

Abd. im Gasthof Lueg mit Burckh., Prof. Fournier und Tochter.-
7/9 Lueg.- Hexenschuss.- Wald.- Rich. und Paula aus Aussee. Mit ihnen und Hugo's gegessen.-

Gespräch mit Richard (der den Charolais beendet hat) auf der Terrasse.- Er fühlt sich „alles aus“ . . . Über „Venedig“, verschiedene Productions-Arten.-

Hugo's reisen ab, über Südtirol nach Venedig.-

H. Mann's Jagd nach Liebe mit großem Vergnügen gelesen.-

8/9 Lueg.-

9/9 Lueg.- Wassermann zu Mittag aus Aussee da.- Julie war krank.- Sein krankhafter Neid. (Anlässlich Mann.) Gespräch darüber.-

10/9 Lueg.- Spazieren.- Marionetten überdacht -

11/9 Lueg. Vm. allein gegen Fuschl.-

Nm. mit O. Scharfling, Fürberg.- Dann Burckhard auf der Terrasse.

12/9 Mit O. Vm. Schiff Wolfgang, zu Fuss (unter Stummsein aus nichtigen Gründen) Falkensteinwand, Fürberg - Gilgen.-

In Lueg Ellyn (die in Salzburg engagiert ist).- Kopfweh.-

Spazieren.- Fernrohr auf der Terrasse. Grauen in den dunkeln Himmel zu sehn, während man einen Stern sucht.-

13/9 Lueg.- Mit O. und Ellyn Wald.-

Nm. Briefe.- Spazierg. Fürberg.- Über die Theaterverhältnisse etc. in Salzburg.-

14/9 Vm. Ellyn bis Scharfling begleitet. Mit O. zurück zu Fuss im Regen.-

Nm. Regen, angenehm im Zimmer.

15/9 Lueg.- Regen. Vm. Burckhard da, über allerlei.

Nm. „Neue Ehe“ durchgesehen - unzufrieden - aber nicht hoffnungslos.

16/9 Lueg.- Meine Nervosität. Charakteristisch die häufigen Angst- und Verfolgungsträume. Heute z. B.: Gefahr einer Explosion durch Maschinen;- eine Briefftasche wird mir gestohlen - Zug beinahe versäumt - Schlacht im Wald, kleiner Trompeter, weiße kleine Kugeln - das ganze wie ein Oeldruckbild. Ein Offizier: Gedanke, sich ganz nackt auszuziehen, damit man nicht weiss ob er Freund ob Feind.

Regen.- Bei Burckhard.-

Nm. kommt Richard.- Olga, er ich nach Salzburg - Hotel Bristol.- Café Tomaselli.

17/9 Salzburg.- Mit O. Museum.-

Im Bristol mit Richard (der von 3 Antiquaren kam) und Hannibal