

Gemahl) in Paris, Scheidung wird angestrebt.- Goldmann hatte über O. zu Mz. schlecht gesprochen.- „Er (ich) hätte lieber Sie heiraten sollen.“ Wir beschlossen dass Mz. und O. sich kennen lernen sollten.-

Elektra von Hugo im Kl. Th. Schlechte Vorstellung.- Empfind heute stark: Kunststück höchsten Ranges - Das Kunstwerk will doch die Seele des Dichters,- von der spürt ich nichts.-

Mit O. und Paul bei Wedl. Über Liesl, als hoffnungslosen Fall.-

Zu Hause.- Trübe Stimmung. (Mit O.) Wegen M. Gl.

12/2 Schlecht geschlafen. Träume.- Eine Reise Frankfurt - Cöln (Erinnerungen).-

Generalprobe. Wechselnde, aber eher gute Wirkung. O.- Trebitsch.- Fr. Elias.- Mara Feldern etc. Jonas.-

Mit Trebitsch und O. bei Ewest gegessen.-

Nm. Gusti Gl. bei uns im Hotel, O. und sie wurden sich gleich sympathisch.-

N. Th.: Schlachtenlenker (Shaw - Trebitsch), Beatrix (Maeterlinck); Trebitsch.- Im Savoy soup. Treb. und Brahm bei uns.-

13/2 Vm. mit O. bei Dora Sp.-M.- Das Kind.- Hübsche Wohnung.-

Bei Brahm mit O.; Frau Jonas und Heilbut.-

Bukovics im Hotel (nach Depeschenwechsel, in dem ich den Eins. Weg dem Volksth. verweigere), will das Stück. Ich lehne ab.- Mit Bukov., Paul und O. ins Theater.

Einsamer Weg. Premiere.- Erster Akt lautlos; Husten. 2. Akt ein schwacher Hervorruf und Widerspruch.- 3. 2 mäßige Rufe und Widerspruch - Nach dem 4. (Tod Johannas) Lachen, Beifall, Widerspruch, 1 Herv.- Nach dem 5. Widerspruch, Beifall, 2 Rufe.-

- Bassermann war außerordentlich gewesen; sonst bei vielem guten nichts ganz nach meinem Geschmack.-

- Im Savoy, bei ganz guter Laune ich mit O., Brahm, S. Fischer und Frau, Heilbut, Elias, Trebitsch.-

14/2 S. Die Kritiken constatiren großentheils einen schwachen oder Mißerfolg, sind aber z. Th. höchst ehrenvoll.- Brahm kommt Vorm. ins Hotel, erstaunt, dass das Haus ausverkauft wird.-

Bukovics will das Stück.- Lehne wieder ab.-

Mit Liesl und O. gegessen.-

Im Theater Abds.- 0 2 1 1 2, auffallend beßre Stimmung.

Mit Brahm Savoy.- Über Sorma.-

15/2 Mit O. Potsdam, Sanssouci -

Hotel Continental mit Liesl und Trebitsch.

Bei Mar. Wulf.- Wolfbauer, Mirjam Liesl.-