

Dann über seine jetzige gute Productionstimmung - drei Gruppen von Dramenstoffen;- über Heini, und Raimund, die jetzige Jugend. Über „Ruf des Lebens“ und Grundfragen des dramatischen.- Über Frau ohne Schatten; meine Bedenken und Fragen. Politisches: der schleichende Bolschewismus; Otto Bauer, Reisch;- und eine ev. Rolle Siegharts (?) -

Nm. mit Schlußrechnung vertrödelt.-

Mit Heini Reger Vaterlandsouverture und Ballettsuite.

Nm. war Richard und Paula dagewesen. Er sei zu „wehleidig“ um zu arbeiten.- Beide erfrischend.-

15/1 Dict. Briefe.-

Nm. am Weiher.

Mit Heini Reger Burlesken.

16/1 Vm. (Straßenbahneinstellung) Besorgungen. Bei Harz (Wandl) wegen neuer Reigenauflagen.-

Nachm. vertrödelt.- Schott zum Thee.-

17/1 38. Geburtstag O.s. Gab ihr Chocolate, Feigen, Parfum, 2000 Kr., Blumen.-

Dictirt Briefe und autob. (Stellen über Jean.).

Zu Tisch Rosa Gußmann, Gerty L. und Kolap.- Die idiotischen ver-schwindelten Gedichte eines Herrn Kulka, Bekannten von Gerty gaben Anlaß zu Lachen.-

Zerstörter Nachmittag mit allen Charakteren eines Anfalls; der aber wohlmotivirt war.- Sturm und Regen.-

Las Heinr. Manns „Macht und Mensch“ zu Ende;-

Maupassants Maison Tellier wieder einmal gelesen.

18/1 S.- Äußerlich immer ganz gut mit O.; innerlich fern, und „gü-telos“.- Immer leidlich in Gesprächen und bei persönlichem Zusam-mensein überhaupt;- wenn ich die Thüre hinter mir schließe,- in Groll, der sich zwangsmäßig steigert.

- Im Sturm spazieren Pötzleinsdorf; ein paar Verse zum Weiher.

Nm. am Weiher.-

Gegen Abend Leo und Grosz, der seine Variationen vorspielte.

19/1 Vm. dict. Briefe;- autobiogr.

Nm. ein College Heinis, begabter junger Mensch, Menger; dem ich einiges über seinen mißglückten ersten dramatischen Versuch von der Pöpstin Jutta sagte („Wunder“).

Am Weiher.

Mit Heini Beethoven Sextett, Mozart 4hd. Sonate.

20/1 Vm. bei Harz; geschäftliches.-