

- Nm. kam Helene: Mahler, der neulich O. gesehn und sich erkundigt wer sie ist, möchte sie singen hören, damit sie nicht in die Provinz gehen muss.- O. Freude, Verstimmung, wegen der Indisp., die dies Vorsingen hinauszuschieben zwingt.-

Mit O. im Liederconcert der Schaffenden.-

- Nachts noch das alte Tgb. weiter . . . Ich frage mich: Steigerung oder Entwicklung?- Manchmal fürcht ich, nur das erstere.

18/4 Vm. (Regen, Kälte) ein wenig spazieren (Friseur).- An der Vatermörderin; Nm. und Nachts desgleichen - -

Mit O. bei Julius. Familie.-

19/4 Vm. im Regen spazieren Grinzing etc.- „Vatermörderin“ meditiert.- Nachm. daran gearbeitet.

Ein Herr Maurice Cohen da, Protektion und Rath heischend.-

20/4 Vm. dictirt „Vatermörderin“.-

Nm. mit Mama Serenade Brahms II.-

Mit O. bei Fanny M.- Über mangelndes Vertrauen O.s. Thränen O.s, Versöhnung;- über Mahler.-

Mit O. Hietzing, mit Hugo und Gerty soupirt - Diese fahren nach Weimar (Shakespeare Vortrag Hugos) und Paris.- - Über Richard's düstre und unsinnige Art zu leben war er so ergrimmt wie nie.

21/4 Charfreitag.- Regen.- Vm. spazieren, an der „Vtmd.“ - O. zu Bett mit Halsentzdg.- Nm. an der „Vtmrd.“ - Richard und Paula Abends.- Wieder über Hugo.- Richard wird wahrscheinlich in der Hasenauer Straße baun.- Allein, en fam. bei Mama.- Verschlimmerung des Ohrs.- Depression.-

Im alten Tagebuch weiter. Nicht sympathisch. Zu einer gewissen Periode sogar deutlich geckische Anwandlungen.- (82-84)

22/4 Vm. bei Dr. Gomperz. Er constatirt durch Flüsteruntersuchung dass sich seit ich dort war (1 1/2-2 J.) das Gehör nicht verschlechtert.

Im Panorama (Moskau), Schneider etc.-

Nm. den 3. Akt Vatermörderin meditiert und skizzirt.

- Stimmung durch Gomperz's Befund etwas erleichtert.

23/4 Ostersonntag.- In der N. Fr. Pr. „Das neue Lied“, in der Zeit „zum großen Wurstl“ -

Regen und Schönwetter. Eins. Spazierg. Dornbacher Höhen - Park Pötzleinsdorf.-

Mittag Fr. Erl da; Nm. an der Vatermörderin (3. Akt).

24/4 Ostermontag. Vm. erste Tennispattie (Annie Sikora, Dr. Kaufmann).

Bei Mama gegessen. Mit Raoul das H moll Trio Brahms. Arthur