

Spaziergang Windmühlhöhe mit Dr. Abels; polit. Gespräch.-

N. d. N. Salten, in Jagdcostume. Über den „Schwierigen“, das Stück von Hugo, das eben in der N. Fr. Pr. erscheint; und „Kampf“ von Schönherr;- über beides ziemlich ablehnend. Äußerungen anderer;- wo ist Objectivität?- Im „Schwierigen“ kommt die Lebenskrankheit Hugo's, der Snobismus, zu heftigstem literar. Ausbruch.-

31/7 Vm. R. L. (viel von ihrem Leben).

Mit Lili spazieren; Friedhof, in der „Aschenangelegenheit“ (was wir am Ende alle werden).-

Gegen Mittag Salten, der uns Jagdbeute bringt. Über Hasenclever, Werfel;- die bolschew. Literatur; Hass und Unverantwortlichkeitsatmosphäre. Ich bin von einem Überwinden, Durchringen Werfels überzeugt.

Nm. am Weiher.- Spazieren.

1/8 S. Spazierg. Neuwaldegg - Park. Verse zum Weiher.

Nm. bei Frau Patak, im Garten. Amerikanische Journalisten, die mich kennen lernen wollten, Zionisten und Zionistinnen, und Dr. Eugen Höflich, der interessantes von der Kriegscorruption in Palästina u. a. Gegenden erzählte, Schiebereien insbesondere der deutschen Offiziere, auch Engländer.-

Am „Weiher“, in schwerer Stimmung.-

Friedmann zeigt die erste Decoration zu Unruhs Louis Ferdinand, den er zusammen mit Heini zu machen gedenkt (Unruhs Wunsch).

2/8 Besorgungen, mit Heini.-

Zu Tisch Kara Leitner.-

Zum Thee Dr. Kartono, der nach Warschau fährt (die Russen 50 Kilometer weit davon). Viel über die javan. Verhältnisse, Mohammedanismus, Buddhismus.- Bevorstehender Krieg Japan - Amerika - „geschichtliche Notwendigkeiten“.

Mit Heini Beethoven op. 59, 2.-

3/8 R. L.-

Am Weiher, mühselig Vm. und Nm.-

Frau Briggs, geborne Wienerin, Chicago; Literatin, Übersetzerin, bringt Grüße von Tante Marie, Hans Heinz Ewers; schwätzt allerlei, wirkt nicht vertrauenerweckend.

Mit Heini ein Mendelssohn Quintett.

4/8 Ordnen im Archiv mit Heini, und ähnliches.

Nm. am Weiher.-

Z. N. R. L., Dr. Lichtenstern;- nachher auch Dr. Wittels und Frau.

5/8 R. L.-