

19/3 Vm. bei Gisa.- Nordd. Lloyd.- Bei Hofr. Eisenmenger (geschäftliches).- Bei V. L.-

Bei Jul. gegessen.-

Nm. am Roman.

N. d. N. mit Lili zum ersten Mal vierhändig (Bach Toccata f und Fuge).-

20/3 Dictirt „Therese“, Briefe. (U. a. an Prof. Körner Antwort auf eine Karte anlässlich Weiher mit unzutreffenden krit. Bemerkungen.)

Nm. an „Therese“.

Z. N. V. L. bei mir.-

21/3 S.- Vm. bei C. P.-

Herterich schickt mir ein Festspiel zum 150j. Jubil. zur Beurteilung. Es ist von Raoul A. und eignet sich (an sich schwach) wenig.

- Nm. am „Roman“.-

22/3 Brief O.; in finanz. Einsichtslosigkeit ärgerlich („mangelnde Bewegungsfreiheit“) - antwortete gleich.

Dictirt Therese, Briefe.

Nm. an „Therese“.

Mit Lili Conc. Casals.-

23/3 Vm. bei Gustav.- Schiffsgesellschaften.- Bei V. L.

Nm. an „Therese“.

Abd. H. K. bei mir.

24/3 Vm. mit C. P. französ. Bilderausstellung (Künstlerhaus).-

Nm. an „Therese“.-

Im Bristol bei Paul Brann;- Frau und Kinder.-

Mit Lili Pfitzner Concert. „Völkisches Publicum“.

25/3 Früh Rud. Askonas; mit der Bitte, ihm bei der Rettung einer Bekannten (mir unbekannt) beizustehn - (Selbstmordabsichten;- aus finanz. und Liebesgründen - er hoffe da sie eine Verehrerin meiner Werke etc. etc.- Er hätte mirs lieber nicht vorhersagen sollen.)

Dictirt Therese, Briefe.-

Nm. an „Therese“.-

Abd. bei L.s. V. L., mit einer Turnverletzung an der Zehe.- Ruth; Tanz; sie nach Hause begleitet.

26/3 Besorgungen.- Zahnarzt.- Bei V. L.

Nm. an „Therese“.

Bei Prof. Freud im Cottage Sanat. Über Productionsfragen (Krankheiten der Production) Gf. Keyserling, den Philosophen und seine „Verworrenheit“.

Bei Louis Friedmann, der jetzt ein Haus Blasstr. 12 bewohnt.-