

INHALTSVERZEICHNIS

Zum Geleit	6
Vorbemerkung	8
Experimentalbiologie im Prater	10
Die wechselvolle Geschichte von „Prater No. 1“	12
Kontexte der Experimentalbiologie um 1900	15
Ein idealistisches Triumvirat im Dienste der Forschung	18
Hans Przibram als Künstler	21
Eine einzigartige Infrastruktur	24
Die generöse Schenkung an die Akademie	27
Der <i>Krötenküsser</i> und die Versuchsanstalt	30
Der Skandal um die Brunftschwien	33
Gescheiterte Karrieren an der Universität Wien	36
Ein Medizinstar der Zwischenkriegszeit	39
Der Mitbegründer der Sexualhormonforschung	42
Aus dem Fotoalbum der Biologischen Versuchsanstalt	46
Die Biologische Versuchsanstalt nach dem „Anschluss“	50
Schicksale der BVA-Mitarbeiter	53
Die Zerstörung 1945 und das Verdrängen danach	56
Rückholung ins kollektive Gedächtnis	59
Eine kurze Chronologie der Biologischen Versuchsanstalt	62
Weiterführende Literatur	66
HerausgeberInnen / Bildnachweis	68