

## INHALT

Vorwort .....	IX
Abgekürzt zitierte Literatur .....	X
Bibliographie .....	XI
Einleitung .....	1
Vorbemerkung zu den Baugliedern, ihren Profilen und Ornamenten, ihrer Verwendung und ihrer Bezeichnung .....	7
Die Ornamente .....	17
Die Kapitelle .....	38
Korinthische und Kompositkapitelle mit <i>acanthus mollis</i> .....	38
Korinthisierende und Kompositkapitelle mit feingezahntem Akanthus .....	43
Ionische Kapitelle .....	56
Tuskanische Kapitelle mit Ornamenten .....	57
Die Dekoration und ihre Ausführung im Bauzusammenhang .....	59
Auswertung der Maße:	
Aufbau und Proportionen der Stützen .....	72
Basen .....	72
Säulen .....	76
Kapitelle .....	76
Aufbau und Proportionen der Gebälke .....	79
Gebälke der Natatio-Fassade und der Räume 1 .....	79
Das Gebälk der monumentalen Säulen des Frigidariums .....	88
Das Gebälk der Säulen zwischen Frigidarium und Raum 14 .....	91
Das Gebälk der Säulen zwischen Frigidarium und Natatio .....	93
Das Gebälk der Ädikula zwischen den Türen zum Tepidarium .....	95
Das Gebälk der Räume 4–6 .....	96
Die Gebälke der 'Palästren' und der Räume 8–10 .....	98
Untergeschoß der Porticus .....	98
Obergeschoß der Porticus .....	99
Gesims der Räume 8–10 .....	100
Zusammenfassung .....	101
Moduli der Säulenordnungen .....	103
Syntax der Gesimse .....	105
Erläuterungen zu den Rekonstruktionszeichnungen .....	106
Natatio .....	106
Die monumentale Säulenordnung .....	107
Untergeschoß der Fassade .....	110
Obergeschoß der Fassade .....	113
Die unteren Nischen .....	115
Die oberen Nischen .....	116
Säulenstellung zwischen der Natatio und Raum 1 .....	118
Säulenstellung zwischen den Räumen 1 und 2 .....	121
Frigidarium .....	123
Die monumentale Säulenordnung .....	123
Säulenstellung zwischen dem Frigidarium und Raum 14 .....	126
Säulen zwischen Frigidarium und Natatio .....	129
Säulenstellung vor den Becken des Frigidariums .....	132

Ädikula um die Nische zwischen den Durchgängen zum Tepidarium .....	135
Die sogenannten ‘Palästren’ .....	136
Die Portiken .....	138
Kleinere Säulenordnung .....	139
Reliefs .....	140
Rekonstruktionsversuch der ‘Palästren’ .....	143
Die Räume 8–10 .....	147
Säulenstellung zwischen den Räumen 4, 5 und 6 .....	149
Zusammenfassung der Rekonstruktionsvorschläge .....	152
Die Räume 4–6 .....	152
Die Räume 1 .....	153
Natatio .....	155
Frigidarium .....	160
Tepidarium .....	166
Caldarium .....	166
Die konstantinische Apsis .....	167
Die Räume 19–22 .....	169
Die sogenannten ‘Palästren’ .....	170
Reparaturen .....	175
Die Räume 8–10 .....	178
Umfassungsbau .....	179
Die westliche Bibliothek .....	180
KATALOG .....	XVII
Inhaltsverzeichnis .....	XXI
Vorbemerkung .....	XXIII
Sockel .....	183
Fußprofile mit Rundstab, Wellenranke und Perlstab .....	184
Basen .....	185
Glatte attische Basen .....	185
Attisierende Basen .....	189
Glatte Kompositbasen .....	190
Fragmente glatter Basen .....	196
Schmuckbasen .....	198
Säulen und Pfeiler .....	203
Glatte Säulen .....	203
Säulen mit ionischer Kannelur .....	210
Säulen mit ionischer Kannelur und Rundstab .....	212
Pfeiler mit ionischer Kannelur .....	216
Profilierte Pfeiler .....	217
Kapitelle .....	218
Korinthische Kapitelle .....	218
Korinthisierende Kapitelle .....	222
Korinthisierende Figuralkapitelle .....	223
Kompositkapitelle .....	226
Komposite Figuralkapitelle .....	233
Fragmente von korinthischen oder Kompositkapitellen .....	238
Ionische Kapitelle .....	242

Dorisches Kapitell .....	243
Tuskanische Kapitelle .....	243
Tuskanische Kapitelle mit Ornamenten .....	246
Architrave und Friese .....	247
prokonnesischer Marmor .....	247
pentelischer Marmor .....	266
lunensischer Marmor .....	275
Pavonazetto bzw. dokimenischer Marmor .....	281
sehr grobkörniger, hell blaugrauer Marmor .....	283
Archivolten .....	283
Gesimse und Simaprofile .....	287
prokonnesischer Marmor .....	287
pentelischer Marmor .....	303
lunensischer Marmor .....	311
Pavonazetto .....	314
weißer dokimenischer Marmor(?) .....	316
sehr grobkörniger, hell blaugrauer Marmor .....	316
Waffenrelief .....	318
Historisches Relief .....	319
Gesims des historischen Reliefs .....	322
Reparaturstücke .....	323
Anhang: Zwei Relieffragmente in der Villa Albani .....	326
Konsolen .....	327
Breite Konsolen .....	327
Schmale Konsolen .....	329
Deckplatten .....	331
Platten mit Kassettenfeldern .....	331
Platten mit Blattmasken- und sonstigen Rankenfeldern .....	335
Akrotere .....	336
Hermenschaft .....	337
Anhang: Lage und Größe der Dübel-, Klammer-, Stift-, Wolf-, Hebel- sowie Ankerlöcher und -rinnen .....	338
Abbildungsnachweis .....	348
Ortsregister .....	349
Sachregister .....	351
Namensregister .....	353

