

INHALTSVERZEICHNIS

TEXTBAND 1

Vorwort der Herausgeber	13
1. FRANZ HUMER: CARNUNTUM – EIN „POMPEJI VOR DEN TOREN WIENS“	17
2. KLAUS VONDROVEC: GESAMTDARSTELLUNG UND AUSWERTUNG DER ANTIKEN FUNDMÜNZEN IM MUSEUM CARNUNTINUM	55
2.1 Methodik	57
2.1.1 Zirkulation	58
2.1.2 Vom Prägeplan zur Münzfundpublikation	60
2.1.3 Graphische Darstellung	68
2.1.3.1 Verteilung nach Stückzahl	68
2.1.3.2 Verteilung nach Wert (Prinzipat)	69
2.1.3.3 Nominalienverteilung	71
2.1.3.4 Streudiagramm Nominale	71
2.1.3.5 Einzeldiagramm: Gewichtsverteilung eines Münztyps	72
2.1.3.6 Münzstättenverteilung	73
2.1.3.7 Münzstättenverteilung nach Prägezeit	74
2.2 Numismatische Auswertung	75
2.2.1 Keltisches Geld	77
2.2.1.1 Historischer Überblick	77
2.2.1.2 Das keltische Geld	78
2.2.2 Römische Republik	78
2.2.2.1 Historischer Überblick	78
2.2.2.2 Das Geld der Römischen Republik	79
2.2.2.3 Die Legionsdenare	81
2.2.2.4 Zusammenfassung	84
2.2.3 Die frühe Kaiserzeit	85
2.2.3.1 Historischer Überblick	85
2.2.3.2 Die Forschungssituation	85
2.2.3.3 Die frühe Kaiserzeit: Augustus bis Nero	86
2.2.3.4 Zusammenfassung	107
2.2.3.5 Der Bürgerkrieg	109
2.2.4 Die flavischen Kaiser	111
2.2.4.1 Historischer Überblick	111
2.2.4.2 Das Geld der flavischen Kaiser	111
2.2.4.3 Zusammenfassung	115
2.2.5 Kaiserzeit: Nerva bis Commodus	115
2.2.5.1 Historischer Überblick	115
2.2.5.2 Das Geld von Nerva bis Commodus	116
2.2.5.3 Goldmünzen der Prinzipatszeit	128

2.2.5.4 Zusammenfassung	131
2.2.6 Kaiserzeit: Septimius Severus bis zur Inflation	132
2.2.6.1 Historischer Überblick	132
2.2.6.2 Das Geld der Periode 193 – 253/260 im Überblick	133
2.2.6.3 Das Edelmetall: Denar und Antoninian	137
2.2.6.4 Das Buntmetall	139
2.2.6.5 Zeitgenössische Falsa	141
2.2.6.6 Provinzialrömisches Geld	144
2.2.6.7 Zusammenfassung	145
2.2.7 Die Inflationsperiode	146
2.2.7.1 Historischer Überblick	146
2.2.7.2 Das Geld der Periode 253 – 294 n. Chr.	147
2.2.7.3 Die Münzstätten	152
2.2.7.4 Zusammenfassung	155
2.2.8 Die Follesperiode	156
2.2.8.1 Historischer Überblick	156
2.2.8.2 Die diocletianische Münzreform	157
2.2.8.3 Der Solidus	158
2.2.8.4 Das Geld der Follesperiode	158
2.2.8.5 Nominalienverteilung	163
2.2.8.6 Münzstättenverteilung	165
2.2.8.7 Zusammenfassung	170
2.2.9 Die Maiorinenperiode	170
2.2.9.1 Historischer Überblick	170
2.2.9.2 Das Geld der Maiorinenperiode	171
2.2.9.3 Das Ende des Geldverkehrs in Carnuntum	179
2.2.9.4 Münzstättenverteilung	180
2.2.9.5 Zusammenfassung	187
2.2.10 Byzantinisches Geld	188
2.3 Die Einzelfunde in der Fundlandschaft Carnuntums	190
2.3.1 Einleitung und Forschungslage	190
2.3.2 Die Fundorthierarchie	192
2.3.3 Die archäologische Landschaft	193
2.3.4 Das Legionslager	195
2.3.4.1 Überblick über das Fundmaterial	197
2.3.4.2 Republik und Kaiserzeit	198
2.3.4.3 Inflation und Spätantike	199
2.3.4.4 Nominalienverteilung	201
2.3.4.5 Münzstättenverteilung	202
2.3.4.6 Die Schatzfunde aus dem Bereich des Legionslagers	204
2.3.4.7 Zusammenfassung	208
2.3.5 Die Canabae	208
2.3.5.1 Canabae ohne Amphitheater I	209
2.3.5.2 Canabae Süd	214
2.3.5.3 Schatzfund VIII	215
2.3.5.4 Canabae West	217
2.3.5.5 Canabae Ost	217
2.3.5.6 Canabae allgemein	220

2.3.5.7 Amphitheater I Grabung und Schutthügel	222
2.3.5.8 Schatzfund II (Amphitheater)	226
2.3.5.9 Der Pfaffenberg	227
2.3.5.10 Die Münzstättenverteilung der Canabae	228
2.3.5.11 Zusammenfassung	233
2.3.6 Bereich Legionslager/Canabae	234
2.3.7 Die Zivilstadt	235
2.3.7.1 Insula VI	236
2.3.7.2 Zivilstadt allgemein	241
2.3.7.3 Die Sammlung Weber	243
2.3.7.4 Die spätantike Münzstättenverteilung	248
2.3.7.5 Zusammenfassung	249
2.3.8 FMRÖ III, 1 (1969)	250
2.3.8.1 Republik und Kaiserzeit	251
2.3.8.2 Inflation und Spätantike	256
2.3.8.3 Zusammenfassung	257
2.3.9 Die Erwerbungen seit FMRÖ III, 1	258
2.3.9.1 Kelten, Republik und Kaiserzeit	259
2.3.9.2 Inflation und Spätantike	262
2.3.9.3 Münzstättenverteilung	263
2.3.9.4 Byzanz	265
2.3.9.5 Zusammenfassung	266
2.3.10 Münzstättenverteilung	267
2.3.10.1 Die Inflationsperiode 253 – 294 n. Chr.	269
2.3.10.2 Die Follesperiode	271
2.3.10.3 Die Maiorinenperiode	274
2.3.10.4 Zusammenfassung	276
2.3.11 Funde aus dem Stadtterritorium	277
2.3.11.1 Der Schatzfund von Schwechat	278
2.3.11.2 Der Schatzfund von Wilfleinsdorf	280
2.4 Nominalien	284
2.4.1 Aurei	286
2.4.2 Denare	287
2.4.3 Quinare	297
2.4.4 Sesterze	299
2.4.5 Dupondien	302
2.4.6 Asse	304
2.4.7 Quadranten	308
2.4.8 Antoniniane	310
2.4.9 Folles	314
2.4.10 Solidi	323
2.4.11 Argentei	324
2.4.12 Siliquen	325
2.4.13 Doppelmaiorinen (AE 1)	326
2.4.14 Maiorinen (AE 2)	327
2.4.15 Centenionales (AE 3)	330
2.4.16 Halbcentenionales (AE 4)	334
2.5 Conclusio	337

3. ALEXANDER RUSKE: DIE CARNUNTINER SCHATZFUNDE	341
3.1 Einleitung	343
3.1.1 Allgemeine Vorausbemerkungen zur Auswertung von Schatzfunden	346
3.2 Die Kelten	350
3.2.1 Schatzfund I	350
3.3 Rom – Die Markomannenzeit	352
3.3.1 Allgemeine Interpretation der Schatzfundeevidenz	352
3.3.1.1 Auswertung der Edelmetalldepots	352
3.3.1.2 Auswertung der Buntmetalldepots	359
3.3.1.3 Vergleich der Buntmetalldepots mit Silbermünzenfunden	359
3.3.1.4 Der Goldfund Vindobona I	360
3.3.1.5 Vergleich der Münzdepots mit Streufunden	360
3.3.2 Historische Interpretation der Schatzfundeevidenz	364
3.3.2.1 Der markomannisch-quadische Einfall nach Norditalien – Ein historischer Hintergrundbericht	364
3.3.2.2 Die Schatzfunde im historischen Kontext	371
3.3.2.3 Die Verteilung der Schatzfunde	373
3.3.3 Appendix A. Münzhorte aus der Zeit von Antoninus Pius	377
3.3.3.1 Verwertbare Münzdepots	377
3.3.3.2 Nicht verwertbare Münzdepots – von zu geringer Aussagekraft	386
3.3.3.3 Nicht verwertbare Münzdepots – unvollständig, zweifelhaft oder ungenügend dokumentiert	388
3.3.4 Appendix B. Münzhorte aus der Zeit von Marcus Aurelius	392
3.3.4.1 Verwertbare Münzdepots	392
3.3.4.2 Ergänzende Münzdepots	411
3.3.4.3 Nicht verwertbare Münzdepots – von zu geringer Aussagekraft	420
3.3.4.4 Nicht verwertbare Münzdepots – unvollständig, zweifelhaft oder ungenügend dokumentiert	421
3.3.5 Appendix C. Besonderheiten	428
3.3.5.1 Verbergung	428
3.3.5.2 Zusammensetzung	429
3.3.6 Appendix D. Metrologische Analyse	431
3.3.6.1 Edelmetall	431
3.3.6.2 Großerz	432
3.3.6.3 Mittelerz	432
3.3.6.4 Zusammenfassung	440
3.3.7 Fundregister	442
3.4 Rom – Das 3. Jahrhundert	443
3.4.1 Schatzfund X	443
3.4.2 Schatzfund IV	446
3.5 Rom – Die Spätantike	454
3.5.1 Schatzfund IX (Petronell)	454
3.5.2 Schatzfund Schwechat	458
3.5.3 Schatzfund V	465
3.5.4 Schatzfund VIII – Münzhort aus der Zeit Valentinianus I.	466
3.5.5 Schatzfund Wilfleinsdorf	468
3.5.6 Vergleichbare Funde mit Schlußmünzen der valentinianischen Periode	471

3.6 Unsichere Funde	475
3.6.1 Schatzfund VI	475
3.6.2 Schatzfund VII	476

TEXTBAND 2

4. GÜNTHER DEMBSKI: KELTISCHE MÜNZEN IN CARNUNTUM	485
5. BERNHARD WOYTEK: DIE MÜNZEN DER RÖMISCHEN REPUBLIK UND DER ÜBERGANGSZEIT ZUM PRINZIPAT IM MUSEUM CARNUNTINUM (mit einem Exkurs zu den Legionsprägungen des Marcus Antonius)	489
5.1 Grundsätzliches	491
5.2 Nominalische Verteilung des Materials	494
5.2.1 Gold	494
5.2.2 Silber	496
5.2.3 Aes	497
5.3 Chronologisch-typologische Struktur des Materials	500
5.3.1 Allgemeiner Überblick	500
5.3.2 Exkurs: Die Legionsprägungen des Marcus Antonius	503
5.4 Technische Besonderheiten	518
5.5 Imitativprägungen nach republikanischem Vorbild	520
6. GÜNTHER DEMBSKI, HEINZ WINTER, BERNHARD WOYTEK: REGALIANUS UND DRYANTILLA. HISTORISCHER HINTERGRUND, NUMISMATISCHE EVIDENZ, FORSCHUNGSGESCHICHTE (Moneta Imperii Romani 43 – Neubearbeitung)	523
6.1 Regalianus und seine Erhebung in historischer Sicht (BERNHARD WOYTEK)	527
6.2 Die numismatische Evidenz (HEINZ WINTER)	538
6.2.1 Einleitung	538
6.2.2 Stempel und Stempelverbindungen	539
6.2.3 Typologie	545
6.2.4 Stempelstellungen und Gewichte	546
6.2.5 Untergepräge	547
6.2.6 Münzstätte und Fundorte	549
6.2.7 Fälschungen	551
6.3 Zur Frage der Stempelherstellung durch Gemmenschneider (GÜNTHER DEMBSKI)	551
6.4 Regalianus und Dryantilla in der numismatischen Forschung des 16. bis 18. Jahrhunderts (BERNHARD WOYTEK)	555
6.5 Stückkatalog (HEINZ WINTER)	570
7. HEINZ WINTER: DIE BYZANTINISCHEN UND KAROLINGISCHEN MÜNZEN AUS CARNUNTUM UND DIE AWAREN	597
7.1 Byzantinische Münzen	599
7.1.1 Einleitung	599
7.1.2 Das Siedlungsgebiet der Awaren in Österreich	600

7.1.3 Münzfunde der Awarenzeit in Ostösterreich	602
7.1.3.1 Frühawarenzeit	604
7.1.3.2 Mittelawarenzeit	605
7.1.3.3 Spätawarenzeit	605
7.2 Karolingische Münzen	605
7.3 Zusammenfassung	605
8. MATTHIAS PFISTERER: FREMDES GELD IM RÖMISCHEN CARNUNTUM	607
8.1 Durchsprache nach Regionen	614
8.1.1 Der Westen	614
8.1.2 Italien und Sizilien	614
8.1.3 Macedonia	614
8.1.4 Thracia: Thrakische Chersones und Propontis	615
8.1.5 Provincia Dacia und Viminacium	615
8.1.6 Moesia Inferior	616
8.1.7 Thracia: Schwarzmeergebiet und Innerthrakien	616
8.1.8 Griechisches Festland: Thessalia bis Messenia	617
8.1.9 Bithynia	617
8.1.10 Provincia Asia	619
8.1.11 Mysia bis Caria	619
8.1.12 Lydia bis Galatia	619
8.1.13 Caesarea Cappadociae und Antiochia ad Orontem Syriae	620
8.1.14 Syria bis Arsakiden	621
8.1.15 Alexandria Aegypti und Südküste des Mittelmeers	622
8.1.16 Münzen mit unsicherer Bestimmung	622
9. ALEXANDER RUSKE: HYBRIDE UND HYBRIDE ZEITGENÖSSISCHE FÄLSCHUNGEN	625
9.1 Hybride	627
9.2 Hybride zeitgenössische Fälschungen	628
9.3 Zusammenfassung	633
10. MATTHIAS PFISTERER: FALSCHGELD UND BEISCHLÄGE DER PRINZIPATSZEIT IN CARNUNTUM – EIN ÜBERBLICK	635
10.1 Aurei und Denare	638
10.1.1 Prägefälschungen	638
10.1.2 Gußfälschungen	641
10.2 Buntmetallmünzen	642
11. MATTHIAS PFISTERER: LIMESFALSA UND EISENMÜNZEN – RÖMISCHES ERSATZKLEINGELD AM DONAULIMES	643
11.1 Material und Methode	645
11.1.1 Das Material	645
11.1.2 Fragestellung und Methode	646

11.2 Die sogenannten Limesfalsa	648
11.2.1 Forschungsgeschichte	648
11.2.2 Physis und Herstellungstechnik	654
11.2.2.1 Die äußere Erscheinung	654
11.2.2.2 Metrologie	656
11.2.2.3 Die Herstellungstechnik	658
11.2.2.4 Werkstattreste als Indikatoren für die Herstellungsorte	664
11.2.3 Die Vorlagen der Limesfalsa	665
11.2.3.1 Hinweise auf gezielte Typenwahl	666
11.2.3.2 Die Limesfalsa als Quelle für die Systemnumismatik	669
11.2.3.3 Die spätesten Vorbildtypen und das (weitgehende) Ende der Gußpraxis	672
11.2.4 Die Fundverteilung der Limesfalsa	677
11.2.4.1 Die Fundorte	677
11.2.4.1.1 Carnuntum	678
11.2.4.1.2 Die Fundorte des Kernverteilungsgebiets	680
11.2.4.1.3 Die Fundorte entlang der Alpennordseite	687
11.2.4.1.4 Die Fundorte des Südalpenraums	696
11.2.4.1.5 Zwischenergebnisse	697
11.2.4.2 Die Verteilung der Typen auf die einzelnen Fundorte	698
11.2.4.2.1 Durchsprache der Fundortverteilung der Typen	699
11.2.4.2.2 Ergebnisse	706
11.2.4.2.2.1 Die Außenverbindungsintensität der Fundorte	706
11.2.4.2.2.2 Die Zirkulation zwischen den Fundorten	708
11.2.5 Anhang: Tabellen 2 und 4	710
11.3 Eisenmünzen und ihre gegossenen Kopien	737
11.3.1 Einleitung und Forschungsgeschichte	737
11.3.2 Verbreitung und Chronologie außerhalb des Untersuchungsgebiets	738
11.3.3 Zur Herstellungstechnik der Eisenmünzen	739
11.3.3.1 Die Herstellung subferrater Buntmetallkopien im Experiment	742
11.3.4 Die Typen der Eisenmünzen	743
11.3.4.1 Zur Rekonstruktion des Typenpools	743
11.3.4.2 Durchsprache der Typengruppen	744
11.3.4.3 Die Typologie der Eisenmünzen	754
11.3.5 Verbreitung, Zirkulation und Herkunft der Eisenmünzen und ihrer Kopien	757
11.3.5.1 Die Fundorte	758
11.3.5.2 Geographische Verteilung und Zirkulation	759
11.3.5.3 Hinweise auf die Herstellungsorte	761
11.4 Bewertung und Ausblick	765
11.4.1 Echt und Falsch	765
11.4.2 Sind die Limesfalsa und die Eisenmünzen Falschgeld?	768
11.4.3 Standortbestimmung und offene Fragen	770
11.5 Katalog I: Limesfalsa	773
11.6 Katalog II: Eisenmünzen und ihre Kopien	855
11.7 Standortkürzel und geographische Abkürzungen	875

BIBLIOGRAPHIE UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	877
--	------------

TAFELBAND

Tafeln 1 – 191

**MATTHIAS PFISTERER, ALEXANDER RUSKE, FRANZISKA SCHMIDT-DICK,
KLAUS VONDROVEC, HEINZ WINTER:**
Katalog der Münzen

(auf CD-ROM im Tafelband beiliegend)