

auch Bernau). Vorläufig nein. Ich wünsche nicht die Situation auszunützen.-

Gegen Abend Richard und Leo. R. erzählt von Berlin, Reinhardt u. s. w. Über die allg. Situation.

11/11 Abdankung des Kaisers. Hohenzollern und Habsburg innerhalb drei Tagen.- Die furchtbar-unsinnigen Waffenstillstandsbedingungen der Entente an Deutschland. Sie überspannen den Bogen. Angeblich schon Verbrüderung der Arbeiter- und Soldatenräte an den feindl. Fronten.- Zugleich mit der Nachr. von der Abdankung des Kaisers - die vom Tode Victor Adlers. Gott?- Nein. Sudermann.-

- Mit O. Nm. Spaziergang. Vorbei an den Türkenschanz-Baracken. Bewegung, Autos, zusammenstehende Offiziere. Wir erfahren später, von Hugo Schmidl, es sei die Escorte, den Kaiser in Sicherheit zu bringen (wohin?) - Beunruhigendes über das Anwachsen der „rothen Garde“. Warum wählen sie diesen Namen? Als wenn der Polizeipraesident das Pseudonym Grasl annähme.-

Nm. Briefe (Buchstabe G).

Dr. Geyer, kommt nochmals wegen „Reigen“ Aufführung N. W. B. mit „glänzenden Bedingungen“. Nein.

Las in Beethoven Briefen, Goethe (an Frau Stein) Briefen, Briefw. Nicolai - Gebler; in Hamsuns wundervollem „Segen der Erde“.-

Spät Abend Gerücht von Clemenceaus Fall, Poincarés Flucht. Weltrevolution!-

12/11 Nebel Regen. Mit O. spazieren. Prof. Seidler, pol. Gespräch.

Nm. am Weiher.

National-Versammlung. Proclamirung der Republik. Zeitungen und tel. Nachrichten. Schießerei, von der rothen Garde ausgehend. Albern-lausbübischer Streich: Besetzung der Neuen Fr. Presse - für ein paar Stunden. Diese r. G. scheint z. Th. ein Bastard aus Wiener-Strizzitum und jüdisch-dogmatisch-bösartiger - Activisten Wirrköpferei.- Charakteristisch: Der Gerty v. L. tel. ihre Freunde schon vorher, daß ein Putsch bevorstehe; sie solle sich nicht fürchten.-

Ein welthistorischer Tag ist vorbei. In der Nähe sieht er nicht sehr großartig aus.-

13/11 Traum: Hinter der Scene Medardus - lang nicht gewesen,- ohne Probe - eine Aenderung - decorativ - die Hinterbühne leer, wie ausgeräumt;- die eigentliche Decoration ein länglicher großer prächtig rother Raum; an einem Tisch zwei Paare, barock - irgendwie spielen die Schwestern hinein;- eine der Damen ist die Hofteufel (Nerina im Med.!-) - ich denke mir sie ist alt geworden (heute weiß ich, die Traum-