

rückging. Ich bin beinah gespannt, was kommen wird, um mich vor dem finanz. Ruin zu retten (für die nächsten Jahre).

13/1 Vm. bei Bahr. Später Handl dort.- Über Zeitungslügen und Errichtung eines Berichtigungsbureaus - (Er kam aus Berlin, geht in 20 Tagen wieder hin, Regisseur bei Reinhardt.) (Reinh. Unverlässlichkeit und Respekt, ja Angst vor Edmund dem finanz. Bruder.)

- Nm. Frl. Belle Wengerow bei uns. Brief ihrer Schwester, bezügl. Verwertung meiner Stücke in Rußland, Antrag der Komissarschewskaja. Mittheilung, dass ihre Nichte eben die Katharina im Ruf spielt, u. zw. - in Baku, wo das Stück wie beinah überall in Rußland großen Erfolg hat. Ich habe nichts davon.- Zustände in Rußland; Beschäftigung der künstlerischen Jugend mit aussichtslos metaphys. Fragen, was Belle W. Herzzustände verschlimmert.-

Walter's bei uns (zum 1. Mal). Er leuchtet sozusagen von Musik. Über Strauss (der Schuhsohlen componirt), Reger (guter betrunkenener Musiker . . . das ist schön - das ist auch schön . . .) - Pfitzner stellt er am höchsten. Über Mahler (der „Un“mensch), (Frau Alma's Einfluss).- Frau W. zu O. über ihre Zukunft,- Schwierigkeiten der Bühne, was O. bedenklich und kleinmütig stimmte.

14/1 Vm. mit O. spazieren Pätzleinsdorf - Salmansdorf. Wind und Quatsch.-

- Nm. am Roman.-

Frau Speidel da; neue Gemeinheiten Schlenthers.

Mit O. Concert Culp.

15/1 Besorgungen Stadt. Panorama (Tirol, Winter).

Bei Mama. Mit ihr eine Schubert Symph.-

Am Roman.

Mit O. Lieder.

16/1 Vm. dictirt Roman. Briefe.

Ein absolutes Nichts führte (was jetzt eine Seltenheit) düstre Ehe-stimmung herbei, die mich im Arbeiten hinderte.

(Mit Grethe ein Streichtrio von Beethoven.)

Mit O. bei Saltens, wo auch Fred.-

- „Phantasmus“ von Fürth gelesen.- Bülow Briefe.-

17/1 Vm. mit Heini spazieren. O.'s 25. Geburtstag. Gisa, Mama. Frau Eva Kobler zufällig. Mama zu Tisch.

Mit Mama 1. Concert Beethoven.

Am Roman.

Vortrag Hugos „Der Dichter und diese Zeit“; bei Miethke, für geladenes und 10 Kr. zahlendes Publikum. Er sprach sehr gut; mein Gehör