

Elga. Wirkte auch, trotz Rittner und Triesch, nur mäßig.- Ich hörte zum Verzeifeln schlecht.- Der „Puppenspieler“ ist ein schwaches Ding.-

Mit O., Brahm, Kainz, Bahr und Frau im Imperial genachtm.- (Dort auch Minnie mit Mutter und Schwester gesprochen. Durch meinen Roman (Else Ehrenberg) bin ich mit Minnie innerlich wieder intimer.) - Zu Kainz ist kein Verhältnis zu gewinnen. In höhern Sinn wohl auch zu Bahr nicht. Menschlich ist mir Brahm näher; er ist auch wärmer als die beiden.-

5/5 Vm. in die Hinterbrühl, Hotel Radetzky Zimmer besehn.-

An dem Haus vorbei, wo Heini geboren ist.-

Nach Wien. Panorama (Vesuv etc.) -

Bei Mama gegessen. Mit ihr Tschaikowski IV.-

Nm. der jüngre Vallentin bei mir (hatte in Berlin Jules im Kakadu gespielt); will mir Stücke zu lesen geben.-

- Kritiken über den Puppenspieler beinah durchaus ganz gut.

6/5 S. Vm. bei Gisa.- Vor deren Wohnhaus Felix und Lili Sonnenthal mit Kindern gesprochen; nach sehr langer Zeit.-

Mittag Dora Erl bei uns.- Später Annie Sikora.-

Am Roman.-

Abd. Mama, und Dora Erl, die morgen Wien verläßt, für Dresden; heute Vm. war sie, von mir empfohlen, bei Brahm.

7/5 In die Hinterbrühl, Hotel Radetzky; mit O., Heini und dem Fräulein (die 1 Stunde später nachkamen).-

Heini bei Tisch: „Warum hat sich der Käfer gerade daher gesetzt?“ - Neulich, nachdem er sekkant gewesen und allerlei Fragen gestellt: Warum heut Milch? . . . Warum den Lochsessel? . . . Warum hab ich keinen Löffel etc. - endlich: „Warum so blimm -?“ -

Nm. am Roman.-

Bei Samuelys.- Blühender Garten, Gewitterstimmung.-

8/5 Hinterbrühl.- Spaziergang.-

Nm. Roman.- Tennis (mit O. gesingelt).-

Saltens „Rehberg“ gelesen.-

9/5 Hbr. Spazierg. Gießhübl.-

Nm. Roman.- Hugo, Gerty und Brahm aus Rodaun da.-

10/5 Hbr. Vm. in Rodaun; bei Richard, der mir seine Mozart Rede und 2 Gedichte, eins an Kerr „Altern“ eins an mich über den „Eins. Weg“ (alles sehr schön) vorlas. Paula & die Kinder.-

Nm. Roman. Tennis mit O.- Im Anschluß an Frau Felsen, die hier wohnt, allerlei mit O. über Tausenau.