

Herbst, s. *Der einsame Weg*

Herr, s. *Liebelei*

Hexerei, s. *Die Weissagung*

Hieronymo, s. *Der blinde Geronimo
und sein Bruder*

Das Himmelbett

1893: IV 12 – 1901: X 27

Die Hirtenflöte

1902: XI 14, 26

Hochzeitsmorgen, s. *Anatol-Zyklus*

Hugo, s. *Das Vermächtnis*

Jesus

1901: VIII 4

sterbd. Journalist, Sterbd. Journalist, s. *Lebendige Stunden-Zyklus,
Die letzten Masken*

Journalistenstück, s. *Fink und Flie-
derbusch*

Judenstück, s. *Jüdische Familie*

Jugendliebe, s. *Frau Berta Garlan*

Junggesell, Junggeselle, Junggesellen, Junggesellenstück, s. *Der ein-
same Weg*

Der grüne Kakadu

1898: II 23, 25; III 6; IV 11; V 7;
VI 29; X 26; XI 26; XII 15 – 1899:
I 10, 14, 26; II 8, 18, 22–25, 27, 28;
III 1, 2, 4, 9, 12; IV 25–27, 29, 30;
V 17; IX 14; X 26, 30 – 1900: IV
10 – 1902: I 10; IV 8, 22; XI 22

Kar., s. *Freiwild*

Kind, s. *Das Vermächtnis*

Kl. Kom., kl. Kom., Kl. Komöd., s.
Die kleine Komödie

Komödiantin „Helene“, s. *Komödi-
antinnen*

Komödiantinnen (Helene – Fritzi)

1893: X 6?, 15, 17, 22; XII 17

Die kleine Komödie

1893: I 28; II 9; V 29; VI 12; VII
28; X 15 – 1894: II 9, 11, 12; III
31; IV 20; IX 5; X 10 – 1895: IV
12; VI 8, 17; VII 11; VIII 11, 13

Komödie der Worte-Zyklus

– *Stunde des Erkennens*

1898: X 24

Die grüne Krawatte

1901: VIII 7; X 28

L., Lbl., s. *Liebelei*

L. St., Leb. St., s. *Lebendige Stunden-
Zyklus*

*Leben und Nachklang – Werk und Wi-
derhall* (aus dem Nachlaß veröf-
fentlicht als *Jugend in Wien*)

1901: VIII 3; XI 4 – 1902: III 22

Legende

1894: XI 9

Leocadie, s. *Der grüne Kakadu*

Der Leuchtkäfer

1899: XI 12 – 1901: V 3

Leutnant Gustl

1900: V 27; VII 17, 19; IX 3, 23; X
28; XI 10, 23; XII 25, 28 – 1901:
I 5; VI 21, 22; X 6 – 1902: VI 26

Lieb., s. *Liebelei*

Platonische Liebe

1894: I 10–12; II 3, 10

Liebelei

1893: IX 3; X 24, 26; XII 10 –
1894: II 17, 19; III 9, 29; VI 14,
19, 26, 30; VII 15, 23, 27, 30; VIII
11, 13, 16, 30; IX 1, 7–9, 13, 18,
20, 30; X 4, 10, 11, 13–16, 22,
27–29, 31; XI 5, 9, 19, 20, 28; XII
1, 3, 9, 14, 17, 26 – 1895: I 5, 7, 13,
15, 18, 19, 21–23, 25, 26, 28–30; II
1, 13–15, 17, 20, 24; III 14, 21, 23;
V 23, 28; VI 16, 27; VII 7; IX 8, 9,
14, 16, 18, 24–26, 30; X 1, 4, 6–17,
20, 22, 26; XI 3, 5, 6, 10, 11, 15,
24; XII 7, 8, 13, 18, 26 – 1896: I 6,
11, 12, 14, 17, 18, 21, 29, 31; II
1–6, 8, 9, 13; III 2, 26, 30, 31; IV
10, 14, 17, 18, 23, 25, 30; V 8, 19,
29; VI 9, 25, 28; VII 2, 19, 25–27;
VIII 18, 25; IX 5, 15–17, 20, 24; X
14, 15; XI 23 – 1897: I 17; III 7,
28, 29; V 7, 28; VI 7, 29; XI 26;
XII 25 – 1898: II 17; IV 20; V 3,
10, 20, 21, 24; VIII 28?; IX 5 –
1899: XI 25 – 1900: XI 7; XII 22
– 1901: I 12, 15 – 1902: III 5; IV
22; VI 17; X 25, 29; XI 6, 13, 14;
XII 5