

INHALT

HEINZ MIKLAS, Vorwort	7
FEDOR B. POLJAKOV, Danksagung	9
Auswahlbibliographie 1987–2003 Zusammengestellt von FEDOR B. POLJAKOV	11
NIKOLAJ S. TRUBETZKOY, <i>Ausgewählte Schriften zur Kulturwissenschaft</i>	31
I. Europa und die Menschheit (1920) Auf der Grundlage der Übersetzung von SERGEJ JACOBSON und FRIEDRICH SCHLÖMER, überarbeitet von HEINZ MIKLAS	31
II. Das Erbe Dschingis Chans Ein Blick auf die russische Geschichte nicht vom Westen, sondern vom Osten (1925) Übersetzt von FEDOR B. POLJAKOV	91
III. Zum Problem der russischen Selbsterkenntnis (1921–1927) Übersetzt von FEDOR B. POLJAKOV	155
Vom Verfasser	155
Über den wahren und den falschen Nationalismus	164
Die Höhen und die Tiefen der russischen Kultur (Die ethnische Grundlage der russischen Kultur)	178
Über das turanische Element in der russischen Kultur	195
Das gemeinslavische Element in der russischen Kultur	220
IV. Die Ideokratie als Gesellschaftsordnung der nächsten Zukunft nach der Lehre der Eurasier (1927/1934)	275
Kommentar zu I–IV (FEDOR B. POLJAKOV)	285
FEDOR B. POLJAKOV, Nikolaj Trubetzkoy's eurasische Vision: Hintergründe und Wirkung	315
Anhang: <i>Beiträge zu Leben und Werk Nikolaj S. Trubetzkoy's</i>	415
1. NIKOLAJ S. TRUBETZKOY, Autobiographische Notizen	415
2. ROMAN JAKOBSON, Nikolaj Sergejevič Trubetzkoy (1939)	422
3. ALEXANDER ISSATSCHENKO, N. S. Trubetzkoy als Lehrer (1939)	437
4. RUDOLF JAGODITSCH, Erinnerungen an N. S. Trubetzkoy (1974)	442
Kommentar zum Anhang (FEDOR B. POLJAKOV)	448
Register der zitierten Beispielwörter	462
Namenindex	467