

Mittag bei Mayer; wo Brann, Herzog, M. Gl.-

- Mit O. im Hotel arge Auseinandersetzung.-

Abd. „Ariadne“ in der Oper.

Regina mit Pringsheim, Albert, Mayer.-

30/1 Besuche mit O. Wedekind. Er noch zu Bett; unsichtbar. Tilly nett, das Haus bürgerlich-geschmacklos.-

Bei Georg Hirschfeld und Frau; Eindruck: poetisch mit Fettflecken.

Regina mit Albert, Herzog, Jacobi, dessen Kind, seit 4 Monaten krank, gestern schwer operirt wurde.-

Thee Glümers.- Kath. Godwin, Herzog u. a.-

Salome in der Oper; nachher Regina, von dort holen mich, aus Thomas Manns Vorlesung kommend O., Wedekinds, etc.-; in die Jahreszeiten; wo noch Mann; Herzog, Martens, Bruno Frank, Dr. Richter.

31/1 Früh im Hotel Ziegel; will den Eins. Weg (wegen Schwierigkeiten im Aufsichtsrath) vorläufig nicht hergeben; ich willige in Aufschub.- Albert; Mayer.-

Mit O. zu Ulmanns, Agnes noch influenzirt.

Bei Böttner mit Albert, Herzog; Gusti Gl.-

Zum Thee kommt Pringsheim (über „Wälsungenblut“;- Schlüsselromane überhaupt).-

Nachtm. im Hotel mit der Ritscher und Frau Brünar.- In der Halle gesellt sich Hr. von Borchardt zu, und hält eine neue, zum Theil amüsante, höchst frisirte, aber nicht durchaus ehrliche „Rede auf Hofmannsthal“.- Hr. Haas.-

1/2 Vm. Paul im Hotel; aus Holland (mit Ziegel) zurück; unzufrieden wie immer; will weg von hier (im Grunde vom Theater überhaupt); später Albert.

Wir essen im Hotel, fahren zur Bahn (mit Paul und Albert; letzterer hat sich sehr gemacht). Abreise. Um vier in

Salzburg. Oesterr. Hof.- Spazieren. Jul. Szeps und Frau. Café Bristol. Szeps erzählt von Kaiser, Thronfolger, Aehrenthal und seinem heldenhaften Tod.- Im Hotel genachtm.

2/2 Spazieren; mit O. Kapuzinerberg.

Traube zu Mittag.- Fahrt gegen Aigen. Bahr im Arenberg Palais nicht getroffen.-

Graesler im Hotel zu Ende gelesen. Es könnte eine sehr nette Novelle werden - wenn man sich überhaupt noch zum Arbeiten entschliesse.- Im Hotel genachtmahl.-

3/2 Spaziergang und -fahrt mit O. Abreise - Huch gelesen (bewundernd); Ankunft in Wien. Kinder wohl.- Neuer Kamin in meinem