

## INHALTSVERZEICHNIS

### Aufsätze

- Uta Degner/Irene Fußl 5 Paul Celan: Dichtung im Übergang.  
(Salzburg) Einleitung.
- Bernd Auerochs 9 Betreten. Zum Anfang von ›Engführung‹.  
(Kiel)
- Christoph Grube 23 Plädoyer für ein alternatives Lesen. Überlegungen  
(Chemnitz) zu den ersten beiden Gedichten aus Paul Celans  
Markus Ohlenroth Gedichtband ›Von Schwelle zu Schwelle‹.  
(Augsburg)
- Christine Frank 41 Heimkehr, wieder und wieder.  
(Berlin) Kontextualisierendes Lesen.
- Irene Fußl 59 ›CELLO-EINSATZ‹ / von hinter dem Schmerz.  
(Salzburg) Versuch einer „Begegnung“ mit Paul Celans Klagelied.
- Camilla Miglio 79 Motette für eine Stimmenarche. Eine Lektüre von  
(Rom) ›Stimmen‹.
- Lydia Koelle 101 Grenzgänge „im Schatten des Wundenmals“.  
(Bonn) Paul Celan in Colmar, 25. März 1970.

### Berichte und Besprechungen

- Bernhard Judex 133 Helmut Böttiger, Wir sagen uns Dunkles. Die  
(Salzburg) Liebesgeschichte zwischen Ingeborg Bachmann  
und Paul Celan.
- Camilla Miglio 139 Johann Georg Lughofer (Hrsg.), Paul Celan. In-  
(Rom) terpretationen. Kommentare. Didaktisierungen  
(= Ljurik – Internationale Lyrikstage der Germanistik  
Ljubljana; Band 9).
- Anchit Sathi 144 Paul Celan. Études réunies par Clément Fradin,  
(London) Bertrand Badiou et Werner Wögerbauer (= Les  
Cahiers de l'Herne; N° 130).
- Paul Celan Today. A Companion, ed. by Michael  
Eskin, Karen Leeder and Marko Pajević (= Compan-  
ions to Contemporary German Culture; vol. 10).