

5/7 Vm. Besorgungen Stadt.- Mittag Frl. Roussel, Liesl und Steinrück.-

Nm. Volkss. Novelle ganz dictirt (Aenderungen notwendig). Abd. Paul M. bei uns.-

6/7 Vm. spazieren Pötzleinsdorfer Wald und dort am Roman geschrieben.-

Zu Mittag Hugo Gerty (und Liesl). Liesl sprach Sobeide vor; ohne sehr zu gefallen. Steinrück kam.

- Bei Salten (wo auch Hugo und Gerty) der mancherlei über das Benehmen in der Redaction anlässlich seines Nekrologes über Herzl erzählte.- Verläumdung über ihn von Ludaßy ausgehend; Ehrengerecht; das er verlangt.

Bei Kratzer allein genachtm., Kf. Stadtbahn.

7/7 Leichenbegängnis Theodor Herzl. Schöner Sommertag. Sprach Rotenstern (russ. Übersetzungen) Servaes, dann draußen Bahr, Trebitsch (der Mittwoch Herzl in Edlach besucht hatte. Als die Sonne unterging, sagte Herzl . . . Le soir . . . mon soir, bon soir).- Salten u. a.- Die Zionisten.- Mit Bahr und Treb. zurück; Trebitsch noch bei mir am Balkon.-

Nm. dictirt Roman, aphoristisches.-

Abd. mit O. Liesl, Steinrück, Prater: Constantinhügel, Wurstel, Rutschbahn etc.-

8/7 Vm. Rad Pötzleinsdorf, Hitze, Pneum defect.-

Mittag Liesl und Alb. Steinrück.- Las Nachm. allen Marionetten und Haus Delorme, sehr gut, gefiel [ungemein] - Idee eines Abds. bei Reinhardt: Kakadu, Delorme, Marionetten.- Roman weiter.

Abd. Mama (Geburtstag) - Jul., Helene, O., Liesl, Frau A.

- Notiz über die 3 Wiedner Einakter im Wr. Abdbl.

9/7 Benedikt (Herausgeber der N. Fr. Pr.) Nm. bei mir. Antrag, ich solle in ein festeres Verh. zur N. Fr. Pr. treten: 2 Feuilletons monatlich, jedes Feuill. zu 400 Kronen!- Besprechung allwöchentlich in der Redaction.- Schob eine definit. Antwort auf.-

Zu Salten, wo Heini und Olga (Pötzleinsdorf) fotografirt wurden.

Nm. am Wiener Einakter.-

Abd. Rohrerhütte (zu Fuss) mit Trebitsch, O., Salten's, Liesl, Steinrück und Frau H.

10/7 S.- Vm. zu Haus.- Nm. Liesl, Steinrück;- später Mama, dann Leo Vanjung und Kfm.-

Abd. mit O. Liesl und Lantz Steinböck soupirt.-

11/7 Vm. Besorgungen.- Nm. ein junger Componist, Schindler. U. a.: