

7/4 Dictirt Briefe, Pantomime, Verführer.

Nm. mit Mama Schubert Quartett G dur.-

Paul Wilhelm von <sup>1/2</sup>6-8 bei mir. Wie albern diese Interview; so ziemlich nichts von dem was ich sagte, kann er „bringen“.-

8/4 Vm. bei Wassermann, dem ich über den Caspar Hauser nur gutes zu sagen hatte.- Seine nächsten Pläne; Dialoge (über Gerechtigkeit und Unsterblichkeit) und der humor. Roman (zu dem ich im C. H. Ansätze finde).

- Nm. an der Pantomime.-

Abends Hugo und Gerty da.- Über das Pech Brahms; über Reinhardt etc.- (Hugo's waren etwa 6 Wochen in Berlin, Thor und der Tod bei R. aufgeführt.) - Er fährt nach Griechenland, mit Kessler.

9/4 Vm. bei Grethe dictirt.

Bei Eisenstein, über ev. Reigen-Verlag.-

Bei Mama zu Tisch. Dritte Mahler.

- Lese ital. und englisch zur Uebung;

Einfälle zum „Verführer“.

10/4 Vm. mit O. spazieren, sowie bei Speidel (Felix). Auch eine zerfließende Beziehung.-

Nm. am „Verführer“.-

Lese Kürnberger Briefe, Pückler Briefe u. a.

Begann Meredith, Egoist.-

Abends (ohne O.) bei Mama, en fam.-

Hr. Karl Wilke, Red. der Ill. Ztg. Nachm. bei mir, wegen Beitrag zur Jubilaeumsnummer -

11/4 Vm. dictirt Briefe; Verführer.-

Nm. die „Pantomime“ durchgesehen (Pierrots Verwandlungen).-

Paul Wilhelm las mir sein Interview vor. Na.-

Frau Mizzi Epstein zum Thee, dann Else Speidel.-

„Pan“ von Bruun gelesen.-

12/4 S. Vm. mit O. Hohe Warte, Nußdorf Heiligenstadt (Donauufer).

- Nm. am Verführer.-

Ein „Verehrerpaar“ Prof. Magnus und Frau aus Berlin.-

Mit O. spazieren; Richard begegnet, mit ihm zu ihm und Paula; dann er zu uns nachmahlen. Im Grunde strahlt er von Glück und ist prächtig -

13/4 Vm. Panorama (Jungfraubahn), bei Karolyi mit O.; und Besorgung.

- Zu Hause Wirtschafts- Dienerschafts- und Wohnungssorgen; Nervosität O.s und total ruinirter Tag.