

Vm. dictirt; u. a. die „Dogmen der Kritik“. Recht matt in der Diction.– Spazieren mit O.–

Nm. mit O. und Heini ins Marionettentheater. „Die Zaubergeige.“ Heini war entrüstet über die vielen Striche.– Dann in die Stadt, bei der Todesco gejausnet. Das Publicum . . . Ich dachte an die Stelle aus dem „Weg“: „Zum ersten Mal ging ihm das Wort Jude . . . in seiner ganzen düstern Beleuchtung auf . . .“ Einkäufe.– Bei Grünbaum. Vorführung der Jupe Culotte.–

Las zu Ende Kuprin, „Freudenhaus“. Nicht gut. Weiter an „Graesler“ – unsicher; scheine in eine falsche Gasse geraten. Wär ich nur „dabei“.

19/3 S. Spaziergang Hohe Warte etc. (Frau Ehrenstein-Fraenkel, einstige Patientin, nach langen Jahren; erkundigt sich nach O.s Singen etc.)

Mit O. zu Saltens. Mit Kalbecks und Hupkas.–

Gespräch ging von Mazzes bis zu Beethoven-Manuscripten.–

Zum Thee Julius und Helene bei uns.

An Graesler mühselig weiter.–

20/3 Vm. bei Mama und Besorgungen –

Bei Dr. Rosenbaum (Burgtheater). Über Berger, der sich um nichts kümmert; R. macht alles. Einfälle, die man ihm gibt und die er am nächsten Tag als die seinen erzählt.– Der Wäschekorb mit den uneröffneten Briefen und Büchern, der, als Sommereinlauf ins Burgtheater geschafft wird. Die uneröffneten Briefe von Juli und August, die mir R. zeigt.– Die vielvermögende Protektion der christlich-sozialen Partei – R. zeigt mir die Empfehlungsschreiben Neumayers – die dann aber natürlich wieder vergessen werden.

– R. hat eben versucht, das Speidel Stück zu lesen – nach 25 Seiten war er so hin – daß er – Patience legen mußte.–

Nm. Hr. [Menceau], Lehramtsandidat Paris, von Prof. Bauer empfohlen. Junger Mensch von 21; erzählt mir von seinen innern religiösen Kämpfen; war früher gläubiger Katholik.–

Lese Erinnerungen von Laube, Onkel Benjamin, Pückler Briefe.–

21/3 Vm. dictirt. Briefe, darunter an M. Elsinger, die in Hamburg nicht die Beatrice spielt. Graesler.–

Dr. Pollak; da Lili Halsentzündung.–

Nm. Siegfried Trebitsch, mit einem Jacobson Feuilleton gegen „Glaube und Heimat“, mit dem er (Tr.) mir offenbar Freude zu machen gedenkt!–

Mit O. Burgtheater. 25. Vorstellung Medardus. Wieder total aus-