

Dann sie bei mir.–

Abd. Brahm, Georg H. und Elly da. Langweilig. Höre immer schlechter.

11/11 Mit O. nach Payerbach – Reichenau.– Spazierg. Edlach.

12/11 Reichenau Payerbachgraben. Thalhof.–

13/11 Reichenau Schlagl.–

14/11 Nach Wien. Paderewski Concert.

15/11 Nm. O. bei mir.– Abends in Hietzing bei Wassermanns, wo auch Georg H. und Elly.

16/11 Generalprobe des Jung Wiener Theaters.– Miss Halton; Wedekind, Bahr, Metzl.–

Abd. mit O. in der Vorstellung, die mit ziemlichem Recht abfiel. Stimmung dagegen, widerwärtig und gemein schon vorher.– Mit O., zufällig auch Kaufmann und Vanjung soupirt.– Im Café alle, auch Salten etc.

17/11 S. Philh.– Nm. O. bei mir.

18/11 Im Wiednerth.; woselbst trübe Krachstimmung – O. Nm. bei mir.– Riedhof mit Georg Elly, Speidel und Frau.–

19/11 O. Nm. Concert. Bei O. genachtm.

20/11 O.– Versuch den „Junggesellen“ neu zu skizziren, in schlechter Stimmung.

22/11 Abd. mit O. Rmdth. Girardi.

23/11 O. Nm. Mit Fulda's, Salten, Wieden, Rest.

24/11 S.– Mißglückte Versuche am Stück.

25/11 Vm. bei Hugo in Rodaun. Schöner Herbstspazierg.

Nm. Miethke, Eisterer, Bertha Czegka da. (Beitrag.)

Mit O. Oper Königin von Saba.

26/11 Abd. Qu. Rosé.– Imperial, Fulda gratulirt (Zwillingsschwester, und wegen zu großer Gesellschaft gleich weg).

27/11 Mit Jul. Bauer soup.–

Ebermann ist jetzt als Buchkritiker bei der Wr. Ztg. Kindisches Geklatsch Wassermann – Trebitsch.

Erregte Correspondenz mit Paul G., der Hauptmann in häßlicher Weise angreift – und keine andre Meinung verträgt.

28/11 Vm. bei Bukovics. Über die Besetzung meiner Stücke. Ich merke deutlich dass man weiss das Burgth. ist mir verschlossen.–

29/11 Abd. bei „Hoffmanns Erzählungen“ (Oper) in der Loge bei Schlesinger; bei ihnen genachtm. Hugo etc., Konopa.–

30/11 Abd. O. und Gustav bei mir.– Las ihm letzte Masken mit großem Erfolg vor.–