

sikal. Dinge aufklären (in Paris hat ihm ein neuer bekannter Componist Schönberg als den größten genannt, den das „Schwein“ Strauß nicht aufkommen lasse).- Über Bahr, mit dem A. ganz auseinander;- Bahrs Wurzel „der Lausbub“.-

26/6 Dictirt Briefe; Verf.-

- Heut vor einem Jahr - Scheidung. Ich stand damals innerlich besser zu O. als heute - und hielt eine Wiedervereinigung für möglicher als heute. Sie schien damals einem Verstehn näher als heute, wo sie sich wieder ausschließlich mit Menschen umgeben hat, aus denen ihr nur ihr Echo entgegenschallt.

- Nm. Salten (und Hr. Eidinger - die Vorgänge im Cottage Sanatorium; U.'s Wirtschaft etc.).

Am „Verführer“.-

Die beiden Radfahrer von gestern; der eine bandagirt;- klagten über die beschädigten Räder; ich schenkte ihnen Cigaretten und Geld.-

Julie Wassermann;- empfände es immer noch als Glück wenn Jakob zu ihr zurückkehrte. Über ihre Kinder etc.

- Z. N. bei Strakosch', wo Exc. Seidler, Salten's, Schmutzers, Frau Lili Oppenheimer.- Viel über Goethe,- Familie, Bücher über ihn etc.-

27/6 Im Steueramt, wegen „Lohnabzugsteuer“. Ich erklärte die Listen nicht ausfüllen zu können und zu wollen, da ich andres zu thun; der Referent kam mir entgegen und begnügte sich mit Geld.-

- Bei Salten. Über Psychoanalyse. Lieh mir einige Memoirenwerke u. dgl. aus.

- Nm. am Verf.; sehr mühselig - wieder im Gefühl unheilbarer innerer Verstörung.- Einsamkeitsgefühl;- da Menczels und Schmid nicht zu Hause getroffen,- zu Ludaßy,- mit ihm (bettlägerig seit 9 Wochen), Frau und Tochter geplaudert.-

28/6 Bei Gustav (er hat Heini vorgestern als „Hoffmann“ gesehn - sehr günstiges Urtheil).- Bei Setzer (über meine Photogr., die sehr gut ausgefallen sind).

Tramstrike, zu Fuß hin und zurück. Begegnungen mit Friedell, Peter Kuranda, Thimig (verkauft seine berühmte Sammlung der Hofbibliothek,- Wortbrüche der Hollaender Bühnen u. ä.) - Hedwig Keller (soll die Mizi Schlager bei Barnowsky spielen) - Schulbaur (geht in die Schweiz, führt mich in seine neue noch unbewohnbare Wohnung Schmerlingplatz),- Auernheimer (über Thayer;- die Zwischenform Novelle - Roman in Graesler, Geheimniskrämer u. a.).