

ich sah ihn zuerst. Später kamen andre – aber das Aufsehen war viel geringer, als wenn kein Krieg wäre.)

Am Cas. weiter.–

Die „Akad. Herzen“ ausgelesen – in den ersten Capiteln manches realistisch glückliche – (Gymnasiastenleben etc.). Die Erfindung frühreif doch kindisch, der Stil geschickt hackländerisch oder flach. Für einen 14jährigen immerhin nicht unauffällig.–

Mit Heini nach dem Nachtm. ein Versuch 4händig zu spielen (Bach). 19/7 Vm. an der Cas. Nov.– Alte Gedichte (zum Nachklang) gelesen, aus der Gymnas. Zeit. Auch aus denen war nichts zu prophezeien.–

Nm. am „Weiher“, 3. Akt der Skizze (Scenar.) begonnen.

Nach Tisch und nach dem Nachtmahl mit Heini 4hdg. – Bach und Händel. Bach – und Zinnsoldaten – das ist das höchste für ihn.– Der Lili erzähl ich fortlaufend eine Geschichte von einem Zauberer.–

Las „Geschichte von Amadeus dem Poeten“ ... (76, 77) – hoffmanisierend, sentimental; da und dort Talentspuren, auch fragmentarisch dramatisches aus jener Zeit.

20/7 Vm. nach Hütteldorf, und auf Wegen, die ich noch nie betreten, längs des Thiergartens (soweit es nicht abgesperrt) Stock im Weg – Ober St. Veit. Wie wundersam ist eine „große Stadt“.–

Weiter an der Cas. Novelle.–

Nm. am Weiher.– (Skizze Scenar.) –

Das Spital kommt doch nicht nach Przeworsk, sondern nach Lemberg.–

21/7 Nach Vöslau; über Jägerhaus nach Baden, allerlei bedenkend, persönliches und literarisches. Im übrigen glaub ich gibts keinen weniger blasirten Menschen als mich; jeder Waldweg, auch ein oft begangner bedeutet Vergnügen, fast Spannung für mich. Pens. Rauhenstein bei Helene gegessen; Heini und Lili waren mit Fingi dorthin voraus gefahren. Allein zurück.–

Schmidl bringt Grüße aus Lunz; seine bevorstehende Musterung, er ist 45, politisches und allgemeines.

– Las Abends die Maieriade, Fastnachtsgeschichten (76, 77),– die feindlichen Hoteliers (77), alles zum Nachklang. Dort wo Humor, sind auch gewisse frühe Begabungszeichen; insbesondre wo ich „nach der Natur“ „zeichne“.–

22/7 Vm. und Nm. an Cas. Nov., die vorläufig abgeschlossen. Ebenso endete ich das ausführl. Scenar. zum Weiher.

– Genachtm. silb. Brunnen mit Zuckerkandl, Frau, Vicki, Hofrätin und Moll.