

Nm. Striche etc.-

3/10 S. Früh Vöslau; durch den Ort, Waldandacht, Jägerhaus Eisernes Thor; zum ersten Mal. Das Schutzhaus oben überfüllt, saß an einem Tisch mit Hrn und Fr. Prof. Bergmeister, Robert Eißler (Fr. B. Bruder),- Hofr. Escherich, den ich bei dieser Gelegenheit kennen lernte.- Bald hinab, auch zu Fuß bis Badner Bahnhof; mit Hrn und Fr. Prof. Fleischmann und Kindern hinein (sie hatte, ganz unerwartet, Maiglöckchen zur Geburt Lilis geschickt). Auch Geyer im Coupé.-

Daheim bald Julie Wassermann, Richard und Paula zu Besuch.

4/10 Vm. Tennis (Salten, Speidels, Frl. Mandl, Wassermann, Tressler) durch Regen unterbrochen.-

Indisposition; versucht den „Vorigen“ weiter zu denken.

Begann Varnhagens Tagebücher zu lesen.

5/10 Vm. Besorgungen. Buchhandlung Heller; die Bibelzeichnungen von Lilien besichtigt. Interessant. Heller erzählt mir, hauptsächlich Christen kaufen sie; Juden sagen ihm ... „es kommen so verschiedene Leute zu mir - man kanns doch nirgends hinhängen...“. Vertilgen!- Dr. Josef Winter sprach ich gleichfalls dort; über Häuserkäufe etc.

- Traf Sikora und Frau; über das gleiche; er sagt: Unter 100.000 Kr. finden Sie nichts - und das zu dem Preis wird Ihnen auch nicht conveniren - aber auch 100.000 Kr. bedeutet schon 6.000 Kr. Zins.- Was thun?-

- Bei Herzmansky. Mit der Secretärin über die Termine Cassian, Pantomime.-

Nm. Frl. Galafrès, sich für die ihr zu ihrer Verlobung mit Hubermann gesandten Blumen bedanken; in Wirklichkeit wegen der „Marie“ im Ruf. Sie weinte, als ich erklärte, die Hannemann spielt es.-

Frau Paula Schmidl; Vorstellung der Schlafrocke.-

Dictirt Briefe.-

Nichts gearbeitet; in wahrer Verzweiflung über die Ohrengeschichte.

6/10 Tennis.- „Vorigen“, Hirtenflöte vorgenommen.

7/10 Vm. mit Hrn Sikora in seinem eben der Vollendung nahen Haus.

Dictirt (Briefe, „Vorige“).

Nm. die „Hirtenflöte“ weiter gefeilt.-

8/10 Vm. Tennis.-

Nm. an „Vorige“-

Hr. Richard Wengraf, für „Westermann“. Über die falsche Stellung, das falsche Bild Österreichs, besonders der Kunst in Deutschland. „Das Rückgratlose.“-