

werden, um zu leben.-

10/11 Dict. „Verführer“.-

Nm. am „Verführer“.-

Tonk.-Concert (Furtwängler) Bruckner 8.-

11/11 Vm. Bei Gisa (über O.'s Brief; Aussichtslosigkeit der Correspondenz).- - Besorgungen.-

Volksth. Mit Schulbaur und Schallud Besetzungs- und Insc. Fragen  
Leb. Std.-

Begegne Dr. Szeps. Er erinnert mich an unser Gespräch 1917, wo ich beim Kaiser in der Judenfrage vorsprechen wollte und er mir die Schwierigkeit und Nutzlosigkeit vorstellte, mir ein Charakterbild Karls entwarf und ich sagte: „Jetzt haben Sie das Bild des letzten Habsburgers entworfen.“ -

Träume neulich, daß ich vorschlage - einen Allerseelentag für mythische und Dichtergestalten einzuführen, die nie gelebt haben.

Nm. am „Verführer“.-

Mit Heini Rmdth.,- Eingebildeter Kranker (Pallenberg).

12/11 Vm. bei V. L.; O.s Brief; allerlei andres. Am Kamin.

Nm. am „Verführer“.-

Bei Frau Helene Binder.- Ihre Angelegenheit. Stekels besondere Schäßigkeit. (Er sagt ihr u. a.,- „sie sei in ihre Tochter verliebt“.-)

Vth. Räuber. (Loge, Lili, Anningers.) Direction Besprechung mit Onno (der als Franz Moor herauf kam) Bernau, Schulbaur - Besetzung  
Leb. Std.-

- Heini kam spät aus dem Akademietheater wo er heut - 2mal den „Grimm“ in den Räubern gespielt.

13/11 S. Mit H. K. Schafberg - Dornbacher Park.- Der Schweizer, der Pelz und ihre „Tüchtigkeit“.-

Nm. Empfang beim Bundespraesidenten Hainisch zu Ehren Gerh. Hauptmanns.- Sprach ihn, seine Frau (Agnetendorf 1903) Benedikt (N. Fr. Pr.;- Politik,- Schuld am Weltkrieg); Hofr. Loeb (Paul Goldmann; er über mangelnde „verecundia“ der Juden; Erwidrung meinerseits - sie sei vor Christen im allgemeinen zu groß), Wildgans (über „Beatrice“, ob ich die Seidler (Pippa) für möglich halte;- nein;- ich hätte überhaupt keine Eile mit Beatrice; über Besetzungsschwierigkeiten seines Kain), Max Graf, J. Bauer, Auernheimer, Hans Müller u. a.-

- Akademietheater („Wanderbühne“) Räuber; schülerhafte aber anständige Vorstellung; Heini spielte den Grimm und war für mich fast rührend mit seinem Kindergesicht, dem gemalten Räuberbart und