

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|----|
| VORWORT | 9 |
| 1. EINLEITUNG | 11 |
| 1.1. Erhebungsmethode und Korpus | 11 |
| 1.2. Carmens allgemeine Sprachentwicklung | 14 |
| 1.3. Terminologisches: <i>Analogie, Produktivität, Erwerb</i> | 16 |
| 1.4. Gliederungsprinzipien | 19 |
| 2. KOMPOSITION | 21 |
| 2.1. N+N-Komposita | 21 |
| 2.1.1. Das erste Auftreten | 21 |
| 2.1.2. Semantische Submuster | 23 |
| 2.1.3. Der Abstraktionsgrad der frühen Bildungen | 29 |
| 2.1.3.1. Ersetzungsbildungen | 29 |
| 2.1.3.2. Erstes Auftreten der pragmatischen Interpretationsregel | 31 |
| 2.1.3.3. Wisniewskis Interpretationsmechanismen | 32 |
| 2.1.4. Rekursivität | 34 |
| 2.1.5. Rechtsköpfigkeit | 35 |
| 2.1.6. Synthetische Komposita (Zusammenbildungen) | 36 |
| 2.1.7. Fugenelemente | 38 |
| 2.1.7.1. Die Nullfuge | 40 |
| 2.1.7.2. Die Tilgung von <i>-e</i> | 41 |
| 2.1.7.3. Das Fugenelement <i>-(e)n-</i> | 42 |
| 2.1.7.4. Das Fugenelement <i>-e-</i> | 46 |
| 2.1.7.5. Das Fugenelement <i>-er-</i> | 46 |
| 2.1.7.6. Das Fugenelement <i>-s-</i> | 47 |
| 2.1.7.7. Zusammenschau | 48 |
| 2.1.8. Exkurs zum Pluralerwerb | 51 |
| 2.1.8.1. Plural, Genus und Flexionsklasse | 52 |
| 2.1.8.2. Feminina | 53 |
| 2.1.8.3. Maskulina und Neutra | 54 |
| 2.1.8.3.1. Die Pluralendung <i>-(e)n</i> | 54 |
| 2.1.8.3.2. Die Pluralendung <i>-e</i> | 55 |
| 2.1.8.3.3. Die Pluralendung <i>-s</i> | 57 |

| | |
|---|----|
| 2.1.8.3.4. Die Pluralendung <i>-er</i> | 58 |
| 2.1.8.3.5. Zusammenschau | 59 |
| 2.1.9. Fugenelemente und Pluralendungen | 60 |
| 2.2. V+N-Komposita | 63 |
| 2.3. A+N-Komposita. | 66 |
| 2.4. Zahlwort + N | 68 |
| 2.5. Präposition/Adverb + N | 69 |
| 2.6. Syntagma + N | 70 |
| 2.7. Adjektivkomposita. | 71 |
| 2.8. Numeralkomposita. | 73 |
| 2.9. Zusammenschau | 73 |
| | |
| 3. PRÄFIGIERUNG UND PARTIKELVERBBILDUNG. | 76 |
| 3.1. Nominalpräfixe | 76 |
| 3.2. Adjektivpräfixe | 77 |
| 3.3. Verbalpräfixe und -partikeln | 78 |
| 3.3.1. Typen von Präverbien im Deutschen. | 78 |
| 3.3.2. Präfixverben | 79 |
| 3.3.3. Partikelverben. | 81 |
| 3.3.3.1. Allgemeines | 81 |
| 3.3.3.1.1. Partikelverben: Wortbildung oder Syntax? | 82 |
| 3.3.3.1.2. Die Abgrenzung von verwandten Verfahren | 83 |
| 3.3.3.1.3 Doppelpartikelverben | 83 |
| 3.3.3.2. Deverbale Partikelverben | 85 |
| 3.3.3.2.1. <i>Ab-</i> | 85 |
| 3.3.3.2.2. <i>An-</i> | 86 |
| 3.3.3.2.3. <i>Auf-</i> | 88 |
| 3.3.3.2.4. <i>Auffa-</i> | 90 |
| 3.3.3.2.5. <i>Auffi-</i> | 90 |
| 3.3.3.2.6. <i>Aus-</i> | 91 |
| 3.3.3.2.7. <i>Auseinander-</i> (<i>Nanta-</i>) | 93 |
| 3.3.3.2.8. <i>Aussa-</i> | 93 |
| 3.3.3.2.9. <i>Aussi-</i> | 93 |
| 3.3.3.2.10. <i>Åba-</i> | 94 |
| 3.3.3.2.11. <i>Åbi-</i> | 94 |
| 3.3.3.2.12. <i>Davon-</i> | 94 |
| 3.3.3.2.13. <i>Dazu-</i> (<i>zu-</i>) | 95 |
| 3.3.3.2.14. <i>Dran-</i> | 95 |
| 3.3.3.2.15. <i>Drauf-</i> | 95 |
| 3.3.3.2.16. <i>Drin-</i> | 95 |

| | |
|---|-----|
| 3.3.3.2.17. <i>Drüber-</i> | 96 |
| 3.3.3.2.18. <i>Drunter-</i> | 96 |
| 3.3.3.2.19. <i>Durch-</i> | 96 |
| 3.3.3.2.20. <i>Ein-</i> | 96 |
| 3.3.3.2.21. <i>Eina-</i> | 96 |
| 3.3.3.2.22. <i>Eini-</i> | 97 |
| 3.3.3.2.23. <i>Heim-</i> | 98 |
| 3.3.3.2.24. <i>Her-</i> | 98 |
| 3.3.3.2.25. <i>Herum-</i> | 99 |
| 3.3.3.2.26. <i>Hin-</i> | 99 |
| 3.3.3.2.27. <i>Hinauf-</i> | 99 |
| 3.3.3.2.28. <i>Hinein-</i> | 100 |
| 3.3.3.2.29. <i>Hinunter-</i> (<i>nunter</i>) | 100 |
| 3.3.3.2.30. <i>Los-</i> | 100 |
| 3.3.3.2.31. <i>Mit-</i> | 100 |
| 3.3.3.2.32. <i>Nach-</i> | 101 |
| 3.3.3.2.33. <i>Rauf-</i> | 101 |
| 3.3.3.2.34. <i>Raus-</i> | 102 |
| 3.3.3.2.35. <i>Rein-</i> | 103 |
| 3.3.3.2.36. <i>Rüber-</i> | 103 |
| 3.3.3.2.37. <i>Runter-</i> | 104 |
| 3.3.3.2.38. <i>Über-</i> | 105 |
| 3.3.3.2.39. <i>Um-</i> | 105 |
| 3.3.3.2.40. <i>Umma-</i> | 106 |
| 3.3.3.2.41. <i>Ummi-</i> | 106 |
| 3.3.3.2.42. <i>Vor-</i> | 106 |
| 3.3.3.2.43. <i>Vorbei-</i> | 107 |
| 3.3.3.2.44. <i>Weg-</i> | 107 |
| 3.3.3.2.45. <i>Weiter-</i> | 108 |
| 3.3.3.2.46. <i>Zu-</i> | 108 |
| 3.3.3.2.47. <i>Zubi-</i> | 109 |
| 3.3.3.2.48. <i>Zurück-</i> | 109 |
| 3.3.3.2.49. <i>Zusammen-</i> (<i>zam-</i>) | 110 |
| 3.3.3.2.50. <i>Zusammenschau</i> | 110 |
| 3.3.3.2.50.1. Die holophrastische Phase. | 110 |
| 3.3.3.2.50.2. Partikeln in verblosen Sätzen | 111 |
| 3.3.3.2.50.3. Verbindungen aus Partikel + Basisverb | 113 |
| 3.3.3.2.50.4. Die Nachstellung der Partikel | 115 |
| 3.3.3.2.50.5. Partizipien mit <i>g(e)-</i> | 117 |
| 3.3.3.2.50.6. Die Produktivität der Partikelverben. | 119 |

| | |
|--|-----|
| 3.3.3.3. Denominale und deadjektivische Partikelverben | 121 |
| 3.3.3.4. Nominale, adjektivische und verbale Präverbien | 123 |
| 4. SUFFIGIERUNG | 126 |
| 4.1. Nominalsuffixe | 126 |
| 4.1.1. Nomina agentis, instrumenti, objecti und loci | 126 |
| 4.1.1.1. Das Suffix <i>-er</i> | 126 |
| 4.1.1.1.1. Clark & Hecht (1982) | 126 |
| 4.1.1.1.2. Agens vor Instrument? | 127 |
| 4.1.1.1.3. Komposition vor Derivation? | 130 |
| 4.1.1.1.4. Suffixdopplung | 132 |
| 4.1.1.1.5. „Nomina objecti“ | 133 |
| 4.1.1.1.6. Denominale Bildungen | 133 |
| 4.1.1.1.7. Allomorphie | 134 |
| 4.1.1.2. Das Suffix <i>-ling</i> | 135 |
| 4.1.1.3. Das Suffix <i>-e</i> | 136 |
| 4.1.1.4. Rest | 136 |
| 4.1.2. Nomina actionis, acti und qualitat. | 137 |
| 4.1.2.1. Nomina actionis | 137 |
| 4.1.2.2. Nomina acti | 139 |
| 4.1.2.3. Nomina qualitat. | 140 |
| 4.1.3. Movierung | 141 |
| 4.1.4 Diminutive | 143 |
| 4.1.4.1. Österreichische Diminutive | 143 |
| 4.1.4.2. Das Suffix <i>-i</i> | 144 |
| 4.1.4.2.1. Erste Phase | 144 |
| 4.1.4.2.2. Zweite (Eva-zentrierte) Phase | 147 |
| 4.1.4.2.3. Verbale, adjektivische und adverbielle Basen | 147 |
| 4.1.4.3. Die Varianten <i>-li</i> , <i>-di</i> , <i>-tschi</i> und <i>-chi</i> | 149 |
| 4.1.4.4. Welche Basen wurden diminuiert? | 150 |
| 4.1.4.5. Das Suffix <i>-erl</i> | 154 |
| 4.1.4.6. Die Suffixe <i>-chen</i> und <i>-lein</i> | 156 |
| 4.1.4.7. Die Suffixcluster <i>-ilein</i> , <i>-ili</i> und <i>-leini</i> | 157 |
| 4.1.4.8. Das unproduktive Suffix <i>-l</i> | 158 |
| 4.1.4.9. Umlaut | 159 |
| 4.1.4.10. Zusammenschau | 160 |
| 4.2. Adjektivsuffixe | 161 |
| 4.2.1. Das Suffix <i>-ig</i> | 162 |
| 4.2.2. Rest | 164 |
| 4.2.3. Komparativ und Superlativ | 165 |

| | |
|--|-----|
| 4.2.3.1. Komparativ | 166 |
| 4.2.3.2. Superlativ | 169 |
| 4.3. Verbalsuffixe | 170 |
| 4.4. Numeralsuffixe | 171 |
| | |
| 5. KONVERSION | 172 |
| 5.1. Substantive. | 172 |
| 5.1.1. Verbstammkonversion | 172 |
| 5.1.2. Infinitivkonversion | 173 |
| 5.1.3. Adjektiv-Substantiv-Konversionen | 174 |
| 5.2. Adjektive | 174 |
| 5.3. Verben | 175 |
| 5.3.1. Denominale Verben | 175 |
| 5.3.1.1. Semantische Muster | 175 |
| 5.3.1.2. Beschränkungen. | 178 |
| 5.3.1.3. Analogie oder Regel | 180 |
| 5.3.2. Deadjektivische Verben | 181 |
| 5.3.3. Deverbale Verben | 182 |
| | |
| 6. SCHLUSSBETRACHTUNGEN | 185 |
| 6.1. Erwerbschronologie. | 185 |
| 6.1.1. Die Fakten | 186 |
| 6.1.1.1. Das zweite und dritte Lebensjahr | 186 |
| 6.1.1.2. Chronologie von Wortbildung und Flexion | 188 |
| 6.1.1.3. Das vierte Lebensjahr | 189 |
| 6.1.1.4. Vom fünften Lebensjahr bis zur Einschulung. | 191 |
| 6.1.2. Erwerbsprinzipien | 192 |
| 6.1.2.1. Produktivität | 192 |
| 6.1.2.2. Einfachheit | 194 |
| 6.1.2.2.1. Formale Einfachheit | 194 |
| 6.1.2.2.2. Konzeptuelle Einfachheit | 196 |
| 6.1.2.2.3. Einfachheit der Beschränkungen | 197 |
| 6.1.2.3. Transparenz | 197 |
| 6.1.2.3.1. Biunivozität | 197 |
| 6.1.2.3.2. Deskriptivität | 198 |
| 6.1.2.3.3. Diagrammatizität | 198 |
| 6.1.2.4. Konventionalität | 199 |
| 6.2. Analogie I: Sind alle Neologismen proportional? | 200 |
| 6.2.1. Pro | 200 |
| 6.2.2. Contra | 201 |

| | |
|--|------------|
| 6.2.2.1. Kontamination | 201 |
| 6.2.2.2. Annäherung/Abweichung | 203 |
| 6.2.2.3. Resultatorientierung/Einreihung | 205 |
| 6.3. Analogie II: Haben alle Neologismen ein konkretes Vorbild? | 206 |
| 6.3.1. Die Rückkehr der Analogie | 206 |
| 6.3.2. Ersetzungsbildungen | 207 |
| 6.3.3. Beschränkungen | 208 |
| BIBLIOGRAPHIE | 213 |