

Abd. Speidels zum Nachtmahl. Wiener Elend, soziale Fragen; las Gymnasiastensachen vor.

16/12 S. Vm. Spazierg. Neuwaldegg etc. Wintersonne.

Nm. mit Mama 6. Bruckner.-

Am Roman 9. vorläufig beendet (vorletztes).-

Manuscript, Ehrenstein (Helena) zu lesen versucht.

Bahr's Glossen zu Ende.- Altfranzösisches (in Übersetzung). Lese in Feré Pathologie des émotions.

17/12 Vm. Stadt (Rahmen; Fechner gesprochen), bei Walter für O.

Nm. Marcel Schulz, ein junger Franzose da, von Bettelheim empfohlen, über Ibsenismus in Deutschland und Italien arbeiten wollend; Verehrer des Eins. Wegs, Frau mit dem Dolch; möchte hier Sachen von mir sehen - scheint enttäuscht, als ich ihm erkläre, dass ihm das (auch hinsichtlich Hofmannsthals und Beer-Hofmanns) nicht glücken wird.- War durch heftige Kopfweh gestört.-

Allerlei durchgeschaut und Notizen gemacht; so: Landsknecht (Stoff), Abendspaziergang, Anon. Briefe.-

Fred's Indische Reise zu lesen begonnen.-

Richard Abends auf eine halbe Stunde da; u. a. gegen Hauptmann redend. Der Standpunkt seiner jüdischen Umgebung. Ihr „Esoi“ standpunkt „uns“ gegenüber.

18/12 Dictirt Roman, Ende 9. Capitel.-

(Grethe und) Erna zu Tisch.-

Notizen zum 10. Capitel.

Conc. Rosé (Speidels, Fred), O. bettlägerig.-

19/12 Vm. Gomperz (Ende der Behandlung für einige Zeit); Panorama (Spanien); bei Fred, neue Wohnung; traf Julius und Dr. Thenen bei ihm.

Mtg. Hajek (der O. untersuchte) bei uns. Erzählte, wie viel er und Jul. verdienen.- Seine Angst, nur ja nicht wieder in mater. Sorgen zu kommen. Über meine Situation, der nie Sorgen gekannt und nun mit einem Mal davor steht.- Über die Verschwendung und wahrscheinl. baldigen Ruin Mama's.-

Am Roman. 10. (letztes) begonnen.

Bei Gisa (Geburtstag) ohne O. Familie. Altmanns.- Phonograph.

- O. von Walter erzählend; verstimmt. (Morgen Frankfurter.) W.: Das beste wär Jubiläums-Theater im nächsten Jahr. Simons soll Gage von 50 (-200) fl. zahlen. O. würde wens gut geht, 100 fl. bekommen.- (Was auch schon was wäre.) - Es ist entwürdigend. Und zu denken, selbst im Fall eines gelegentl. Erfolges mater. Natur (wenn es nicht