25/9 Traum: Von (meinem?) Hause erblick ich zu meiner Verwunderung eine grüne hügelig waldige Flußlandschaft, die Donau - wieso hab ich sie noch nie gesehn -; von höher oben müßte man sie noch besser sehn - da erblick ich ein - breites Schiff mit einer Ausflugsgesellschaft, - 6 bis 8 Personen, es schwankt immer stärker - von rückwärts ein großer Dampfer, daher die Wellen - es fährt nun vorn an ihnen vorbei (mein Radfahrerlebnis!) - das kleinere Schiff verschwindet mir also, da taucht ein Schwimmer (oder eine Schwimmerin) hervor - das große Schiff passirt - das kleine wieder sichtbar leer - also - alle ins Wasser gefallen - aber gleich seh ich alle schwimmend, undeutlich in Unterkleidern;- jemand ruft "niemand fehlt"... Nun lieg ich auf einem Dampfer-Verdeck - nackt (Aurelie!) - neben mir steht eine schlanke Frau (eine der eben Geretteten), an die Balustrade gelehnt, in angelegentlichem Gespräch mit einem Herrn (mir kaum sichtbar) rechts von ihr - was sie nicht hindert - ohne mich anzublicken, sich sehr lebhaft mit mir zu beschäftigen (telef. Anruf H. K.s gestern über die neue Bekanntschaft) - wendet sich dann, etwas zu erregt zu mir und bemerkt (wie um mich nicht "eingebildet zu machen"). "Das sind ja alles nur Dummheiten." Worauf ich. Sie irren sich - das ist das einzig vernünftige, was es auf der Welt gibt - und erwache.-

Dictirt Verf.; Briefe.-

Nm. Dir. Siegfried Geyer – wegen "Weites Land" Korff Gastspiel (Renaissance Bühne) u. a.–

Rechnungen etc.-

Z. N. bei Strakosch'.- Salten. Str. schreibt "Der Selbstmord eines Volkes".-

26/9 Früh Cottage Sanat. Dr. Liebesny. Diathermienbehandlung meiner r. Hand.-

Bei der Hofrätin.— Burgtheatergeschichten. Der finanzielle Ruin durch Vetters "Genossenschaft" – Opfer an die Organisationen.— Über O.;- und die Unmöglichkeit, vorläufig ein Zusammenleben wieder aufzunehmen.

- Nm. am Verf. und an der Doppelnovelle.-

Mit H. K. Türkenschanzpark.— Sie erzählt mir das Erlebnis mit dem französ. Kinoschauspieler, leidlich aufrichtig;— und fühlt beim Auseinandergehn ziemlich deutlich, was ich denke, spricht es so klug aus, dass es fast sympathisch wirkt.

An meiner alten Wohnung Spöttelg., erleuchtete Fenster, vorbeigehend – empfinde ich stark die Gespensterhaftigkeit solcher Fenster,