

6/4 Rom. Hadrian Villa. Tivoli - Este.-

7/4 Rom. Ostersonntag.- Maria sopra Minerva - Gesù, Ignazio,- mit Jaray's Paolo fuori le mura - Maria in Cosmedin - Pietro in Vincoli (Mosè) - St. Peter.- Gegen Abd. mit W.s Passeggiata, Pietro in Montorio.- Trastevere.

8/4 Rom. Ostermontag.- Kirchen mit W.s.- Antikes (Porticus Octavia, Marcellus Theater). Mit Jarays Borghese Park.

9/4 Lateran.- Borghese Gallerie.- Einkäufe.

10/4 Mit Jaray Vatican.- Burckhard.- Palatin. Burckhard.- Bei W.s Ellen Key, Helge Rode.

11/4 Rom - Florenz. Brief von D. M. War sehr praeoccupirt.- Schrieb ihr lang.- Spazierg. ohne Stimmung. Abd. Ankunft Mama.-

12/4 Florenz. Uffizien. Lorenzo.- Carmine.

13/4 Florenz. Dom, San Marco, Museo Pitti.- Regen. Einkäufe.

14/4 Florenz. Croce, Bargello. Novella. Nm. „Junggesell“ überdacht.- Viale dei colli. S. Miniato.- E. Schaeffer.-

15/4 Florenz. Uffizien.- Fiesole.- Ank. Felix Julie Gustav.

16/4 Florenz. Traum einer düster phantast. Rückkehr.- Leute am Tisch, Liesl empfängt mich zärtlicher als Olga; mit verwischem Kuss - aber ich werde ausgemacht wegen schlechter Diagnose.- Vater trinken -

Pitti; Viale dei colli Miniato.

17/4 Uffizien.- Abreise. Bologna. Erinnerung. Vor 2½ Jahren war ich auch da.- Als wär ich gestern durch die Straßen gegangen. Und was alles seitdem geschehn. Die zu der ich damals eilte, todt.- Heute hier ein Telegramm von der andern - Eifersucht, Befürchtung, Unruhe ihretwegen - lieb ich sie mehr? hab ich keine geliebt? - ich weiss nicht.- Sonderbar auch Beatrice - vielleicht auch dadurch so lebendig.- Im ganzen unfafßbare Sehnsucht.

18/4 Bologna. Abreise -

19/4 Ankunft Wien - zu Olga - in größter Sehnsucht - und besaß sie gleich - Nm. sie bei mir, matter, und gleich tief verstimmt.

20/4 Kopfweh. Abd. bei D. M.- Eifersucht auf R., für den sie zu sehr schwärmt. Angst vor der Zukunft.

21/4 Nm. D. M. bei mir - Abend bei ihr - ich liebe sie sehr.

22/4 Abd. Rmdth. Novelli - (mia moglie) eigentlich langweilt ich mich verstand schlecht - Olga auch da.- Ich beginne schon zu leiden, wenn sie mit dem Operngucker wo anders hinsieht.

23/4 - Vorm. bei Olg. Quälte sie, dass sie mich nicht genug liebe.- Abd. mit ihr Novelli (Alleluja) sie nach Haus begleitet.