

Inhalt

| | |
|---|-----|
| THOMAS OBERLIES | |
| Von Fach- und Sachgrenzen, von Exkursen und roten Fäden. Bemerkungen zur <i>Religion des R̥gveda</i> | 5 |
| KONRAD KLAUS | |
| Zur Entstehung des Pātimokkhasutta der Theravādin | 23 |
| OSKAR VON HINÜBER | |
| Nochmals über das Pātimokkhasutta. Anmerkungen zu K. Klaus: "Zur Entstehung des Pātimokkhasutta der Thera- vādin" | 41 |
| TILMANN VETTER | |
| Once Again on the Origin of Mahāyāna Buddhism | 59 |
| HERMAN TIEKEN | |
| The <i>pūrvaraṅga</i> , the <i>prastāvanā</i> , and the <i>sthāpaka</i> | 91 |
| CHRISTIAN LUCZANITS | |
| Methodological Comments Regarding Recent Research on Tibetan Art | 125 |

Archiv für indische Philosophie

| | |
|--|-----|
| OLE HOLTEN PIND | |
| Why the Vaidalyaprakaraṇa Cannot Be an Authentic Work of Nāgārjuna | 149 |
| HELMUT KRASSER | |
| On Dharmakīrti's Understanding of <i>pramāṇabhūta</i> and His Definition of <i>pramāṇa</i> | 173 |
| Am Institut für Südasien-, Tibet- und Buddhismuskunde der Universität Wien gearbeitete Dissertationen und Diplomar- beiten | 201 |
| Anzeigen | 213 |
| Anschriften der Autoren | 231 |
| Hinweise für Autoren / Information for Authors | 233 |
| Publications of the De Nobili Research Library | 239 |
| Asienkundliche Publikationen der Österreichischen Akademie der Wissenschaften | 242 |