

Sodoms Ende. Dilly spielt Adah. Bei ihr soupirt. Ich vertrage ihre Küsse nicht mehr.

22/12 Von Mz. ein Brief, weh thuend. Ich erwiderte. Im Nachdenken über Dilly den Unterschied zwischen reproduc. und produc. Genies entwickelt. Dilly als menschliches Wesen so unbedeutend. Das beste an ihr eigentlich menschlich, was ihr von der Zeit zurückgeblieben, wo sie ein kleines Cocöttchen war. Das prod. Genie durchtränkt bis ins Innerste. Alles ist Genie, auch das Leben.– Das reproduc. bleibt auf der Oberfläche. Die Schichte kann sehr dicht sein. Kann auch an einzelnen Stellen mit der Haut verwachsen sein.–

Mittags bei Dilly; Abd. „Probekuss“.

23/12 Nacht bei Dilly.– (Vorher mit Loris und Rich. soupirt.– Vorher bei S.'s.– Jenny. Else.–) Dilly nervös durch meine Kühle. Und nannte mich, wenn ich auf ihre gesprochenen und andern Zärtlichkeiten nicht reagirte, arrogant, Poseur, ev. auch Schuft.– Zehnmal ging ich, zehnmal rief sie mich zurück. Ich hatte auch eine dumme Angst, sie könne sich in ihrer Hysterie was anthun – sehr dumm.– Endlich stürzte sie wieder auf mich mit großen Worten von Liebe u. s. w. und ich blieb bei ihr. Unter Zanken wurde es 2, dann 4. Ich war nervös. Draußen Nässe und Wind, und in mir, im Nachhausgehn ein Ekel vor ihr und vor mir selbst.

24/12 Gestern kam von Mz. ein Bild in goldnem Rahmen, scheußlich gemalt.– Nm. kam Mz. Rh. und brachte mir einen kleinen goldnen Bleistift. Vorher von Dilly herrliche Blumen, was mich fast peinlich berührt. Mz. sehr zärtlich, wie mir diese Lippen wohlthun. Sie glaubt nun selbst, daß ich sie liebe. Ich glaub's nicht. Damit ist's wohl aus. Aber ihr Besitz wäre ein Glück für meine Sinne. Für meine Existenz vielleicht weniger.– Von Else ein lieber Brief; seltsames Mädels eigentlich.– Abds. bei Altmann. Von Mama Geld und Sacktücher. Geschwister: blöde Figuren von Rodeck.– Frau A.: goldne Feder.– Nur Familie dort, junges Mädels Else C. Frisch blond und weiss. Derartige Geschöpfe reizen mich jetzt mehr denn je.– Halb zwölf.–

Kfh.– Kraus, Engel, Eckstein, Schwarzkopf.– Feuilleton in der Weihnachts Nummer der Allg. Ztg. „Der Wittwer“. Nicht gut.– Neulich über Sterben von Ludaßy 5 Spalten in der Allg. Ztg. Mäßig; manches dumme.–

25/12 Mit Dilly im Prater beim Lusthaus genachtm.; dann bei ihr, es war heut ein guter Tag; wir vertrugen uns.–

26/12 War Vorm. bei Bezeeny. „Ich freue mich, daß Sie sich mit dram. Lit. beschäftigen – gutes von Ihrem Stück gehört – sollen