

Herzen - aber die Situation hat es erfordert.- Ins Burgth., Probe. Nm. R. bei mir, dann Mz. Rh. Tiefe Verstimmung; Ärger über meine Unentschlossenheit, ewige Angst, die mich doch nicht vor Lügen schützt. Mit Fr. R. s. Br.

17/11 Probe Burg.- Nm. bei Mz. I, später Mz. Rh. bei mir.- Mit Brahm, Schlenther und Hirschfeld soup.- Sehr nervös und tief verstimmt.

18/11 Bei Gomperz, der mich sehr beruhigte.- Abd. bei Mz. Rh.; mit ihr Rmdth.- Auf der 2. Gallerie mit Richard.- Fifi.- Nach Juana (Bahr) wurde Abschiedssouper mit großem Beifall gegeben. Wir sahen hinunter, ob ich nicht doch vielleicht heraus komme. - Wassermann; der mir spontan sagte, ich müsse das Renaissancestück schreiben.

19/11 Probe.- Kritiken über Absch. fast durchwegs sehr günstig (auch die Antisemiten). Fr. R.- Bei Mz. Rh. „Blonde Kathrein“. Carlth.- Mit Hugo, Schlenther, Brahm, Thimig, Bettelheim soup.- 20/11 S.- Philh. C. Nm. Mz. Rh. bei mir. Im Rmdth.; Dilly, Burg, Jensen gesprochen.-

21/11 Bei Richters, der Vater starb gestern. Erlösung der Tochter.- Nm. Mz. Rh. bei mir. Periode der Langeweile.

22/11 Vorm. bei Mz. Rh.- Räuber, Kainz.- Fifi Nm. bei mir, die nun auch ihren Liebhabern erzählt (so wie dass ich ihr „Verführer“ war), dass sie mit mir in Italien war.- (Lustspielmotiv.)

23/11 Mit Mz. Rh. spaz.

24/11 Mz. Rh. bei mir - mit Brahm und Hugo soup.

25/11 Nm. bei Mz. Rh.- Böhm. Qu.

26/11 Nm. bei Mz. Rh.- Burg, Romeo. Kainz.- Mit Kainz, Brahm, Schlenther u. a.- „Kakadu“ in Berlin verboten.

27/11 S. Vm. Claqueurchef des Burgth. bei mir - Mz. Rh. bei mir - bei Hugo mit Brahm und Hirschfeld.

28/11 Generalprobe.- Sprach mit Else L. 1. Akt machte große Wirkung, dann verschlechterte Stimmung.- Nm. Mz. Rh. bei mir, dann bei ihr, wo Els. L.- Bei mir Brahm, Hirschfeld, Rich., Hugo, Salten, Gustav.

29/11 Vorm. Probe. Nm. Mz. Rh. bei mir - Mit Brahm und Schlenther soup.- Nm. bei Mz. I.

30/11 Unannehml. wegen Sitzen; bei Plappart und Wlassack mich beschwert.- Bei Mz. Rh.- Nm. „Shawl“- Abend. Pr. Vermächtnis. Dem 1. Akt Loge beigewohnt; stimmunglos.- 4 Hervorr. (Lewinsky dankt). Dann ging ich auf die Bühne, hörte nicht zu, außer gegen