāyīfī fathī
(The Subjugation of the Jamshīdīs)
ISBN 978-3-7001-7977-1
€ 26,50

Der vorliegende Band stellt die erste detaillierte Studie über religiöse muslimische Reaktionen auf totalitäre Repressionen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts dar. Basierend auf kasachischen Hagiographien, die von Sufi-Gemeinschaften produziert wurden, untersucht die Monographie, wie diese Gemeinschaften die Erfahrung der Repression interpretierten und erklärten, und wie sich diese Gemeinschaften an das Leben in der Sowjetunion nach dem Zweiten Weltkrieg anpassten. Im Mittelpunkt stehen eine Reihe von Mirakelgeschichten, die im Gulag spielen und die Erfahrungen von Heiligen und anderen prominenten Mitgliedern dieser Gemeinschaften mit stalinistischer Unterdrückung erzählen. Diese Hagiographien enthalten politische Kritiken der Stalinzeit, die auf islamischer und sufistischer Ethik basieren. Sie zeigen deutlich die Kontinuität der Sufi-Konzepte in kasachischen Gemeinschaften vom Mittelalter bis zur Unabhängigkeit und stellen in Frage, inwieweit die Sowjetzeit einen Bruch im religiösen Leben muslimischer Gemeinschaften darstellte. Das Buch befasst sich auch mit der Rolle der Sufi-Gemeinschaften in den kasachischen Verwandtschaftsstrukturen und deren Erscheinungsformen während der Sowjetzeit. In diesem Zusammenhang wird vieles, was über den „sowjetischen Islam“ geschrieben wurde, neu bewertet und die Rechtfertigung für die Trennung der Sowjetunion und ihrer muslimischen Gemeinschaften vom Rest der „muslimischen Welt“ in Frage gestellt. Die Hagiographien zeigen, dass, während die Sufi-Gemeinschaften eine gewisse Sowjetisierung durchlaufen haben, die auch in ihren Geschichten zum Ausdruck kommt, diese Sowjetisierung ironischerweise durch eine parallele „Islamisierung“ verschiedener Erfahrungsaspekte des Lebens in der Sowjetunion erreicht wurde.

This volume represents the first detailed study of Muslim religious responses to totalitarian repression during the first half of the 20th century, and is therefore of interest to specialists in Islamic Studies, Religious Studies, Russian and Soviet History, Central Asian and Turkic Studies, and Sufi Studies. Based on Kazakh-language hagiographies produced by Sufi communities, the monograph examines how these communities interpreted and explained the experience of repression (anti-religious policies targeting Sufis, collectivization, famine, and mass arrests), and how these communities adjusted to Soviet life after the Second World War. At the center of the study are a series of miracle stories, set in the Gulag, recounting the experiences of saints and other prominent members of these communities with Stalinist repression. These hagiographies contain political critiques of the Stalin era, based on Islamic and Sufi ethics, and clearly reveal the continuity of Sufi concepts in Kazakh communities from the medieval period, through to independence, bringing into question the degree to which the Soviet era represented a rupture in the religious lives of Muslim communities. The book also considers the role of Sufi communities in Kazakh kinship structures, and their manifestation during the Soviet era. In this context, it reevaluates much that has been written about “Soviet Islam”, questioning the justification for separating the Soviet Union and its Muslim communities from the rest of the “Muslim World”. The hagiographies demonstrate that while Sufi communities underwent a degree of Sovietization, as reflected in their stories, this Sovietization was accomplished, ironically, by a parallel “Islamization” of various aspects of the Soviet experience.



KARIN PREISENDANZ, ELI FRANCO, CHLODWIG H. WERBA (Eds.)

Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens 56-57 | 2015-2018

Vienna Journal of South Asian Studies 56-57 | 2015-2018

Hetuvidyā and the Science of Pramāṇa. The South Asian Scene and East Asian Developments
April 2019, 258 Seiten, 29,7×21 cm, broschiert, deutsch/englisch
Print: ISBN 978-3-7001-8379-2
Online: doi.org/10.1553/wzks2015-2018

ZEITSCHRIFT

Print: € 79,-
Online: ab € 49,-
Print und Online: € 92,-

The “Wiener Zeitschrift für die Kunde Südasiens / Vienna Journal of South Asian Studies” was founded in 1957 by Erich Frauwallner. The journal was then published jointly by the Department of Indology of the University and the Committee for the Languages and Cultures of South and East Asia (Kommission für Sprachen und Kulturen Süd- und Ostasiens) of the ÖAW, which was the forerunner of the Academy's Institute for the Intellectual and Cultural History of Asia (Institut für die Kultur- und Geistesgeschichte Asiens, founded in 1991) and has been established at Frauwallner's initiative in 1956.

This volume contains papers by S. Katsura, S. Moriyama, H. Lasic, E. Steinkellner, J. Taber, L. McCrea, E. Franco, M. Tang and J. Zamorski, based on their contributions to the panel “Pramāṇa across Asia: India, China, Korea, Japan” held at the XVIIth Congress of the International Association of Buddhist Studies at the University of Vienna, August 18-23, 2014. The purpose of the panel was to draw attention to the issue of the transition of Buddhist dialectics, logic and epistemology from South to East Asia and to advance understanding of this process, which – compared to the transmission of these branches of Buddhist learning to Tibet – has been relatively understudied, at least in scholarship in European languages. Inasmuch as the selected papers present foundational new research on crucial points and larger issues, the volume should spark renewed interest in the exploration of the wide-ranging tradition of Chinese Hetuvidyā, before its South Asian backdrop and beyond.



HARTMUT WALRAVENS,
AGNES STACHE-WEISKE

*Anton Schiefner (1817-1879).
Briefe und Schriftenverzeichnis*

ISBN 978-3-7001-8069-2

€ 62,-

E-Book: € 49,60



ALESSANDRO GRAHELI

*History and Transmission
of the Nyāyamañjarī*

Critical Edition of the Section
on the Sphoṭa.

ISBN 978-3-7001-7746-3

€ 39,-

E-Book: € 31,20



NICHOLAS SIMS-WILLIAMS,
FRANCOIS DE BLOIS

*Studies in the Chronology
of the Bactrian Documents from
Northern Afghanistan*

ISBN 978-3-7001-8184-2

€ 29,-

E-Book: € 23,20

Bild aus: Toni Huber:
„Source of Life. Revitalisation Rites
and Bon Shamans in Bhutan and
the Eastern Himalayas“

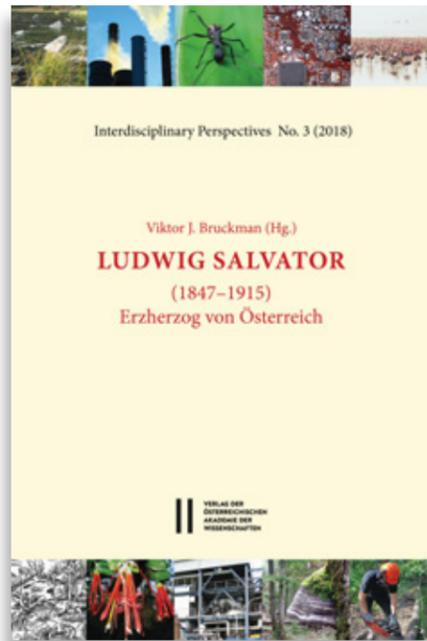
Seite 55



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Naturwissen- schaften





VIKTOR J. BRUCKMAN (Hg.)

Ludwig Salvator (1847-1915) Erzherzog von Österreich

Dokumentation der Vorträge des Kerner-von-Marilaun-Symposiums anlässlich seines 100. Todesjahres

Interdisciplinary Perspectives 3
Oktober 2018, 143 Seiten, 22,5×15 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-7993-1
Online: ISBN 978-3-7001-8412-6
Preis: € 39,-
E-Book: € 31,20
epub.oeaw.ac.at/7993-1



VIKTOR J. BRUCKMAN lehrt an der Universität für Bodenkultur Wien und ist wissenschaftlicher Mitarbeiter der Kommission für Interdisziplinäre Ökologische Studien der ÖAW



PAULINE GAGNON

Was kommt nach dem Higgs-Boson?

Teilchenphysik, Large Hadron Collider und CERN verständlich gemacht

ca. Oktober 2019, 288 Seiten, zahlr. Farb- und s/w-Abb., 20,3×16,5 cm, broschiert, deutsch
Print: ISBN 978-3-7001-8683-0
Preis: € 19,80



PAULINE GAGNON ist Wissenschaftsjournalistin und ehem. wissenschaftliche Mitarbeiterin am ATLAS-Experiment am CERN

HANS PUXBAUM,
VERENA WINIWARTER

Advances of Atmospheric
Aerosol Research in Austria
ISBN 978-3-7001-7364-9
€ 39,-

Erzherzog Ludwig Salvator zählt zu den wenigen Persönlichkeiten, deren Wirken für die Wissenschaft selbst nach einem Jahrhundert noch immer aktuell ist. Angesichts der Bedeutung des Mittelmeerraumes als kulturelles Erbe in einer sich rasant wandelnden Welt sind seine Arbeiten heute relevanter denn je. In diesen stehen stets der Mensch und seine vielfältigen Beziehungen zur Umwelt im Mittelpunkt. In den vergangenen Jahren hat sich gezeigt, dass Umweltschutz und die nachhaltige Ressourcennutzung eine zentrale Komponente für die langfristige Existenz der Menschheit ist und nicht selten Konflikte ihren eigentlichen Ursprung in dem Verlust von Ökosystemdienstleistungen haben. Eine Lösung dieser Probleme erfordert ein in hohem Maße vernetztes Denken, eine Zusammenschau von technischen, ökologischen und sozioökonomischen Disziplinen, um so zu neuen, innovativen und vielversprechenden Lösungsansätzen zu gelangen. Dazu braucht es Mut und kreative Vordenker, wie es Ludwig Salvator war. Er legte besonderen Wert auf das kulturelle Erbe des Mittelmeerraumes, wo er beispielsweise Märchen aus Mallorca sammelte oder sich mit glagolitischen Inschriften beschäftigte. Gleichzeitig dokumentierte er akribisch in Zeichnungen und umfangreichen Texten die Flora und Fauna, beschrieb die Geologie, aber auch Landwirtschaft und das Gewerbe, was sein Interesse an den Wechselwirkungen zwischen Umwelt und Gesellschaft demonstriert. Sein strukturierter Zugang zeigt sich insbesondere in der Entwicklung eines umfassenden demografisch-geografischen Fragenkataloges, der „Tabulae Ludovicianae“. Er befragte damit Vertreter der lokalen Bevölkerung und legte die Ergebnisse gemeinsam mit seinen eigenen Beobachtungen systematisch in seinen Werken dar. Dieser Tagungsband soll Salvators umsichtige und für seine Zeit innovative Vordenkerrolle belegen, die selbst heute noch zu faszinieren vermag, und bietet einen Überblick über sein Leben und seine Vermächtnisse.

Erzherzog Ludwig Salvator was one of the few public characters whose scientific ambitions are still recognized after more than hundred years. Today, his work is more relevant than ever before in view of the significance of the Mediterranean region as cultural heritage in a rapidly changing world. His work is based on the relationship between humankind and nature. Recent years showed that environmental protection and the sustainable use of resources are core components for a long-term existence of humanity and conflicts are often based on the loss of ecosystem services. A solution of such problems requires interlinked thinking and a combination of technical, ecological and socioeconomic disciplines, which eventually allows for entirely new and promising approaches to be developed. However, this requires courage and creative minds, such as Ludwig Salvator. He emphasized on the cultural heritage and collected fables in Mallorca and studied galgolithic inscriptions. At the same time, he documented flora and fauna in detail with drawings and extensive records, assessed geological structures, as well as agricultural systems and even how local markets and trade was organized. His structured approach becomes obvious with the development of the famous „Tabulae Ludovicianae“, an extensive demographic-geographic questionnaire. He collected responses of local decision makers and experts and systematically combined the gathered information with his own records in a meaningful way. This collection of contributions of a symposium represents evidence for the holistic approaches and innovative pioneering work of Ludwig Salvator and attempts to provide an overview of his activities and manifold legacies.



ALBERT HIRTL, JOHANN MARTON,
EBERHARD WIDMANN,
JOHANN ZMESKAL (Eds.)
Proceedings of EXA05
International Conference on
Exotic Atoms
and Related Topics

February 21-25, 2005, Vienna, Austria
Untertitel und Zusatzinfos
ISBN 978-3-7001-3616-3
€ 40,-
open access

Wie beeinflusst die Forschung zu den Elementarteilchen unser Leben? Warum ist das Higgs-Boson so wichtig? Was kann die Teilchenphysik nicht erklären? Tauchen Sie ein in die Grundlagen der Materie und erfahren Sie in gut aufbereiteter und verständlicher Form alles über Elementarteilchen auf der Erde, in den Sternen und den Galaxien! Das Buch bildet Verständnis für die aktuellen Forschungsfragen der Teilchenphysik und berichtet sowohl über die Forschungsaktivitäten des CERN als auch über die Grenzen unserer Erkenntnis in diesem Bereich. Was wissen wir beispielsweise über die Existenz dunkler Materie und welche Chancen haben wir, sie zu entdecken?

Dieses praktische Handbuch ist für all jene geschrieben, die sich für die Grundlagen der Materie interessieren – detailliertes Vorwissen ist nicht erforderlich! Entdecken Sie die Welt der Teilchenphysik, angefangen von Quarks und Bosonen bis hin zu den riesigen Mengen unsichtbarer Materie in Galaxien, eine Welt, in der bevorstehende Entdeckungen den Beginn einer Revolution unseres derzeitigen Verständnisses der materiellen Welt bedeuten können!

How is research into elementary particles affecting our lives? Why is the Higgs boson so important? What can particle physics not explain? Immerse yourself in the fundamentals of matter and discover, in a well-prepared, easy-to-understand format, everything there is to know about elementary particles on Earth, in the stars and in the galaxies. The book explains the current research questions in particle physics and reports on both the research activities being undertaken at CERN as well as on the limits of our knowledge on this subject. What do we know about the existence of dark matter, for example, and what are the chances of finding it?

This practical handbook is written for all those who are interested in the fundamentals of matter – no prior detailed knowledge necessary! Discover the world of particle physics from quarks and bosons right through to the huge quantities of invisible matter at the centre of galaxies, a world in which the discoveries that lie ahead could mean completely revising our current understanding of the material world!



DATENBANK
Online seit 2005

MARIA G. FIRNEIS, HERMANN HAUPT, PETER HOLL

Sternwarten in Österreich

Online: austriaca.at/sternwarten

EPUB.OEAW

DAS DIGITALE PUBLIKATIONSPORTAL DER ÖAW

EPUB.OEAW ist das institutionelle Repositorium der Österreichischen Akademie der Wissenschaften zur digitalen Verbreitung, nachhaltigen Zitierung und langfristigen Sicherung von Forschungsergebnissen. Es bietet offenen und weltweiten Zugang zu Forschungsergebnissen der ÖAW.

- ▶ Größtes institutionelles Repositorium Österreichs
- ▶ Kompatibel mit FWF-, ERC-, EU-Projektanforderungen
- ▶ Für Publikationen und Daten
- ▶ Digital Object Identifier und ORCID
- ▶ Dissemination über OpenAIRE, Google Scholar, BASE-Search, OAI-PMH usw.
- ▶ Individuelle Zugriffssteuerung
- ▶ Langzeitarchivierung

pub.oeaw.ac.at



ZEITSCHRIFT

Print: ab € 39,-

Online: ab € 49,-

Print und Online: € 125,-

Indexed by:
[Crossref](#)

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Geistes-, sozial- und kulturwissenschaftlicher Anzeiger, 153. Jahrgang 2018, Heft 1+2

Zeitschrift der philosophisch-historischen Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

Juli 2019, 101 Seiten, zahlr. Abb., 24×17 cm, broschiert, deutsch

Print: ISSN 2413-5275 | ISBN 978-3-7001-8442-3

Online: doi.org/10.1553/anzeiger153-1 ISSN 2413-5569 | ISBN 978-3-7001-8446-1

Der „Geistes-, sozial- und kulturwissenschaftliche Anzeiger“ (vormals: „Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse“) bringt Beiträge aus dem gesamten Spektrum der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften und erscheint jährlich in zwei Heften.

Im vorliegenden Doppelheft beschäftigen sich Michael Nentwich und Daniela Fuchs mit der dreißigjährigen Geschichte institutionalisierter Technikfolgenabschätzung (TA) in Österreich. Die Geschichte der TA in Österreich ist eng mit dem heutigen Institut für Technikfolgen-Abschätzung (ITA) der Österreichischen Akademie der Wissenschaften verknüpft, dessen Errichtung, Etablierung und weitere Entwicklung seit Mitte der 1980er Jahre (bis Anfang 2018 der Beitrag auf Basis von Archivmaterial und Zeitzeugeninterviews nachzeichnet. – Jana Grusková und Gunther Martin liefern einen Zwischenbericht zur Analyse der im Cod. Vind. hist. gr. 73 der Österreichischen Nationalbibliothek enthaltenen Palimpsestfragmente, die der Forschung unter den Namen „Scythica Vindobonensia“ oder „Dexippus Vindobonensis“ präsentiert wurden: bisher unbekannte Fragmente der „Skythika“ des (bis auf wenige Fragmente verlorenen) Historikers Dexippos, eines Zeitgenossen der Goten- und Barbarenstürme des 3. Jahrhunderts. Der Beitrag wird von einer Vorbemerkung von Otto Kresten begleitet. – Herwig Wolfram knüpft direkt an diesen Beitrag an und fragt nach Realität und Mythos von Ostrogotha. Er stellt fest: Ein größerer Gegensatz zwischen dem siegreichen Heros, den man bislang aus der Gotengeschichte von Jordanes/Cassiodor kannte, und den neuen Dexippus-Fragmenten, in denen Ostrogotha Feigheit und Glücklosigkeit nachgesagt werden, wäre schwer vorstellbar.



ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN (Hg.)

Almanach 2018, 168. Jahrgang

Mai 2019, 422 Seiten 20×13 cm, gebunden, deutsch

Print: ISSN 0378-8644 | ISBN 978-3-7001-8552-9

Preis: € 39,50

pub.oeaw.ac.at/8552-9

Der vorliegende 168. Jahrgang umfasst – soweit nicht anders angegeben – den Berichtszeitraum 1. Jänner 2018 bis 31. Dezember 2018. Für Informationen zu Personen oder Einrichtungen wurde, soweit nicht anders angegeben, der Stichtag 1. Jänner 2018 herangezogen.

PUBLIZIEREN IM VERLAG DER ÖAW

IHR BUCH-PROJEKT

- > Kostengünstige Produktion
- > Lektorat, Beratung
- > Buch und E-Book
- > Web-PDF für Autor/inn/en
- > Kompetenz bei Unicode, Spezialsatz und -ausstattung
- > Höchste typographische Qualität

IHR JOURNAL-PROJEKT

- > Redaktionsverwaltung mit Open Journal Systems
- > Eigene Publikationsplattform
- > Digital Object Identifier
- > ORCID
- > Open-Access-Journale
- > Aufnahme in renommierte Vertriebskanäle weltweit

IHR E-SCIENCE-PROJEKT

- > Konzeption
- > Programmierung
- > Hosting
- > Vernetzung
- > Langzeitarchivierung

IHR AUDIO-PROJEKT

- > Produktion
- > Vertrieb

INDEXIERUNG UND DISSEMINATION

- > Google Scholar
- > JSTOR Journals
- > JSTOR E-Books
- > Web of Science
- > Portico
- > OAPEN
- > Scopus
- > ERIHplus
- > DOAJ
- > Ciando
- > EBSCO-E-Books
- > Crossref
- > BASE Search und viele weitere

OPEN ACCESS

Der Verlag publiziert laufend Open-Access-Zeitschriften und -Monographien. Die Open-Access-Politik des Verlags der Österreichischen Akademie der Wissenschaften ist kompatibel mit den Anforderungen verschiedener Förderorganisationen.

verlag.oeaw.ac.at/Publizieren
verlag.oeaw.ac.at/Publishing

Der Verlag

Der Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften wurde 1973 gegründet. Wir arbeiten als Non-Profit-Einrichtung im Interesse unserer Autor/inn/en. Jährlich schreiben über 700 Wissenschaftler/innen aus über 30 Nationen hier für Wissenschaftler/innen und für die immer größer werdende Gruppe der am wissenschaftlichen Diskurs Interessierten. Insgesamt sind derzeit 3500 Titel lieferbar. Publiziert wird vorwiegend in Deutsch, Englisch, Italienisch, Französisch und slawischen Sprachen. Unsere Mitarbeiter/innen sorgen für Kompetenz in Herstellung, Marketing, Vertrieb und Rechnungswesen. Der Verlag der ÖAW ist jährlich bei den wichtigsten geisteswissenschaftlichen Konferenzen in Europa und Nordamerika sowie Japan vertreten.

QUALITÄTSSICHERUNG

Als wissenschaftlicher Verlag legen wir besonders großen Wert auf die höchste Qualität unserer publizierten Werke. Aus diesem Grund werden alle Manuskripte, die bei uns einlangen, einem internationalen, anonymen, wissenschaftlichen Begutachtungsverfahren (Peer Review) unterzogen, um die Einhaltung wissenschaftlicher Standards und eine hohe Qualität der Buchprojekte sowohl inhaltlich als auch formal zu gewährleisten und Relevanz und Aktualität des Themas zu überprüfen. Der Verlag der ÖAW ist vom Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF) zertifiziert.

DIGITALE RESSOURCEN

Zahlreiche Publikationen und Artikel sind im Internet kostenfrei für die Öffentlichkeit oder für wissenschaftliche Kooperationspartner zugänglich. Unsere Open Access-Politik ist kompatibel mit den Anforderungen verschiedener Förderorganisationen. Zudem betreiben wir zahlreiche objektrelationale Datenbanken auf XML-Basis und vernetzen diese national und international. Darüber hinaus betreiben wir mit dem Science Repository EPUB.OEAW der Österreichischen Akademie der Wissenschaften das erfolgreichste Repositorium in Österreich. Unsere Partner im digitalen Bereich sind Knowledge Unlatched, DOAJ, OAPEN, OANA, AT2OA, OpenAIRE, BASE-search, Portico, JSTOR, EBSCOhost und Zenodo/CERN.

THE PRESS

The Austrian Academy of Sciences (OeAW) Press was founded 1973. We work as a non-profit institution in the interest of our authors. Every year more than 700 scientists from over 30 nations produce written works for academics and an ever growing group of people interested in the academic debate. At present, we are able to supply more than 3,500 titles. We primarily publish works in German, English, Italian, French and Slavic languages. Our staff provides the requisite skills in production, marketing, sales and accounting. The Austrian Academy of Sciences Press participates at the major conferences in the Humanities in Europe, North America, and Japan.

QUALITY ASSURANCE

As an academic publisher, the Austrian Academy of Sciences Press attaches particular importance to ensuring that its publications are of the highest standard. For this reason, all manuscripts we receive are subjected to an international and anonymous academic review process (peer review). This review process ensures that works maintain scientific standards, are relevant and are up to date, thus guaranteeing the high quality of our book projects in terms of both form and content. The Austrian Academy of Sciences Press is certified by the Austrian Science Fund (FWF).

DIGITAL RESOURCES

Many publications or articles are available free of charge via the internet for the public or for partners in academic collaborations. The Austrian Academy of Sciences Press's open access policy is compatible with the requirements of a range of funding agencies. We operate numerous nationally and internationally networked object related XML-based databases. The Press manages the Austrian Academy of Sciences' science repository, EPUB.OEAW, which is the most successful repository in Austria. Our partners in the digital area are Knowledge Unlatched, DOAJ, OAPEN, OANA, AT2OA, OpenAIRE, BASE-search, Portico and Zenodo/CERN.

VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN



Das Verlags-Team der ÖAW

1. Heinrich Koppensteiner
Vertrieb/Marketing
heinrich.koppensteiner@oeaw.ac.at

2. Christian Sonnleitner
Vertrieb/Marketing
christian.sonnleitner@oeaw.ac.at

3. Philipp Abel
Vertrieb/Buchhaltung/Auslieferung
philipp.abel@oeaw.ac.at

4. Herwig Stöger
Vertriebsleitung
herwig.stoeger@oeaw.ac.at

5. Philipp Kases
Buchhaltung
philipp.kases@oeaw.ac.at

6. Robert Püringer
Printmanagement
robert.pueringer@oeaw.ac.at

7. Georg Graner
Elektronisches Publizieren
georg.graner@oeaw.ac.at

8. Ingeborg Lux
Assistenz Geschäftsleitung
ingeborg.lux@oeaw.ac.at

9. Thomas Jentzsch
Geschäftsleitung
thomas.jentzsch@oeaw.ac.at

10. Catharina Krebs-Garić
Vertrieb/Marketing
catharina.krebs-garic@oeaw.ac.at

11. Udo Fon
Printmanagement
udo.fon@oeaw.ac.at

12. Georg Lasinger
Elektronisches Publizieren
georg.lasinger@oeaw.ac.at

13. Helmut Steininger
Marketing/E. Pub./Auslieferung
nik.helmut.steininge@oeaw.ac.at

Elfriede Germann (nicht im Bild)
Vertrieb/Buchhaltung
elfriede.germann@oeaw.ac.at

Elke Salzer (nicht im Bild)
Printmanagement
elke.salzer@oeaw.ac.at

BESTELL- INFORMATION

- > Dieser Katalog präsentiert alle Neuerscheinungen von September 2019 bis Dezember 2020.
- > Alle Bestellungen von Kund/Inn/en außerhalb Österreichs, mit denen noch keine Geschäftsbeziehungen bestehen, werden nur gegen Vorauszahlung angenommen.
- > Zahlung mit Kreditkarte (VISA, MASTERCARD, AMERICAN EXPRESS, DINERS, JCB) bevorzugt.
- > Alle Bücher können über Ihre Buchhändler/innen oder direkt beim Verlag bestellt werden.
- > Die im vorliegenden Katalog angegebenen Preise ersetzen alle früheren Preislisten.
- > Preisänderungen vorbehalten.
- > Eigene Auslieferung.
- > Auslieferung USA: Ian Stevens Distribution.
- > Redaktionsschluss: August 2019.

GENERAL ORDERING INFORMATION

- > *This catalogue quotes all new publications from September 2018 to December 2019.*
- > *All orders destined for shipment outside Austria must be prepaid, except for customers with established institutional accounts.*
- > *Payment by credit card (VISA, MASTERCARD, JCB, AMERICAN EXPRESS, DINERS) preferred.*
- > *All books may be ordered through your regular bookseller or directly from the publisher.*
- > *All prices in our previous catalogues are herewith cancelled.*
- > *Prices subject to alteration without notice.*
- > *Distribution through our Vienna office, US: Ian Stevens Distribution.*
- > *Deadline: August 2019.*

BESTELLUNGEN DIREKT BEIM VERLAG ORDERS DIRECTLY FROM THE PUBLISHER

Tel. +43-1-51581-3420
Fax: +43-1-51581-3400
bestellung.verlag@oeaw.ac.at
Webshop: verlag.oeaw.ac.at
Dr. Ignaz Seipel-Platz 2,
A-1010 Wien

Mit meiner Bestellung stimme ich der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten durch den Verlag der ÖAW zu.
Datenschutzerklärung der ÖAW:
www.oeaw.ac.at/die-oeaw/datenschutz/
With my order I agree to the processing of my personal data by the Austrian Academy of Sciences Press. Data Protection Declaration: www.oeaw.ac.at/en/oeaw/data-protection/

RECOMMENDED DISTRIBUTORS AND SUBSCRIPTION AGENTS

OTTO HARRASSOWITZ GmbH & Co. KG

Booksellers & Subscription Agents, 65174 Wiesbaden, Germany
Tel.: +49 (0)611 530-0, Fax: DW 560, service@harrassowitz.de, www.harrassowitz.de

Our Distributor for North America: Ian Stevens Distribution (ISD)

70 Enterprise Drive, Suite 2, Bristol, CT 06010, USA
Tel.: +1 860 584 6546, Mobile: +1 215 435 6058, Fax: +1 860 516 4873
orders@isdistribution.com, www.isdistribution.com

KNV Zeitfracht GmbH

Industriestraße 23, 70565 Stuttgart, Germany
Tel.: +49 711 78 60-4755, Fax: DW 8225, E-Mail: export@knv.de, www.knv.de/export

EBSCO, USA

10 Estes Street, Ipswich, MA 0193, USA
Tel.: +1 978 356-6500, Toll Free (USA & Canada): +1 800 633-4604, Fax: +1 978 356-6565, www.ebsco.com

EBSCO, Wien

Wissenschaftliche Buchhandlung, Ignaz-Köck-Straße 9, 1210 Wien
Tel.: +43 1 330 24-33, Fax: +43 1 330 24-39, E-Mail: minerva@minerva.atw, www.minerva.at

F. Delbanco GmbH & Co. KG

Book Purchase Department, Street Address: Bessemerstraße 3, D-21339 Lüneburg, Germany
Tel.: +49 4131 2428-13, Fax: +49 4131 2428-12, E-Mail: book-purchase@delbanco.de, www.delbanco.de

Fujii Books Ltd.

Utsubo Bldg. 2F. 1-9-18, Utsubohommachi, Nishi-Ku, Osaka 550-0004, Japan
E-Mail: yka@fujiibooks.com, info@fujiibook.com, Tel.: +81 6 6443-0136, Fax: +81 6 7777-6407

THE ISSEIDO BOOKSELLERS

1-7 Kanda Jimbocho Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051, Japan
Tel: +81 3 3292-0071 Fax: DW 0095, E-Mail: mail@isseido-books.co.jp, www.isseido-books.co.jp

Kinokuniya Company Ltd.

Journal Department, 7-10 Shimo-Meguro 3-chome, Meguro-ku, Tokyo +81 153-8504, Japan
E-Mail: journal@kinokuniya.co.jp, www.kinokuniya.com

China Educational Publications Import & Export Corporation Ltd.

Book Import Dept., No.130 Liang Jia Dian, Haidian District, Beijing, 100142, P.R. China
Tel: +86 010 57933181, Fax: +86 010 57933164, E-Mail: ying.xing@cepiec.com.cn

Dietmar Dreier

Wissenschaftliche Versandbuchhandlung GmbH, Bernhard-Röckenweg 1, D-47228 Duisburg
Tel.: +49 2065 7755-0, Fax: DW 33, E-Mail: info@dietmardreier.de, www.dietmardreier.de

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

376 Muñoz Seca, 6, 50005 Zaragoza, Spain, P.O. Box 503, 50080 Zaragoza
E-Mail: portico@porticolibrerias.es, www.porticolibrerias.es

Starman Bohemia Bookstore

Konviktská 15, 110 00 Praha 1, Czech Republic
E-Mail: bohemia@starman.net, www.starman.net

LEHMANN'S MEDIA AG

Industriestrasse Ost 10 (c/o Buchzentrum AG), 4614 Hägendorf, Switzerland
Tel.: +41 0 848 482482, Fax: +41 0 848 483483, E-Mail: info@lehmanns.ch, www.lehmanns.ch

ERASMUS Boekhandel B.V.

Veemarkt 207, 1019 CJ Amsterdam, Netherlands, P.O. Box 19140, 1000 GC Amsterdam, Netherlands
Tel.: +31 20 5353433, Fax: +31 20 6206799, E-Mail: erasmus@erasmusbooks.nl, www.erasmusbooks.nl

Librotrade GmbH Buchimport

Pesti ut 237, 1173 Budapest, Hungary
Tel.: +36 61 254 0-254, Fax: +36 1 257 74-72, E-Mail: librotrade@librotrade.hu, www.librotrade.hu

Andromeda Books

Mavromichali Street 46-50, 10680 Athen, Greece
Tel.: +30 2103600825, Fax: +30 2103390469, E-Mail: archeolo@otenet.gr, www.andromedabooks.gr

Zero Books

Abdullah Soc 17, TR-Taksim, 34433 Istanbul, Turkey, www.zero-books.net

Teldan Information Systems Ltd.

2 Ben Gurion Street, BSR Tower 1, 12th floor, 5257334 Ramat Gan, Israel
Mail: Teldan Information Systems Ltd. PO Box 18094, 6118002 Tel Aviv, Israel
Tel.: +972 3 611-7500, Fax: 972 3 611-7501, E-Mail: info@teldan.com, www.teldan.com

**VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN**



**Weitere Themenkataloge senden
wir Ihnen gerne auf Anfrage**

Further catalogues upon request

**verlag.oeaw.ac.at/kataloge
verlag@oeaw.ac.at**