

schen Johanna der Päpstin und dem Ketzer). Begabter, vielleicht genialischer Mensch;- mit Sonderlings- und größenwahnsinnigen Zügen.-

Concert Borowski; mit Kolap; interessantes russisches -
3/11 Dict. Pierrette Film;- Verführer.-

Während des Essens - Postanweisung von O., die mir - 10.000 Kr. zurückschickt - (wortlos) ... Nie so nah dem was man einen Herzkrampf nennt.

Schrieb Nm. einen verhältnismäßig milden Brief an sie. Im übrigen beschäftigte ich mich mit Ordnen von Briefen.-

Mit Vergnügen les' ich in Saltens Sammlung von Kritiken etc. „Schauen und Spielen“.

4/11 Vm. mit Gisa Secession (wegen Geschenks für Hajek). Durch die Stadt nach Hause. Die luxuriösen Auslagen, die horrende Preissteigerung.

Nm. an der Nov.-

Frau Rittner, die Wittve von Thadeus, consultirt mich in Verlagsangelegenheiten. Der Donauverlag (Rosenbaum!) von problem. Vornehmheit.-

Tel. von O. - an Heini, besorgt um Lilis Befinden; ich antworte beruhigend.

Dr. Kurt Sonnenfeld;- nun ganz in der Journalistik - mit ausgesprochener Begabung. Persönliches; von der Verlobung seiner „Friedl“ -

Lese Rittners letztes Stück „Die Feinde der Reichen“ - - wie von einem begabten Gymnasiasten - bis ins läppische.

5/11 Vm. bei Vilma Lichtenstern;- an wechselnden Kaminen Gespräch über ihre und meine Angelegenheiten.

Nm. Sitzung Autorenverein.-

Bei den Russen. („Drei Schwestern“.) Mit Fredy Nirenstein, hatte das schöne Stück vorher rasch wieder durchgelesen, wundervolle Aufführung.

6/11 S. Mit H. K. Spazierg. Schafberg. Regen. Saßen im Wirtshaus zur „Himmelmutter“ - Sie erzählt mir von ihrer ital.-schweizer Reise; Walter; ihren Plänen zur Geldbeschaffung,- dem Winterthurer Millionär R.; dem sie Berühmtheit vorspiegeln will (Operetteneinfall), dem verliebten Gondoliere in Venedig, der sie umsonst führt, wenn sie allein, und das doppelte rechnet, wenn sie mit Walter fährt; den neuen Schweizer Bekanntschaften, der Reißzeugspekulation (hier 25 frs., in der Schweiz um 300), ihrem Kinostück; ihrem Bruder, dem sie eine Stellung in der Schweiz ver-