

Cokskeller) ins Haus gedrungen,- bis an ihre Thür gekommen - sie rief geistesgegenwärtig: Herr Doctor, telef. Sie Polizei herbei - Diebe sind da;- die Leute flohen, unverrichteter Dinge;- Polizei kam, 3 Leute und blieben die ganze Nacht.-

Correspondenz durchgesehn. Mit dem Poeticfilm (Frl. Else) wird es doch ernst.-

Kopfschmerzen, Bad, Ordnen u. dgl.-

Telef. mit Geschwistern.-

Spät telef. ein Berliner Filmmensch „Hören Se mal, Herr Schn.;- Sie haben einen Roman geschrieben, Spiel im Morgengraun;- wir möchten das Filmrecht kaufen . . . um wie viel“, ich erklärte schreiben zu wollen.

Las noch „Tampico“ weiter.

16/9 Vm. ordnen u. dgl.-

Nm. mit den durch Goldscheider durchgesehenen Aphor. beschäftigt;- doch noch manches daran zu thun.

Brief Dora - es werde eine große - „Enttäuschung“ für O. sein, dass ich sie nicht wieder zurücknehme und sie sehe neue schwere Conflictte voraus -

Z. N. war C. P. bei mir.-

17/9 Vm. Briefe dictirt.- Mit Kolap über die Situation.

- Nm. Roman Correctur weiter.

Abd. kam H. K.; vom Sommer recht montirt; Erzählungen von Saas-Fee, dem Philippinen Arzt, der Gletscherwanderung, den Stuttgartern u. s. w.; sie war amüsan canaillös; nachtm. bei mir.-

18/9 S. Mit C. P. Spazierg. Dreimarkstein.

Nm. an den Aphor. gefeilt und die Romancorrectur bis zum Schluss.- Herbstliches Wetter.

19/9 Vm. stellt sich mir bei der Trafik ein benachbart wohnender Herr vor, der im Jahr 19 - in einem Kriegsgefangnenlager Irkutsk - den Grafen im Reigen spielte.

Dictirt Aph.-Correcturen, Briefe.-

Nm. ersten Akt „Wort“ durchgesehn, und Notizen.-

Mit C. P. Kino „Geheimnis einer Nacht“ (mit Gebühr und Steinrück, besonders gut), im Opernrest. soup.-

20/9 Vm. bei Gisa. Über den Sommer. Gutes aus Rio.- Bei Gustav (dem ich die Luftfahrt schilderte). So lauschte man wohl vor hundert Jahren, wenn von den ersten Eisenbahnreisen erzählt wurde.

- Zu Tisch bei Julius, der eben nach Saloniki berufen wurde und schwankte.-